



El CIE de Aluche dispondrá de personal especializado

El Ministro del Interior, Jorge Fernández, anuncia que la Policía Nacional se ocupará únicamente de labores de vigilancia · Un antiguo recluso del centro relata su amarga experiencia **Pág. 11**



XXXII Semana de Cine Español

Juan Diego fue el principal protagonista de la gala de presentación de la trigésimo segunda edición de la Semana de Cine Español en Carabanchel que tuvo lugar el 2 de febrero en el Patio de Cristales. El actor sevillano, nombrado padrino del certamen, recibió de manos de los responsables municipales el Premio Puente de Toledo. **Pág. 14**

iGente MODA

El recuerdo vivo de Jesús del Pozo en la pasarela

Págs. 21-23

ORCASITAS

Pág. 11

Denuncian el abandono de un carril de bici-trial

Vecinos e IU critican la falta de uso de la dotación situada en Orcasitas.

CULTURA

Pág. 12

Zofío habla de nuevos recortes en la José Hierro

La asociación de vecinos denuncia la falta de revistas en la biblioteca

SAN FERMÍN

Pág. 13

Madrid cierra por obras una parte de la Caja Mágica

Las pistas de tenis abrirán en 15 días y la piscina estará más tiempo cerrada



INDUSTRIA

Pág. 12

El Ayuntamiento apoya a los trabajadores de Arcelor Mittal

Primer plano

DÍA MUNDIAL CONTRA EL CÁNCER UNA BATALLA DE TODOS

El 40% de los casos de cáncer se puede prevenir con un estilo de vida sana y saludable mientras que un tercio de los tumores se pueden subsanar con un diagnóstico precoz y un tratamiento adecuado y personalizado por paciente

El cáncer, la enfermedad que avanza en la cura

Gente

La ciencia se afana en la curación de los más de cien tipos de tumores que afligen al hombre y, aunque se trata de un proceso largo, ya se han logrado grandes avances. De hecho, uno de los campos más atractivos en la investigación reciente es el de la inmunidad frente al cáncer.

Cuando se espera un diagnóstico, "cáncer" es una de las palabras más temidas. Pero, gracias a la innovación científica y tecnológica, contamos con más armas para enfrentarnos a ella. Un conocimiento cada vez más preciso de la enfermedad permite a los especialistas plantear estrategias con mayores posibilidades de victoria

EL ORIGEN DEL ANTÍDOTO

Según explica Antonio Brugarolas, oncólogo de los hospitales USP San Camilo de Madrid y USP San Jaime, de Torrevieja, en España, "la conservación de la vida necesita que los tejidos se regeneren para reponer las células dañadas o envejecidas. Así, las células madre crean nuevas estirpes que adoptan las funciones propias de cada órgano".

El problema viene cuando los mecanismos de crecimiento y división celular pierden el control. Entonces "se forman tumores que crecen con autonomía y de manera desorganizada. Si adquieren la capacidad de invadir y destruir tejidos sanos se denominan cáncer o tumores malignos porque pueden causar la muerte", añade. Nuestro organismo cuenta con varios recursos para defenderse del cáncer.

Hace ya más de una década, Robert Weinberg del Whitehead Institute of Cancer Research de Boston definió los mecanismos necesarios para que una célula se convierta en cancerosa. El doctor Brugarolas detalla que tales mecanismos son: "ser autosuficiente en señales que promuevan su crecimiento, ser insensible a las señales que frenan el crecimiento descontrolado, evadir la muerte celular programada, tener un potencial de replicación ilimitado, conseguir

'Juntos podemos' frenar el cáncer

Más de 200.000 españoles padecerán cáncer en el año 2012, lo que supone un aumento de más de 20.000 casos con respecto al año 2006, aunque la mortalidad tiende a descender, según los datos aportados recientemente por la Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM). Los cánceres más relevantes con mayor incidencia se calcula que serán el cáncer colorrectal, con 33.801 casos, seguido del cáncer de próstata, con 29.877, de mama, con 27.182, el de pulmón, con 24.494 y el de estómago, el único que desciende hasta los 7.586 casos. El presidente de la SEOM señaló que la atención de los pacientes en equipos multidisciplinarios, la incorporación de los nuevos fármacos y la excelencia en la atención contribuyen de forma significativa al descenso de la mortalidad.

que el organismo sano le proporcione vasos sanguíneos y ser capaz de desarrollar mecanismos de invasión y metástasis. Estos seis pasos contienen toda la información referente a la formación de un cáncer", afirma.

INNOVACIÓN A LA CARTA

Gracias al trabajo de Weinberg se han conseguido importantes avances en la lucha contra el cáncer. "Uno de los más llamativos ha sido el diseño de fármacos dirigidos a corregir las alteraciones en los genes del cáncer", señala el oncólogo. Esto se conoce como terapia personalizada. "Cada enfermo tiene un tumor maligno diferente y el tratamiento puede dirigirse a las alteraciones específicas de cada caso", precisa.

Brugarolas destaca que muchas aplicaciones tecnológicas "necesitan procesos largos y costosos de validación y comprobación con el fin de asegurar los beneficios obtenidos y avanzar

en el control definitivo del cáncer". "Cabe anticipar que el mapa genético de cada tumor representará un paso hacia la solución definitiva. Pero, aunque los avances son casi continuos, el final no se ve cercano y hacen falta años para ver con claridad la curación de los más de cien cánceres diferentes que afligen al hombre", precisa. Para el oncólogo, el viaje es "apasionante". Además, indica que con frecuencia

El cáncer representa el 13% de las defunciones en el mundo

Un buen mapa genético es clave para curar esta enfermedad

hay un elemento inesperado que supone un salto adelante de mayor calado.

CAUSA DE MORTALIDAD

Pero, por el momento, la incidencia del cáncer continúa siendo elevada. La Organización Mundial de la Salud estima que en 2008 murieron por esta causa 7,6 millones de personas, lo que representa el 13% de las defunciones en aquel año. El 4 de febrero se conmemora el Día Mundial contra el Cáncer bajo el lema "juntos es posible" para que cada persona e institución aporte su granito de arena en la lucha contra la enfermedad.

En la mayor parte de los países desarrollados el cáncer es la segunda causa principal de mortalidad después de las enfermedades cardiovasculares, y los datos epidemiológicos muestran el comienzo de esta tendencia en el mundo menos desarrollado. Más de la mitad de los casos de cáncer se registran ya en países en desarrollo. El cáncer de pulmón mata a un mayor número de gente que cualquier otro tipo de cáncer, y se prevé un aumento de esta tendencia hasta 2030 a



EL ADN, GRAN ALIADO CONTRA EL CÁNCER En un futuro próximo los avances en la corrección de genomas permitirán, por primera vez, "disminuir la frecuencia de las enfermedades asociadas al envejecimiento, como el cáncer", según adelanta el profesor de Genética de la Universidad de Navarra Javier Novo.

menos que se intensifique el control del tabaquismo. Otro como el cáncer de próstata, mama y colon, son más frecuentes en los países desarrollados. Los de hígado, estómago y cuello uterino, son más frecuentes en los países en desarrollo.

La aparición de cáncer se asocia a varios factores de riesgo comunes, a saber: un modo de vida poco sano (consumo de taba-

co y alcohol, dieta inadecuada, falta de actividad física) y exposición a carcinógenos (por ejemplo amianto) en el entorno laboral o en el medio ambiente (por ejemplo por contaminación del aire en locales cerrados), radiación (por ejemplo ultravioleta o ionizante) y algunas infecciones (por ejemplo hepatitis B o infección por virus del papiloma humano).



El cáncer de mama afecta a 44 mujeres al día

Famosos y pacientes unen sus **fuerzas** contra **el cáncer** en el Metro de Madrid

Arranca la campaña 'Podemos contarlo' para concienciar a la población

Gente

La campaña 'Podemos contarlo' concienciará a la población de que el cáncer se puede curar. La Fundación Grupo IMO ha lanzado la campaña 'Podemos contarlo' con motivo del 'Día Mundial Contra el Cáncer', que tendrá lugar el 4 de febrero, para concienciar a la población de que esta enfermedad se puede curar.

Así, del 1 al 21 de febrero, las personas que transiten por el Metro de Madrid podrán conocer a través de fotos y vídeos a numerosos pacientes que han superado esta enfermedad y que posan junto con rostros populares como Pedro Piqueras, Roberto Braseró, Beatriz Carvajal o Elena Rivera, quienes han participado en la iniciativa con el objetivo de ayudar a desmitificar la enfermedad y de crear conciencia en la sociedad. Más de 100.000 pacientes superan cada año el cáncer en España gracias a la investigación, al diagnóstico



Pedro Piqueras es uno de las caras que lucha contra el cáncer

precoz y al desarrollo tecnológico. En concreto, la supervivencia para las mujeres ha pasado de un 56,4 por ciento a un 59 por ciento en el 2002 y en hombres de un 44 por ciento a un 49,5 por ciento en el mismo periodo. Por último, la Fundación Grupo

IMO ha reconocido que el paciente de cáncer asume cada vez más un papel activo en la relación médico-paciente y demanda una comunicación más abierta y favorecedora de apoyo por parte del entorno que le rodea.

¿Quiere alquilar o vender su vivienda?

I.R.N. se lo gestiona y además le ofrece **DESDE 0 EUROS:**

- Garantía de alquiler y rentas,
- Puntualidad en el cobro de las rentas,
- Protección al propietario,
- Mantenimiento de su vivienda,
- Los mejores abogados, decoradores, reformas...

Para su alquiler,
seguridad desde 0 euros

Viviendas, locales,
garajes...

I.R.N.
Gestión Inmobiliaria
Profesionales del sector inmobiliario

Tlf.: 91 181 97 88 Móvil: 678 504 751
C/ Génova 7, 3ª planta 28004 MADRID
Atención personal (cita previa)

ibipride@hotmail.com
www.irnvan.es
* Consulte condiciones

Comunidad

El Molar, la propuesta de la zona norte para acoger Las Vegas

El alcalde asegura que pretende "ser el eco de los pueblos de la sierra norte"

Mamen Crespo Collada

Cuando parecía que ya se habían escuchado todas las propuestas de los municipios para albergar el proyecto de Las Vegas, el alcalde de El Molar, Emilio de Frutos, ha sorprendido a todos ofreciéndose como una opción para acoger el complejo de ocio. A la 'batalla' que en principio iban a librar tres municipios del sur (Alcorcón, Getafe y Leganés) y la capital, ahora se suma un municipio de la zona norte que pretende recabar el apoyo de todas las localidades de la zona.

De Frutos tiene claras las opciones que ofrece su municipio a este proyecto. "La proximidad a Madrid, un suelo sin protección ambiental y una zona bonita, rodeada por dos ríos", son sus principales atractivos. Pero, además, por allí va a pasar la ampliación del Cercanías a San Agustín del Guadalix y la Radial 1.

Y es que, aunque El Molar se sitúa a 42 kilómetros de la capital, la parcela en la que se podrían alojar Las Vegas madrileñas, está situada a tan solo 29 de Madrid, en una zona limítrofe con San Sebastián de los Reyes y Algete.

APUESTA POR EL NORTE

Ese espacio cuenta con 2,3 millones de metros cuadrados calificados, "espacio suficiente" inicialmente, a juicio del alcalde,



Plaza Mayor de El Molar

La parcela está a 29 kilómetros de la capital, junto a San Sebastián de los Reyes

para empezar a hablar, aunque podría alcanzar los 5, con alguna recalificación, que necesitan los promotores del complejo.

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, ha defendido siempre este proyecto porque supondría la creación de 200.000 empleos. El alcalde de El Molar va más allá al asegurar que "daría vida a la sierra norte" que, a su juicio, tiene tendencia a desaparecer porque

la población cada vez es más mayor. "Va a hacer posible que la gente se quede, que venga más gente y que no desaparezca porque la gente es cada vez más mayor", ha apuntado.

Asimismo, ha señalado que proyectos como el cierre de la M-50, la construcción de la Radial 1 o la ampliación del cercanías serían viables si el complejo recalca finalmente en El Molar.

Este municipio del norte ha sido el último en ofrecerse para albergar el complejo. Si no lo hace ninguno más, la suerte está echada. Mientras, el alcalde de El Molar ya ha convertido a su municipio, "en el eco de los pueblos de la sierra norte que tanto necesitan de esto para subsistir".

Críticas de los ecologistas

No todo son opiniones a favor. Ecologistas en Acción ha denunciado que el proyecto acarrea "enormes impactos económicos, sociales y medioambientales". Para su puesta en marcha, el inversor exige una modificación "radical" de las reglas de juego a los tres niveles de la Administración. Por ejemplo, el cambio del Estatuto de los Trabajadores y la Ley de Extranjería. A nivel fiscal, exige dos años de exención total de las cuotas a la Seguridad Social y de todos los impuestos.

OPINIÓN

Nino Olmeda

Periodista



Bulos y disparates en IU

Una de las sorpresas de las pasadas elecciones autonómicas fue el crecimiento de IU y la aparición de UPyD. La formación liderada por Gregorio Gordo obtuvo más escaños que en 2007 y poco a poco aumentó su peso institucional.

Han pasado muchos meses y aunque ha intentado tener un discurso y una acción política muy críticas con Zapatero y Rajoy, diferenciándose claramente de los vaivenes socialistas, no ha conseguido sustraerse a las luchas internas por el poder, como el PSM. Primero aparecieron los bulos. Algunos se dedicaron a propagar noticias, falsas o no, con fin más bien malsano. Decían que Miguel Reneses, excoordinador de IU-Madrid, estaba metido en marrones poco decentes relacionados con su predisposición a tirar de bragueta con facilidad y que ahora, al ascender y ser una de las manos derechas de Cayo Lara, ha roto con la llamada "mayoría" inspirada por Ángel Pérez y quiere crear otra mayoría a base de desgastar a sus compañeros de tendencia de poder.

Otros extendieron que la diputada regional Libertad Martínez había pirateado algún ordenador de IU y enviado un mensaje oficial en el que se anunciaba que Reneses iba a ser castigado por sus excesos de testosterona. Luego añadieron que lo hecho por su compañera es tan feo que sólo merece el castigo y que se vaya de la Cámara regional. Los bulos de unos y otros, chismes sobre los demás con la sana intención dañar al prójimo, no cesaron. De pronto aparecieron los disparates, las acusaciones contrarias a la razón, que ya no son bulos sino cargas de artillería. Reneses ha sido imputado por un presunto delito de acoso sexual, que no tiene nada que ver con la propensión libre y respetuosa a los placeres mundanos, y Martínez puede ser llamada por los jueces por "hackear" e intromisión en la vida privada de los demás. Si los bulos se convierten en disparates que son delitos, además de exigir responsabilidades políticas, hay que considerar que los golferíos en los partidos son obscenidades a combatir sólo si sirven para ascender o que desciendan los demás. ¡Que salvajada!

GABINETE DURÁN
¿Quieres perder peso de verdad?
Pierda los Kilos que necesite cómoda y sencillamente:
• Sin hambre
• Sin Medicación
• Control de peso semanal
Acompañado en todo momento por un profesional.
Primera consulta informativa **GRATUITA**
Metro Sol Contacte con nosotros: 91 531 06 65

ABOGADOS
FINANCIACIÓN DE PROCEDIMIENTOS
• CIVIL: Divorcios desde 300€
Liquidación Gananciales y Patrimonio
Herencias, Deshaucios, Reclamaciones
• MERCANTIL - LABORAL
• ADMINISTRATIVO - PENAL
PRIMERA CONSULTA GRATIS
C/ Princesa 91 547 25 25
Plaza de España 902 44 77 22



AUDÍFONOS A PRECIO DE FÁBRICA



**SU AUDÍFONO
A MITAD DE PRECIO**

NO PAGUE MÁS POR LO MISMO

La solución a sus problemas auditivos con todas las garantías

www.audifonofactory.com



C/ Francisco Silvela, 15 - 1ºD • 28028 Madrid

Manuel Becerra ② ⑥
Lista ④



1 2 12 15 21 26 29 30 38 43 48 53 56
61 63 C1 C2 71 106 110 210 143 146 152 215

Solicite cita previa:
91 401 48 00

Comunidad

PLAN DE ACCIÓN 2012-2015

La Comunidad mejorará en los próximos años la vida de los discapacitados

Sandra Bravo

El Consejo de Gobierno ha estudiado, en su reunión del jueves, el III Plan de Acción para Personas con Discapacidad 2012-2015 cuyo objetivo principal es avanzar en la mejora de las condiciones de vida de las personas con alguna discapacidad y dar continuidad a la política regional en esta materia. El texto ha sido diseñado y elaborado con la participación de las principales organizaciones y asociaciones representativas del sector. "En concreto hemos recibido más de 1000 propuestas de los distintos organismos y asociaciones, desdando CERMI", ha apuntado el consejero de Asuntos Sociales, Salvador Victoria.

COMPROMISO REGIONAL

Entre los principales objetivos generales del Plan figuran la intención de promover la vida independiente de estas personas

en un marco de derechos y libertades, conseguir la igualdad de oportunidades en todos los ámbitos de actuación, avanzar en la plena inclusión e integración de las personas con discapacidad y sus familias en la sociedad madrileña, y optimizar la calidad de los servicios mediante la innovación y la excelencia.

El Plan girará en torno a seis áreas de actuación: Atención Social a la Dependencia y Promoción de la Autonomía Personal, Salud, Educación, Empleo, Participación Social y Atención Temprana. Estos ejes, con subáreas de actuación transversales (Dignidad e Inclusión Social, Mujer, Calidad, Innovación y Búsqueda de la Excelencia, y Accesibilidad).

Victoria, ha manifestado, que el plan "plan pone de manifiesto el compromiso con las personas discapacitadas" del Gobierno regional.

PREGUNTAS DE LOS GRUPOS

Retomadas las sesiones de la Asamblea de Madrid

Gente

Este jueves se retomaron los plenos de la Asamblea de Madrid, con una sesión en la que se aprobó el nombramiento de Rosa Posada como vicepresidenta, en el lugar de Cristina Cifuentes. Durante el pleno, ya en el turno de las preguntas, UPYD se refirió a la posible bajada del tramo autonómico del IRPF; a instancias de IU, se habló del proyecto de Las Vegas para Madrid y el PSOE le preguntó por las primeras medidas de ajuste aprobadas por el Ejecutivo central. El PP preguntó por el Hospital de Móstoles.

50.000 MENORES DE 25 AÑOS

Sube el paro en Madrid casi un 5% en el mes de enero

Gente

El número de parados registrados en las oficinas de los servicios públicos de empleo de la Comunidad de Madrid subió en 22.756 personas durante el mes de enero, lo que supuso un incremento del 4,66 por ciento con respecto al mes anterior, hasta alcanzar un total de 511.465 desempleados en la región, según los datos del Ministerio de Empleo y Seguridad Social. De este total, 253.252 son hombres y 258.213 mujeres, mientras que por edades, hay 50.105 parados que son menores de 25 años.



Plañiol durante la presentación de los nuevos Puntos de Interés

Las emergencias, más cerca de los ciudadanos de la región

Gracias a la instalación de Puntos de Interés en hospitales y colegios

Mamen Crespo

Un objetivo: mejorar los tiempos de respuesta de los servicios de emergencias cuando los ciudadanos requieran su atención. Y una forma de hacerlo: 19.569 puntos de interés, que se instalarán en hospitales, colegios, gasolineras o embalses, entre otros.

Se trata del nuevo dispositivo de identificación de emergencias, presentado esta semana por la consejera de Presidencia y Justicia, Regina Plañiol, que está formado por 'Puntos de Interés de Emergencias'.

5.000 EN LA 'CALLE 30'

Su funcionamiento es muy sencillo y muy eficaz. En el momento en que se reciba una llamada va a figurar en la pantalla la procedencia de la misma, ya sea un centro de mayores, un colegio o un hospital, con lo que se consigue una actuación más rápida y eficaz por parte del Centro de Emergencias 112.

Más de 5,5 millones de llamadas en 2011

El Centro de Emergencias Comunidad de Madrid 112 gestionó en 2011 un total de 5.636.537 llamadas, un 1,4% más que en 2010, a través de un Centro que integra de manera operativa a la totalidad de los organismos de intervención que operan en la región. Por la tipología de las llamadas recibidas en el servicio, las relacionadas con sanidad y seguridad fueron las más numerosas, alcanzando un 45 y un 31%, respectivamente.

Estos 'Puntos de Interés de Emergencias' están ubicados en la Calle 30 (5.487), Medio Rural (579), Infraestructuras de Medios de Transporte (2.265), Centros de Interés (11.077) y Otros Puntos de Interés de Emergen-

cias (161). De estos, Plañiol presentó 4.829 puntos nuevos ubicados en Colegios (3.425), Universidades y Residencias Universitarias (227), Residencias de Mayores (503), Centros de Día (134), Centros de Mayores (37), Hospitales (89), Centros de Salud (263) y Consultorios Médicos (151).

Plañiol destacó que este sistema "supone un paso más en la gestión de las emergencias, donde la Comunidad de Madrid es un referente, en un momento en que el alertante puede estar sufriendo una situación de estrés o nerviosismo ante la emergencia. El 112 ofrece un servicio que genera confianza y seguridad a los ciudadanos y con estos objetivos seguimos trabajando para dar el mejor servicio posible a las personas que más lo necesitan".

El 112 cuenta también con un sistema de localización de llamadas, lo que constituye otra herramienta añadida.

OPINIÓN

El pasado lunes la alcaldesa de Madrid, Ana Botella, y el presidente del COE, Alejandro Blanco, iniciaron una singladura por aguas procelosas camino del puerto de los Juegos Olímpicos de 2020. Por tercera vez consecutiva nuestra ciudad se embarca en una aventura olímpica, que esperemos alcance puerto y nos haga olvidar aquella ilusión por los Juegos de 2012, que embarrancó en escollos políticos y quedó arrumbada a orillas del Támesis; o la de 2016, de la que teníamos una corazonada, pero que naufragó en el último mo-

mento por culpa de una tempestad cálida emergente, que llegaba desde la playas cariocas de Ipanema y Copacabana. Siempre nos quedará 2020 para hacer bueno el refrán español de: "a la tercera va la vencida", y nada queremos saber de otros refranes con peores augurios: "No hay dos sin tres" o "No hay quinto malo". Ahora ya nos toca, porque por tercera vez Madrid

Ángel del Río
Cronista de la Villa



Sí, sí, sí, ya toca a Madrid

de crisis económica mundial, de incertidumbre, Madrid ya tiene hechos más del 70 por ciento de los deberes, es decir, de las infraestructuras olímpicas.

El pasado lunes se presentó la web y el

presenta una gran candidatura; porque somos de las contadas capitales europeas que todavía no han celebrado unos Juegos Olímpicos, y porque, en tiempo

logotipo Madrid 2020. Esto de los logotipos es como la comida china, que al principio no se entiende, se nos hace rara a la vista y al paladar, y luego termina gustándonos, nos acostumbramos a ella, aunque a mí, desde el Cobi de Mariscal, de Barcelona 92, cualquier logotipo me parece una obra de arte, aunque lo diseñe Tapies, que no es el caso. Que un logo no arruine la esencia de un proyecto ilusionante. Para gustos es el diseño, y para ganar votos, el contenido de un trabajo como el de Madrid 2020. Ese sí que vale.

La cobertura móvil se amplía en el metro

Más de un millón de viajeros pueden utilizar sus dispositivos en 124 estaciones del suburbano

Mamen Crespo

Un millón de viajeros del Metro de Madrid ya puede trasladarse por la ciudad en este medio de transporte a la vez que utilizar el teléfono móvil, gracias a la ampliación de la cobertura de móvil realizada por la Comunidad de Madrid que llega ya a 124 estaciones del suburbano.

Esta ampliación ha sido acogida por los usuarios de forma positiva. Javier, un estudiante de 20 años, becario de una empresa, ha manifestado que le parece "muy bien" porque "puedo trabajar mientras voy en el metro o hablar con mis amigos". Eva, dependiente de una tienda de moda, considera que "no es algo prioritario", aunque asegura que "todo lo que sea ampliar la red

de comunicaciones" le parece "positivo".

LÍNEAS 2, 5 Y 9

En concreto, se ha incorporado cobertura móvil en la estación de Santo Domingo en la línea 2, en las estaciones de Puerta de Toledo y La Latina de la línea 5, y ya se podrá hablar por teléfono en las estaciones de Duque de Pastrana, Pío XII, Concha Espina y Cruz del Rayo de la línea 9, cubriendo así el tramo que comunica los intercambiadores de Plaza de Castilla y Avenida de América, por el que cada día circulan más de 117.300 viajeros. Pero todavía quedan muchas estaciones. De hecho, una usuaria de Metro, Elena, secretaria de dirección en una empresa madrileña,



Las estaciones tienen un dispositivo que identifica la cobertura

leña, apunta que le parece "bien" pero lamenta que "no sea en todas las estaciones" porque en la línea 2, que es la que ella utiliza, apenas hay cobertura.

Sin embargo, la mayoría de los madrileños están contentos. Amparo, que se dedica a las labores comerciales, está "encan-

tada" con este sistema ya que le ayuda a "ganar dinero". "De hecho, si no hay cobertura, me cabreo", asegura.

Esto es algo que pronto tendrá solución ya que durante 2012, se trabajará para pasar de las 124 estaciones con cobertura móvil a 136.

EN LA REGIÓN, RESPECTO A 2010

Aumentan las donaciones de sangre en 2011

M. C.

Los resultados no pueden ser mejores, las donaciones de 2011 superaron en un 2% a las de 2010, pero la realidad es bien distinta ya que hacen falta más donantes para atender la demanda de la Comunidad de Madrid. De hecho, el Servicio Madrileño de Salud (SERMAS) difundía el lunes los niveles de reservas de sangre, que revelaban que los hospitales madrileños necesitaban para los dos o tres próximos días sangre del tipo 0+ y A+.

El resto de grupos (A-, AB-, B+, B-, AB+ y O-) se encuentran en niveles aceptables, pero se necesitarán donaciones de estos grupos en la próxima colecta.

MÁS DE 180.000 DONACIONES

El Centro de Transfusión de la Comunidad, perteneciente a la Consejería de Sanidad, ha registrado a lo largo del pasado año un total de 186.611 donaciones de sangre, un 2,13% más que las 182.785 registradas en 2010.

Llevamos el máximo confort a todos los rincones.

Con el Gasóleo Calefacción Repsol Energy  disfrutarás del confort, la calidad, y el mejor servicio de un producto de formulación exclusiva.

- Mejor rendimiento.
- Más poder calorífico.
- Máxima protección para tu caldera.



Y de regalo, este exclusivo set de cucharas degustación de Martín Berasategui.

Pídelo a tu Distribuidor Comercial Repsol.
Infórmate en el 901 101 101 o en repsol.com

 EL CALOR INTELIGENTE

Opinión

www.gentedigital.es/blogs/sin-acritud

Alberto Castillo
DIRECTOR

Necesaria reforma de la educación

Los informes de la OCDE y PISA nos indican reiteradamente que la educación en España está muy por debajo del nivel que tienen otros países desarrollados. El abandono escolar en España se sitúa en el 28% y dobla la media de la Unión Europea. Los resultados están a la vista: el paro juvenil alcanza al 48% y seis de cada diez parados jóvenes no han superado la primera etapa de la ESO. La pregunta que nos hacemos es cómo hemos llegado hasta aquí. En poco más de dos décadas se han promulgado en España seis leyes orgánicas de educación, de las que cinco fueron aprobadas por un gobierno socialista. Nada que objetar si la realidad demostrara lo contrario, pero los efectos de este batiburrillo legislativo saltan a la vista: Se ha primado el adoctrinamiento sobre el conocimiento y se ha unificado la mediocridad en lugar de apostar por la excelencia. Nuestro modelo educativo no prima el esfuerzo y la responsabilidad del alumno, ni hace valer el respeto al profesor; todo ello se traduce en los altos niveles de fracaso actuales, que nos han colocado en el pelotón de cola del rendimiento escolar y en la cabeza del abandono. Es ahora más que nunca, metidos de lleno en una grave crisis económica, cuando la educación debe ser un elemento determinante para garantizar con

éxito el futuro de las generaciones venideras. Quedarse rezagado hoy es perder el tren del mañana. Por eso la reforma del Sistema Educativo que ha anunciado el ministro José Ignacio Wert va en la buena dirección. Entre las medidas que plantea se encuentra la sustitución de la polémica asignatura de Educación para la Ciudadanía por otra denominada Educación Cívica y Constitucional, que eliminará toda la carga doctrinal anterior para centrarse en la enseñanza de los valores democráticos de acuerdo a la Constitución. Una medida importante que tendrá sentido si los contenidos los decide el ministerio de Educación y no las autonomías. Pero de mayor calado me parece la creación de un bachillerato de tres años y la consecuente reducción de la ESO en un curso, adelantándose un año la posibilidad de elegir entre Bachillerato y Formación Profesional, aunque la enseñanza seguirá siendo obligatoria hasta los 16 años. También el Estatuto del Docente, que devolverá la autoridad pública al profesorado y establecerá medidas para garantizar la selección de los mejores profesores, es necesario. Son medidas que confiamos contribuirán a elevar el nivel educativo y sobre todo, que ayudarán a reducir las inaceptables cifras de paro juvenil. Es demasiado lo que nos jugamos en el envite.

REVOLUCION EN EL MUNDO DEL ARTE

La hermana gemela

La Gioconda, la obra de Leonardo da Vinci más famosa y enigmática del mundo del arte, tiene una réplica en el Museo del Prado. La Gioconda del Prado, presentada en sociedad tras una concienzuda restauración, es una copia pintada por uno de los dos discípulos del maestro florentino, Francesco Melzi, entre 1503 y 1506, mientras da Vinci pintaba la original. La gemela del Prado permite descubrir detalles inapreciables en el lienzo original, como los pliegues y dibujos del vestido o el paisaje del fondo. La réplica de la Monna Lisa será expuesta en marzo junto a la obra original en el museo del Louvre.



CARTAS AL DIRECTOR

Envíe sus cartas al Director a cartas@genteenmadrid.com (máx. 1000 caracteres)

El drama del paro

España superó por primera vez los cinco millones de parados en 2011 y una tasa del 22,85%, la más alta desde 1995. Estos datos del paro son especialmente severos en lo referente al trabajo de los jóvenes dado que nuestro paro juvenil cuadruplica la tasa mundial de desempleo. Detrás de estas cifras, desgraciadamente, hay un escalofriante drama humano, acompañado asimismo de frustración, desánimo y de pérdidas de valores y horizontes. La situación es tan grave que requiere de medidas extremas para su corrección y solución. El actual gobierno tiene la obligación (por compro-

miso y por moral) de adoptar medidas urgentes y adecuadas, si bien la clase media no ha ocasionado directamente la crisis económica y por ello no debe ser quien en mayor medida pague sus consecuencias, pero lo cierto es que todos debemos asumir responsabilidades de austeridad, sobriedad, contención y solidaridad, apretándonos el cinturón, entre otras razones, porque no hay otra alternativa y ni hay tiempo que perder. La escalada del paro es una vergüenza, es un escándalo, repleto además de injusticia, miseria e indudables riesgos a corto, medio y largo plazo.

Alberto Alvarez (MADRID)

Aprender de los errores

A estas alturas ya podemos concluir que esta crisis es el resultado de los excesos, el despilfarro, la pésima gestión y la ineptitud política. Ahora bien, seguir lamentándonos de nuestra desgracia solo servirá para aumentar nuestra desdicha. Es el momento de aprender de los errores cometidos; de armarnos de valor e ideas para recuperar la confianza; de implicarnos más en el control democrático de nuestros gobernantes; de impulsar una gobernanza global fundamentada en la justicia, la equidad y la ética, y que tenga como objetivo el desarrollo social y económico sostenible.

Pedro Serrano (MADRID)

Gente

Si quieres
contratar publicidad
con nosotros llama al

91 369 77 88

El periódico Gente no se responsabiliza ni se identifica con las opiniones que sus lectores y colaboradores expongan en sus cartas y artículos.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Gente

Edita
Gente en Madrid S.L.
Gerente
Fernando Ibáñez
Director
Alberto CastilloJefa Ediciones Sur
Patricia CostaJefa Ediciones Norte
Mamen CrespoMadrid y Comunidad
Liliana PellicerDeportes
Francisco QuirósJefe de Maquetación
Carlos ZugastiJefe de Fotografía
Chema MartínezDirectora Grandes Cuentas
Amparo LluchJefe Marketing
Rafael VaraCoordinadora de publicidad
Ana SánchezRedacción:
Calle Atocha, 16, 2ª planta
Madrid 28012
Tel. centralita: 91 369 77 88
info@genteenmadrid.com
comercial@genteenmadrid.comGrupo de Información GENTE
grupo@grupogente.esDirector General
Raúl PreciadoDirector gentedigital.es
Leandro Pérez Miguel

Protección de datos:

www.gentedigital.es¿Tienes un blog?
Vente a GenteSi mantienes un blog en plataformas como Wordpress o Blogger y quieres formar parte de nuestra comunidad, escríbenos a nosotros@gentedigital.es con tu propuestagentedigital.es/comunidad

NUEVOS BLOGS

Consumo equilibrado

Este blog, en el que podrás encontrar todo tipo de consejos y recomendaciones a la hora de hacer compras, es el último en sumarse a nuestra comunidad. gentedigital.es/comunidad/consumo/.

Tiempo muerto

La andadura de la selección española en el Europeo de balonmano y otros asuntos de la actualidad deportiva vistos bajo el prisma de 'El Eterno Suplente'. gentedigital.es/blogs/tiempo-muerto/.

Blog taurino

Los derechos televisivos marcan la vendedera temporada taurina. Todo ello y mucho más se puede encontrar en: gentedigital.es/blogs/taurino/gentedigital.es/comunidad

WEB

En las redes sociales

Además de en nuestra web, puedes mantenerte informado en nuestras páginas en Facebook y Twitter.

[Twitter.com/gentedigital](https://twitter.com/gentedigital)[Facebook.com/gentedigital](https://facebook.com/gentedigital)

PROFESIONALIDAD // Expertos en tratamientos

PUBLIRREPORTAJE

Acuasec, soluciones definitivas contra las humedades

La presencia de humedad en su casa pone en peligro su bienestar, e incluso la salud de su familia. Los hongos y los ácaros constituyen una grave amenaza para los niños.

ACTUAR CONTRA LA HUMEDAD: UNA TAREA RESPONSABLE

Cuando observe manifestaciones en su vivienda de salitre, manchas negras en la ropa, paredes desconchadas, olor a hongos... ¡Es el momento de actuar! Cualquier problema de humedad que surja en su casa debe ser tomado muy en serio, por eso la mejor opción es acudir a un profesional, ya que con frecuencia los propietarios caen en el error de intentar resolver el problema por sí mismos, siendo numerosos los fracasos, ocasionándoles numerosos gastos sin poder librarse del problema.

PROPIETARIO, ES SU VIVIENDA LO QUE ESTA AMENAZADA

Usted tiene interés en tomarse en serio el riesgo que la humedad hace correr a su casa. Un simple indicio tiene todas las probabilidades de transformarse en un problema grave. Las manifestaciones en superficie constituyen con frecuencia el síntoma de un problema más profundo. La humedad amenaza tanto a la estructura del edificio como a su contenido y a sus ocupantes: pudrimiento de la carpintería, deterioro de los muebles, etc. Se exponen simplemente a encontrarse una casa insalubre.

EL PROFESIONAL ESTUDIA LAS CAUSAS DEL PROBLEMA

El profesional localiza el origen del problema y lo trata para eliminar sus efectos negativos. Ahora bien, las causas de un problema de humedad pueden ser complejas: subidas capilares, filtraciones de origen pluvial, condensación, fuga en una tubería que no se ha percibido... La presencia de humedad en su casa pone en peligro su bienestar, e incluso la salud de su familia. Los hongos y los ácaros constituyen una grave amenaza para los niños. En breve, la humedad puede realmente convertirse en un problema de salud; así pues, recurrir a un profesional es una necesidad, no un lujo.

30 años de garantía en todos nuestros trabajos

LA HUMEDAD, CAUSA DE AFECCIONES RESPIRATORIAS GRAVES

Se han realizado estudios científicos sobre adolescentes que sufren afecciones respiratorias, dando como resultado un 83% de asma, bronquitis asmáticas y bronquitis crónicas y un 87% de rinitis crónicas, que alcanzan a jóvenes que viven en habitaciones demasiado húmedas. De un 20 a un 30% de nosotros sufrimos alergias respiratorias, ¿dos veces más que hace 20 años!. Edouard Drouhet, jefe de microbiología en el Instituto de la Salud Pública Louis Pasteur, explica este aumento por nuestro modo de vida: "Vivimos más en el interior, en casa o en el despacho. Desde los años 60, tendemos a



Problemas de humedad en una vivienda.

AVERIGUAMOS cual es la causa de la humedad para aplicar el tratamiento específico para resolver el problema

un exceso de aislamiento para no dejar escapar el calor y además no se airea suficientemente".

CASA HUMEDA, AMBIENTE INSANO Miles de personas han solucionado sus problemas de humedad gracias a la intervención de los especia-

listas de ACUASEC. Cada año ACUASEC ejecuta innumerables obras con éxito y sana casas que, en otro caso, seguirían siendo nocivas para la salud de sus ocupantes.

MÁS INFORMACIÓN EN EL TELEFONO GRATUITO 900 809 939

www.acuasec.com

LA HUMEDAD amenaza tanto a la estructura del edificio como a su contenido y a sus ocupantes: pudrimiento de la carpintería, deterioro de los muebles, etc.



Nuestros laboratorios, siempre a la vanguardia de las nuevas tecnologías.

Madrid Sur

El TSJM condiciona la operación 'Mahou-Calderón'

Recuerda que la Ley del Suelo limita a cuatro plantas la altura inmobiliaria del futuro proyecto

M.B.H.

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) le ha parado los pies al proyecto original del mini Manhattan con hasta 30 plantas que FCC pretendía construir en el actual emplazamiento del estadio Vicente Calderón y del solar de la cervecera Mahou, una vez que se lleve a cabo la completa demolición de ambos espacios.

El organismo judicial ha admitido parcialmente el recurso presentado por la asociación Señales de Humo, contraria a la gestión de la directiva del Atlético de Madrid, que impugnaba la modificación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de Madrid ya realizada para desarrollar el proyecto.

La planificación prevista incluía instalaciones de uso terciario, zonas verdes y viviendas, que no podrán tener más de cuatro plantas en virtud de la Ley del Suelo esgrimida por el Alto Tribunal madrileño, aunque la sentencia todavía puede ser recurrible ante el Supremo.

EDIFICIOS SINGULARES

El TSJM indica en su sentencia que la Ley del Suelo únicamente permite superar esta altura (tres plantas más el ático) en el caso de edificios singulares -situación que no se corresponde con el plan ideado-, pero nunca con carácter general. Por lo tanto, insta a que se presente una motivación individual y solicita un informe favorable de la Comisión Provincial de Urbanismo de



Panorámica del Vicente Calderón OLMO GONZÁLEZ/GENTE

Señales de humo, un colectivo "independiente"

Señales de Humo se presenta como "una organización independiente que pretende defender la esencia del Club Atlético de Madrid, de acuerdo con su historia, carácter y afición. Para todo ello mantiene una notable participación en el accionariado, lo que le permite el estudio y supervisión de la gestión de la entidad y la defensa de su patrimonio. No es una alternativa de poder ni un grupo de animación, sino un foro de información y debate entre cuyos fines sociales se encuentra el apoyo a las iniciativas de los diferentes colectivos atléticos". El colectivo, "legitimado por más de 20.000 firmas de socios y abonados que no quieren un éxodo de incalculables consecuencias, se enfrentará a la familia Gil en esta nueva trampa", aseguran en su web.

Madrid para cambiar esta perspectiva legal. La aceptación parcial del recurso contencioso-administrativo presentado por el

colectivo Señales de Humo (sdehumo.net) anula parte del acuerdo urbanístico por "no ser conforme a derecho".

La sentencia no afecta al Atlético de Madrid. "Este es un tema entre Mahou, FCC y el Ayuntamiento. Creo que tiene razón la sentencia", aseguró Miguel Ángel Gil Marín, accionista mayoritario del club, tras conocer la noticia. El Atlético vendió sus derechos inmobiliarios a FCC, a cambio de que esta empresa le construyese el nuevo estadio de La Peineta. "La Comunidad fijó por Ley que la altura máxima de los edificios era de tres plantas más ático. No puede aprobar esa norma y luego justificar edificio a edificio la exención. Para nosotros queda consolidada la venta a Fomento", añadió Gil Marín.

BALANCE MUNICIPAL

Crece un 2,5 % la actuación contra la violencia de género

M. H.

El Ayuntamiento de Madrid hizo balance de su actuación para combatir la violencia machista en el último año. El Servicio de Atención a mujeres Víctimas de Violencia Doméstica-SAVD 24 horas, atendió en 2011 a 1.309 mujeres, un 2,5 por ciento más que el año anterior, de las cuales 868 acudían por primera vez a este servicio. Además, un total de 333 personas, 86 mujeres y 147 menores, se alojaron en la Zona de Estancia Temporal, un 12 por ciento menos que en 2010.

Además, los responsables municipales dieron a conocer el perfil sociodemográfico de las mujeres atendidas en el SAVD. El 64,6 por ciento son españolas, frente al 35,3 de extranjeras en diferentes situaciones administrativas. La media de edad es de 37 años y su nivel de estudios de bachiller elemental; el 54,4 por ciento de los casos están activas laboralmente y cuentan con menores a su cargo. Sólo un 22 por ciento de las mujeres atendidas no tienen hijos y mayoritariamente mantienen una relación de convivencia (36,9 % casadas y 22,7 en pareja). Por otro lado, los Puntos Municipales, I y II, del Observatorio Regional de la Violencia de Género recibieron 1.973 expedientes. En total, 579 mujeres han iniciado intervención en estos recursos asistenciales.

MÁS DE 6.000 OPERARIOS VELARÁN POR LA SEGURIDAD

Madrid mantiene el Plan Nevada por la ola de frío siberiano

M. H.

Madrid mantiene activado el Plan Nevada ante la bajada de las temperaturas anunciada por la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET). El dispositivo, en el que participan 6.770 operarios y 773 medios mecánicos, establece el procedimiento de actua-

ción para conseguir para una adecuada movilidad de personas y vehículos en el término municipal de Madrid, eliminando el hielo en las aceras y calzadas de la ciudad. Los efectivos están listos para actuar las 24 horas, en función de la evolución de las condiciones meteorológi-

cas. Para evitar la formación de placas de hielo se suprimen los baldeos con agua y se han salado las zonas sombrías y proclives a helarse. Los 6.770 trabajadores municipales que conforman el Plan Nevada están repartidos en tres departamentos limpieza urbana, vías públicas y Calle 30. Entre los 773 medios mecánicos que completan el operativo hay máquinas quitanieves, camiones esparcidores de sal, baldeadoras y vehículos auxiliares con cuchillas.



Uno de los 773 medios mecánicos del operativo

El CIE de Aluche tendrá personal especializado en la atención

Interior adelanta que la actuación policial se limitará únicamente a labores de vigilancia

P.C./ M. H.

El Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE) situado en los terrenos de la antigua prisión provincial de Carabanchel tendrá personal especializado en la atención de internos, una labor que hasta el momento la realizan los agentes policiales. Así lo anunció esta semana el Ministro del Interior Jorge Fernández. La intención es limitar la actuación de la Policía Nacional a tareas de vigilancia, una medida que recogerá en el reglamento de regulación de estas instalaciones, cuya elaboración está pendiente desde el año 2010.

En los últimos meses, diferentes casos de denuncias han visto la luz sobre supuestos malos tratos en este tipo de instalaciones. Y muchas las voces que se han elevado criticando su existencia, al considerar que a una persona que no ha cometido ningún delito no se le puede privar de su libertad.

Thomas ha pasado por el CIE de Aluche recientemente, y su internamiento duró 53 días tras ser detenido por no tener los papeles en regla. "En el CIE nos reconocen con un número, como

En recuerdo de los antiguos presos

Los vecinos de los distritos de Latina y Carabanchel han mostrado en diferentes ocasiones su rechazo a la existencia del centro de internamiento en las únicas dependencias que se mantienen en pie de la antigua prisión provincial de Carabanchel. En su lugar, han pedido a las diferentes Administraciones la creación de un Centro de la Paz y la Memoria, como homenaje a los presos políticos que pasaron por el penal en la época franquista.

animales, como perros", explica Thomas. "Uno de los casos más duros era el de un joven latino enfermo mental Golpeaba un muro, se rompía el brazo y no hacían nada, no le ayudaban. Sólo le metían en el calabozo", recuerda.

NOMBRES EXTRANJEROS

Cristina Manzanedo, abogada de Pueblos Unidos, corrobora la versión de Thomas. "Lo hacen



El CIE de Aluche, en la antigua cárcel de Carabanchel MAR CEJAS/GENTE

porque, dicen, les cuesta pronunciar nombres extranjeros", apunta, "aunque también hay extranjeros en los centros penitenciarios, y ahí se les identifica con nombre y apellido".

"Pedimos que la policía se centre en la custodia y la seguridad, pero que la convivencia esté asignada a funcionarios civiles, de intervención social", reivindica. A este tratamiento se suma la mala comida, la falta de

servicio médico, el hacinamiento y la tensión continua, circunstancias que en muchos casos conducen al peor desenlace.

"Nunca olvidaré la imagen de un chico marroquí, con una cuerda al cuello. Iba a suicidarse. No aguantaba aquello", cuenta Thomas. "No somos animales, somos humanos. No merecemos ese trato. En el CIE dan palizas en una sala oscura que los internos llaman el ascensor", revela.

BARRIO DE ORCASITAS

IU y vecinos denuncian el abandono de un carril de bici-trial

M. H.

Barrio de Orcasitas, distrito de Usera. Desde hace cuatro años, una superficie de 12.000 metros cuadrados situada junto una promoción de 2.000 viviendas y a un gran supermercado alberga el carril de bici-trial del distrito. Una dotación que, según los vecinos, parece condenada a abrirse sólo una vez cada cuatro años y que se hizo además para una exhibición organizada por una empresa privada. "Ahí sigue muerto de risa, aunque no tenga ninguna gracia esta infrautilización, junto a un centro de seguridad vial que la Junta construyó en una parcela calificada para dotación deportiva", comentan los residentes.

CESIÓN A LA JUNTA

Desde IU recuerdan que en mayo de 2007 el área de Urbanismo cedió este suelo de la calle de Talbot a la Junta con objeto de que se destinara a una instalación deportiva polivalente. "Lo que hay es el centro de seguridad vial, que aunque necesario poco o nada tiene que ver con el deporte, y un circuito que tiene algo más que ver pero que no se utiliza", critica el portavoz de IU, Ángel Pérez. "Por tanto apoyamos las demandas vecinales para que lo que ya existe, se abra, comenta. "La Junta debería aclarar las razones, por las que una dotación ya hecha no sea utilizada por quienes la costean y solamente se haya utilizado cuando una empresa privada ha querido", concluye.



VENTA DE VIVIENDAS desde 194.300 € +IVA

1, 2 y 3 dormitorios con plaza de garaje y trastero.
Áticos y locales comerciales

Inmejorable ubicación:

- A 3 minutos de Campamento
- Varias líneas de autobuses L10, N9 y 131H
- Ciudad Jardín
- A 7 min. en coche del centro de Madrid. Fácil acceso a la N-V.

www.vertix.es

Oficina de información y venta:
Avda. de los Poblados N-V (antigua calle Antonio Urosa) - Telf.: **608 717 174**
Horario de Oficina: de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00h.
Lunes, domingos y festivos: cerrado.

Financiación con: **CatalunyaCaixa** CX

Vertix GRUPO INMOBILIARIO

Madrid Sur

PREMIO EN CARABANCHEL

Un sueldo de 6.000 euros mensuales durante 25 años

M. H.

Un vecino de Carabanchel fue el ganador de un sueldo de 6.000 euros al mes durante los próximos 25 años correspondientes al sorteo del cupón Fin de Semana de la ONCE (Organización Nacional de Ciegos de España) del domingo 29 de enero. Según fuentes de la organización, Isabel Dolores fue la que llevó la suerte al distrito desde su punto de venta situado en el quiosco del paseo de Extremadura. Además, vendió otro boleto premiado con los 25.000 euros a las cinco cifras, por lo que repartió en total 1.825.000 euros.

EL PRÓXIMO 12 DE FEBRERO

Nuevo maratón de 'basket callejero' en Villaverde

M. H.

Un año más, el servicio de Dinamización Vecinal de Villaverde, la asociación Semilla, la asociación Educación Cultura y Solidaridad y el servicio de Dinamización de espacios públicos, organizan una jornada de 'basket callejero' el 12 de febrero en las canchas del centro sociocultural Los Rosales. La iniciativa para equipos mixtos a partir de 15 años, se disputará de 11 a 18 horas y las inscripciones, gratuitas, se puede hacer a través del tuenti "San Nicolas asoci d vecins" o en el e-mail: dinamizacion.san-cristobal@aavvmadrid.org.



La José Hierro es la única biblioteca pública del distrito

Zofío critica nuevos recortes en la biblioteca de Usera

La asociación de vecinos denuncia la eliminación de la suscripción a revistas

Miguel Hernández

La situación en las bibliotecas públicas empeora día a día, según la asociación de vecinos Barrio de Zofío. El colectivo ciudadano denuncia que tras la eliminación, a finales del verano, en la dotación José Hierro de Usera, de talleres y de la reposición de libros, "este mes volvemos a sufrir recortes en los servicios públicos que recibimos los ciudadanos". Zofío asegura que, en esta ocasión, la Comunidad de Madrid anula las suscripciones de las revistas "en un tiempo de crisis donde los usuarios no pode-

mos hacer cargo de estas suscripciones", explican. Como medida de protesta, la asociación ha puesto en marcha una campaña de "renuncia y protesta".

Dos son las vías que han abierto. A través de la recogida de firmas en Internet: en la dirección <http://actuable.es/peticiones/por-permanencia-las-revistas-culturales-las-bibliotecas>; y mediante la puesta masiva de reclamaciones individuales en la biblioteca pública situada en la avenida de Rafaela Ibarra. Además, debatieron en una asamblea informativa el pasado 1 de

febrero en la sede del colectivo nuevas formas de reclamación y denuncia.

RENOVACIÓN DE LIBROS

Por su parte, desde la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid explican que la renovación de los fondos se mantiene, como en el resto de bibliotecas públicas de la Comunidad de Madrid con la incorporación mensual de novedades, lo que supone sumar 13 títulos al mes: cinco para la sala general, cinco para el espacio infantil o juvenil y tres audiovisuales.

MÁS DE 29.000 EUROS

Latina prorroga la ayuda a los jóvenes en riesgo de exclusión social

M. H.

Los jóvenes en riesgo de exclusión social de Latina seguirán teniendo el apoyo institucional. Los Servicios Sociales del distrito continuarán con los mismos instrumentos tras la prórroga del Contrato de Apoyo Socio-Educativo para Adolescentes y Pre-Adolescentes en Desventaja Social. El importe de dicho contrato, que estará vigente al menos en este año, asciende a 29.862 euros.

"Los distritos son la administración más cercana al ciudadano y si en algo se visualiza esta afirmación es precisamente en la asistencia que se presta desde los Servicios Sociales, pues cada día atienden a un gran número de personas con enormes dificultades" comenta José Manuel Berzal, concejal presidente de Latina. El edil reitera que el compromiso del Ayuntamiento es el de estar siempre "al lado de quienes más nos necesitan, y que duda cabe que los jóvenes son una parte muy importante de nuestra sociedad".

MADRID PUERTA ABIERTA

El proyecto, gestionado por la Asociación Madrid Puerta Abierta, tiene por objetivo favorecer los procesos de intervención social individual ante situaciones de vulnerabilidad y riesgo de exclusión social. Asimismo se trata de promover relaciones interculturales enriquecedoras y evitar comportamientos que impidan el proceso de integración social de los menores.

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID APOYÓ LA REIVINDICACIÓN DE LOS 324 TRABAJADORES

Por la continuidad de Arcelor

M. H.

Los trabajadores de Arcelor Mittal ganaron el 31 de enero una pequeña batalla en el complicada guerra declarada a los directivos de la multinacional india en su propósito de mantener la actividad en la planta del distrito de Villaverde. Recibieron la adhesión institucional del Ayuntamiento mediante la aprobación por unanimidad de una proposición para apoyar a la Consejería de Economía y Hacienda de la Comunidad en sus negociaciones con la empresa.

Además, el Consistorio hizo público su compromiso de que

si la planta echa el cierre definitivamente se mantendrá su calificación actual de suelo industrial para no permitir un rendimiento urbanístico con la deslocalización de la empresa.

El concejal de IU, Ángel Lara, que presentó la iniciativa, comentó que lo que está en juego son 324 empleos directos y 600 indirectos. El edil aseguró que los trabajadores creen es una estrategia "planificada" de la empresa para "invertir en algunos centros y dejar anticuados otros, como el de Madrid, para desviar de allí la producción". La noticia fue acogida con satisfacción por

el alrededor de 150 trabajadores que se concentraron a las puertas de la sede municipal.

COMUNICADO A LOS PARTIDOS

Pero el conflicto continúa adelante y los trabajadores siguen llevando a cabo actos reivindicativos. El último, la toma de contacto con los cuatro partidos políticos con representación en la Comunidad de Madrid, PP, PSOE, IU, y UPyD.

El 2 de febrero la plantilla al completo fue recorriendo las diferentes sedes para entregar un comunicado donde explican sus argumentos para oponerse al



Los trabajadores de Arcelor Mittal en Cibeles. LUCA JIMÉNEZ/GENTE

cierre de esta histórica planta. Un documento con siete epígrafes, a través del cual solicitaron "el apoyo de todas instituciones, organismos y medios de comunicación" para conseguir mante-

ner la actividad de la instalación y todos los puestos de trabajo directos e indirectos. Siempre han defendido que la de Villaverde es "una factoría viable y competitiva".



Berzal habló con los mayores de Latina

M.H.// El concejal José Manuel Berzal, mantuvo un encuentro el 27 de enero con las Juntas Directivas de los centros de mayores del distrito. En el transcurso de la misma, los presidentes de los espacios municipales le trasladaron cuáles son sus principales inquietudes.

Madrid cierra las pistas y la piscina de la Caja Mágica

IU critica la decisión cuatro meses después de abrirlas al uso vecinal

Miguel Hernández

A los vecinos del barrio de San Fermín y del distrito de Usera les ha durado sólo cuatro meses la posibilidad de usar las instalaciones de la Caja Mágica. El Ayuntamiento de Madrid decidió el 1 de febrero cerrar temporalmente las pistas interiores de tenis y la piscina por obras de acondicionamiento. Unos trabajos que en el caso de las pistas finalizarán el día 15 y que para la segunda dotación se desconoce el plazo de finalización. Fuentes municipales explican que la reforma sólo afecta al 20 por ciento del total de las instalaciones y que las 16 pistas exteriores de tenis seguirán prestando servicio.

“Resulta ciertamente escandaloso cuando hace cuatro meses el Ayuntamiento presumía de abrir las instalaciones al barrio”, denuncia el portavoz de IU, Ángel Pérez. “En su día denunciamos el coste de algunas actividades, como las clases de nata-



La Caja Mágica fue concebida para albergar unos Juegos Olímpicos

ción, triplicaba el establecido en los polideportivos municipales pero una cosa es abaratarlas y otra que sean gratis simplemente porque ya no hay clases”, comenta, con sarcasmo.

A la marcha del Real Madrid de Baloncesto que disputo su úl-

timo partido el pasado mes de diciembre, se unirá en próximas fechas la Federación Madrileña de Tenis. Desde el Consistorio explican que el citado organismo se marcha de Usera “por falta de dinero para pagar el mantenimiento de la instalación”.

Síguenos en   



NUEVO KIA SPORTAGE
desde 18.000€

  Consumo (l/100 km): 5,3-7,2. Emisiones de CO₂ (gr/km): 139-189.

PPVPR Kia Sportage 1.6 GDI Concept (incluido impuestos, transporte y acción promocional). No incluye gastos de gestión y matriculación. Oferta válida limitada para vehículos en stock en concesionarios de Península y Baleares hasta final de mes. Modelo visualizado no corresponde con el ofertado. *Consultar manual de garantía Kia.



IBERICAR MÓVIL, S.L.

- Avenida Andalucía, Km. 6 · 28041 Madrid
 - Plaza Conde Casal, 8 · 28007 Madrid
 - C/ Serrano, 209 · 28016 Madrid
 - C/ Bravo Murillo, 18 · 28020 Madrid
 - C/ Carretilla, 2 · 28522 Rivas Vaciamadrid
- Tel.: 91 212 56 00

Ocio



Un Patio de Cristales repleto acogió la puesta de largo de la edición de este año del certamen CHEMA MARTÍNEZ/GENTE

La Semana de Cine Español rinde homenaje a Juan Diego

El certamen cinematográfico de Carabanchel celebra, del 6 al 12 de febrero, su XXXII edición

Miguel Hernández

Se acabó la larga espera de un año. Los aficionados al séptimo arte de Carabanchel vuelven a tener una cita con la llegada de febrero. Una fecha importante en el calendario cultural de un distrito, más aún en tiempos de crisis y recortes, que organizará con la colaboración del movimiento vecinal su trigésimo segunda edición de la Semana de Cine Español. Una iniciativa que volverá a albergar el certamen de cortometrajes, que cumplirá en 2012 su vigésimo cuarto aniversario.

Juan Diego fue el principal protagonista de la gala de inauguración el pasado 2 de febrero que volvió a tener como escenario el Patio de Cristales de la Plaza de la Villa. El actor andaluz que aspira a su cuarto Goya por su interpretación del general Armada en '23-F', la película de Chema de la Peña en la categoría de mejor actor de reparto, recibió de manos del delegado de las Artes, Fernando Villalonga y del concejal de Carabanchel, Carlos Izquierdo, el Premio Puente de Toledo, como recono-



Juan Diego posa con el Premio Puente de Toledo CHEMA MARTÍNEZ/GENTE

cimiento a su trayectoria cinematográfica. La gala fue conducida por la actriz Laura Ramos y en el transcurso de la misma, se dieron a conocer los finalistas del XXIV Certamen de cortometrajes.

"Agradezco a la organización el nombramiento como padrino, pero qué mala suerte serlo de un niño tan pobre por el tema de la crisis. Pero con la imaginación que caracteriza al cine hay que

seguir adelante, más cuando es cosa de héroes hacer en estos tiempos una película", comentó el actor. Juan Diego destacó además, el papel de este tipo de certámenes "que mantienen y avivan al público para que quiera ir y vea nuestro cine".

El delegado de las Artes, Fernando Villalonga, por su parte, definió como "matrimonio" la relación entre el certamen y el Ayuntamiento y expresó su com-

promiso de apoyar en años venideros una iniciativa de 34 años.

Y también hubo un momento reivindicativo. La presidenta de la coordinadora de asociaciones de Carabanchel, Lourdes Hernández, solicitó, sin respuesta, la apertura del Centro de las Artes Escénicas del distrito.

PROGRAMACIÓN

Los largometrajes españoles que serán proyectados durante la XXXII Semana de Cine Español tendrá lugar del 6 al 11 de febrero en los cines Yelmo Islazul, situados en la calle de la Calderilla, 1. El ciclo comenzará el día 6, con el pase de 'La piel que habito' de Pedro Almodóvar. Al día siguiente, la protagonista será la cinta 'No habrá paz para los malvados' de Eduardo Urbizu con 14 nominaciones a los Goya de 2012. El miércoles 8 de febrero, se proyectará 'No tengas miedo', de Montxo Armendáriz; y el jueves, '23-E, la película' de Chema de la Peña. El fin de semana, los cinéfilos podrán ver las películas 'Ispansi' de Carlos Iglesias, el viernes 10, y 'Eva' de Kike Maíllo, el sábado 11 de febrero.

PABELLÓN DE CRISTAL

Art Madrid 2012, en la Casa de Campo del 16 al 19 de febrero

M. H.

El Pabellón de Cristal de la Casa de Campo albergará una nueva edición de Art Madrid 2012. La feria de este año contará con la participación de 58 galerías, dos menos que en la pasada edición. La iniciativa que dio sus primeros pasos en 2006, abrirá sus puertas del 16 de febrero al domingo 19 con unas galerías estarán divididas entre el programa general, el programa Young Art, y las novedades One Project y Art Edition. En total, 77 espacios expositivos distribuidos en 8.000 metros cuadrados.

Art Madrid 2012 apuesta por el galerista y por el artista, y es la feria de arte que cuenta con mayor presencia nacional. Treinta y seis han sido las galerías seleccionadas dentro del programa general que representa las vanguardias históricas, el arte moderno y el arte contemporáneo. Entre ellas, Alba Cabrera, Ansoarena, Art Lounge, Estampa, Flecha, Joan Gaspar, Juan Gris y Rayuela o la Sala Parés.

EL 28 DE ENERO

Los castellano-leoneses de Latina celebraron la fiesta de Santa Águeda

M. H.

El Centro Cultural de Castilla y León de Aluche organizó el 28 de enero los actos de conmemoración de la festividad de Santa Águeda. Y lo hizo en el Centro Cultural Fernando de los Ríos con la participación del concejal de Latina, José Manuel Berzal. El edil entregó el bastón de mando a la alcaldesa honoraria, designada previamente, siguiendo una tradición que arranca en 1227 en el pueblo segoviano de Zamarramala y por la cual las mujeres tenían el privilegio de mandar una vez al año, el día de Santa Águeda. Las celebraciones contaron con la actuación del Grupo El Allar y con la degustación de un típico guiso castellano. Los orígenes de esta fiesta están relacionados con la conquista del Alcázar durante la ocupación árabe de la península.

Más de 100.000 libros salieron de editoriales españolas en 2011

La Agencia del ISBN sitúa a Madrid y Cataluña como regiones punteras

Gente

Las editoriales españolas publicaron más de 103.000 títulos durante el año 2011 en todos los formatos (papel, digital y otros) y en todas las lenguas, según los datos recogidos por la Agencia del ISBN (número identificativo de todo ejemplar destinado a la venta). En estas cifras no se incluyen los libros catalogados por la Agencia producidos por Autores-Editores.

Por comunidades autónomas, Madrid y Cataluña siguen siendo las regiones con mayor volumen de actividad editorial con 65.000 títulos publicados entre ambas (63,11%), seguidas de Andalucía (14.423 títulos, 13,99%), Valencia (6.864 títulos, 6,66%), Galicia (2.996 títulos, 2,91%) y Castilla y León (2.542 títulos, 2,47%).

UN 79% EN CASTELLANO

Durante 2011, las editoriales publicaron 97.211 libros en las len-



El castellano abarca el 79%

guas de España. Al margen de los publicados en castellano, que representaron 81.825 títulos (79%), los libros en catalán ascendieron a 10.919 títulos (11% del global), seguido de los editados en gallego (1.855, 2%) y en Euskera (1.442, 1%). Un 6% de

los libros publicados en España se realizaron en otras lenguas (un total de 5.866).

Asimismo, el número de las traducciones de libros de otras lenguas ascendió a 22.437. De ellos, el mayor porcentaje fueron los traducidos del inglés (10.718 (47%)), seguido del castellano - traducido a otras lenguas- (4.012, 17%), francés (2.34, (10%) e italiano (1.207, 5%).

DESDE 3.574 SELLOS

Hay que destacar, también, que hasta 3.574 sellos editoriales publicaron al menos un libro durante 2011. De todos ellos, 217 editoriales publicaron más de 100 títulos y juntas representan el 62% de los libros editados en España durante el pasado año. Los datos de la Agencia del ISBN son utilizados por el Ministerio de Cultura para elaborar su panorámica de la edición española de libros, un referente nacional en este ámbito.

Blanca de Lamo Guerras
Terapeuta de Pareja y Sexual

Cambio de leyes

Uno de los posibles cambios que quiere instaurar el ministro de Justicia es la Ley de Salud Sexual y Reproductiva y de la Interrupción Voluntaria del Embarazo, para que, entre otras cosas, las menores de edad vuelvan a necesitar el permiso de sus padres a la hora de abortar.

Como autora de esta columna no voy a valorar si este cambio es correcto o si era necesario.

Primero, porque no quiero manifestar mis tendencias políticas y porque cualquier cosa que dijese se vería malinterpretada por lo escaso del espacio, pero sí voy a lanzar una reflexión.

¿Es mejor cambiar la ley o que de una vez por todas se cree una política de educación sexual real y en base a las necesidades actuales, que no son las mismas de hace muchos años? ¿O creer que sus

hijos no tienen sexualidad y cerrar los ojos?

El ser humano es sexual desde que nace hasta que muere, pasando por diferentes fases, por lo tanto, lo necesario es que, en vez de taparse los ojos, se afronten los pro-

Es necesario que los padres eduquen a sus hijos en una sexualidad responsable

blemas. Además, es necesario que se eduque a los hijos en una sexualidad responsable y a los padres en una comunicación clara y adecuada.

Estas cuestiones son importantes para que no exista el problema más importante, que es que los adolescentes no cuenten con el apoyo de sus padres en asuntos de tan vital importancia.

La magia del teatro negro para todos los públicos llega al Teatro Bellas Artes

'El truco de Olej', de Pampinak Teatro, los fines de semana a partir del 4 de febrero

Un universo mágico de números circenses, acróbatas y malabares en medio de la oscuridad. Pampinak Teatro es una compañía que mezcla el Teatro Negro y el Bunraku, utilizando muñecos que miden desde 80 cm hasta 5 m de altura, con sistemas de manipulación propios, generando climas profundamente poéticos, donde los elementos se mueven con una organicidad tal que parecen estar vivos.

El truco de Olej narra la historia de un niño barrendero que quiere ser mago. Este

niño intentará aprender la profesión de mago haciendo enfadar al presentador del circo, mientras se suceden distintos cuadros típicos del espectáculo circense: malabaristas, acróbatas y equilibristas. El truco de Olej es una colorida obra con un fuerte impacto estético, en el cual los personajes, muñecos de distintos tamaños y colores fluorescentes, se arman y se desarman cobrando vida gracias a la complicidad de la oscuridad.

El teatro negro nace en Praga, en un escenario totalmente negro iluminado sólo

con luz ultravioleta. Los actores, vestidos también de negro, manejan figuras cuyos colores brillan con esta luz y se mimetizan con el fondo, dando la sensación de que las figuras se mueven solas.

El Bunraku es un arte milenario en Japón; son muñecos de los que salen varillas de madera para que dos, tres y hasta cinco actores los manejen casi pegados a los mismos.

Pampinak Teatro es un grupo de teatro animado que narra historias sencillas, de fácil comprensión y que funcionan como excusa

para desarrollar climas donde la música, lo estético y lo orgánico de los movimientos, son canales que Pampinak transita para generar en todos los públicos una experiencia sensitiva inolvidable.

Protagonizada por Aitor Presa, Zoe Sepúlveda, Javier del Arco, José Sepúlveda, Raúl Amores y Ricardo Cristóbal. Dirección de Martín López Romanelli. Producción de Pentación y 3 Cuartos.



AUXILIAR DE CLÍNICA con o sin título

Para residencias geriátricas

Previo breve periodo de formación de 4 semanas en el mismo lugar de trabajo.

Infórmate:
91 429 30 00
91 369 00 29



GRADUADO ESCOLAR en ESO

- En un sólo curso
- También desde casa
- Examen en el centro

¡¡ÚLTIMA SEMANA DE MATRÍCULA!!

Infórmate:
91 429 30 00
91 369 00 29

TÍTULO OFICIAL



AUXILIARES Y VIGILANTES

PARA EMPRESA DE SEGURIDAD

- Ambos sexos
- Cualquier nacionalidad
- Ofrecemos formación para título de vigilante y graduado escolar

Infórmate:
91 429 14 16
91 429 14 00

CON O SIN TÍTULO SE PRECISAN



Ocio



Brad Pitt enseña en Moneyball otro camino para llegar a la victoria

Actúa y produce esta conmovedora historia deportiva con lección vital

Marcos Blanco Hermida

La cercanía de los Oscar suele traer consigo interesantes estrenos con procedencia estadounidense y, al igual que sucedió con 'Los Descendientes' de Clooney, 'Moneyball: rompiendo las reglas' pertenece a ese cine norteamericano de alcance masivo, pero cuyo tratamiento audiovisual está más cerca de los títulos independientes que de la industria creada en torno a Hollywood. Brad Pitt, actor principal del filme -también ha sido uno de sus productores-, encabeza una película con seis nominaciones a los famosos galardones (mejor película, actor, actor de reparto, montaje, mezcla de sonido, guión adaptado) que parte de

Bennett Miller dirige un filme que escapa al heroico clasicismo del género

Michael Lewis tuvo un gran éxito de ventas en 2003 con una publicación en la que, utilizando el ejemplo sucedido con los Oakland Athletics de Beane, profundizaba en las incoherencias del béisbol americano desde el punto de vista económico. Básicamente, a la hora de realizar los fichajes.

Su historia fue el punto de partida para lograr un tratamiento más humano y narrativo. Stan Chervin (escri-

tor), Aaron Sorkin y Steven Zaillian (ambos guionistas) dieron forma al guión que posteriormente dirigió Bennett Miller, conocido por su labor en 'Truman Capote'.

Más allá del clásico filme deportivo, que diferencia claramente entre ganadores y perdedores antes de firmar un desenlace onírico, 'Moneyball' rompe esquemas e incluye un final memorable, digno de personas fieles a sus principios.

una historia real para hablar sobre la osadía de enfrentarse a los planteamientos establecidos en cualquier ámbito de la vida -aquí la planificación deportiva de un equipo de béisbol- para lograr triunfos serenos y justamente valorados con el tiempo.

GRAN INTERPRETACIÓN

Pitt ofrece una interpretación extraordinaria en el papel de Billy Beane, un hombre de mediana edad que, después de haber fracasado en su intento exitoso como jugador, vive por y para su trabajo como manager de los Oakland Athletics, un modesto equipo de la liga estadounidense de béisbol que no puede competir en presupuesto con los gran-

des clubes. Tras la marcha de varios jugadores franquicia y sin el dinero necesario para comprar la calidad perdida, Beane apuesta por una sorprendente planificación para la temporada del año 2002 que sólo le generará enemistades e incomprensión. Recluta a Peter Brand, un economista formado en Yale, y confía en la visión de éste para los nuevos fichajes y organizar el equipo. Esta fórmula, basada en un conocido libro de Bill James, utiliza un análisis estadístico por ordenador de los deportistas para dar validez a argumentos del juego poco considerados hasta entonces durante la historia de este deporte.

LUCHA CONTRA EL SISTEMA

'Moneyball' plantea una forma

La película tiene seis nominaciones a los Oscar y se estrena este viernes en la cartelera española

diferente a la habitual para llegar al mismo resultado: la victoria. El proceso para la gestión del equipo y el desarrollo de la temporada supondrá una fuente constante de obstáculos -tanto profesionales como personales- para Beane, junto al 'cerebritito' genialmente caracterizado por Jonah Hill. La lucha por cambiar el sistema establecido, que le sirvió para lograr el mayor récord liguero de victorias consecutivas (20), define el mensaje de 'Moneyball', un maravilloso ejemplo de la lucha contra los convencionalismos y ese conformismo que nos impide avanzar hacia nuevas realidades desconocidas por el miedo a la derrota o la falta de atrevimiento.

musicoterapia
NIÑOS Y ADULTOS

CENTRO DE PSICOLOGÍA Especializado en Musicoterapia

- Trastornos del espectro autista
- Trastornos del lenguaje
- Retrasos y dificultades de aprendizaje
- Depresión y trastornos emocionales
- Alzheimer y ancianos

Infórmate: www.musicaycolor.com - Telfs.: 91 411 69 98 - 607 587 650
C/ Maldonado 41, Bajo A - 28006 Madrid

Hidelasa
HIPERMERCADO de la SALUD

Avenida de América, 35 - 28002 Madrid
Tfno: 91 299 08 00
info@hidelasa.com www.hidelasa.com

- Sillas de ruedas
- Ortopedia
- Ayudas a caminar
- Podología
- Dermocosmética
- Equipos médicos
- Prótesis mamarias
- Rehabilitación
- Parafarmacia
- Incontinencia
- Calzado a medida
- Ortesis
- Material sanitario
- Alquiler

5% DTO. AL PRESENTAR ESTE ANUNCIO

Gente digital

- Toda la información de tu ciudad
- Actualizada diariamente
- A tan sólo un click

www.gentedigital.es

Francisco Quirós

Primero fue el turno para la presentación del equipo y después del logo con el que la candidatura de Madrid espera que "a la tercera sea la vencida", tal y como ha asegurado el portavoz socialista en el ayuntamiento de Madrid, Jaime Lissavetzky. Madrid 2020 sigue dando los pasos oportunos para que el mayor evento deportivo recalde en la capital de España, algo que de producirse sería "el mayor proyecto económico que puede llevar a cabo un país", según las palabras del presidente Alejandro Blanco.

Las últimas cartas que ha mostrado Madrid 2020 en esta partida a cinco bandas ha sido su logotipo y la página web oficial. En el caso del logo, el proceso de selección ha constado de un concurso en el que la idea de Luis Peiret, un estudiante de Bellas Artes de Zaragoza, ha sido la triunfadora. En ella, un monumento tan emblemático y representativo de la capital de España como la Puerta de Alcalá se funde con los colores olímpicos.

LA TENACIDAD, CLAVE

Lejos de convertirse en un obstáculo, la experiencia acumulada en los dos intentos anteriores juega en favor de la candidatura madrileña. Así lo defiende Alejandro Blanco, para quien Madrid 2020 demuestra "que con constancia y tenacidad la palabra imposible no existe". Además, el hecho de contar con muchos de los proyectos hace que la candidatura sea "austera, realista y realizable", todo un aval para los tiempos de crisis que azotan a la economía mundial.

LA CANDIDATURA SIGUE DANDO PASOS HACIA EL SUEÑO OLÍMPICO

MADRID 2020 POR LA PUERTA GRANDE



Ana Botella, Alejandro Blanco y deportistas como Gervasio Deferr y Vivi Ruano, posan junto al logo

Cinco rivales con diferentes posibilidades

Madrid deberá competir en esta carrera de fondo con otras cinco ciudades, tres europeas y dos asiáticas. La primera de ellas cuenta con el respaldo de la organización por parte de Catar del Mundial de fútbol del 2022, aunque las altas temperaturas veraniegas pueden jugar en su contra. Por su parte, Bakú es la esperanza de Azerbaiyán, amparada en un futuro estadio olímpico y en ser la sede del Mundial de fútbol femenino sub-17 de este año. Otras aspirantes de años anteriores como Estambul y Roma completan la nómina.

En total, Madrid cuenta con el 80% de las infraestructuras necesarias ya terminadas o en fase de construcción.

De cara a esta nueva andadura, la idea central es el trabajo en equipo y la aportación de deportistas. En relación a esto, el propio Alejandro Blanco asegura que la nueva alcaldesa, Ana Botella, "se ha implicado al máxi-

mo" con el objetivo de lograr esa medalla de oro a la que se refería Jacques Rogge, presidente del Comité Olímpico Internacional, cuando hablaba de la carrera por hacerse con unos Juegos.

PASOS A SEGUIR

El tiempo corre y tras la presentación oportuna del logotipo y la página web el equipo de Madrid 2020 ya trabaja para intentar superar el primer obstáculo que se encontrará en el camino. Éste consistirá en la presentación de

Blanco define a la candidatura como "austera, realista y realizable"

El 25 de mayo se llevará a cabo el primer corte en la ciudad de Quebec

un documento en el que se responden a las cuestiones de la candidatura y que incluirá la declaración de apoyo emitida por el Gobierno que preside Mariano Rajoy. Dicho texto debe ser presentado antes del 15 de febrero en la ciudad suiza de Lausana, ciudad donde se encuentra la sede del Comité Olímpico Internacional. A partir de ahí, toca desarrollar el proyecto para intentar superar el primer corte que tendrá lugar el 25 de mayo en Canadá. De ahí se espera que salgan las cuatro ciudades que buscarán la fortuna el 7 de septiembre de 2013 en Argentina.

Curso Presencial
Community Manager
y Social Media 2.0 en Madrid

Prácticas en empresas . Bolsa de Empleo
Descubre porque es la profesión más demandada en el mercado laboral

Inicio el 27 de febrero
¡Plazas limitadas!

Global System
CAPACITACIÓN PROFESIONAL

900 101 755

www.globalsystemcp.com • Infórmate: C/ Sagasta, 4 (junto Metro Bilbao) MADRID

Deportes

LIGA ACB LOS COLEGIALES RECIBEN AL COLÍDER

El Estudiantes busca el aprobado ante el Barcelona

P. Martín

El comienzo de la segunda vuelta de la Liga Endesa no se tradujo en un cambio en la trayectoria del Asefa Estudiantes. El conjunto colegial no dejó una mala imagen en su visita a la pista del Valencia Basket, pero acabó saliendo del parque del pabellón de la Fuente de San Luis con una nueva derrota en su casillero.

Con seis triunfos en su casillero, sólo la nefasta racha de los tres últimos clasificados ha evitado que el equipo que dirige Pepu Hernández ocupe en estos momentos puestos de descenso a la Liga Adecco Oro.

EL APOYO DEL PALACIO

Para terminar con esta mala dinámica de resultados, el Estu-

diantes se encomienda al apoyo de su incansable afición para derrotar en la matinal de este domingo al último campeón de Liga. El Barça Regal es, por historia y potencial de su plantilla, uno de los grandes candidatos al título como demuestra su condición de colíder. Pese a todo, el equipo colegial confía en plantar cara a los hombres de Xavi Pascual, tal y como ha asegurado Jason Granger: "el Barça siempre es complicado, pero en casa siempre ponemos las cosas complicadas a cualquiera". El base uruguayo espera "hacer del Palacio un fortín y luchar hasta el final". Este partido servirá además para que Chris Lofton se reencontre con la afición colegial, tras volver a enfundarse la camiseta del



Granger volvió a brillar ante el Valencia Basket M. VADILLO/GENTE

Estudiantes el pasado sábado. Pese a no saltar a la pista del Palacio de los Deportes hasta unas horas después, el Real Madrid también se 'juega' mucho en este Estudiantes-Barça. Los hombres de Pablo Laso continúan liderando la clasificación de la ACB, pero esa condición sólo se sustenta por una diferencia mí-

nima en su basket average de cuatro puntos. Por eso, los madridistas deberán dar lo mejor de sí mismos en su encuentro ante el Gescrap Bizkaia, un equipo que aspira a recuperar las sensaciones del pasado año. Éste será el segundo de los tres partidos que jugarán ambos equipos en apenas siete días.

BALONMANO EL ATLÉTICO DE MADRID JUEGA ANTE EL CUATRO RAYAS VALLADOLID

Cita difícil en el regreso de la Asobal

F. Q. Soriano

Casi dos meses después de su último partido en el torneo de la regularidad, el Balonmano Atlético de Madrid retoma su participación en la Liga Asobal con el objetivo de seguir su persecución del liderato que ocupa el FC Barcelona Intersport. Con el

cansancio acumulado por la disputa del Europeo de Serbia, con muchos partidos y viajes en pocos días, los internacionales rojiblancos regresaron esta semana a las sesiones de entrenamiento programadas por Talant Dujshbaev para preparar el encuentro de este sábado, "uno de esos que

marcan en rojo en el calendario tanto el Atlético como el Barcelona", según el director general rojiblanco Luis Miguel López. En el Huerta del Rey les espera un Cuatro Rayas Valladolid que gracias a la dirección de Juan Carlos Pastor se ha colocado muy cerca del dúo de favoritos.



Aginagalde, referencia en ataque

Agenda deportiva

Fútbol

PRIMERA DIVISIÓN JORNADA 22

Getafe · Real Madrid

S 20:00h Coliseum Alfonso Pérez

R. Zaragoza · Rayo Vallecano

D 19:45h La Romareda

At. Madrid · Valencia

D 21:30h Vicente Calderón

SEGUNDA DIVISIÓN Jornada 23

Xerez CD · AD Alcorcón

S 18:00h Chapín

TERCERA DIVISIÓN Jornada 23

Alcobendas Sport · Moscardó

D 12:00h José Caballero

Carabanchel · Unión Adarve

D 11:30h La Mina

Fortuna · Trival Valderas

D 11:30h La Fortuna

Colmenar Viejo · R. Majadahonda

D 11:30h Alberto Ruiz

Pozuelo · Móstoles

D 12:00h Valle de las Cañas

Navalcarnero · Villaviciosa

D 16:30h Mariano González

Real Madrid C · Fuenlabrada

S 17:00h Ciudad Deportiva

Internacional · At. Madrid C

D 12:00h Moraleja de Enmedio

Parla · At. Pinto

D 12:00h Los Prados

Puerta Bonita · Vicálvaro

D 11:30h Canódromo

Baloncesto

LIGA ENDESA ACB JORNADA 20

A. Manresa · B. Fuenlabrada

S 18:00h Nou Congost

A. Estudiantes · Barça Regal

D 12:30h Palacio de los Deportes

Real Madrid · G. Bizkaia

D 18:00h Palacio de los Deportes

PINTURAS

J. IBARRA

EXPERIENCIA
35
AÑOS

Tipos de trabajos que ofrecemos:

- ★ Pintura plástica.
- ★ Trabajos de estuco.
- ★ Tierras florentinas.
- ★ Gotelés
- ★ Esmaltes y semilacas, en armarios, puertas de paso, etc.
- ★ Pinturas Epoxi sobre suelos, garajes, almacenes, guardamuebles, etc.
- ★ Colocación de papeles pintados.
- ★ Imitaciones de acero corten sobre superficies de hierro, hormigón, madera, etc.
- ★ En proyecto, aplicación de microcemento.

Más de 30 profesionales a su servicio.
Abarcamos la Comunidad de Madrid y la zona centro de España (otros destinos consultar)
Un equipo humano especializado en la ejecución de trabajos de absoluta calidad en el acabado final y en un tiempo mínimo.

Pida presupuesto o solicite información GRATUITAMENTE

www.pinturasjibarra.com

Oficinas: C/ San Pedro, 46 - COSLADA - Telf.: 91 672 30 54
Almacén: C/ El Molino, 6 - SAN FERNANDO DE HENARES

Servicios

EL TIEMPO

LA LUNA

- Nueva 23 febrero
- ◐ Creciente 31 enero
- Llena 7 febrero
- ◑ Menguante 14 febrero

LOS EMBALSES

Pinilla	78,95%
Pedrezuela	63,41%
Navacerrada	63,64%
Santillana	74,73%
La Jarosa	57,14%
Valmayor	63,71%
El Villar	91,30%

ZONAS DE MADRID

● 08.30h
● 06.34h

Lunes
11° / 1°

Martes
10° / 0°

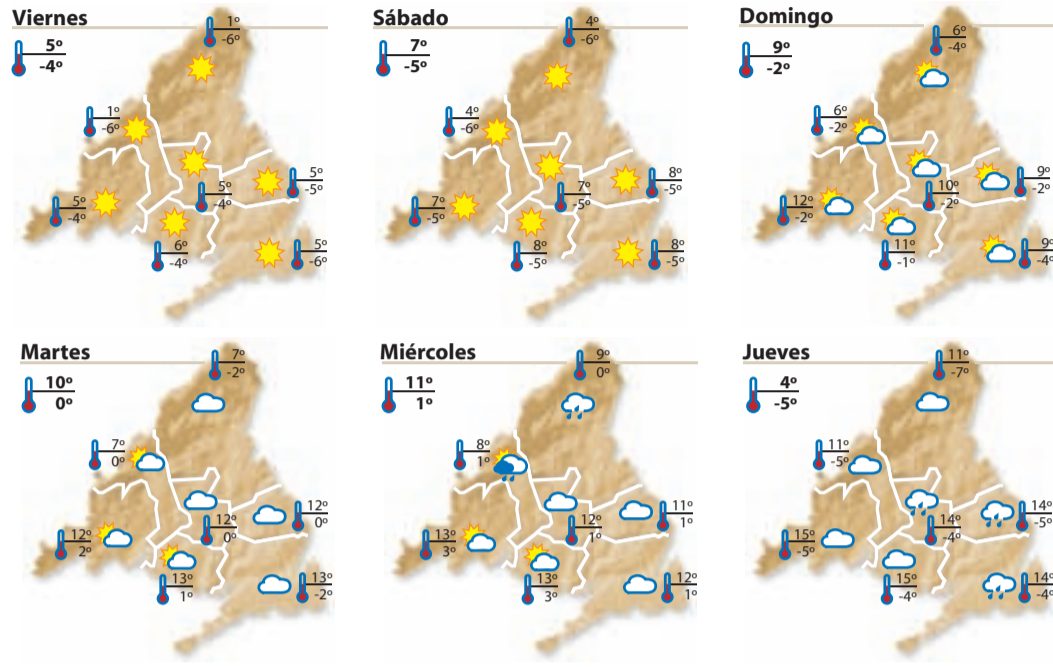
Viernes
5° / -4°

Sábado
7° / -5°

Domingo
9° / -2°

Miércoles
11° / 1°

Jueves
4° / -5°



TELÉFONOS DE INTERES

URGENCIAS

Emergencias	112
General Urgencias Sanitarias	061

HOSPITALES

Hospital Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Paz	91 358 26 00
La Princesa	91 520 22 00
Niño Jesús	91 573 52 00
Intoxicaciones	91 562 04 20

POLICÍA

Policia Nacional	091 - 91 492 08 00
Guardia Civil	062 - 91 607 34 70
Protección Civil	91 580 52 80

BOMBEROS

Bomberos	91 690 77 88
----------	--------------

AYUNTAMIENTO

Madrid	010 - 91 529 82 10
--------	--------------------

TRANSPORTES

Renfe	902 24 02 02
EMT (inf.)	902 50 78 30
Estación Sur	91 468 42 00
Alsa-Enatcar	902 44 22 42
Metro (inf.)	902 44 44 03

VARIOS

Mujeres Maltratadas	900 70 07 01
Planetario de Madrid	91 467 34 61
Canal Isabel II (averías)	901 51 25 12
Ministerio de Trabajo	91 456 16 65
Objetos perdidos	91 588 43 48
Iberdrola (urgencias)	91 364 88 88
Gas Natural (urgencias)	900 75 07 50

SORTEOS Para confirmar los premios, consulte las listas oficiales

LOTERÍA NACIONAL Sábado, 28 de enero 45422 Fracción 5 // Serie 4	GORDO PRIMITIVA Domingo, 29 de enero 26-29-30-38-41 Clave: 5	LOTERÍA PRIMITIVA Sábado, 28 de enero 2-11-22-25-44-47 C:37 R: 5	LOTOTURF Domingo, 29 de enero 1-5-6-14-20-24 Cab:11 R:0
EUROMILLONES Martes, 31 de enero 9-34-38-43-45 Estrellas 2 y 4	7/39 DE LA ONCE Domingo, 29 de enero 2-8-15-19-27-32-39 R: 2	BONOLOTO Viernes, 27 de enero 8-20-28-35-38-41 Comp: 40 // R: 4 Lunes, 30 de enero 7-24-29-35-42-46 Comp: 18 // R: 4 Martes, 31 de enero 1-12-25-31-42-43 Comp: 3 // R: 2 Miércoles, 1 de enero 4-7-8-12-18-21 Comp: 17 // R: 4	QUÍNTUPLE PLUS Domingo, 29 de enero Primera Carrera 3 Segunda Carrera 2 Tercera Carrera 1 Cuarta Carrera 11 Quinta Carrera (Ganador) 7 Quinta Carrera (Segundo) 1
ONCE Martes 24/1 66305 Miércoles 25/1 83016 Jueves 26/1 14857 Viernes 27/1 16755 Serie: 106 Sábado 28/1 63893 Serie: 042			

SUDOKU 230

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas. Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna o cuadrado.

NÚMERO ANTERIOR (229)

9	1	7	6	2	8	3	4	5
6	3	2	4	9	5	8	7	1
8	5	4	1	7	3	6	2	9
4	9	5	2	3	1	7	6	8
2	6	3	9	8	7	5	1	4
7	8	1	5	4	6	2	9	3
1	7	6	3	5	9	4	8	2
5	2	9	8	6	4	1	3	7
3	4	8	7	1	2	9	5	6

1	2	4			9		6	
		7	6	2		1		9
9					4			8
		3	7				9	5
7	9		4		3		2	6
4	6				2	7		
6			3					2
8		9		6	1	3		
	3		9			6	1	7

CONTRA LA DESNUTRICIÓN INFANTIL

ENVÍA DÍA AL 28028

1 SMS = 1 DÍA

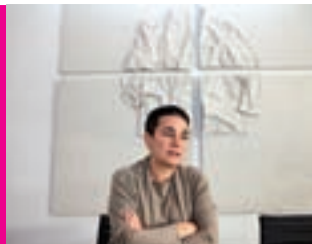
DE TRATAMIENTO CONTRA LA DESNUTRICIÓN AGUDA PARA UN NIÑO

DONA 1 DIA.com

@donaundia
facebook.com/unicef.es
tuenti.com/unicef



Gente Si quieres contratar publicidad con nosotros llama al **91 369 77 88**



DEVOTA & LOMBA GENTE ENTRA EN EL TALLER DEL DISEÑADOR DIAS ANTES DEL DESFILE

El presidente de la Asociación de Creadores de Moda de España presenta una colección de colores clásicos y llamativos, para dar positividad • Las prendas destacan por su aspecto de armadura

“La moda es una forma de protegernos de lo que nos hiera”

Mamen Crespo

En el taller de Modesto Lomba se respira tranquilidad cuando sólo quedan dos días para su desfile en la recién estrenada Mercedes-Benz Fashion Week Madrid. El diseñador muestra ilusionado parte de su colección, que fue aplaudida con entusiasmo en el desfile del pasado miércoles, y habla claro de la crisis económica, de las medidas del Gobierno de la nación y de los motivos que han provocado que no todos los creadores formen parte de la Asociación de Creadores de Moda de España, que Lomba preside.

Pero lo que más le ilusiona es su colección. En una percha tenía ya algunas de las prendas presentadas en el desfile en las que predominan “los colores clásicos como el marrón y grises”. No obstante, también hay tonalidades muy llamativas como los azules con las que Modesto Lomba ha querido dar un aspecto de “positivismo”.

En los tejidos, originalidad gracias al “fieltro perforado”, que convierte las prendas en “muy ligeras” porque a pesar de ser tejidos “muy abrigados”, las prendas no son pesadas.

EL VALOR DE LA ESTRUCTURA

La estructura es la clave, algo muy habitual en las colecciones de Devota & Lomba. “Es una colección muy de armadura, muy



“LA COLECCIÓN APUNTA A LA MUJER QUE SE HA INCORPORADO AL MUNDO SOCIAL”

La colección de Devota & Lomba va dirigida claramente a una mujer urbana, aunque el diseñador puntualiza que se trata de “una mujer que se ha incorporado ya no solo al mundo laboral sino al social”. Sea como sea, la colección se dirige a muchas mujeres, eso sí, “sin perder nunca la esencia de la feminidad”. En cuanto a la inspiración, Modesto Lomba tiene claro que la suya es “siempre”, “trabajo y trabajo”.

de coraza, que nos protege de nuestro entorno”, dice el diseñador, que señala que sirve “de protección sobre los sentimientos, sobre nuestro propio entorno emocional” porque, a su juicio, “la moda se puede utilizar como una forma para protegernos de lo que nos incomoda o nos hiera”. Aunque Lomba con esta colección también quiere que las mujeres que la lleven puedan “comunicar”.

MERCEDES BENZ, PATROCINADOR

Y una amplia comunicación es lo que ha conseguido esta edición de la pasarela gracias a su nuevo nombre, en el que aparece su principal patrocinador Mercedes Benz. “Tener en este

El hecho de que no estén todos en la asociación no significa que no se trabaje en el interés de todos

momento, tan difícil, una marca tan importante y de tanto prestigio en el mundo entero que se fije en la Fashion Week de Madrid reafirma el buen trabajo que se hace desde la organización, el sector y los diseñadores”, ha apuntado el diseñador. “Es algo de lo que nos tenemos que sentir satisfechos todos”, ha añadido.

Por otro lado, Lomba se ha referido a los diseñadores que no forman parte de la Asociación de Creadores de Moda, algo que no le parece “tan importante”. “Lo de estar todos sería muy matizable”, dice, aunque ha dejado claro que “la asociación hace un esfuerzo cada año en incorporar nuevos asociados que lo solicitan”. “El hecho de que no estén todos no significa que la asociación no esté trabajando en el interés de todos”, ha subrayado.

Modesto Lomba apuesta por que el nuevo Gobierno promocióne la **marca España**

Aunque el sector de la moda en nuestro país, sobre todo el más selectivo, no se está viendo tan afectado como otros por la situación económica, los diseñadores tienen claro que hay que seguir trabajando para mejorar. De ahí que Modesto Lomba tenga claro que hay que “trabajar en recuperar un verdadero estandarte que sería la marca España”. “Cre-

emos que sería no solo bueno para el sector de la moda sino para todo el país”. Y parece que confía en que el nuevo presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, lo saque adelante. “Hay interés por parte del presidente de trabajar la marca España”, ha apuntado. No obstante, ha señalado que los diseñadores han visto “con una cierta pena que en el

encuentro que hizo el Gobierno con varios empresarios no estuvieran empresas importantes del sector de la moda”. “No es un reproche porque entendemos que se cuenta con ellos pero es una pena”, ha añadido.

Por último, ha señalado que “no hay que olvidar que España es número uno en gran distribución de moda”.



Un momento del desfile de Devota & Lomba

“Nuestro objetivo es mantener las señas del estilo de Jesús”

Ainhoa García, directora general de Jesús del Pozo, nos recibe el día antes del desfile de la firma

Mamen Crespo

El equipo de Jesús del Pozo se ha enfrentado a su primer desfile sin el diseñador y es que, aunque en septiembre el maestro ya se había marchado, había elaborado gran parte de la colección. Sin embargo, han conseguido el aplauso de la crítica y mantener las señas de identidad del estilo de Jesús, el objetivo que se han marcado, según reconocía a GENTE, la tarde antes del desfile, Ainhoa García, directora general de la firma. “Creemos fielmente que Jesús ha creado un estilo, que hay unas señas de estilo claramente reconocibles y ese va a ser la base de nuestro trabajo”, ha apuntado.

Ainhoa García ha dejado claro que “Jesús decía que la moda es para hacernos felices” y que “no solo es un estilo, hay unos valores fundamentales, una forma de trabajar, y eso va más allá de la ropa”.

Al éxito del desfile hay que sumar el apoyo por parte del sector y de las clientas, todos se han entregado para que el equipo de Jesús siga adelante con fuerza. Según explica Ainhoa “nos han apoyado más, nos han contado cosas las personas que conocieron a Jesús, las que llevaron prendas y las que se han sentido muy bien porque han llevado algo suyo y para nosotros no puede haber mayor orgullo”.

COLORES ELABORADOS

Y es que, pese a las dificultades por el fallecimiento repentino de Jesús, Ainhoa García reconoce que “no es complicado si lo que te ha transmitido son unas técnicas de trabajo”. A juicio de la directora general de Jesús del Pozo, “al final, el método es impor-



Ainhoa García muestra, durante la entrevista, los tejidos y las prendas de la colección



HOMENAJE A SU LEGADO El desfile, en el que ha predominado las faldas asimétricas con leggings debajo y el juego entre lo masculino y lo femenino, se ha convertido en un homenaje a Jesús y en un tributo a su legado.

tantísimo”. “La gestión del color, el como drapear directamente sobre el maniquí son técnicas de trabajo que él nos enseñó y, a partir de ahí, lo natural es que salga lo más afín a su trabajo”, ha señalado.

En cuanto a la colección, hay que destacar que el equipo se ha inspirado en algunas de las siluetas clásicas de Jesús. “Teníamos claro que era un viaje por Oriente”, manifiesta Ainhoa García, en el que han compaginado imágenes de inspiración con imágenes de los desfiles de Jesús. Como siempre tejidos muy texturados y organzanas, sedas. Y los colores, neutros combinados con colores vibrantes, elaborados, muy de Jesús.

A RITMO DE DANZA

Andrés Sardá rinde homenaje a la mujer en su 50 aniversario

iGente

Andrés Sardá celebra su cincuenta aniversario a ritmo de baile, perdiéndose a través de los compases del flamenco, la cadencia del vals, la profundidad del tango y la sinuosidad de los bailes latinos.

La marca pionera en lencería de alta costura, rinde homenaje visual a la figura de mujer haciendo un repaso a su medio siglo de existencia. Los sentada fue la época en la que sus curvas eran encorsetadas en la ‘gaine’ o más conocida como faja. Los bodys transparentes o los conjuntos de colores eran fotografiados por Hamilton en los setenta.

El pecho, quedaba enmarcado en el suave sujetador con tirantes de seda en los ochenta, y hace diez años, el balconete con efecto push up salía a escena. El modelo con aplicaciones de visión aglutinaba el interés en la primera década de los 2000. Delicados trozos de tejido que recogen los momentos más emblemáticos y que danzan, como la música, en torno de la figura femenina.

Una propuesta realizada en materiales lujosos como el encaje de alta costura, rasos y muselinas de seda ricos en detalles como aplicaciones de perlas y cristales de Swarovsky. En cuanto a los colores, para esta temporada la paleta se inspira en la naturaleza, como los verdes matizados, los azules profundos, los arenas y óxidos cálidos, los minerales y los cromatismos de las piedras semipreciosas.

MERCEDES-BENZ FASHION WEEK EL GLAMOUR VUELVE A LA CAPITAL

La pasarela estrena nuevo nombre

S. B.

Adiós Cibeles, bienvenida Mercedes-Benz Fashion Week. Uno de los eventos clave en el mundo de la moda cambia su nombre por el de la conocida multinacional alemana, como ya pasaba en otras pasarelas del globo tan importantes como Milán, Berlín, Nueva York y México.

La semana de la moda en la capital, que comenzó este uno de febrero, arrancaba motores con el desfile de Roberto Verino quien estuvo acompañado de las colecciones de Jesús del Pozo, Francis Montesinos, Duyos, Devota&Lomba, Victorio&Lucchino y Agatha Ruiz de la Prada. El segundo día, fue el turno de Ai-

lanto, Andrés Sardá, quien celebra su 50 aniversario, AA de Amaya Arzuaga o Ángel Schlessler, entre otros.

Teresa Helbig da el pistoletazo de salida a la tercera jornada a la que siguen Davidelfín, Hannibal Laguna o Ana Locking. La novedad llega con Aristocrazy, una firma de joyería que, por



Foto de familia

primera vez en la historia de la pasarela, presenta sus propuestas entre los grandes. Maya Hansen y Sita Murt serán algunos de los nombres que pondrán el glamour a la jornada del sábado.

Por la tarde, será el turno de Carlos Díez y María Escoté, que realizarán un desfile doble al que seguirá el también doble de Sara Coleman y María Barros.

El desfile de peletería, a cargo de Jesús Lorenzo y Miguel Marín, será el broche final de los creadores consagrados.

DANIEL RABANEDA DISEÑADOR

El joven diseñador presenta sus nuevas propuestas este fin de semana en el OFF

“Ver mis prendas en la pasarela es algo mágico”

Sandra Bravo Gómez

Cuenta atrás para uno de los desfiles más esperados del Madrid Fashion Week. No se equivocaban los expertos cuando resaltaban su gran talento y decían por entonces, que daría mucho que hablar. Y así lo hizo, cuando Daniel Rabaneda (25 años) dejó impresionados a todos en el desfile de su colección 'Bones Crown'. Nervios y poco tiempo para organizarlo todo; sin embargo, esto no es un problema para que el diseñador tenga unos minutos para hablar con GENTE.

'Bones Crown' es una colección que puso un listón muy alto a su próxima entrega, ¿qué se debe esperar de ella?

Esto es sin duda lo que me da más miedo, porque desde que pasó el último desfile no me han dejado de llegar e-mails y mensajes preguntándome que qué iba a hacer y enfrentarse a eso,

asusta. Esta colección será la segunda parte de Bones Crown, dentro de una trilogía. Toda etapa tiene un principio y un final, la anterior colección fue el nacimiento de una era y ésta será la fase en sí de cómo se reproduce y después, vendrá el final.

Podría desvelarnos su nombre...

Claro, será 'Bendito el fruto de su vientre' y está inspirada en una etapa personal de mi vida en la que intento realzar mucho la figura de la mujer. El hombre cobrará bastante protagonismo pero desde la ausencia de la figura masculina.

Y esta antítesis, ¿cómo queda representada en las prendas?

Con la ausencia del color, muy tapado... La mujer por su parte tendrá mucho más colorido.

¿Cómo será esa paleta cromática?

Hay negro, gris, blanco metal, verde agua y amarillo para man-



El diseñador ultima detalles para el desfile de este domingo PABLO BARTOLOMÉ

tener la línea entre las dos colecciones.

¿Cómo es el inicio de la creación de una colección?, ¿cómo llega la idea?

Yo definiendo la idea de que el producto final del artista es su reflejo. Yo también necesito concentrarme conmigo mismo para centrarme y sacar ese trabajo hacia el exterior. Aunque el inicio siempre comienza con garabatos y demás, también creo en

ese día que te levantas y hay algo que dice... es esto. Simplemente, te viene. Y cuando pasa toda la vorágine del desfile es cuando te sientas y comienzas a depurar ese proyecto.

¿Cómo se vive esta semana previa al desfile?

Muchos nervios y con mil cosas. Llevamos tres días de fitting, bueno, casting fitting, porque aunque veamos la foto de la modelo, luego al natural cambia

mucho. La modelo tiene que representar al look y el sello Rabaneda. Es muy difícil elegir a la modelo adecuada para cada prenda. No obstante, esta vez, estoy centrado plenamente en el tema de la ropa, ya que cuento con un equipo detrás que lleva el resto de cuestiones.

¿Qué se siente al ver sus prendas desfilando por una pasarela?

Es una sensación mágica. Ahora mismo que estoy empezando es una sensación muy extraña... La colección la ves la última semana, pero durante meses esas prendas están en el papel junto a un pedazo de tela. En tu imaginación si que está pero hasta el día del desfile no lo ves terminado, puesto en una modelo, en movimiento. Es muy emocionante y más en la época de crisis en la que estamos, cuesta mucho sacarlo adelante.

Dicen que es el sobrino de Paco Rabanne... ¿Lo lleva bien o es una cruz?

Soy su familiar, es cierto, pero muy lejano. Me gustaría un acercamiento, si surge, pero me da miedo, porque no quiero que sobre todo en mis comienzos se malinterprete y se relacione mi trabajo con el suyo, como ya ha ocurrido. Éste es fruto de la época y de una persona, y esta claro que las nuestras son distintas.

Y, por último, ¿qué es lo que le depara el futuro?

Lo más inmediato, es la presentación de la colección este próximo 20 de febrero en República Dominicana. Una desconexión total tras el desfile.

Merca su otra piel **piel**

LA FÁBRICA DE PELETERÍA DE MADRID

LIQUIDACIÓN DE STOCK

Hasta **FIN EXISTENCIAS**

OUTLET

EL REBAJON

AUTÉNTICA PIEL

NUEVA COLECCIÓN

VISÓN HEMBRAS

AHORA 1780€
ANTES 2230€

AHORA 2750€
ANTES 3450€

DESDE 39€

DESDE 69€

DESDE 99€

Avenida de Fuenlabrada, 92
HUMANES

www.mercapiel.com

Carretera de Valencia Km. 15
PARQUE RIVAS

De Lunes a Sábado de 10:30 a 14:00 y de 16:30 a 21:00h.
Domingos y Festivos de 10:30 a 14:00h.

Síguenos en

Tu mejor AHORRO... el precio



www.colchoneriasroman.com

COLCHONERÍA ROMAN MEJOR AHORRO EL PRECIO · COLCHONERIAS ROMAN · TU MEJOR AHORRO EL PRECIO

Colchón mod. **Clima Confort 5**

135 x 190cm



475€

- Colchón mod. Clima Confort 5*
- Super Confort
- + Adaptable
- Viscoelástica clase One

Por la compra del colchón Clima Confort

AHORRA un 79% dto
en la compra de un canapé de madera

Canapé
**Madera
Classic**



135 x 190cm

299€

Antes ~~345€~~

Tu nuevo equipo de descanso, por sólo

47,83€ /mes

* Al comprar el colchón Clima confort 5



C/ Henares 5, naves 17 y 19
(Pol. Industrial, Junto a Ford Barral)
Mejorada del Campo
28840 MADRID

TIF: 91 668 28 22



COLCHONERÍA ROMAN
C/ Virgen del Portillo, 35
28027 Madrid
Telf.: 91 404 74 03

MUEBLES ROMÁN
Avda. Rafaela Ybarra, 8
28026 Madrid
Telf.: 91 569 80 65

COLCHONERÍA ROMÁN
C/ Fornillos, 58
28026 Madrid
Telf.: 91 460 50 53