

Gente

Año 3, número 88
16 - 23 septiembre 2011

A CORUÑA ALICANTE ÁVILA AVILÉS BADAJOZ BILBAO GIJÓN MÁLAGA MURCIA OVIEDO PAMPLONA SEGOVIA SEVILLA TOLEDO VALENCIA VIGO VITORIA ZARAGOZA

El profesorado español está entre los mejores pagados de la OCDE

Trabajan menos horas que la media en los países de la OCDE y tienen menos alumnos a su cargo. El fracaso escolar en España es superior **Pág. 3**

20 DE SEPTIEMBRE DE 2011



A LA VENTA

Beatriz Luengo
Canta y sus melodías musicales

Beatriz Luengo

Cantante, autora y compositora, nos trae aire fresco con sus nuevos ritmos que nos permiten descubrir a una persona creativa e ingeniosa con mucho talento y con una gran personalidad en su sonido.

TE SORPRENDERÁ

www.escuelabeatrizluengo.com



UN TRABAJADOR MUERTO **Pág.11**

Una explosión en Francia reabre el debate nuclear

La planta afectada forma parte del complejo nuclear Centraco, el más antiguo de Francia, creado en 1956, y a 200 kilómetros de la frontera

INTERNET **Pág. 11**

El Gobierno, en pie de guerra frente a las webs proanorexia

La empresa norteamericana Twitter se ha negado a cerrar las cuentas y perfiles de los usuarios que promueven trastornos alimentarios

DÉFICIT PÚBLICO **Pág. 6**

La agencia Fitch baja la nota a cinco comunidades

Alerta sobre el nivel de déficit de Andalucía, Canarias, Cataluña, Murcia y Valencia y amenaza con bajar la calificación de España

OBSERVATORIO EUROPEO **Pág. 11**

50 países fuera del sistema solar podrían ser 'habitables'

La tasa de descubrimiento de planetas potencialmente habitables se ha disparado en los últimos años gracias a los avances científicos

Vuelve Madrid Fashion Week

Los aficionados al mundo de la moda en España están de enhorabuena: arrancan, una temporada más, los desfiles de la Cibeles Madrid Fashion Week. La 54 edición del certamen dedicado a la moda por excelencia en nuestro país se celebra entre el 16 y el 20 de septiembre en Ifema. Te lo contamos todo en nuestro especial iGente **Págs. 7 a 10**

Opinión

www.gentedigital.es/blogs/sin-acritud

Alberto Castillo
DIRECTOR

A estas alturas de la película volver a sacar en proceso el Impuesto de Patrimonio parece una broma de mal gusto, por más que intente ponerme en la piel del candidato Rubalcaba, que ya no sabe qué vender para desmarcarse de la gestión del Gobierno y remontar la debacle que le auguran las encuestas. Rubalcaba ha creído encontrar un filón electoral en el caladero de los indignados y la izquierda necesitada de gestos y se ha puesto la gorra de Robin Hood para repartir entre los pobres lo que le guinda a los ricos. Es una baza a la desesperada cuyos hipotéticos resultados, en recaudación y en votos, son más que discutibles. Ni siquiera Rodríguez Zapatero creía en el impuesto cuando en 2007 decidió suprimirlo, tanto por la injusticia que suponía, pues afectaba sobre todo a las clases medias, como por su ineficacia. A las grandes fortunas no se les pilla por el patrimonio, que evidentemente no lo declaran en el IRPF, para eso están las sociedades mercantiles y las SICAVs. Como siempre, pagarán el pato los mismos, las rentas medias, a las que penaliza su ahorro y que tendrán que pagar dos veces al haber tributado previamente en el IRPF. Rubalcaba tiene frente a sí las encuestas que le indican las peores perspectivas para el PSOE. A falta de ideas y medidas para

Donde dije digo, digo Diego

más desengañado. Como el tiempo es el juez inexorable que quita y da razones, sólo hace falta recordar las palabras del presidente del Gobierno cuando justificó la supresión del impuesto para garantizar la igualdad de los españoles y como estímulo para no penalizar el ahorro. ¿Acaso hoy el Impuesto sobre el Patrimonio es más justo que era entonces? Nadie puede estar en contra de un reparto más equitativo de la riqueza. Ni hay que cargar demagógicamente contra quienes legítimamente han ganado dinero con esfuerzo y talento, pero tampoco hay que cruzarse de brazos viendo a las grandes fortunas reírse de los intentos de hacerles aportar un poquito de su riqueza en momentos en que hace verdadera falta. Estoy de acuerdo que en España hace falta una reforma fiscal en profundidad para que el tópico de que pague más quien más tiene sea una realidad y la carga fiscal no recaiga siempre sobre las clases medias. Pero es una reforma que debe ser consensuada, y no improvisada y aprobada de tapadillo en los últimos estertores de legislatura para mayor gloria del candidato.

poner en práctica, medidas que por impopulares podrían restarle aún más votos, ha tirado de la ideología para alimentar un debate falaz entre ricos y pobres que contente a un electorado cada vez



ADIÓS DE ZAPATERO EN EL SENADO

Cordial despedida

La última sesión de control al Gobierno de la legislatura que se celebró en el Senado ofreció un insólito clima de normalidad democrática. A pesar de las discrepancias, el tono empleado fue respetuoso y hasta de cierta cordialidad entre el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, y el portavoz popular, Pío García Escudero. El contraste con las broncas sesiones que han caracterizado las comparecencias mensuales del presidente del Gobierno invita a pensar que es posible el ejercicio de la política desde el respeto institucional y personal.



CARTAS AL DIRECTOR

Envíe sus cartas al Director a cartas@genteenmadrid.com (máx. 1000 caracteres)

El precipicio de Felipe González

Esas han sido las palabras angustiadas del ex-presidente del Gobierno, Felipe González: "¡Nos vamos al precipicio y no lo podemos evitar!..." FG ha sido muy conciso en sus premoniciones, apuntando directamente hacia el corazón de nuestra problemática financiera, añadiendo más o menos, que todo es por "culpa de los nacionalismos" enquistados en algunos países de centro Europa.

Con un análisis definitivo y emblemático del líder socialista: "No vayamos corriendo tras la liebre de la crisis porque los galgos se

pueden reventar de tanto intentar alcanzarla"... Y aquí, Rubalcaba y Rajoy discutiendo quienes son las "superfortunas" en esta praxis de la economía alterada para aplicarles el impuesto fiscal del patrimonio otra vez... De momento FG nos avisa anotando datos en su cuaderno de bitácora: "Estamos en el precipicio y no podemos saltarlo..."

Alfonso María Lago (Valladolid)

Los padres de la patria, en la luna

Nuestra capacidad de asombro no se ve nunca colmada. Los partidos nacionalistas catalanes

han pedido aprobar en el Congreso de los Diputados la insumisión al Tribunal Supremo y al Tribunal Supremo de Justicia de Cataluña, el colmo de los colmos, pero no es lo peor. Lo asombroso es que el PSOE, en una degradación que aumenta por momentos, se ha unido a semejante demanda. Con la que está cayendo, al borde del precipicio según políticos socialistas, estos políticos entreteniéndose en descalificar a los altos tribunales y ausentes del mundo real. Esto se acaba y no hay quien lo pare... afortunadamente.

Gloria Calvar (Madrid)

Gente

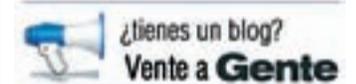
COMUNIDADES AUTÓNOMAS

Gerente
Fernando IbáñezDirector
Alberto CastilloJefe de Fotografía
Chema MartínezJefe de Maquetación
Carlos ZugastiDirectora Grandes Cuentas
Amparo LluchJefe Marketing
Rafael VaraCoordinadora de Publicidad
Ana Sánchez

REDACCIÓN CENTRAL:

Calle Atocha, 16, 2ª planta
Madrid 28012
Tel. centralita: 91 369 77 88
ediciones@grupogente.es
Tel. publicidad: 91 369 78 79
comercial@grupogente.esGrupo de Información GENTE
grupo@grupogente.esDirector General
Raúl PreciadoDirector gentedigital.es
Leandro Pérez Miguel

Protección de datos:

www.gentedigital.es

Si mantienes un blog en plataformas como Wordpress o Blogger y quieres formar parte de nuestra comunidad, escríbenos a nosotros@gentedigital.es con tu propuesta

gentedigital.es/comunidad

■ NUEVOS BLOGS

Diamantes en serie

Alberto Nahum García es el autor de uno de los mejores blogs de televisión de España. Desde esta semana podemos leerlo en gentedigital.es/comunidad/series/.

La mirada del suicida

Juan Carlos Pérez Jiménez, sociólogo y profesional de los medios de comunicación, es autor del libro La mirada del suicida, y también ahora de este nuevo blog, gentedigital.es/comunidad/lamiradadelsuicida/.

La apuesta del experto

Blog de sobre apuestas deportivas de Aurelio Campo.

gentedigital.es/comunidad

Edición impresa

Todos las ediciones impresas de los periódicos de Gente pueden visualizarse en la web.

■ WEB

En las redes sociales

Además de en nuestra web, puedes mantenerte informado en nuestras páginas en Facebook y Twitter.

[Twitter.com/gentedigital](https://twitter.com/gentedigital)[Facebook.com/gentedigital](https://facebook.com/gentedigital)

El profesorado español gana más y trabaja menos que la media

Cobran un sueldo de entre 35.900 y 57.300 euros al año e imparten más horas lectivas

Alberto Cuenca

Los profesores españoles se sitúan entre los que menos horas de trabajo tienen que afrontar y los que más cobran, según las conclusiones del estudio 'Panorama de la Educación' presentado esta semana por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

El informe, elaborado con datos de 2009, por lo que no tiene en cuenta la bajada de sueldo a los funcionarios que acometió el Gobierno, refleja que, aunque los profesores españoles trabajan menos horas que la media de los 34 países que conforman la OCDE, tienen que impartir más horas lectivas.

En concreto, los alumnos españoles de Primaria tienen 875

horas de clase al año, 126 más que la media de la OCDE y 129 más que la de la UE; los de Secundaria, con 1050 horas, asisten a 148 horas de clase más que la media de la OCDE y 153 más de que la de la UE.

Asimismo, las horas lectivas del profesorado español de Primaria ascienden a 880, 101 más que la media de la OCDE y 125 que la de la UE; los de Secundaria obligatoria (ESO) dedican 713 horas, 12 más que la media de la OCDE y 54 más que la de la UE.

El salario de los profesores españoles es superior a la media de la OCDE y de la UE. De esta forma, con datos de 2009, en España un profesor de Primaria gana entre 35.907 y 50.105 euros



Movilización de profesores en Madrid MANUEL VADILLO

al año --en la OCDE entre 26.512 y 42.784 euros y en la UE entre 26.472 y 42.041--; y en Secundaria gana en España entre 40.923 y 57.304 --en la OCDE entre 29.472 y 47.740 y en la UE entre 29.459 y 47.374 euros--.

Además, los datos del estudio reflejan que, en España, la media de los alumnos por clase en centros públicos es del 19,8 por ciento, la más baja de la OCDE que asciende a 21,4 y de la UE, que es del 20 por ciento.

MOVILIZACIONES

Representantes de los sindicatos estudiantiles FETE-UGT, FECC.OO, ANPE, CSI-F y STES han pedido al Ministerio de Educación que se implique de forma "clara" en el conflicto de los recortes educativos en la Comunidad de Madrid, Galicia, Cataluña, Castilla-La Mancha y Navarra. Por otro lado, la consejera de Educación y Empleo de la Comunidad de Madrid, Lucía Figar, ha tildado de "irresponsable" que un ministro de Educación "esté agitando las huelgas" y actúe de "propagandista sindical".

Con sólo 12 € al mes podemos proporcionar alimento terapéutico durante 2 semanas a un niño con desnutrición aguda grave

Cada año, cerca de 3 millones de niños menores de cinco años mueren por causas asociadas a la desnutrición.

UNICEF realiza un intenso trabajo de prevención y tratamiento de la desnutrición entre la infancia más vulnerable.

HAZTE SOCIO. Te necesitamos.
www.unicef.es | 902 31 41 31

unicef

12 cm
+ 12 €

14 cm

Actualidad

EL CATALÁN EN LAS AULAS

El curso arranca en Cataluña con movilizaciones por el uso de la lengua

Pedro Villar

El curso escolar empezó esta semana en Cataluña con la controversia sobre la lengua como principal protagonista en los colegios.

Por la mañana, los centros aparecieron con las paredes repletas de carteles en defensa de la inmersión lingüística; mientras que por la tarde, miles de ciudadanos se concentraron ante todos los Ayuntamientos de la comunidad en protesta por el auto del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) que reclama al Gobierno catalán asumir el castellano como lengua vehicular tras la denuncia de una familia.

Unos 500 ciudadanos se concentraron ante el Ayuntamiento de Girona, mientras en Tarragona y Lleida se manifestaron unas 400 personas, según datos facilitados por la Policía Nacional.

Mientras, esta misma semana el PSOE apoyó en el Congreso a las nacionalistas catalanes para sacar a adelante una moción que respalda el vigente modelo lingüístico en el sistema educativo catalán, gracias al apoyo de todos los grupos políticos salvo el PP, UPyD y UPN. Por medio de esta moción, se insta al Gobierno a defenderlo en el marco de la legislación vigente.

El Congreso alcanzó un acuerdo en torno a una enmienda de sustitución promovida por ERC que reconoce que el actual modelo lingüístico imperante en el sistema educativo catalán es una "garantía de cohesión social y de plena igualdad de oportunidades, así como de plena competencia lingüística y aprovechamiento escolar de todo el alumnado, tanto en catalán como en castellano a nivel oral y escrito, al final de la etapa educativa obligatoria (ESO)".



Rubalcaba quiere desenterrar el impuesto de patrimonio sin que grave a las clases medias

El impuesto de patrimonio se convierte en bandera electoral

El PP advierte que "las crisis no se superan subiendo impuestos"

Pablo Blázquez/ Agencias

El equipo del candidato socialista a la presidencia de Gobierno, Alfredo Pérez Rubalcaba, defiende como medida recaudatoria frente a la crisis la recuperación del impuesto de patrimonio que el Ejecutivo eliminó en 2007.

La diferencia que establecen ahora los socialistas es el mínimo exento. Mientras antes se situaba en 120.000 euros, lo que convertía a este impuesto en un gravamen con impacto directo en las clases medias, ahora lo situarán en el millón de euros, lo que en teoría afectaría sólo a patrimonios muy altos.

Este aspecto, el más relevante a la hora de lanzar mensajes a la ciudadanía, no es compartido por el Partido Popular, que sostiene que los grandes patrimonios "tributan por sociedades y no pagarán este impuesto". "El impuesto de patrimonio castiga

España sigue a la cabeza en desempleo

La tasa de paro entre los países miembros de la OCDE se mantuvo estable en julio con respecto a junio en el 8,2%, donde se situó por quinto mes consecutivo, según informó la organización internacional, que volvió a señalar a España como el país con mayor índice de desempleo, tras registrar un aumento de dos décimas en julio y situarse en el 21,2%. Después de nuestro país, los que tienen más problemas por desempleo son Irlanda (14,5%), Eslovaquia (13,4%) y Portugal (12,3%).

al que ahorra y premia al que no ahorra. Supone gravar dos veces por el mero hecho de trabajar y de ahorrar", sostienen los populares. El PP insiste en que el impuesto de patrimonio "perjudica a las clases medias".

CREAR EMPLEO

"Los españoles no necesitan más impuestos, sino más empleo, y cuando se sube el cobro de impuestos es que no se quiere hacer reformas", ha afirmado

el secretario de Comunicación del PP Esteban González Pons

Desde el Ejecutivo catalán no ven con malos ojos recuperar el impuesto siempre y cuando que afecte a las grandes fortunas y excluya a las clases medias. La Generalitat no pondría objeciones a la aplicación de la tasa, aunque duda de que llegue a entrar en vigor ante la proximidad del 20-N. Por su parte, el presidente del PNV, Íñigo Urkullu, cree que el efecto será "mínimo".

CASTILLA-LA MANCHA

El déficit de las cuentas es un 50% superior a lo previsto

Gente

A medida que pasan los meses, va creciendo el agujero dejado por la Administración de José María Barreda en la región de Castilla-La Mancha. El informe de la Sindicatura de Cuentas sobre las finanzas regionales desvela que a 30 de junio tenía 2.813,7 millones de obligaciones por pagar a corto plazo y un déficit presupuestario real de 2.251 millones de euros.

Es decir, el 6,1% del PIB regional y dos puntos más que los datos que tiene el Ministerio de Economía y Hacienda sobre esta comunidad autónoma respecto al mismo periodo -el 4,16% del PIB-. En cifras absolutas representa un 50% más respecto a los 1.510 millones que consta en Economía.

Así consta en el informe de la Sindicatura, que advierte de la existencia de una "cuantía significativa" de gastos devengados que no están contabilizados ni consignados en el presupuesto y de más de 381 millones de modificaciones de crédito realizadas sin financiación.

BLOQUEO SELECTIVO

El análisis apunta además al pago de subvenciones no contabilizadas por haber sido aprobadas sin la correspondiente reserva de crédito o el "bloqueo selectivo" del sistema de control económico-financiero de la Junta en la segunda mitad de 2010 para no contabilizar nuevas facturas. El informe alerta de que ese déficit es casi tan elevado como todo el acumulado en 2010.



TOURLINE[®]
EXPRESS

SERVICIO CALIDAD PRECIO

C/ Siete picos, 4 - 40006 - Segovia
Tels.: 921 43 33 00 - 921 43 32 65
40003segovia@tourlineexpress.com
www.tourlineexpress.com

SE DISCULPA ANTE RITÁ BARBERÁ POR SU IRONÍA

Monago pide al Partido Popular una "secretaría del amor"

P.B.

El presidente de la Junta de Extremadura, José Antonio Monago, ha pedido "disculpas" a la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, si se "ha enfadado" por su "ironía" al proponer la creación en el Partido Popular de una "secretaría del amor" que dé "besos

y abrazos" a los dirigentes y militantes que estén necesitados de "mimo".

"Yo no sé si (Rita Barberá) se ha enfadado; si se ha enfadado le pido disculpas de verdad, porque no es mi intención", ha subrayado Monago en una entrevista en 'Los Desayunos de TVE'.



El presidente de Bankia, Rodrigo Rato

A UN PRECIO DE SALIDA DE 3,75 EUROS

Bankia da el salto al selectivo Ibex 35 el próximo 3 de octubre

Redacción

El próximo 3 de octubre Bankia entrará a formar parte del Ibex 35, el principal índice de la Bolsa española, algo más de un mes y medio después de que la entidad que preside Rodrigo Rato debutase en el parqué a un precio de salida de 3,75 euros. Desde esa fecha, los títulos de la entidad han experimentado un retroceso de 1,6%.

El banco resultante de la integración de las cajas de ahorros Caja Madrid, Bancaja, la Caja de Canarias, Caixa Laietana y las de Ávila, Segovia y Rioja sustituirá en el índice a Iberdrola Renovables, que abandonó el Ibex 35 el pasado 8 de julio tras la fusión por absorción con su matriz. Un paso más en la diversificación y

de la estructura accionarial. Con una capitalización bursátil de 6.400 millones de euros, Bankia se sitúa como la cuarta entidad financiera española por capitalización y la decimocuarta compañía cotizada.

Para la entidad que preside el ex ministro popular, la inclusión del banco en el principal selectivo español "redundará en beneficio" de los cerca de 350.000 accionistas que confiaron en ella. La incorporación supondrá, "un paso más en la diversificación y de la estructura accionarial de Bankia". El Comité Asesor Técnico del índice bursátil ha anunciado al cierre del mercado que solo contará el 80 % de las acciones de Bankia, que ascienden a 1.386 millones de títulos.

Repsol, elegida la petrolera más transparente del mundo

Según el prestigioso índice de sostenibilidad internacional de Dow Jones

Íñigo Keller

Repsol se ha situado como líder mundial del sector petrolero en la edición 2011 de los prestigiosos Dow Jones Sustainability Indexes, al alcanzar la máxima puntuación entre las 12 petroleras que se han incluido en el índice global (DJSI World), de entre las 118 compañías petroleras evaluadas de todo el mundo.

La compañía que preside Antonio Brufau también lidera el sector Oil&Gas en el índice europeo (DJSI Europe) que incluye 3 empresas europeas.

La empresa española ha sido calificada con la máxima puntuación posible del índice DJSI World en los criterios de transparencia, gestión de riesgos y crisis, sistema de gestión medioambiental, biodiversidad, estrategia frente al cambio climático, refino y combustibles limpios, desarrollo del capital humano, impacto social en la comunidad e involucramiento con sus partes interesadas.

También ha obtenido la máxima calificación de su sector en gestión de la relación con el cliente, responsabilidad corporativa y filantropía, y en estándares para proveedores y contratistas. Repsol forma parte desde



El presidente de Repsol, Antonio Brufau

2006 de los prestigiosos índices de sostenibilidad global Dow Jones Sustainability Index World (DJSI World) y europeo Dow Jones Sustainability Index Europe (DJSI Europe). DJSI analiza y evalúa, a través de un riguroso proceso, el comportamiento y desempeño de las empresas en diferentes criterios pertenecientes a las dimensiones economí-

ca, social y ambiental. Desde su inclusión en los DJSI, Repsol siempre se ha situado como una de las mejores compañías de su sector.

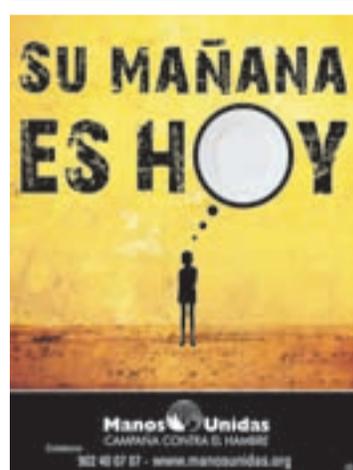
El liderazgo obtenido en esta última edición de 2011 responde al esfuerzo realizado en todos los ámbitos de la compañía, impulsado por su equipo gestor, por mejorar en su desempeño.

DECLARACIONES DE ATA

"El Gobierno le complica la vida a los autónomos"

G.P.

La Federación Nacional de Asociaciones de Trabajadores Autónomos (ATA), ha acusado a Hacienda de complicar la vida a los autónomos y fomentar el trabajo en negro con medidas como la que les obliga a presentar de forma trimestral una declaración informativa con el contenido de los libros de registro de facturas, debiendo presentar físicamente cada una de ellas. "¿Pretenderá Hacienda que presentemos trimestralmente también las facturas emitidas y no cobradas de ayuntamientos y comunidades autónomas?", se pregunta el presidente de ATA, Lorenzo Amor, tras criticar al Gobierno por optar una vez más "por lo fácil" que es el "acoso y derribo" sin afrontar el "verdadero problema" de la economía sumergida.



G U I A
COLOR

921 41 21 70
y Fax 921 41 27 45
C/ Ctra. Vieja de Arévalo, 9
(Zamarramala) 40196 Segovia

relación alfabética de empresas
plano callejero

turismo rural y cultural
GUÍA COLOR MICH
guiacolor

información hablada
647 87 88 08

Red de asesores tecnológicos
Cámara Segovia
Junta de Castilla y León

JORNADA: MARKETING, COMUNICACIÓN Y LEGALIDAD EN LAS DIFERENTES REDES SOCIALES

Aforo limitado - Inscripción previa en:
www.camaradesegovia.es • segovia.tic@cocicyles
Tfno.: 921 43 23 00 / Fax: 921 43 0563

Jueves, 22 de Septiembre de 2011 - 9:45 h.
Cámara de Comercio e Industria de Segovia
C/ San Francisco, 32- 40001 - Segovia

otoño DIGIT@
ERSDI
empresadepromocion
PLAN AVANZA

Actualidad

La agencia Fitch rebaja la nota a cinco comunidades

Alerta sobre el alto nivel de déficit de Andalucía, Canarias, Cataluña, Murcia y Valencia

Diego Lomar

La agencia de calificación crediticia Fitch Ratings ha rebajado el 'rating' a cinco comunidades autónomas españolas (Andalucía, Canarias, Cataluña, Murcia y Comunidad Valenciana), ante el "fuerte deterioro fiscal" registrado en los últimos años y que han provocado grandes incrementos en sus niveles de deuda.

PERSPECTIVA NEGATIVA

En concreto, ha recortado en un escalón la nota de Andalucía (de 'AA-' a 'A+'), Canarias (de 'AA-' a 'A+'), Cataluña (de 'A' a 'A-') y Valencia (de 'A' a 'A-'), y en dos escalones la calificación de Murcia (de 'AA-' a 'A'), todos ellos con perspectiva 'negativa'.

En un comunicado, Fitch recalca que, aunque es consciente de que las regiones adoptarán todas las medidas posibles para frenar el gasto, una "todavía débil" recuperación económica limitaría el crecimiento de los ingresos fiscales.

En este sentido, señala que, según los datos del Ministerio de Economía, los ingresos agregados en el primer semestre del año de las comunidades autó-

mas han descendido un 3,59% en comparación con el mismo periodo del año anterior y que el déficit de las mismas ha alcanzado el 1,2% del PIB, cerca del límite del 1,3% marcado para todo el año.

"Fitch es de la opinión de que todavía es necesario que las regiones adopten considerables

Fitch vuelve a la carga y amenaza con una nueva rebaja de la calificación de la deuda española

esfuerzos, particularmente en el área del control de costes, para asegurar que se respeten los límites establecidos", añade.

La agencia espera que la mayoría de las autonomías alcancen por lo menos un punto de equilibrio en el balance en 2013 y considera que este escenario base debería alcanzarse dado especialmente el reciente mayor enfoque en el control del gasto por parte de las comunidades autónomas. Asimismo, explica que la perspectiva 'negativa'



Sede la agencia Fitch en Nueva York

otorgada a las cinco calificaciones refleja un entorno económico y fiscal "aún complicado", así como los riesgos a los que se enfrentan a la hora de implementar algunas de las medidas de recorte del gasto anunciadas.

AMPLIA REVISIÓN

Por otro lado, la agencia, que asegura que esta decisión se produce tras una "amplia revisión", informa de que en breve concluirá el proceso de revisión del 'rating' de las otras cinco co-

munidades autónomas españolas que califica y recuerda que la perspectiva de las diez es 'negativa'.

La agencia con sede en Nueva York amenaza con una nueva rebaja de la calificación de la deuda española debido a la ralentización del crecimiento económico del país y al incumplimiento de los objetivos de déficit por parte de las comunidades. Así lo explicó a los medios de comunicación el director de valoración crediticia, Douglan Renwich.

RAJOY DISCREPA

El PIB se mantendrá estable a final de año, según Zapatero

Gente

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, ha asegurado que el crecimiento del PIB en el tercer trimestre del año será "similar" al registrado entre abril y junio (0,2% en tasa intertrimestral), aunque las tensiones de Grecia pueden afectar a las previsiones.

Así lo ha señalado Zapatero en el pleno del Congreso de los Diputados en respuesta a una pregunta del líder del PP, Mariano Rajoy, tras asegurar que, a día de hoy, el Gobierno entiende que la economía seguirá en una senda de recuperación "leve" con tasas de crecimiento similares a las del segundo trimestre.

CRÍTICAS DE RAJOY

Por su parte, el líder de la oposición, Mariano Rajoy, ha asegurado que las previsiones oficiales del Gobierno, que apuntan a un crecimiento interanual del PIB del 1,3% "no se corresponden con lo que está sucediendo".

"Para que se cumplan sus previsiones tenemos que crecer en lo que queda de año más del doble de lo que hemos crecido", ha señalado el candidato del Partido Popular a La Moncloa.

A su juicio, estas opiniones no es "creíble" a la vista de los datos económicos que se han conocido en los últimos meses y por eso ningún servicio de estudios, ni la Comisión Europea ni el Fondo Monetario Internacional (FMI) dicen que España crecerá este año y creará empleo como dice el Gobierno.

LOS CONSUMIDORES EXIGEN QUE SE ANULE LA INVALIDACIÓN DE HIPOTECAS

La OCU recurrirá las cláusulas

Quique Serrano

La OCU recurrirá la sentencia que ha declarado nulas por abusivas 22 cláusulas incluidas por BBVA (12) y Banco Popular (10) en sus contratos para tratar de que la Audiencia Provincial invalide las otras 29 impugnadas y avaladas por el juez, según informó un portavoz de la asociación.

La asociación de consumidores presentará recurso de apelación contra la sentencia dictada el pasado viernes por el Juzgado de lo Mercantil número 9 de Madrid respecto de aquellas cláusulas declaradas válidas.

Entre las cláusulas avaladas por el juez se encuentran las llamadas cláusulas suelo de las hipotecas, que fijan el mínimo del tipo de interés a pagar, limitando las posibles rebajas en la cuota mensual de la hipoteca al actuar como freno ante las bajadas del Euríbor.

Según explica la OCU, en la declaración de validez de esta cláusula "no se han tenido en cuenta ni los argumentos de la OCU ni los del fiscal sobre la desigualdad y la falta de reciprocidad que provoca la aplicación del suelo en los contratos de millones de usuarios".

En este sentido, la OCU afirma que en esta sentencia "ha pesado más el informe del Banco de España sobre la legalidad de esta cláusula y favorable a las entidades financieras, que una interpretación ajustada a la legislación de protección de los consumidores".

TRANSPARENCIA BANCARIA

Por su parte, el Ministerio de Economía y Hacienda está tramitando el proyecto de Orden Ministerial (OM) de 'Transparencia Bancaria' que legitimará a las entidades financieras la inclusión de los 'swaps' y las cláu-



Movilización contra los desahucios OLMO GONZÁLEZ

sulas suelo en los préstamos hipotecarios, ambas prácticas pendientes de calificación en los tribunales, según el texto de la OM. Además, la propuesta de legislación contempla permitir a

las entidades financieras cobrar a los clientes por asesorar sobre sus productos y elimina la obligación de registro y control de las comisiones a cobrar por los servicios en el Banco de España.



CIBELES MADRID FASHION WEEK

PASIÓN POR LA PASARELA

La 54 edición de la CMFW **empieza el 16 de septiembre** y se alargará hasta el martes 20. Más de 40 diseñadores presentarán sus colecciones

Laura Gisbert

Los aficionados al mundo de la moda en España están de fiesta. Si no tuvieron bastante con la sonada Vogue Fashion Night Out madrileña de la semana pasada, ahora podrán dar la bienvenida a la 54 edición de la Cibeles Madrid Fashion Week. El encuentro dedicado a la moda por excelencia en nuestro país, organizado por IFEMA, se celebrará entre el 16 y el 20 de septiembre en la Feria de Madrid. El pabellón 14.1 será el escenario donde 44 grandes diseñadores presentarán sus colecciones para la Primavera-Verano del próximo año.

EGO: SAVIA NUEVA

También habrá lugar para nuevas promesas: 40 jóvenes talentos exhibirán y promocionarán en el showroom de EGO sus diseños, que podrán ser adquiridos directamente por el público en el área 'Cibelespacio'.

Roberto Verino inaugura el evento, que concluirá el martes 20 con 'Coolpeople'. Serán cinco

DOS ESCENARIOS: CIBELES Y NEPTUNO

Siguiendo el modelo presentado en septiembre de 2008, esta edición de Cibeles dividirá sus desfiles en dos pasarelas: Cibeles y Neptuno.

Este nuevo canon se puso en marcha con el objetivo de reforzar la presencia del diseño español en el competitivo escenario internacional. Además de introducir la marca 'CMFW', a los jóvenes diseñadores se les agrupó en la plataforma EGO. Otra de las novedades destacadas fue el incremento de la superficie ocupada de 5.400 a 14.000 metros cuadrados y la creación de un área denominada 'Cibelespacio'.

días intensos en los que resonarán grandes nombres de la moda como Adolfo Domínguez, Ángel Schlesser, David Delfín o Victorio & Lucchino. Entre las novedades de esta edición, la presencia en el programa general de Maya Hansen, procedente

de EGO, y la celebración de 'Rusia en Cibeles'. Además, los desfiles volverán a retransmitirse en directo en la red. Asimismo, este año más que nunca la CMFW refuerza su presencia en las redes sociales, como Facebook, Twitter, Tumblr o Tuenti. En este sentido, los más fanáticos podrán seguir el minuto a minuto no solo a través de las fuentes oficiales del evento, sino directamente mediante los perfiles sociales de sus más directos protagonistas: los diseñadores.

Por otro lado, se espera que esta edición de la CMFW iguale o supere a la anterior. En septiembre de 2010 el evento recibió un total de 63.000 personas, entre compradores, prensa e invitados. Por otro lado, 'Cibeles' fue seguida por más de 1.300 periodistas, de los que alrededor de un centenar eran extranjeros.

ABRIRÁ LOS DESFILES EN 2012

Aquellos que ya no puedan esperar más ya disponen de las fechas de las dos próximas convo-



Diseño de Victorio & Lucchino para Primavera-Verano

catorias en 2012. Con su publicación, la CMFW pretende ofrecer un calendario estable dentro del circuito de las grandes pasarelas de moda, intentando así favorecer su internacionalización. De esta forma, la próxima convocatoria se celebrará del 30 de

enero al 3 de febrero de 2012, y la siguiente del 4 al 8 de septiembre. Con esta nueva iniciativa, CMFW pasará a abrir el calendario de pasarelas internacionales, situándose ahora por delante de eventos como los de Nueva York, Londres, Milán o París.

¿Necesitas un desahogo?

Sorteamos 15 pagas extras de 300 € al mes durante 1 año

Llámanos futuro

Caja España

Caja Duro

Soluciones para Desempleados

Domicilia tu prestación de desempleo con nosotros y tendrás a tu disposición unas condiciones preferentes:

- **Adapta la cuota mensual de tu hipoteca a tu capacidad de pago con la "Solución Respiro".**
- **Préstamos Fomento de Empleo** para que puedas comenzar tu propia actividad.
- **Descuentos** al contratar tus seguros, 15% en Hogar, 5% en Automóvil y 5% en Vida.

Infórmate en tu oficina más cercana y respira un poco mejor.

AGUIRRE PRESENTA ESTA EDICIÓN EN SU TALLER CON SU FAMILIA Y LOS DISEÑADORES

A pesar de que siempre el diseño se ha considerado “cosa de hombres”, las mujeres se imponen con fuerza en esta edición • Sita Murt, Nuria Sardá o Juana Martín son claro ejemplo de ello

El homenaje a Jesús del Pozo marca esta edición de Cibeles

Mamen Crespo Collada

Esta edición de Madrid Fashion Week se va a vestir de homenaje ya que Jesús del Pozo está en la memoria de todos. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, ya lo auguraba durante la presentación de la pasarela el pasado martes cambiando el habitual escenario de esa presentación, la sede del Gobierno regional, por el taller del diseñador fallecido, situada en el Mercado de Toledo. Además, Aguirre manifestaba allí que “el momento más emotivo de esta edición va a ser el desfile de las últimas creaciones de Jesús del Pozo”. Y no es la única que lo cree. Todos sus compañeros, los grandes diseñadores de nuestro país, están de acuerdo.

SU OBRA VA A SEGUIR

El gran Elio Berhanyer se negaba a creer que Jesús se había marchado señalando que “él sigue con nosotros”, aunque, en realidad, no se ha ido tanto si tenemos en cuenta, como dice Berhanyer, que “ha tenido mucha suerte porque su obra va a seguir con sus alumnos”. Queda clara la apuesta de sus trabajadores que han querido homenajearle ultimando la colección que él había diseñado para esta edición de Pasarela Cibeles. La presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre, destacaba también que “será la primera vez que nos faltará Jesús pero nos quedará su legado”.



La presidenta de la Comunidad con una trabajadora de Jesús del Pozo

Juana Martín también se refería a Jesús del Pozo calificando de “muy especial” esta edición “porque no estará una de las mayores figuras de la moda española”. Aunque Juana tiene claro que “el homenaje es bien merecido”

porque ha sido “una persona muy importante en el mundo de la moda”.

Sin embargo, el desfile en honor a Jesús del Pozo no eclipsará el papel que las diseñadoras han alcanzado en nuestro país. Las

mujeres pisan cada vez con más fuerza en la pasarela y los nombres de Sita Murt, Nuria Sardá, Juana Martín, Amaya Arzuaga, Alma Aguilar o Ágatha Ruiz de la Prada suenan cada vez con más fuerza dentro y fuera de nuestras fronteras. “Esperemos que nos consideren al mismo nivel porque luchamos muchísimo”, dice Juana Martín que va a presentar un pequeño avance de su colección de baño y líneas más depuradas y muy femeninas, tal y como ella misma explica. En su colección habrá “un pequeño guiño a los 70” porque en sus prendas ha incluido piezas metálicas.

COLORES VIVOS Y NATURALES

Sita Murt va a mostrar una colección con líneas fluidas y relajadas. Prendas con comodidad chic, que destacan por sus formas limpias que se equilibran en cada prenda a través de la búsqueda de minuciosos detalles.

La diseñadora catalana ha relajado el look jugando con un acento sporty que aporta frescura y vitalidad.

En cuanto a los tejidos, hay que destacar los algodones extrafinos y las sedas que aportan una calidez extra. Sita Murt ha jugado, una vez más, con el punto mezclando hilos gruesos, finos, mates y brillantes, hasta obtener prendas sorprendentes, algunas con efecto cobre matizado.

La base de la paleta de colores está formada por tonos natu-



Nuria Sardá y Sita Murt saludando tras presentar en

ANDRÉS SARDÁ, SUS 50 AÑOS EN LA MODA

Andrés Sardá ha cumplido 50 años en el mundo de la moda y para celebrarlo han presentado el libro homenaje ‘Andrés Sardá, Moda, Amor y Arte’. Nuria, hija del diseñador y sucesora al frente del equipo creativo de la firma, fue la encargada de presentar el libro, de edición limitada, que condensa cinco décadas de brillante trayectoria de la empresa. En esta publicación se entrelazan las imágenes de reconocidos fotógrafos con las de las modelos.

TENDENCIAS PARA ESTE OTOÑO-INVIERNO

ABRIGOS LARGOS

Cuanto más, mejor. Se trata de una prenda versátil donde las haya, por lo que puedes pasarte a un look dandy combinándolo con pantalones anchos o volverte ciertamente sexy superponiéndolo a un atrevido minivestido o un minishort.

EN BUSCA DEL DORADO

Es uno de los colores por excelencia de la temporada. Se verá tanto en básicos como en complementos. Una falda o una blusa pueden ser una muy buena opción. Recuerda que debe combinarse con elementos que no lo releguen a un segundo plano.

ZAPATOS AFILADOS

Regresan con más fuerza que nunca. Kate Moss ya hace meses que los ha incorporado a su armario, tanto para el día como para la noche, y numerosos diseñadores han aportado sus variantes en las pasarelas.

ESTILO MILITAR

No te equivocarás si adquieres una chaqueta aviadora con borreguillo o un tapado largo con grandes botones, por ejemplo. No hay que olvidar tampoco su versión en botas. Tanto para looks románticos como para otros más roqueros, es un estilo que pisará fuerte y no dejará indiferente a nadie.



Las celebrities ya han apostado por el encaje

ENCAJE Y TRANSPARENCIAS

Se han visto en la mayoría de colecciones. La forma más simple de utilizar estos elementos puede ser una blusa, la cual podrás combinar con jeans o pantalones anchos para un look más informal. Si eres más arriesgada, evita fórmulas demasiado obvias, buscas un resultado fino y elegante.

PANTALÓN ANCHO

Se agradece que se trate de una prenda que por lo general siente bien a todo el mundo. Además, se seguirá llevando en verano en su versión denim, por lo que resulta ser una inversión más que recomendable.



febrero sus colecciones para este otoño-invierno

rales. Además, hay una reinterpretación de los neutros omnipresentes en sus colecciones, destacando con fuerza el nuevo river, un azul del mar profundo. La serenidad de estas tonalidades está iluminada por la energía de un citron alegre y vital. El ciclo de tonalidades se completa con el estampado "exotic print", esencia Sita Murt.

Nuria Sardá es otra de las mujeres que pisan con fuerza en Madrid Fashion Week desde que se pusiera al frente de la marca a

la que da nombre su padre, Andrés Sardá. En la colección primavera-verano 2012 que presenta ahora se puede observar el espíritu de Grecia y Roma que planea sobre el desfile en líneas y conceptos. La intensidad del azul ultramar, la raya marinera y su estilo atemporal son las claves aunque también hay un homenaje a Egipto con una paleta cálida en la que el rojo, el verde áspid y el dorado tiñen con su simbología prendas de líneas asimétricas.

Cibeles desfila firmemente por Internet y las redes sociales

La Cibeles Madrid Fashion Week cuenta ya con más de 34.191 seguidores en páginas 2.0 y redes sociales como Facebook, el fenómeno Twitter, Tumblr o Blogger

Irene Díaz

La 54 edición de Cibeles Madrid Fashion Week (CMFW) mantiene su apuesta por Internet y las redes sociales además de las nuevas tecnologías.

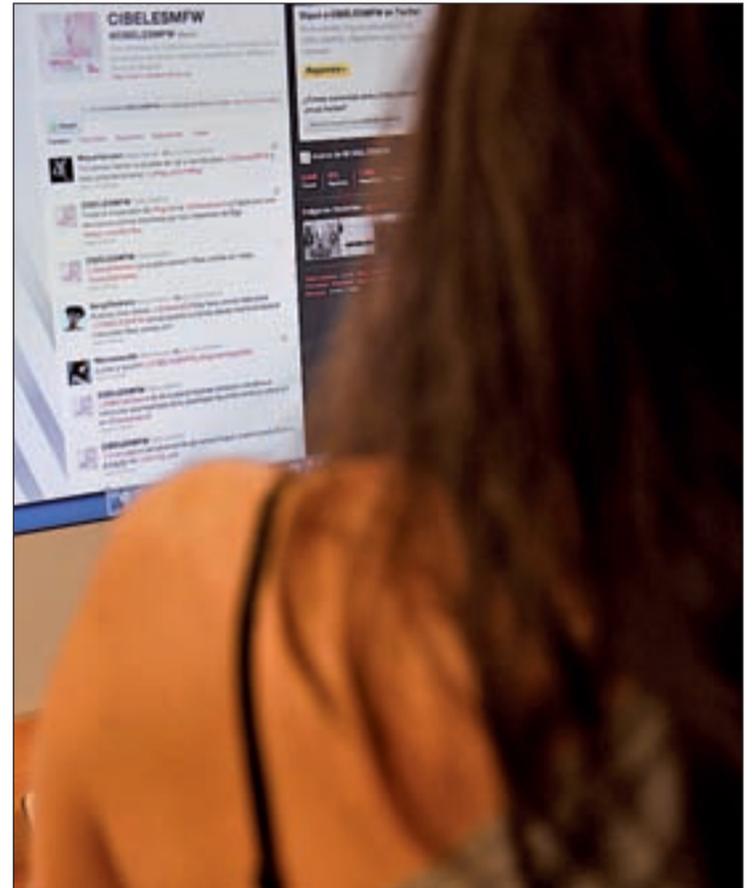
Sin ir más lejos EGO lanza su propia aplicación para iPod e iPad. Los usuarios que dispongan de esta aplicación (de descarga gratuita) podrán disponer de fotografías exclusivas desde sus dispositivos móviles y conocer todo lo que sucede en torno al evento, incluyendo información a tiempo real.

DESFILES EN 'STREAMING'

En esta edición, igual que en la anterior, CMFW ofrece la retransmisión de los desfiles en directo desde la web de Cibeles: www.cibeles.ifema.es

Pero no solo la tradicional web es pionera, pues ahora más que nunca nuestra sociedad está acostumbrada a otro tipo de plataformas (las redes sociales) y la demanda de información sobre la pasarela en ellas no es ninguna excepción. Los datos hablan por sí mismos: la página de Facebook de Cibeles suma 10.650 seguidores, y la página de 'Soy Cibelino' cuenta con 17.542.

Cibeles también está presente en Twitter, el nuevo fenómeno de masas en comunicación instantánea. La cuenta @cibelsmfw informará minuto a minuto de lo que ocurra dentro y fuera de la pasarela durante las cinco jornadas a sus ya 5.765 se-

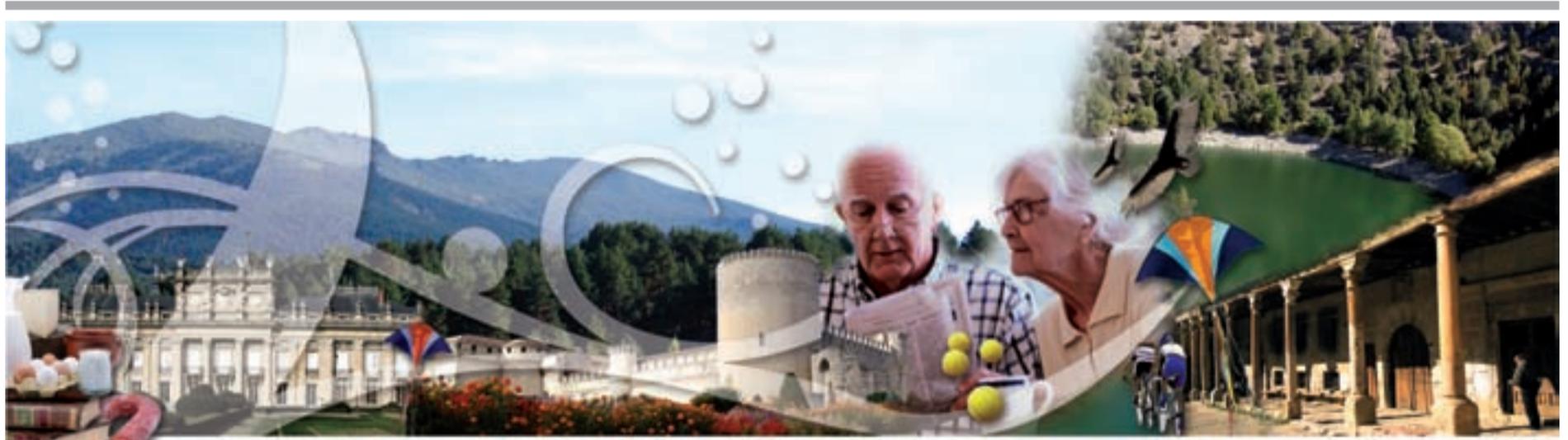


MODA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS La pasarela se encuentra sumergida en el mundo de Internet y de las aplicaciones móviles. Blogger es un buen ejemplo de ello y capta a miles de adeptos a la moda.

guidores. En resumidas cuentas, la presencia de CMFW en Facebook y Twitter cada día se hace más pronunciada y se ha convertido en todo un referente de información sobre el mercado de la moda española.

CMFW también está presente en otro tipo de plataformas y re-

des como Tumblr, Tuenti o Blogger. El blog de Cibeles (cibelsmfw.blogspot.com) fue creado en el pasado mes de febrero con el objetivo de convertirse en un espacio de información permanente sobre moda, no solo durante jornadas como la Cibeles Madrid Fashion Week.



NUESTROS PUEBLOS
son nuestro trabajo



Diputación
de Segovia

www.dipsegovia.es

JÓVENES PROMESAS EL FUTURO DE LA MODA ESPAÑOLA SE CONCENTRA EN EGO

EGO mantiene su día de celebración en la última jornada del Cibeles Madrid Fashion Week, el martes 20 de septiembre en la sala Neptuno • 10 talentos emergentes tendrán la oportunidad de exhibir su colección

EGO, jóvenes talentos en CMFW

Irene Díaz

EGO es una plataforma de jóvenes talentos de la moda organizada por IFEMA. Se celebra dos veces al año y ya va por su XII edición. Como no podía ser de otra manera Cibeles Madrid Fashion Week, el gran espacio de promoción de la moda española, constituye el marco perfecto para la puesta en escena de esta plataforma. Aunque esto no siempre ha sido así, sino que es desde 2008 cuando se celebra en el mismo escenario y en las mismas fechas que CMFW.

Los jóvenes talentos que exhibirán sus colecciones en la segunda semana de la moda madrileña del 2011 son: Alba Cardalda, Maria Ke Fisherman, Beba's Closet, Moisés Nieto, Ibai Labega, Luis Manteiga, Alberto Puras, Premio L'Oreal, Ixone Elzo y Etxeberria. Y lo harán en la Sala Neptuno, como es habitual.

NACIMIENTO Y FILOSOFÍA

EGO nació hace 5 años, en febrero de 2006, con el objetivo de dar a conocer nuevos diseñadores que entendieran la moda como una forma de expresión, como una disciplina artística que forma parte de la sociedad y la cultura de su tiempo.

Lo primordial para los diseñadores de esta plataforma es llegar a la calle y continuar descubriendo nuevos estilos y tendencias innovadoras. Es un escaparate ideal para reunir y mostrar propuestas alternativas que acaben por implantarse en el 'street style'. Y, una vez que las tendencias estén en la calle, continuar con el mismo ciclo: investigar otra vez para ofrecer nuevos diseños a un mundo cuanto menos vertiginoso. EGO, además, continúa fiel a su filosofía.



TCN de la plataforma EGO junto a sus modelos GENTE

EGO EN LA ÚLTIMA JORNADA DE CMFW

Como en ediciones anteriores, EGO mantiene su día de celebración en la última jornada de Cibeles Madrid Fashion Week, el martes 20 de septiembre. También mantiene su habitual planteamiento: con 5 desfiles dobles en los que presentan sus creaciones 10 diseñadores emergentes en el mundo de la moda. Del total de participantes, 6 lo hacen por primera vez de acuerdo al sistema de rotación establecido. En esta convocatoria se estrenan Alba Cardalda, Shen Lin, Ibai Labega, Luis Manteiga, Alberto Puras e Ixone Elzo en la Sala Neptuno.

Es más, hoy se mantiene más viva que nunca. La plataforma de jóvenes diseñadores ha renovado su apuesta por los nuevos valores del diseño entendiendo la moda de una forma original y fresca; como un equilibrio entre creatividad, innovación, técnica y funcionalidad.

Los valores de EGO también consideran que la creación en moda es un proceso que nace en la calle y termina, en la calle también, cuando la colección sale a la venta. Esa es la razón de que IFEMA pusiera en marcha ya en la primera edición de EGO el denominado 'Showroom', un espacio con venta directa al público, ubicado en el mismo recinto y en los mismos días que

Cibeles Madrid Fashion Week, donde los jóvenes creadores dan salida a sus obras.

Una de las premisas principales para la puesta en marcha del Showroom fue 'una prenda cobra sentido cuando una persona la elige para vestirse con ella'.

También la tecnología forma parte de la filosofía de EGO. Al fin y al cabo, no es otra cosa que innovación. Por eso EGO ha lanzado su propia aplicación para dispositivos móviles, para que los usuarios puedan estar informados sobre todo lo que sucede a tiempo real, con entrevistas, diversa documentación previa, fotografías exclusivas y, por supuesto, todo lo que EGO genera tras sus colecciones.

CALENDARIO

VIERNES, 16

SALA CIBELES

Roberto Verino 10.30h
Andres Sardá 13.30h
Adolfo Dominguez 16.30h
Ángel Schlessler 19.30h

SALA NEPTUNO

Jesus del Pozo 12h
Duyos 15h
Victorio & Luccino 18h
Miguel Palacio 21h

SÁBADO, 17

SALA CIBELES

Teresa Heilbig 10.30h
Roberto Torretta 13.30h
Francis Montesinos 16.30h
Hannibal Laguna 19.30h

SALA NEPTUNO

Ágatha Ruiz de la Prada 12h
Davidelfín 15h
Devota & Lomba 18h
Kina Fernandez 21h

DOMINGO, 18

SALA CIBELES

Elisa Palomino 13.30h
Lemoniez 16.30h
Juanjo Oliva 19.30h

SALA NEPTUNO

Ion Fiz / Maya Hanses 12h
Allanto 15.30h
AA de Amaya Arzuaga 18h
Ana Locking 21h

LUNES, 19

SALA CIBELES

Monte Bassons / Martín Lamatoche 10.30h
TCN 13.30h
J. Martín / S. Coleman 16.30h
Rusia en Cibeles 20h

SALA NEPTUNO

Sita Murt 12h
Carlos Diez/María Escoté 15h
Premio L'oreal 17,45h
Guillermina Baeza/Dolores Cortés 18h

MARTES, 20 (EGO)

SALA CIBELES

Cool People en Cibeles 20.30h

SALA NEPTUNO

Alba Cardalda/Maria Ke Fisherman 11h
Shen Lin / Beba's Closet 13h
Moisés Nieto / Ibai Labega 15h
Luis Manteiga / Alberto Puras 17h
Premio L'Oreal 18.45h
Ixone Elzo / Etxeberria 19h

LA SEMANA QUE VIENE

iGente

SUPLEMENTO DE TECNOLOGÍA

+ INFO: www.gentedigital.es/iGente/



La energía nuclear, de nuevo en jaque tras el suceso francés

Pese a no haber contaminación, la explosión del horno se ha saldado la vida de una persona

Laura Gisbert

Vuelve a primera fila el debate sobre la energía nuclear. No en vano, tras la crisis acontecida en Fukushima en el mes de marzo, un nuevo incidente relacionado con este campo energético hace resurgir las voces de alarma. Una persona ha fallecido y otras cuatro han resultado heridas este lunes como consecuencia de la explosión registrada en un horno para el reprocesado de desechos nucleares en la prefectura de Gard, en el suroeste de Francia. Más concretamente, el incidente tuvo lugar en la instalación nuclear Centrac (Centro de tratamiento y acondicionamiento de actividad débil), situada en el municipio de Codolet, cerca de Marcoule. La planta afectada forma parte del complejo nuclear más antiguo de Francia, creado en 1956. Parte del mismo ya había sido desmantelado tras haber acabado su vida útil, y se encuentra a unos 30 kilómetros de Avignon, a más de 200 kilómetros de la frontera con España.

NO HAY CONTAMINACIÓN

La ASN activó a las 12.30 horas su centro de urgencia y rápidamente explicó en un comunicado que no hay riesgos de contaminación nuclear dado que "no hay desechos en el exterior de la instalación". Pese a todo, la ASN mantiene estos días contacto permanente con la prefectura de Gard y la planta, así como ha estimado oportuno enviar inspectores hacia el lugar de los he-



la instalación nuclear afectada es la más antigua de Francia: fue contruida en 1956

En el polo opuesto: energías renovables

Los detractores de lo nuclear han puesto desde hace tiempo sus esperanzas en el desarrollo de energías renovables. En este sentido, se han ido desarrollando campañas que potencien e informen de esta alternativa. Es el caso del barco solar de WWF, que llegó el pasado fin de semana a Barcelona, ciudad en la que ha puesto fin a la campaña 'Renowatio, muévete con el Sol'. Se trata de una iniciativa que ha recorrido la costa Mediterránea española a lo largo de dos meses y que ha recibido la visita de más de 2.000 curiosos.

chos. Por su parte, y sobre todo dada la proximidad de la explosión, durante las primeras horas en las que se tuvo noticia del accidente Cataluña activó de forma preventiva la prealerta del

plan Procicat. Esta fue desactivada posteriormente tras el comunicado de la ASN en el que se negaba la posibilidad de consecuencias contaminantes. El nerviosismo era patente, e incluso la

Chunta Aragonesista procedió a exigir al Gobierno información "rápida y clara" sobre las dimensiones de la explosión.

Y EN ESPAÑA, ¿QUÉ?

Actualmente la Conferación Hidrográfica del Ebro, del Ministerio del Medio Ambiente, ha abierto una investigación con la que se pretende esclarecer si la central nuclear de Garoña, en Brugos, calienta el río Ebro más allá de los límites establecidos. Es un ejemplo de cómo las dudas sobre la seguridad nuclear sobrevuelan la opinión pública y la política del país.

TRAS LA POLÉMICA DE LAS CUENTAS DE TWITTER

El Gobierno batalla contra la anorexia y la bulimia en la red

Laura Gisbert

Continúa la lucha contra el fomento de la anorexia y la bulimia en las redes sociales. José Blanco, portavoz del Gobierno y ministro de Fomento, ha confirmado que el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad está realizando un informe con

las "iniciativas más adecuadas para evitar este tipo de situaciones en la red.

Esta iniciativa tiene su origen en la semana pasada, cuando Twitter se negó a bloquear perfiles con esta clase de información alegando "preservar la libertad de expresión" de sus usuarios.

TORO DE LA VEGA

Una antitaurina ataca con un 'spray' a los participantes

Un año más se celebró el polémico Torneo del Toro de la Vega en Tordesillas. Minutos después de comenzar el evento una activista antitaurina fue detenida tras rociar con un spray de pimienta al menos a 5 asistentes y a una patrulla de la Benemérita, que evitó su linchamiento.

SE PRODUJO EN MIJAS

El incendio pudo ser intencionado, según las investigaciones

El incendio declarado hace una semana en el paraje Entrerríos, en Mijas, ha sido ya controlado. El desastre ha acabado con unas 400 hectáreas de pinar y matorral, y más de 300 viviendas fueron desalojadas. Fuentes gubernamentales aseguran que podría haber sido intencionado.

HOSPITAL DE LA PAZ

Llega a Madrid la primera factura sanitaria 'en la sombra'

Laura Gisbert

A partir de ahora los madrileños sabrán cuanto cuesta la atención médica que reciben. La Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid ha comenzado esta semana a entregar la denominada primera 'factura en la sombra' en el área de Cirugía Mayor Ambulatoria del Hospital de La Paz. Tras este primer paso, en Octubre se procederá a ofrecer datos sobre el coste de la hospitalización. La información sobre Atención Primaria llegará en marzo por carta a aquellos pacientes que hayan utilizado estos servicios más de cinco veces al año (tasa de frecuentación media de la UE).

Se prevé que esta medida esté implantada en todos los hospitales públicos de la región en el primer semestre de 2012. El consejero de sanidad Lasquetty asegura que esta iniciativa no tiene nada que ver con la posible implantación del copago sanitario.

OBSERVATORIO EUROPEO

50 planetas fuera del sistema solar podrían ser habitables

Gente

Astrónomos del Observatorio Europeo Austral (ESO) han descubierto 50 exoplanetas, de los cuales el 40% podría presentar características de ser habitables. No obstante, poseen una estrella similar al Sol y una atmósfera parecida a la terrestre.

Sin embargo, se trata de cuerpos celestes tan lejanos que resulta muy difícil saber su composición nuclear y atmosférica, por lo que no es posible asegurar con certeza que la vida allí sea posible. Lisa Kaltenegger, experta en habitabilidad de los exoplanetas, ha asegurado que "la tasa de descubrimiento de planetas potencialmente habitables se ha disparado en los últimos años", y ha advertido de que "si se sigue a este ritmo es probable que tarde o temprano se acabe por descubrir algo más que un planeta del que sólo se pueda sospechar su habitabilidad".

Deportes

SEMIFINALES DE LA COPA DAVIS

España recibe a Francia con la aspiración de resarcirse de la eliminación del año pasado

FINAL A LA VISTA



Francisco Quirós

Después del carrusel de torneos del Masters 1000 y de la celebración del US Open, la gira americana llega a su fin para los principales tenistas españoles quienes ya tienen la mente puesta en la gran cita de este fin de semana: las semifinales de la Copa Davis. Con la plaza de toros de Córdoba como testigo, el equipo que capitanea Albert Costa mide sus fuerzas con Francia, un combinado que la pasada temporada estuvo muy cerca de hacerse con su décimo título. Sólo la Serbia del fenomenal Novak Djokovic dejó a los galos con la miel en los labios, lo que les convierte en unos rivales aún más peligrosos de cara a la eliminatoria que se disputará este fin de semana.

Sin embargo, el hecho de jugar como local otorga a España un papel de favorito que se ve reforzado por dos datos objeti-

Todos los España-Francia

LUGAR	RESULTADO	AÑO
Clermont-Ferrand	5-0 (Francia)	2010
Alicante	4-1 (España)	2004
París	3-2 (España)	1972
Barcelona	4-1 (España)	1971
París	5-0 (España)	1970
Barcelona	4-1 (España)	1963
Deauville	3-2 (Francia)	1923

EL BALANCE es favorable a España, ya que en las siete ocasiones que ambos equipos se han enfrentado, sólo en dos ganaron los galos. El último pulso en suelo español data de 2004, ya con Nadal.

vos. Por un lado, el equipo de Costa ha ganado cuatro títulos en las cinco finales que ha disputado en la última década. Por el otro, una razón de un peso aún mayor: el retorno de Rafa Nadal. Después de su ausencia

en la eliminatoria de cuartos ante Estados Unidos, el número dos del mundo vuelve a formar parte del equipo español, aunque su estado físico será toda una incógnita hasta última hora.

UN AUTÉNTICO TALISMÁN

A sus 25 años, Nadal lleva jugados nada menos que 23 partidos de Copa Davis, de los cuales 17 han sido en individuales. Cuando el tenista de Manacor ha saltado en solitario a una cancha con el objetivo de defender los colores nacionales, sólo ha caído derrotado en una ocasión. Ese traspies se remonta al 6 de febrero de 2004, fecha en la que hizo su debut con el equipo español, aunque el checo Jiri Novak evitó que ese estreno se saldara con un triunfo. Desde entonces, 16 victorias en otros tantos encuentros, una racha que sólo se ha visto salpicada por su irregular

Tsonga, Monfils, Simon y Gasquet conforman un equipo que en 2010 se quedó muy cerca del título

trayectoria en el dobles, donde ha perdido dos tercios de los encuentros disputados. A pesar de esto último, la presencia de Nadal es casi sinónimo de éxito, ya que en todas y cada una de las diez eliminatorias en las que el número dos mundial ha jugado al menos un encuentro de individuales, España siempre acabó pasando de ronda.

RIVAL DE ALTURA

Junto a Nadal, Costa ha decidido seleccionar a David Ferrer, Fernando Verdasco y Feliciano López. Estos dos últimos serán, casi con toda probabilidad, los en-

cargados de jugar el punto de dobles reservado para la jornada del sábado. Enfrente estará un equipo capitaneado por Guy Forget y que cuenta con piezas de sobra como para poner en aprietos a los campeones de 2009. La presencia de Gael Monfils, Jo-Wilfried Tsonga, Richard Gasquet y Gilles Simon es un sinónimo de calidad y temperamento casi a partes iguales.

Por si el caramelo de poder jugar otra final de Copa Davis no fuera suficiente, el equipo español tendrá otro aliciente: resarcirse de la eliminatoria del año pasado. Fue en cuartos de final y en una serie disputada sobre la rapidísima superficie de Clermont-Ferrand cuando Francia puso fin a la andadura española. A partir del mediodía del viernes se sabrá si los galos agrandan su leyenda o si España se toma la esperada revancha.

Serbia defiende su corona con un **Novak Djokovic** en estado de gracia ante **Del Potro y Nalbandian**

Además de disputar su semifinal ante Francia, seguro que el equipo español tendrá un ojo puesto en lo que suceda en la otra eliminatoria que mide a Serbia y Argentina en Belgrado. El equipo local se encomendará una vez más al talento indiscutible del número uno mundial. Novak Djokovic llega algo cansado a esta semifinal pero con la moral

por las nubes después de conquistar su tercer 'grand slam' del año ante Rafa Nadal en Estados Unidos. El serbio ejercerá de número uno para defender los colores de un país que desde hace ya bastante tiempo está rendido a sus pies. Enfrente estará el equipo argentino que parte como víctima propicia pero que con jugadores de la talla de Da-

vid Nalbandián o Juan Martín Del Potro cuenta con argumentos de sobra como para discutirle un puesto en la final al campeón de la pasada edición. En caso de que España y Serbia ganasen sus series se verían las caras en suelo balcánico a comienzos de diciembre; mientras que si el rival fuera Argentina, la final se disputaría en España.



El número uno del mundo sigue en un estado de forma pletórico

MUNDIAL DE CICLISMO

Luis León, Carlos Barredo y Lastras, escuderos de lujo para Oscar Freire

P. Martín

Con la base del equipo Rabobank, el seleccionador español José Luis De Santos ha anunciado el equipo que el próximo 25 de septiembre intentará llevar a Oscar Freire a escribir su nombre en la historia del campeonato mundial de ciclismo en ruta.

El ciclista cántabro parte como la gran apuesta española, pero De Santos no quiere cerrarse puertas de forma prematura, por lo que ha intentado escoger corredores que además de llegar en un buen momento de forma puedan tener oportunidades en función del tipo de prueba que se presente. Así, también destaca la presencia de José Joaquín Rojas, un ciclista que este año tuvo una participación destacada en las llegadas masivas del Tour de Francia. Él puede ser la alternativa a Freire en caso de que el cántabro no se encuentre en condiciones óptimas de disputar un hipotético sprint.

Junto a ellos dos completan el equipo Carlos Barredo, Juan Manuel Gárate y Luis León Sánchez (Rabobank), Imanol Erviti y Pablo Lastras (Movistar), Juan Antonio Flecha (Sky) y Vicente Reynés (Omega-Pharma Lotto).



Freire busca su cuarto título



El mallorquín y Casey Stoner prometen emociones fuertes en las próximas carreras

MOTOCICLISMO EL PILOTO DE YAMAHA AÚN ASPIRA A REVALIDAR SU TÍTULO

Jorge Lorenzo se aferra a sus posibilidades en la recta final

F. Q. Soriano

Treinta y cinco puntos de diferencia a falta de cinco carreras para que el campeonato de Moto GP sería una distancia suficientemente importante como para que en la mayoría de los casos el líder de la clasificación general afrontara con cierta tranquilidad la recta final del Mundial. Sin embargo, si el piloto que está inmediatamente detrás se llama Jorge Lorenzo, la situación deja de ser tan idílica.

El mallorquín no tira la toalla y promete poner en aprietos a Casey Stoner hasta que la calculadora no dictamine que el australiano es campeón. Ambos pilotos volverán a protagonizar un pulso espectacular este fin de semana con motivo del Gran Premio de Aragón, una carrera que llega a su segunda edición con el listón muy alto tras la buena experiencia de la pasada temporada; y lo harán con diferentes mo-

Más emoción en el campeonato de Moto2

Con Nico Terol liderando el campeonato de 125 c.c. con una ventaja de 31 puntos, la cilindrada en la que parece más incierto hablar de un futuro campeón es sin duda la de Moto2. En ella, el alemán Bradl parece haber perdido fuelle en las últimas carreras tras un comienzo de campeonato realmente arrollador. Mientras, Marc Márquez está siguiendo justamente una trayectoria opuesta y se ha impuesto en cinco de las últimas seis pruebas. En estos momentos, sólo les separan 23 puntos.

tivos para el optimismo. Mientras Lorenzo logró en Misano el tercer triunfo de la temporada superando al propio Stoner en una última vuelta de infarto, el australiano es el único piloto que puede presumir de haber

ganado una carrera de Moto GP en el trazado de Motorland.

FIN DE LA POLÉMICA

La semana previa a esta carrera ha estado marcada por la decisión de Yamaha de competir en Motegi con motivo de la celebración del Gran Premio de Japón el próximo 2 de octubre. La marca italiana ha asegurado su presencia en la carrera nipona en contra de la opinión de Lorenzo, quien se había mostrado contrario a viajar al país asiático tras el escape radiactivo que se produjo el pasado mes de marzo.

Quien también estará en el próximo Gran Premio de Japón y en el de este fin de semana es Dani Pedrosa. El piloto de Honda se ha tenido que conformar en las dos últimas con carreras con sendos segundos puestos, una racha a la que espera poner fin con el que sería su tercer triunfo de la temporada.

COMIENZA EL MUNDIAL EN FRANCIA

El equipo de gimnasia rítmica busca billete para los Juegos de 2012

P. Martín

A falta de menos de un año para que los Juegos Olímpicos de Londres den comienzo, son muchos los deportistas españoles que aún no tienen asegurada su plaza en la cita olímpica. Este es el caso de los representantes de gimnasia rítmica, quienes buscarán el billete en el campeonato del mundo que se celebrará en la localidad francesa de Montpellier a partir del próximo lunes día 19. Se espera que haya un alto nivel competitivo, pero tanto la seleccionadora Anna Baranova como Jesús Carballo, presidente de la Federación Española, se muestran confiados con las posibilidades de gimnastas de la talla de Carolina Rodríguez, Natalia García y Julia Usón.

VOLEY-PLAYA

Se cumplieron los pronósticos en el campeonato nacional de Salou

P. M.

Por tercer año consecutivo, la pareja formada por Liliana Fernández Steiner y Elsa Baquerizo se hizo con el título de campeonas de España en el cuadro femenino tras superar en la final disputada en Salou el pasado fin de semana a Laura Caballero y Amparo Hopf en dos sets.

Tampoco fallaron los grandes favoritos en la competición masculina. Pablo Herrera y Adrián Gavira sumaron su tercera corona de forma consecutiva tras superar en el partido decisivo a la pareja formada por Raúl Mesa e Inocencio Lario, a pesar de haber superado recientemente sendas lesiones de importancia.

RED KM 100

NO SE PIERDA NUESTRAS OFERTAS ESPECIALES

Visite nuestra nueva web
www.km100segovia.es

<p>TOYOTA COROLLA VERSO 2007</p> <p>13.000 €</p>	<p>VOLKSWAGEN GOLF 1.9 TDI TRENDLINE 105</p> <p>10.900 €</p>	<p>PEUGEOT PARTNER 1.9D COMBISPACF</p> <p>4.990 € + IVA</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Hyundai ATOS año 2007</td> <td>4.900€</td> </tr> <tr> <td>Chevrolet MATIZ año 2007</td> <td>3.990€</td> </tr> <tr> <td>Mercedes Benz 180 año 2009</td> <td>25.000€</td> </tr> <tr> <td>Iveco DAILY año 2005</td> <td>7.600€</td> </tr> </table>	Hyundai ATOS año 2007	4.900€	Chevrolet MATIZ año 2007	3.990€	Mercedes Benz 180 año 2009	25.000€	Iveco DAILY año 2005	7.600€
Hyundai ATOS año 2007	4.900€										
Chevrolet MATIZ año 2007	3.990€										
Mercedes Benz 180 año 2009	25.000€										
Iveco DAILY año 2005	7.600€										

C/ GREMIO DE LOS CANTEROS, PARCELA 93 - POLÍGONO DE HONTORIA SEGOVIA 921 44 35 71 - KMSEGOVIA@HOTMAIL.COM Precios válidos, salvo error tipográfico o de imprenta



Paseo en piragua por las Hoces del río Duratón VIAJES MUGÁMARA

Aventura en las Hoces del Duratón y visita a la Ermita de San Frutos

Leyenda y naturaleza nos ofrecen una experiencia acuática en mitad de la meseta castellana

www.mugamara.com

Al norte de la sierra de Guadarrama y muy cerca de Sepúlveda, una de las joyas de la meseta segoviana, encontramos una accidente geográfico digno de visitar, las profundas hoces del río Duratón que a su paso por las proximidades de la Ermita de San Frutos, (patrón de Segovia) forman tremendas paredes verticales que se retuercen y serpentean buscando en la leve pendiente mesetaria una ruta que conduzca sus aguas al Duero.

En septiembre es todavía tiempo de aprovechar el final de verano y disfrutar de un esplendoroso paseo en piragua por las hoces, observando desde estas

aventureras embarcaciones el paisaje salvaje de rojas paredes calizas, los numerosos buitres leonados que anidan en ellas y el vuelo jugueteón de los aviones roqueros. La navegación se hace posible gracias al embalse de Burgomillado río abajo. La vegetación de ribera tapiza las orillas y alberga numerosas especies de fauna y flora de alto interés, el brillo de las aguas da una viveza especial de color a todo el cañón y de pronto, sorprende el sentido del oído, nos cautiva el sonido del agua mansa meciendo la piragua en la inmensidad de este espacio natural, casi sagrado. Estos paseos son sencillos y no es necesario tener experiencia pre-

Cautiva el sonido del agua mansa meciendo la piragua en la inmensidad de este espacio natural

via, de tanto en tanto podemos parar a darnos un baño en las cristalinas aguas.

CURACIÓN MILAGROSA

Al filo del abismo, en el extremo de una angosta hoz, descansa la famosa Ermita románica de San Frutos, del siglo XII, dominando el paisaje del Parque Natural de las Hoces del Duratón. Me gusta contar la historia de la curación

milagrosa de los dolores de muelas en este lugar. Si das una vuelta a la ermita, el dolor de muelas desaparece. Claro, pues si intentas dar la vuelta a la ermita ¡Te despeñas por un cortado! ¡Ya se te quitan todos los dolores para siempre!

Es por tanto un día triunfador el dar un paseo por el entorno de la ermita, donde encontramos senderos de gran interés panorámico, seguir con un recorrido en piragua por las hoces para disfrutar de las sensaciones acuáticas y terminar en Sepúlveda, visitando esta hermosa población de importante patrimonio histórico donde dar cuenta de un buen menú castellano.

OPINIÓN

Blanca de Lamo Guerras

Terapeuta de Pareja y Sexual

Discapacidad y sexualidad

Esta semana me ha surgido el reto de idear ejercicios para trabajar la sexualidad con discapacitados y me he dado cuenta de que es difícil, pero no imposible. La sociedad, presente y pasada, ha tratado de minimizar la importancia y necesidad de trabajar la sexualidad con esta población, bien por el miedo al resultado o por no asumir la responsabilidad de no haberles dado voz. Esto ha ocurrido hasta ahora, momento en el que han empezado a surgir muchísimos cursos para los profesionales que trabajamos en el campo, como psicólogos y trabajadores sociales, además de para los familiares de los mismos. Pues bien, es necesario que los profesionales y las familias trabajemos la sexualidad de personas con discapacidad cognitiva mediante ejercicios que les enseñen qué es la intimidad, a denunciar los abusos que puedan sufrir y a expresar sus sentimientos y sexualidad de una manera tranquila y calmada. Respecto a otros tipos de discapacidad física, se deberá normalizar su situación, darles herramientas para vivir la sexualidad sin centrarse en el coito como una única opción, potenciar la fantasía y, ante todo, dar importancia al contacto táctil, a los masajes y a la comunicación con la pareja.

www.espaciotheman.com

AGENDA DE CONCIERTOS



1 NOEL GALLAGHER El cantante y guitarrista británico lanza su primer álbum en solitario tras muchos años con Oasis. Presentará este trabajo con una única actuación en España. Será el día 26 de octubre en Madrid (La Riviera).



2 ANNA CALVI La artista londinense, dramática y misteriosa en sus canciones, forma parte del Heineken Music Selector 2011. De este modo, actúa en Valencia (Wah-Wah) el sábado 17 a las 22:30 horas. Cuesta entre 15 y 20 euros.



3 MANÁ La banda mexicana liderada por Fher Olvera está de gira con su último trabajo discográfico 'Drama y luz'. Su popularidad alcanza casi 20 años en España. Este sábado estará en el BEC de Bilbao a las 22 horas.



4 JULIETA VENEGAS Los temas de 'Otra cosa' y grandes éxitos como 'Limón y sal' integran el repertorio de una de las mejores voces del panorama latino. Ofrecerá un concierto en Barcelona (Apolo) el sábado 17 a las 21 horas.



5 FLEET FOXES El grupo norteamericano, marcado por un sonido folk, ha causado un gran impacto con sus dos discos publicados. Estarán de gira por España en noviembre: Bilbao (24), Madrid (25), Cartagena (26) y Barcelona (27).

Toda la información sobre nuestros trenes en tu móvil

renfe.mobi

902 320 320
www.renfe.com

EL ÁRBOL DE LA VIDA



El film más íntimo y épico de Malick

Dirección: Terrence Malick **Intérpretes:** Brad Pitt, Sean Penn, Jessica Chastain, Fiona Shaw, Kari Matchett, Joanna Going **Género:** Drama **País:** Estados Unidos **Duración:** 139 minutos

Gente

Brad Pitt, Sean Penn y Jessica Chastain protagonizan esta película, considerada la más íntima y épica de las películas de Terrence Malick hasta el momento. 'El Árbol de la Vida' se estrenará este viernes 16 de septiembre en los cines españoles, tras su paso por el festival de Cannes. Allí, consiguió la Palma de Oro.

Esta es la quinta cinta de Malick tras 'Malas Tierras', 'Días del Cielo', 'La Delgada Línea Roja' y 'El Nuevo Mundo'. El nuevo filme es un canto a la vida que busca respuestas a las preguntas más inquietantes, personales y hu-

manas a través de un caleidoscopio de lo íntimo y lo cósmico, que va de las emociones más descarnadas de una familia de un pequeño pueblo de Texas a los límites infinitos del espacio y del tiempo. De la pérdida de inocencia de un niño a los encuentros transformadores de un hombre.

Una historia impresionista de una familia que sigue el transcurso vital del hijo mayor, Jack, a través de la inocencia de la infancia hasta la desilusión de sus años de madurez, en su intento de reconciliar la complicada relación con su padre (Brad Pitt).

Jack (como adulto, interpretado por Sean Penn) se siente como un alma perdida en el mundo moderno, en busca de respuestas sobre el origen y significado de la vida, a la vez que

cuestiona la existencia de la fe. A través de la imagería singular de Malick, vemos cómo, al mismo tiempo, naturaleza bruta y gracia espiritual construyen no sólo nuestras vidas como individuos y familias, sino toda vida.

PREMIO FIPRESCI 2011

La cinta recibirá el Gran Premio FIPRESCI 2011 durante la 59 edición del Festival de Cine de San Sebastián, que se celebrará del 16 al 24 de septiembre, aunque el director no podrá acudir a recoger este reconocimiento. La Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica FIPRESCI otorga este galardón como resultado de la votación de 205 críticos de todo el mundo a largometrajes estrenados en el último año.

LA CARA OCULTA

Una pasión con interrogantes

Dirección: Andrés Baiz **Actores:** Clara Lago, Martina García, Quim Gutiérrez **Género:** Thriller **País:** Colombia, España, Estados Unidos **Duración:** 103 min

Gente

Adrián (Quim Gutiérrez) trabaja como profesor de la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Mantiene una relación sentimental con Belén (Clara Lago) y a ambos se les ve muy enamorados. Belén comienza a tener dudas sobre la fidelidad de Adrián y es justo en ese momento cuando la joven desaparece del mapa sin dejar rastro. El suceso provoca una gran tristeza en Adrián que, destrozado, busca consuelo en la música, su trabajo y gran pasión. También trata de olvidar lo sucedido con Fabiana (Martina García), una hermosa camarera que le ha robado el corazón. Curiosamente, a medida que la pasión crece entre ellos, las preguntas sobre la misteriosa desaparición



de Belén comienzan a aflorar. Andrés Baiz dirige este filme, una coproducción a tres bandas (España, Colombia, Estados Unidos) en la que aparecen rostros muy conocidos del cine español. El propio director firma el guión, compartido con Hatem Khraiche.

LOS AMOS DE BROOKLYN

Cuando el pasado aparece

Dirección: Antoine Fuqua **Actores:** Richard Gere, Ethan Hawke, Don Cheadle, Wesley Snipes **Género:** Policiaco **País:** Estados Unidos **Duración:** 132 min

Gente

Tres policías de Nueva York, sin conexión entre ellos y con carreras muy diferentes coincidirán durante una multitudinaria redada en la zona más peligrosa de Brooklyn (Nueva York).

El hecho de que sus caminos se crucen dejará al descubierto sus historias. Eddie (Richard Ge-

re) es un hombre autodestructivo y honesto que ha perdido el respeto de sus compañeros. Sal (Ethan Hawke) ha caído en la corrupción y vive con la culpabilidad de haber asesinado a un traficante por dinero. Tango (Don Cheadle) trabaja encubierto en un caso de drogas y deberá traicionar al traficante Caz (Wesley Snipes), quien se ha convertido en su mejor amigo.

Dirige esta película Antoine Fuqua, que hizo lo propio en filmes como 'Training Day'.

PUNTO RADIO

99.8 FM
www.puntoradiocyl.es

LA UNICA RADIO PENSADA PARA ESCUCHARTE

PACO LEÓN ACTOR

El sevillano acaba de estrenar 'The Hole' en el Teatro Calderón · Coproduce la obra, y podremos verle como protagonista hasta el 16 de octubre

«Hacía falta un espacio canalla, atrevido y desvergonzado»

Este actor sevillano de 36 años necesita muy pocas presentaciones. Sobradamente conocido gracias al éxito de Luisma, su personaje en la serie 'Aida', Paco León es un actor todoterreno al que no le asusta nada. Presente en grandes producciones de cine, teatro y televisión, y moviéndose siempre en el terreno del humor, lleva muchos años ya en la primera línea de las artes escénicas de nuestro país. De hecho, su trabajo no solo lo avala el público, sino también importantes galardones como los TP de Oro o los Premios de la Academia de Televisión.

Continuando con su buena estrella, ahora está de estreno. Y es aquí donde entra 'The Hole', una nueva obra teatral que ha coproducido y de la que será maestro de ceremonias hasta el 16 de octubre. La podremos ver primero en Madrid, en el Teatro Calderón, pero pronto recorrerá otras grandes ciudades del país como Barcelona, Valencia, Vitoria, Sevilla, Bilbao o San Sebastián.

Tu que la has coproducido y la protagonizas... ¿Cómo definirías este nuevo proyecto que es 'The Hole'?

'The Hole' es una mezcla de humor, glamour, música, burlesque, cabaret y circo.

Una mezcla realmente explosiva. Así, ¿cómo se os ocurrió la idea de hacer un show de este tipo? ¿Os inspirasteis en algo o alguien?

Pensábamos que hacía falta un espacio de estas características; que fuera canalla, atrevido, desvergonzado... Al estilo de los clubs de Londres, Nueva York o París.

¿Qué tiene este espectáculo que no tengan los demás?

Muchas cosas. Para empezar tiene a María del Mar, la rata prota-

gonista. Y después contamos con muchos artistas que son de lo mejor en lo que hacen. Por ejemplo, tenemos a una acróbata de 120 kilos.

Eres el maestro de ceremonias de 'El Agujero'... Un papel que compartes con otros muchos actores como Alex O'Dogherty o Silvia Abril, entre otros. ¿Cómo te ves en un papel tan gamberro?

«'The Hole' es una mezcla de humor, glamour, música, burlesque, cabaret y circo»

«Para el cabaret es un buen momento. En crisis es más necesario que nunca»

mo te vemos en un papel tan gamberro?

Aquí soy como una estrella del rock, ¡que es lo que siempre quise ser! (risas).

Sin duda, 'The Hole' tiene también grandes dosis de cabaret y musical. No en vano, tu personaje canta durante la obra alguna que otra canción. ¿Cómo ha sido esta experiencia? ¿Te sientes cómodo cantando?

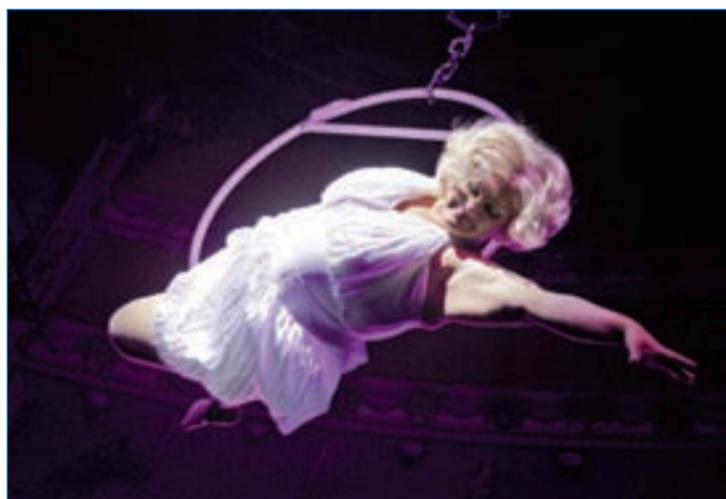
Me encanta cantar, siempre que puedo lo hago. De hecho, ya lo hice anteriormente con Fran Perea en 'Los Managers' y con Malú para el disco benéfico de 'Voces XI Fin'.

Trabajar en una obra tan impactante tiene que gastar mucha energía. ¿Qué expectativas has puesto en esta etapa? ¿Ves algo más allá o aún no lo has pensado?

La verdad es que no. Estamos muy ilusionados con el proyecto



Paco León caracterizado y en plena actuación en 'The Hole' MANUEL VADILLO



MANUEL VADILLO/GENTE

'The Hole', un espectáculo rompedor

Creado por Yllana, Letsgo y Paco León, 'The Hole' es un espectáculo nunca antes visto en España. Se ha estrenado el 15 de septiembre en el Calderón, que ha desmantelado el patio de butacas para colocar glamorosas mesas, ofreciendo un aspecto especialmente cabarestesco. Desnudos integrales, malabarismos, patinaje, actuaciones musicales y espectáculos con hula hoop. Todo esto y mucho más hasta el junio de 2012.

y queremos que tenga vocación de permanencia; que sea un clásico en la cartelera.

Ahora que ya has estrenado el show, ¿guardas alguna anécdota que se pueda confesar de este espectáculo?

María del Mar, la rata; es muy buena compañía pero con los nervios mea mucho y a esto también me he tenido que acostumbrar... (risas) ¡Por cierto! La voz en off de la rata es Leonor Watling.

'The Hole' es una apuesta ciertamente arriesgada e innovadora. ¿Crees que este es un buen momento para la creatividad? Sobre todo teniendo en cuenta la situación actual, llena de problemas.

Para el cabaret, sin duda, es un buen momento; sobre todo en épocas de crisis creo que es más necesario que nunca.

LAURA GISBERT