

Gente

Año 7, número 233
24 febrero - 2 marzo 2012

madrid

Alcorcón

Pérez publica 400 páginas de proveedores con deudas pendientes

Llama la atención la partida de 3,6 millones de euros que todavía espera Orange o los 1,4 millones que aún se deben entregar a Iberdrola Pág.10



Teatro infantil

'La muñeca vestida de azul', dirigida por Víctor Contreras y basada en el cuento popular, llega este sábado al Museo de Arte en Vidrio. 'Los Ratonautas y la Banda del Queso' actúan el domingo en el Vallejo Pág. 14

Dedícate tu tiempo

OPOSICIONES BOMBEROS

Centro Deportivo Amanecer

Natación - Fitness - Aerobic - Pilates - Ciclo Indoor - Aqua fitness - Body Tonic
Jacuzzi - Sauna - Tennis - Padel - Squash - Fisioterapia - Salvamento

91 643 90 92 | Avda. Pablo Iglesias, 6 - ALCORCÓN

www.superefectivo.com

EMPEÑO a 20€* **COMPRO a 26€***

*Oro 18 kilates - COMPRUEBELO SIN COPROMISO
Horario: Lunes a Viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h. Sábados de 10 a 14.

Avda. Constitución, 27 - 1ª A 28931 - Móstoles (Madrid) **91 664 13 53**
www.superefectivo.com

moda mujer

Pilar Prieto

www.pilarprieto.es

orOcash

DINERO AL INSTANTE

PRECIOS SIN COMPETENCIA

VENGA A VISITARNOS Y COMPRUEBELO **100% GARANTIZADO**

COMPRA VENTA DE ORO

GESTIONAMOS EMPEÑOS - COMPRAMOS PAPELETAS

C/ SORIA 11 (JUNTO C/ MAYOR) - ALCORCÓN **91 644 23 71**

Y A SUS FAMILIAS Pág.11

Alcorcón estrena un servicio integral de atención a personas discapacitadas



IRREGULARIDADES Pág. 13

El recurso socialista a los Presupuestos, admitido a trámite por el Tribunal

DEPORTES Pág. 18

El Alcorcón recibe al Cartagena en plena dinámica positiva de resultados

Primer plano



El Síndrome de Asperger es uno de los más difíciles de detectar SANDRA BRAVO/GENTE

REPORTAJE EL SÍNDROME DE ASPERGER

Son pocas personas las que lo sufren y sobre todo afecta a los más pequeños, en los que, la edad de detección es un punto clave para poder tratar este síndrome que es un trastorno generalizado del desarrollo

«El patio del colegio a veces es un verdadero infierno para estos niños»

Javier Sánchez / Sandra Bravo

Es difícil su detección y cuesta saber si se tiene o no. Así es el Síndrome de Asperger, un síndrome que afecta a todo tipo de personas pero que, principalmente, se da en los niños más pequeños. Cuesta detectarlo y muchos que lo sufren, ya mayores, no saben que lo tienen. En Madrid, hay una asociación que se encarga de ayudar, apoyar y orientar a las familias de los pequeños que lo padecen así como a las demás personas.

Juana María Hernández es una de las mayores conocedoras de este síndrome en toda España y trabaja para enseñar este síndrome del que asegura que "no es una enfermedad".

Asperger afecta a los "aspectos sociocomunicativos de las personas que lo padecen", afirma Juana. "El síndrome aparece a edades tempranas y es difícil saber si se padece, los diagnósti-

cos no son precisos por el momento, se suele detectar a los cuatro o cinco años, pero hay niños, adolescentes y adultos con Asperger". "Cuanto antes se detecta las posibilidades de pronóstico son mejor", añade.

Las personas que lo sufren, son totalmente normales, Asperger es una evolución del autismo que implica otra serie de características. Los mayores problemas los encuentran los más pequeños a los que les cuesta integrarse en los colegios ya que una de las principales características es la no aceptación de las normas sociales. También les cuesta relacionarse con los compañeros de clase.

ASOCIACIÓN ASPERGER

Paloma Martínez es la presidenta de la Asociación Asperger Madrid, una entidad sin ánimo de lucro de utilidad pública creada por las propias familias con el



El resultado del esfuerzo de las familias

Un usuario de la asociación mira sus candidaturas de trabajo en el propio centro. La asociación Asperger Madrid (Calle Bohonal 15-17, Madrid) nació como una necesidad local a raíz de una entidad nacional. Para ponerse en contacto, es necesario rellenar un formulario por Internet y concretar una entrevista en persona. Al tratarse de una entidad creada con el empeño de las familias, necesitan toda la ayuda posible por lo que "cualquiera que desee entrar, debe implicarse" asegura Paloma Martínez, su presidenta. Más información: www.aspergermadrid.org.

objetivo de defender los derechos de los que padecen este síndrome y mejorar su calidad de vida.

Martínez explica que a esta asociación vienen principalmente niños, de alrededor de ocho o diez años, y personas adultas, que han podido oír hablar de esta asociación y de Asperger, que se han sentido diferentes a lo largo de su vida y que pueden cuadrar el diagnóstico. "La media de Asperger es un tipo de persona que tiene una inteligencia media y tiene un interés por comunicarse aunque no sea una forma habitual de hacer-

El Síndrome de Asperger afecta a los aspectos sociocomunicativos

La integración social es más difícil en personas con más funcionalidad

lo" por lo que en la mayoría de los casos "la línea entre autismo y Asperger no está claramente señalada" asegura Paloma.

En cuanto a su integración en la sociedad, Paloma explica que le cuesta más a los que tienen más funcionalidad. "Cuando tú hablas con una persona y se va dejándote a la mitad, siempre es raro". En el caso de los niños más pequeños es cuando más difícil es, porque no se entiende. "El patio a veces es un infierno" asegura Paloma. "Afortunadamente el acoso escolar ahora está más controlado, pero todos los chicos adultos que llegan casi siempre han sufrido alguna mala experiencia" añade.

Las personas que llegan a esta organización reciben en primer lugar, el programa básico de intervención psicoterapéutica que cubre psiquiatría y medicación pero no rehabilitación debido aunque tiene fases, es un síndrome permanente. Por otro lado, cuenta con un programa de inserción sociolaboral donde además permiten a la persona conocer qué es una empresa, cómo poder relacionarse con su superior o ensayar entrevistas.

Esta entidad trabaja voluntariamente en dar a conocer a estas personas "lo que es uno mismo, lo que se espera de él y de la vida" para así poder enfrentarse ella como cualquier otra. El 18 de febrero celebraron su día.



HEMOS ABIERTO UNA CUENTA AL FUTURO

En Bankia, creemos tanto en el futuro, que le hemos abierto una cuenta. Una cuenta en la que si todos aportamos lo mejor que tenemos, haremos posible un banco que quiere lo mismo que tú. Que el futuro lo hagamos juntos. Y mejor.

Bankia

TODO UN FUTURO JUNTOS

bankia.es

Comunidad



El consejero de Servicios Sociales, Salvador Victoria, se reunió con las cuatro asociaciones de vecinos de Cañada Real de Galiana

La Comunidad pide que se aplacen los derribos en Cañada Real

Victoria solicita a Madrid, Rivas-Vaciamadrid y Coslada una moratoria hasta que se ultime el plan

Miguel Hernández

Aplazar los derribos hasta que administraciones y vecinos lleguen a una posición común en el diseño de la futura Cañada Real de Galiana. Éste es el paso que pretende dar la Comunidad en el comienzo de la segunda fase del plan para regularizar la situación urbanística en la vía pecuaria. Así se lo ha comunicado el consejero de Servicios Sociales, Salvador Victoria, a las cuatro asociaciones de vecinos de la zona, Cañada Real de Merinas, Cañada Real Galiana de Madrid y Rivas y el colectivo Todo por la Praxis, en su reunión del día 21.

Sol pedirá a los Ayuntamientos de Madrid, Rivas-Vaciamadrid y Coslada que aprueben una moratoria en los derribos, cuando no existan razones de inseguridad ciudadana o infravivienda. Por su parte, los residentes expresaron su deseo de abonar el IBI y de legalizar las conexiones eléctricas y de agua.

Estas novedades se producen justo un año después de la aprobación de la Ley para la Cañada Real. Como solución, la Comunidad pretende que el mayor número de propietarios adquiera el suelo, siempre respetando las competencias de los tres ayunta-

Dos nuevas mesas sectoriales buscarán la participación de los agentes en la toma de decisiones

mientos por los que discurre. Fuera de la actuación quedará la zona de El Gallinero.

El objetivo regional es garantizar la participación a través de dos mesas sectoriales. La primera la integrarán los vecinos. Y la segunda, los representantes de los ayuntamientos afectados, el Gobierno regional, la Delega-

ción del Gobierno y los ministerios u organismos implicados. La Comunidad tiene previsto mantener estos contactos antes del fin de marzo. El primero de ellos, con Coslada, tendrá lugar el 28 de febrero. En la mesa general participarán representantes de las administraciones y los vecinos. El primero en elevar la voz ha sido el alcalde ripense, José Masa, que está de desacuerdo con no dar prioridad a la mesa institucional y escuchar primero a los vecinos "que son los que han generado el problema". Por su parte, el PSOE critica la exclusión del plan de El Gallinero.

EL PRÓXIMO 15 DE MARZO

Los vecinos presentarán su propio plan para la zona

M. H.

Las asociaciones de vecinos de la Cañada Real de Merinas, Cañada Real Galiana de Madrid y Rivas, junto al colectivo Todo por la Praxis, tienen previsto presentar el próximo día 15 de marzo el su propio Plan Cañada. Ofrecerán una rueda de prensa para explicar el contenido del programa, con la asistencia de políticos y organizarán un posterior catering para festejar el primer aniversario de la Ley 2/2011 de la Cañada Real Galiana.

Allí ofrecerán a los asistentes las diversas realidades de la Cañada que se ubican en cada sector y las posibles soluciones.

107 HECTÁREAS

La Cañada Real Galiana ocupa 107 hectáreas que discurren por los distritos de Villa de Vallecas y Vicálvaro y los municipios de Coslada y Rivas.

Un informe del IRIS asegura que en Madrid viven unas 7.000 personas en 1.776 viviendas y 179 naves. En Rivas residen 1.500 personas, con 384 viviendas y 14 naves e industrias. Y en Coslada habitan unas 2.000, con la existencia de 481 viviendas y 36 naves. Rivas ha dejado de pasarles el IBI, mientras que en Coslada y Madrid lo cobran.

OPINIÓN

La Asamblea de Madrid celebra tres sesiones plenarias cada mes. La última semana es inhábil y no se celebran reuniones parlamentarias. Los plenos suelen empezar a las cuatro de la tarde y son las preguntas de los portavoces (PP, PSM, IU y UPyD) a la presidenta regional, Esperanza Aguirre, las que marcan el inicio de las sesiones de cada jueves. Luego hay un buen número de preguntas de los diputados a los distintos consejeros en las que cada partido se interesa por lo que más interesa a cada grupo parlamentario. A continuación, después de las iniciativas de control al Gobierno de la Comunidad de Madrid, se debaten mociones, interpelaciones, Proposiciones No de Ley y, por último, Proposiciones de Ley.

En los plenos de febrero, la hora de finalización de los mismos ha sido después de las 12 de la noche, de madrugada, lo que supone que los diputados de noche empezaron un jueves y terminaron un viernes. Demasiadas horas para que los representantes de los madrileños debatan sobre la crisis, el paro, los proyectos de Aguirre, las críticas de la oposición y las loas del PP. Además, lo que hacen los diputados de la Asamblea no trasciende porque es difícil encontrar periodistas de noche que trasladan a la ciudadanía lo que pasa en la se-

Nino Olmeda

Periodista



Diputados de noche

los partidos realizan ruedas de prensa la mañana de los mismos plenos para informar de lo que harán por la tarde, lo que resta interés a los debates de la tarde. No se dan cuenta de que si antes de cada partido de fútbol, cada equipo cuenta los goles que va a meter y las faltas que va a cometer, nadie se interesaría por el resultado final y ni por este tipo de competiciones. Eso hacen ellos, ahogar los debates para

de parlamentaria de Vallecas.

La casa de la palabra, el Parlamento regional, se convierte en algo monótono y aburrido, ya que

conseguir que el único interés sea el marcador final. No estaría mal que se celebrasen dos plenos a la semana, uno de control de la acción del gobierno y otro legislativo, que se realizasen en horario de mañana y sólo continuar por la tarde si hay mucho programado. Eso sería lo lógico, pero no es lo que se hace. Por eso, da la sensación de que los plenos de noche son casi clandestinos, como denuncia muy a menudo el portavoz de UPyD, Luís de Velasco, quien considera, igual que el resto de portavoces de la oposición, que el Reglamento de la Asamblea necesita una profunda reforma para acercar la institución a los madrileños.

La noche, además, no ayuda nada a conciliar la vida laboral con la familiar.



AUDÍFONOS A PRECIO DE FÁBRICA



**SU AUDÍFONO
A MITAD DE PRECIO**

NO PAGUE MÁS POR LO MISMO

La solución a sus problemas auditivos con todas las garantías

www.audifonofactory.com



C/ Francisco Silvela, 15 - 1ºD • 28028 Madrid

Manuel Becerra (2) (6)
Lista (4)



1 2 12 15 21 26 29 30 38 43 48 53 56
61 63 C1 C2 71 106 110 210 143 146 152 215

Solicite cita previa:
91 401 48 00

Comunidad



PILAR SÁNCHEZ ACERA
CANDIDATA A LA SECRETARÍA DEL PARTIDO SOCIALISTA DE MADRID

La candidata alternativa a Tomás Gómez apuesta por la acción política para conseguir ganar la Comunidad y los municipios que han perdido

«Quiero un proyecto de liderazgo compartido con nuestros afiliados»

Pilar Sánchez Acera en la Plaza del Ayuntamiento de Alcobendas, ciudad en la que reside y en la que comenzó su carrera política MANUEL VADILLO/GENTE

Mamen Crespo Collada

Ha decidido ponerse enfrente de Tomás Gómez para recuperar la confianza de los ciudadanos madrileños que, a su juicio, los socialistas han perdido. A favor tiene su experiencia política avallada por sus años de concejal en Alcobendas y de diputada en la Asamblea de Madrid. En contra, el poco tiempo para convencer a las agrupaciones. Sin embargo, Pilar Sánchez Acera camina firme hacia su objetivo que se convertirá en realidad o no en el Congreso Regional del PSM.

¿Cómo se siente ante esta nueva aventura que ha iniciado?

Me siento bien, me siento animada, con el apoyo de muchos compañeros y compañeras que queremos cambiar este partido para ganar Madrid. Es una aventura democrática dentro de nuestro partido.

¿Cómo y cuándo se decide que sea usted la candidata?

Lo que estaba claro es que hay muchos militantes que queremos un cambio y se ha ido buscando la persona que pueda sumar más. Queremos sumar. El jueves por la noche ya hubo compañeros que me pedían que diera el paso y el viernes muchos más hablaron conmigo y así fue.

¿Ha tenido algún problema con alguno de los compañeros que también se postulaban como alternativa?

No. Valeriano Gómez estuvo en la presentación ante agrupaciones y delegados, por ejemplo.

Supongo que cuando ha dado este paso es porque sabe que cuenta con muchos apoyos

Hay un montón de delegados que tienen que decidir quién tiene que ser el secretario general y qué proyecto de cambio quieren. Manolo Robles es uno de ellos, Isabel Aimeriz, que es ca-

«El proyecto que gane será el de todos los socialistas de la Comunidad»

beza de lista en la agrupación de Chamberí es otra. Alcobendas, Soto, José Pablo en Villalba, Rafa Gómez Montoya, Pedro Castro. Hay muchísimos compañeros que me están dando el apoyo.

Tomás Gómez ha elegido San Sebastián de los Reyes para presentar su candidatura. ¿Quizá porque tiene miedo a su influencia en el norte?

No, creo que él viene a la zona norte a explicar su proyecto, un proyecto de continuidad y a explicar la gestión de los últimos cinco años en los que él ha sido secretario general. Lo ha presentado en San Sebastián de los Reyes, en la zona norte, donde es

verdad que mi candidatura tiene varios apoyos. Él también tiene apoyos, esto no es un partido único.

¿Cuáles serán sus objetivos si gana el congreso?

El primer objetivo es impulsar un proyecto compartido, de liderazgos compartidos, un liderazgo plural y un proyecto transversal que cuente con todos los militantes, en el que tengan más capacidad de decisión, pero también más acción política porque lo importante es que conectemos con los ciudadanos de la Comunidad de Madrid. Lo importante es que sea un proyecto de sumar dentro para sumar fuera y para conseguir, después de tantos años, ganar la Comunidad de Madrid y ganar muchísimos municipios que hemos ido perdiendo en este tiempo.

Parece complicado ser secretaria general con otro portavoz en la Asamblea que, además, habría perdido contra usted

No lo es porque yo he oído a Tomás Gómez decir que se pondrá a disposición del partido sea cual sea el secretario y es algo que tengo muy en cuenta.

Antes de Gómez usted era diputada. Las malas lenguas dicen que él la apartó. Si ahora le gana, ¿habrá ganado la batalla?

No hay motivo de venganza. En la anterior legislatura hubo muchos compañeros y compañeras

Una mujer con amplia experiencia

La mujer que ha decidido enfrentarse a Tomás Gómez tiene una dilatada experiencia política. Licenciada en Empresariales, Pilar Sánchez Acera fue concejala del Ayuntamiento de Alcobendas entre 1999 y 2003 y teniente de alcalde de este Ayuntamiento con las Delegaciones de Economía y Hacienda y Seguridad Ciudadana y de Recursos Humanos de 2003 a 2007. Posteriormente, fue diputada en la Asamblea de Madrid en la VIII legislatura, puesto que dejó tras los comicios del 22 de mayo. Fiel defensora de la escuela pública, a la que lleva a sus tres hijas, compagina su labor en una entidad financiera con su futuro en el PSM.

que hicimos una buena labor de oposición. Es verdad que luego hay unas listas y creo que Tomás Gómez intentó hacer la lista que creía mejor. Yo no hubiera hecho esa lista. Hubiera valorado mucho más el trabajo de los diputados de la Asamblea pero no me mueve la venganza. Me mueve ganar la Comunidad de Madrid porque para mí Tomás Gómez es un compañero, es un amigo, le conozco desde hace muchos

años y le tengo mucho respeto y mucho cariño.

¿Qué no le gusta de la forma de llevar el partido que tiene Tomás Gómez?

No me gusta valorar la candidatura de Tomás Gómez. Estamos en un partido político donde miramos proyectos, capacidades y resultados. El proyecto que gane en el congreso será el proyecto de todos los socialistas sea Tomás el secretario general o sea yo la secretaria general.

¿Cómo piensa frenar el avance continuo del PP en la Comunidad de Madrid si se convierte en secretaria general?

El PSOE lleva muchos años perdiendo elecciones en la Comunidad de Madrid pero lo que también es cierto es que la ciudadanía de Madrid no está absolutamente contenta con cómo se están gestionando los servicios públicos, los derechos de los ciudadanos. Otra cosa es que el PP gane elecciones y otra que los ciudadanos estén de acuerdo con lo que está pasando. Nosotros lo que tenemos que hacer es volver a conectar con los ciudadanos, hacerles cómplices de nuestro proyecto, sumarles para poder tener ese tsunami de ilusión y de cambio. Es eso en lo que vamos a trabajar desde los municipios, porque es imposible ganar sin ser referente en los municipios.

La 'batalla' del PSM se libra en la zona norte

Gómez elige San Sebastián de los Reyes para presentar la candidatura

La zona norte de la Comunidad de Madrid, feudo indiscutible de Pilar Sánchez Acera, al menos, en el municipio más grande, Alcobendas, se ha convertido en el campo de la 'batalla' que libran los dos candidatos a la Secretaría General del PSM: Tomás Gómez y Pilar Sánchez Acera.

De hecho, Gómez no está dispuesto a renunciar ni a un solo apoyo y, por ello, el pasado miércoles presentó las líneas básicas de su candidatura en esta zona, en San Sebastián de los Reyes.

En realidad, no se pronunció sobre su candidatura, tan solo anunció que en el próximo congreso regional apostará por las listas cremallera, y se limitó a hablar de la situación actual de nuestro país, para la que tuvo múltiples soluciones.

MODELO ALTERNATIVO

En concreto, apostó por una reforma fiscal, otra del sistema fi-



Tomás Gómez en 'Sanse'

nanciero y otra de la justicia, así como por la separación de la Iglesia de Estado como señas del proyecto político del PSOE en Madrid. Gómez defendió "un modelo alternativo" desde la oposición, basado principalmente en dos reformas: la fiscal

y la del sistema financiero. "Ese modelo económico son dos reformas, que no son recortes como dicen ellos, una reforma fiscal y una del sistema financiero" porque "los impuestos que pagamos hoy los ciudadanos son injustos". Frente a esto, se mostró contrario a los pactos de Estado, que definió como "mal llamados pactos de estado". No obstante, también defendió que "hay que separar Iglesia de Estado" porque "los ciudadanos no son feligreses" y la reforma del sistema judicial. "Hay que hacer una cuarta cosa urgente, la reforma del sistema judicial", dijo.

En el acto contó con el apoyo de los secretarios de Alcalá de Henares, Eusebio González, Algete, Jorge Rodríguez, Colmenar Viejo, Fernando del Valle, y Tres Cantos, Lydia Martínez, y del anfitrión, el portavoz y secretario general del PSOE en 'Sanse', Narciso Romero.



Ángel del Río

Cronista de la Villa

Renovadores pasaditos

Pilar Sánchez Acera quiere ser la cara del nuevo socialismo madrileño. Intenta ser la renovadora de un nuevo proyecto socialista en busca del voto perdido, porque entiende que Tomás Gómez ha tocado techo, o ha tocado fondo, según se mire. Esta licenciada en Ciencias Empresariales, con pronunciadas ojeras de duermaveva, fue concejala del Ayuntamiento de Alcobendas y diputada regional. Pese a haber sido número 2 en la candidatura de Jaime Lissavezky en el congresillo regional del PSM, o quizá por esto, no estaba entre las personas de confianza de Gómez, lo que le ha dado ánimos para encabezar una candidatura que dispute a Gómez la secretaría general del partido en Madrid en el próximo congreso regional.

La candidata intenta poner freno a la sangría de votos sufrida por el PSM durante el mandato de Gómez en las autonómicas y municipales de mayo de 2011 y en las generales en Madrid, el pasado mes de diciembre. No se

puede seguir así, en caída libre, y entiende que para evitarlo, hay que comprar un paracaídas nuevo, de última generación social.

Pilar Sánchez Acera lleva un mensaje de renovación, que personalmente me parece incompatible con algunos de los notables que la apoyan, antiguallas notables del socialismo madrileño, como los ex alcaldes de Getafe, Pedro Castro; de Leganés, Rafael Gómez Montoya, y de Collado-Villalba, José Pablo González, así como el actual regidor de Fuenlabrada, Manuel Robles, o el guerrista José Cepeda, todos ellos pendientes de renovarse personalmente, si es que aún están a tiempo de hacerlo, porque a alguno, como a Pedro Castro, se le ha acabado todo el recorrido político.

Los viejos renovadores nunca mueren, pero se hacen viejos intentando renovar e ir contra natura. Me da la impresión de que Tomás Gómez no lo va a tener demasiado complicado viendo qué tipo de apoyos tiene su rival.

PISOS MUY CÉNTRICOS

ALCORCÓN (MADRID)

PRECIOS DESDE: **101.500 €**

Ref. 10603516



servihabitat.com - 902 15 01 02 - tu oficina de "la Caixa"

Servihabitat

Servicios Inmobiliarios de "la Caixa"

Tú propones el precio

Condiciones de la promoción "Tú propones el precio" válidas para inmuebles identificados en www.servihabitat.com con la etiqueta amarilla icono de campaña. Propuesta no vinculante y no acumulable a otros descuentos. Más información en www.servihabitat.com o en el 902 15 01 02. Oferta válida hasta el 31 de diciembre de 2012. Precios válidos a 15/02/2012, pudiendo variar a partir de esta fecha. Consulta la información actualizada y la disponibilidad en el 902 15 01 02 o en www.servihabitat.com. Los precios no incluyen impuestos.

Opinión

www.gentedigital.es/blogs/sin-acritud

Alberto Castillo
DIRECTOR

Ya es casualidad que la manifestación convocada en Madrid en apoyo de los estudiantes valencianos y contra las cargas policiales en las que derivó lo que en principio parecía una protesta pacífica contra la falta de calefacción en un instituto valenciano, acabara a las puertas de la sede del Partido Popular de la calle Génova con el lanzamiento de piedras y bolas de acero. Los manifestantes previamente se habían concentrado frente a la sede de la presidencia de la Comunidad para seguir el ritual de las manifestaciones que convoca la izquierda en Madrid, pues una algarada callejera que no se cebe contra Esperanza Aguirre parece que no tiene pedigrí. Esta es la consigna, ganar en la calle lo que no se consigue en las urnas y la excusa es lo de menos. Da igual protestar contra la reforma laboral que contra los recortes en educación. El caso es dar la sensación de que España esta en la calle, pues bajo el paraguas de la indignación cabe casi todo. Las manifestaciones del domingo fueron el primer germen de la instrumentalización de las protestas ciudadanas. Sin entrar en la habitual guerra de cifras, entre el medio millón que se atribuyen los convocantes y los cincuenta mil que estimó la policía, hay un término medio, aunque nadie puede negar que el domingo

Instrumentalización de las protestas

Unida y los del 15-M, todos a una en la calle, entre ellos destacados socialistas. Algunos con responsabilidad directa en el gobierno que negó la crisis mientras engordaban las cifras del paro, como el ex ministro de Trabajo, Valeriano Gómez. En todo momento el comportamiento de los manifestantes fue ejemplar, pero había que mantener la tensión. La protesta de los estudiantes en Valencia y la actuación policial han hecho el resto y el PSOE ha puesto a funcionar toda su maquinaria para alimentar la polémica. Conviene medir bien el tono de las soflamas y no manipular los hechos. Interior ha encargado una investigación que analizará si la policía actuó correcta o desproporcionadamente. Los estudiantes no deberían secundar a los provocadores, que son los que reventaron una manifestación pacífica. De hecho, ninguno de los 25 detenidos es alumno del Instituto Luis Vives que dió origen a la protesta. Y los policías y sus responsables, responder con equilibrio para garantizar el orden. Por mucho que algunos se empeñen, ni esto es Grecia, ni queremos que se le parezca.

INFORME CÁRITAS SOBRE LA POBREZA

El rostro de la crisis

España es el país de la UE en el que más han aumentado las diferencias entre ricos y pobres de 2006 a 2010, según el Informe de Exclusión y Desarrollo Social presentado por Cáritas. El porcentaje de hogares españoles que están por debajo del umbral de la pobreza es del 22%. Un tercio de los hogares españoles tiene "dificultades serias" para llegar a fin de mes. El informe también recuerda que España es uno de los países europeos con mayor tasa de pobreza, sólo superado por Rumania y Letonia. La desigualdad y la brecha salarial entre ricos y pobres amenaza con seguir aumentando.



CARTAS AL DIRECTOR

Envíe sus cartas al Director a cartas@genteenmadrid.com (máx. 1000 caracteres)

El sueldo de los sindicalistas

Ahora que estan de actualidad las declaraciones del Secretario General de la UGT de Madrid, D. José Ricardo Martínez Castro, ese Señor que cuando abre la boca sube el pan, resulta que dice no cobrar su sueldo de Consejero de Bankia, porque lo dona a UGT, que cobra el de Renfe, empresa en la que está liberado. Y bien liberado: este señor desde su ingreso en Renfe en los años 80 del pasado siglo donde entró de peón, no ha trabajado ni un día de su vida, porque inmediatamente le liberaron y en esta situación realizó sus estudios y fue ascendiendo en la empresa, sin poner un pie en ella, le hicieron Factor de Circulación, des-

pues Jefe de Estación, luego Mando Intermedio y finalmente Técnico Ferroviario, como declara ser, y todo sin siquiera consolidar un periodo de prueba para cada categoría como es preceptivo, para los demás, pero no para esta gente que han tomado a las Empresas Públicas como si fueran suyas, gastando del dinero de todos para su lucro personal. A ver si hay suerte y entra un Gobierno que pone las cosas en su sitio y limpia este cáncer de la sociedad, desalojando de las empresas públicas a estos vividores, que impiden que los verdaderos profesionales puedan hacer que funcionen bien para la sociedad.

José Nieto Díez (MADRID)

La película de los Goya

La ceremonia de los Goya en el año 2003 se convirtió en un alegato contra el belicismo en general, y contra la guerra de Iraq en particular. Ha pasado casi un decenio y sobre nuestro país se cierne la amenaza de otra catástrofe: la reforma laboral. Sin embargo, en esta edición de la gala no se vieron pegatinas de rechazo. ¿Por qué? ¿Acaso la guerra de Iraq era más "peliculera"? ¿No interesan las "tramas" que afectan a la gente común y corriente, sino sólo aquellas más propias del mundo hollywoodiense? Internet ya va por delante de la industria del cine: por favor, no se queden también a la zaga en lo social.

Paloma Carrión (MADRID)

Gente

Si quieres
contratar publicidad
con nosotros llama al

91 369 77 88

El periódico Gente no se responsabiliza ni se identifica con las opiniones que sus lectores y colaboradores expongan en sus cartas y artículos.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Gente

Edita
Gente en Madrid S.L.
Gerente
Fernando Ibáñez
Director
Alberto CastilloJefa Ediciones Sur
Patricia CostaJefa Ediciones Norte
Mamen CrespoMadrid y Comunidad
Liliana PellicerDeportes
Francisco QuirósJefe de Maquetación
Carlos ZugastiJefe de Fotografía
Chema MartínezDirectora Grandes Cuentas
Amparo LluchJefe Marketing
Rafael VaraCoordinadora de publicidad
Ana SánchezRedacción:
Calle Atocha, 16, 2ª planta
Madrid 28012
Tel. centralita: 91 369 77 88
info@genteenmadrid.com
comercial@genteenmadrid.comGrupo de Información GENTE
grupo@grupogente.esDirector General
Raúl PreciadoDirector gentedigital.es
Leandro Pérez Miguel

Protección de datos:

www.gentedigital.es

¿tienes un blog?
Vente a GenteSi mantienes un blog en plataformas como Wordpress o Blogger y quieres formar parte de nuestra comunidad, escríbenos a nosotros@gentedigital.es con tu propuestagentedigital.es/comunidad

NUEVOS BLOGS

#TwittBu

Después de las fiestas relacionadas con el Carnaval, los tuiteros burgaleses vuelven a tener otra cita. Todos los detalles los puedes encontrar en: gentedigital.es/comunidad/twittbu/.

Asuntos pendientes

Las tendencias siguen ocupando buena parte de la temática abordada por el recomendable blog de Patricia Costa. gentedigital.es/blogs/pendientes/.

Mari Kazetari

La bloguera June Fernández ha sido premiada por su periodismo comprometido. Entra en su blog y descubre las razones de este merecido galardón: gentedigital.es/comunidad/june/gentedigital.es/comunidad

WEB

En las redes sociales

Además de en nuestra web, puedes mantenerte informado en nuestras páginas en Facebook y Twitter.

[Twitter.com/gentedigital](https://twitter.com/gentedigital)[Facebook.com/gentedigital](https://facebook.com/gentedigital)

¿No quieres riesgos con el personal de servicio en tu hogar?

- Nos encargamos de todas las gestiones en cumplimiento de la Ley 17/2011
- Cobertura en toda la Comunidad de Madrid
- Personal de Confianza
- Alta en Seguridad Social



Más información en comercial@ciainforma.es

Además, servicios auxiliares:

- Jardinería
- Conserjería
- Controladores

Consulta nuestros precios

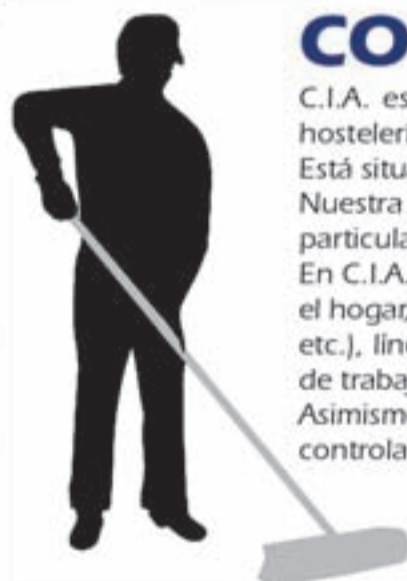
Limpiamos tu hogar

Planchamos tu ropa

Cuidamos a tus mayores

Paseamos a tus mascotas

Control Integral Auxiliar S.L. - C/ Mota del Cuervo, 16 - Local 28043 Madrid - Telf.: 91 243 52 10 - www.ciainforma.es



CONTROL INTEGRAL AUXILIAR

C.I.A. es una empresa de nueva creación dedicada a la distribución de productos de hostelería y de limpieza profesionales, EPIs, calzado de seguridad y vestuario laboral. Está situada en el clásico barrio de Hortaleza, en la Calle Mota del Cuervo, 16 de Madrid. Nuestra oferta está dirigida a todo tipo de pymes, colectividades, hostelería y hogares particulares.

En C.I.A. se puede encontrar productos de limpieza para hostelería, colectividades y para el hogar, tanto a nivel profesional como primeras marcas. EPIs (protección auditiva, visual, etc.), líneas de vida, calzado de seguridad y todo tipo de vestuario laboral (batas, monos de trabajo, pijamas, etc.) personalizable al 100% con serigrafía, transfer o bordados.

Asimismo ofertamos servicios auxiliares para pymes y colectividades, servicio de controladores (incluso de 24 horas), jardinería, ayuda a domicilio...

www.ciainforma.es | www.producto-limpieza.com | [www.twitter.com/ciainforma](https://twitter.com/ciainforma)
www.facebook.com/ciainforma | info@ciainforma.es | comercial@ciainforma.es



C/ Mota del Cuervo, 16 - Local 28043 Madrid -  Canillas - Telf.: 91 243 52 10

Alcorcón

El Ayuntamiento publica la lista de proveedores pendientes de pago

El Consistorio debe 3,6 millones de euros a Orange y 1,4 a Iberdrola, entre otros

Redacción

Tal y como prometió nada más alcanzar la Alcaldía, David Pérez publicó este lunes el listado completo de proveedores a los que el Ayuntamiento debe facturas, algunas de ellas desde el año 1992. El importe total supera los 120 millones de euros, a fecha 31 de diciembre de 2011. El documento se encuentra alojado en la página web municipal (Aytoalcorcon.es), donde se puede descargar o consultar.

El listado, formado por 424 páginas, incluye a todos aquellos proveedores que han prestado y/o prestan servicios al Consistorio y a los cuales aún no se ha pagado "total o parcialmente", según fuentes municipales. A este déficit hay que sumar la deuda financiera y la de los organismos autónomos, lo que "da como resultado los 612 millones de euros de deuda total que heredó el Gobierno del Partido Popular cuando ganó las elecciones el pasado año", indican desde el Ejecutivo 'popular'.

SITUACIÓN REAL

Esta medida busca, según Pérez, "mostrar a los vecinos de Alcorcón cuál es la situación real, no la que decía el exalcalde socialista Enrique Cascallana", de forma que los ciudadanos "podrán ver a quién se debe y por qué, y podrán comprobar que no todo son gastos innecesarios, pero



Algunas de las más de 400 páginas que forman el documento

Un listado sin firma oficial

El edil socialista Manuel Lumbreras lamentó la "irresponsabilidad y la escasa credibilidad" del Gobierno municipal al hacer público un listado "sin firma oficial de ningún departamento ni de la Tesorería" y que incluye "falsos datos" sobre la deuda que el Ejecutivo cifra en más de 120 millones de euros. El concejal matizó que en el citado listado se incluyen datos que no corresponden a la deuda con proveedores, como las "amortizaciones de póliza", entre otros.

que hay partidas que son auténticos derroches, con gastos absurdos como contratar malabaristas, hacer propaganda y comprar regalos de lujo".

Así, el regidor explicó que entre las partidas más destacadas en la deuda pendiente de pago con proveedores se encuentran 3,6 millones de euros con la empresa de telecomunicaciones Orange, dos millones en facturas de gas, 1,4 millones pendientes de pago a Iberdrola, 235.000 euros a Correos, 670.000 euros a ONGs, 217.000 a una asociación de malabaristas, 19.000 en bolígrafos, relojes personalizados, pañuelos de seda, aparatos mp3 o pantallas LCD, o 6.000 euros

en corbatas de seda. "Mientras se acumulaban todas estas deudas, los concejales socialistas no escatimaban en viajes, comidas, fiestas, propaganda o regalos", comentó Pérez. El primer edil reconoció, además, que le da "miedo y vergüenza" ver "cómo actuaban algunos políticos con el dinero público, cómo han arruinado empresas y no han pagado a ONG".

"La desesperación de Pérez le ha llevado al punto de crear un listado absurdo", respondió por su parte el edil socialista responsable de asuntos económicos y exconcejal de Hacienda del Consistorio, Manuel Lumbreras.

alcorcon@genteenmadrid.com

JESÚS GAMONAL

UPyD acusa al PP de hacer propaganda en la web municipal

Gente/EP

Unión Progreso y Democracia (UPyD) de Alcorcón denunció este lunes el "uso continuado con fines propagandísticos" realizado por el equipo de Gobierno de la web del Ayuntamiento. Además, le acusa de no actualizar sus contenidos pese al "número tan elevado" de cargos de confianza existentes en Comunicación. El portavoz del Grupo Municipal de UPyD, Jesús Gamonal, criticó al Ejecutivo por "utilizar la página web municipal como si fuese la del Partido Popular", dado que en ella "sólo tienen cabida las informaciones positivas para el equipo de Gobierno y el resto o no se publican o se maquillan o esconden".

SERVICIOS DESAPARECIDOS

"Más que para informar al ciudadano sirve (la web municipal) para desinformar", señaló Gamonal, quien recordó que en el último Pleno su formación ya pidió que se revisaran y actualizaran los contenidos ya que "aparecen servicios que habían desaparecido como la Defensora del Ciudadano" o información "que no es real", una situación "incomprensible sobre todo por el número tan elevado de cargos de confianza en Comunicación municipal y su elevado coste", dijo el edil. "Esto confirma que están más pendientes de la propaganda (...)", concluyó.

"Y PEDIR PERDÓN A LOS CIUDADANOS POR MENTIRLES"

Romera: "Cascallana debería dimitir de todos sus cargos"

Gente

El portavoz del Grupo Municipal Popular en el Ayuntamiento de Alcorcón, Óscar Romera, afirmó esta semana que el ex alcalde "Enrique Cascallana debería dimitir de todos sus cargos. Mientras afirmó por activa y por pasiva que la deuda del Ayunta-

miento a proveedores era de sólo 53 millones de euros, con la publicación del listado de impagos, que acredita que sólo esta deuda es de más de 120 millones de euros, se demuestra una vez más qué políticos mentían y mienten en este municipio". Romera señaló que "el señor Cas-

callana debería pedir perdón a los ciudadanos de Alcorcón por mentirles y, por supuesto, a todos aquellos empresarios a cuya ruina ha contribuido con sus reiterados y rutinarios impagos. Y, en segundo lugar, debería abandonar cualquier tipo de cargo político. No sé si los ciudadanos que votaron aquí al PSOE, que desconocían por completo la realidad de lo que ocurría en Alcorcón (...) volverían a permitir que un señor con este historial rigiera los destinos de su ciudad".



Enrique Cascallana, ex alcalde

SEGÚN GRABA TU PLENO

Alcorcón, entre los más reticentes para grabar plenos

EP

El colectivo Graba tu Pleno ha alertado recientemente de las dificultades que algunos ayuntamientos de la Comunidad ponen para que ciudadanos o concejales pueden grabar los plenos municipales, una acción "legal y legítima", tal y como apuntó. El colectivo recuerda que el Tribunal Supremo estableció en 2007 que, al ser públicas las sesiones, "la limitación al acceso de las cámaras únicamente pudiera estar justificado en los supuestos en que existiesen derechos individuales de los ciudadanos afectados por el expediente administrativo o por la legislación sobre secretos oficiales".

TAMBIÉN PARLA

Según explican, entre los ayuntamientos que están poniendo impedimentos destaca Alcorcón, además de Madrid, Parla, Ciempozuelos, Torrejón o Pelayos de la Presa. "Si el alcalde o el resto de concejales están opinando durante el pleno de asunto de interés municipal dentro de los cauces democráticos no tiene por qué haber problemas", insisten. No obstante, puntualizan que esto se puede dar así "a no ser que los citados consideren que no es conveniente que salgan a la luz determinadas actitudes (...)".

Nuevo servicio de atención a personas con discapacidad

Su objetivo es mejorar la calidad de vida de estas personas y de sus familias

Redacción

La Concejalía de Servicios Sociales, Discapacidad e Inmigración ha creado un Servicio Municipal de Coordinación y Apoyo a los Colectivos de Discapacidad que busca mejorar la calidad de vida de estas personas y de sus familias, así como promover la inclusión social. Seis líneas de actuación diferentes y complementarias conforman este nuevo servicio: Información, orientación y acompañamiento; Atención a familias con necesidades especiales; Ocio, cultura y deporte; Coordinación y trabajo en red; Asociacionismo y participación y Atención a personas sordas.

ATENCIÓN INDIVIDUAL

Desde la primera de ellas se ofrece atención individualizada y familiar, información sobre los recursos municipales (servicios sociales, cultura, deportes, empleo, educación, salud, etc.), asesoría jurídica, acompañamiento social, atención específica a las situaciones de dependencia e intervención coordinada con sus profesionales de referencia presentes en todos los recursos y dispositivos.

La segunda línea ofrece tres Escuelas de Familias con necesidades especiales: Padres y madres, abuelos y hermanos. También incluye el Proyecto Respiro/Descanso familiar y ocio, adaptado para personas con discapacidad gravemente afectadas. La tercera, la de Ocio, cultura y deporte, supone la creación



Cita teatral de dos centros de personas con discapacidad intelectual

Participación y lengua de signos

El quinto grupo va dirigido al asociacionismo y a la participación, e incluye, entre otros objetivos, el fomento del voluntariado realizado por y para las personas con discapacidad. La sexta línea ofrecerá un servicio de intérprete de lengua de signos, cursos sobre esta lengua para personas oyentes y la creación de una aula sociocultural y de nuevas tecnologías.

de un Club de Ocio para personas con discapacidad física gravemente afectadas, así como la inclusión en actividades culturales normalizadas de carácter general y la promoción del deporte adaptado, como la colaboración que ya se ha establecido con la Fundación Integra. En la cuarta se desarrollan las actividades y actuaciones en materia de coordinación y trabajo en red. De esta manera, se trata, por ejemplo, la coordinación con las entidades, recursos e instituciones que trabajan en la atención directa a personas con discapacidad.

CASCALLANA, BAJO SOSPECHA

Las oposiciones de sargento de 2009, a examen

Gente

El Grupo Municipal Socialista solicitó este lunes la creación de una comisión de investigación en relación a las noticias aparecidas en La Razón, en las que se acusa al anterior alcalde, Enrique Cascallana, de un supuesto delito de prevaricación en relación a las oposiciones de sargentos de la Policía Municipal de 2009. Con ella pretenden "aclarar si algún cargo político o funcionario ha incurrido en irregularidades" e investigar "si alguna persona perteneciente al Ayuntamiento ha filtrado información falsa", explicó Lumberras.

ESTE VIERNES

Equo debate sobre la posible llegada de Euro Vegas

Gente

Equo Madrid Comunidad Sur, a través de la 'Asociación Poveda', convoca un encuentro-debate sobre la posible implantación del macroproyecto de juego 'Euro Vegas' en Alcorcón, una de las localidades candidatas. La cita es este viernes en el Centro Cívico Siete Ojos, de 19:00 a 21:00 horas. Participan: Inés Sabanés (EQUO), Alberto Ginel (JSA-PSOE), José Antonio Tinaquero (IU), José Luis de Pablos (UPyD), Jesús Bartolomé (Ecologistas en Acción) y la Asociación de Empresarios de Alcorcón (pendiente de confirmación).

REFORMAS DANIEL

Para la reforma de su piso completo REFORMAS DANIEL regala: Bañera de Hidromasaje y muebles de baño.

- Solados
- Fontanería
- Pintura
- Escayola
- Alicatados
- Calefacción
- Electricidad
- Muebles de Cocina

OFERTAS CUARTO DE BAÑO
Picado y alicatado, solado, desescombro, fontanería en cobre y PVC, plaqueta de 1ª calidad
1.490 euros

OFERTAS COCINA
Picado y alicatado, solado, desescombro, fontanería en cobre y PVC, plaqueta de 1ª calidad
1.980 euros

91 236 37 14 - 678 87 37 96 ALCORCÓN (Madrid)

AUTOMÓVILES FRUTOS S.L.
CARROCERÍA - MECÁNICA - LUNAS

- Plaquetas
- Discos de freno
- Bomba de agua
- Filtros
- Embragues
- Baterías
- Escobillas de limpiaparabrisas
- Cambio Kit Distribución
- Amortiguadores
- Neumáticos: MICHELÍN, DUNLOP, GOODYEAR
- Cambio de aceite y filtro

50% DTO en piezas
10% DTO en mano de obra
30% DTO en piezas
10% DTO en mano de obra
30% DTO

QUARTZ 7000 10W40 50€
QUARTZ 9000 5W40 60€
QUARTZ INEO ECS 5W30 70€
MOTORIZACIÓN NO SUPERIOR A 2.0 (200 cc incluido)

Neumáticos: 50% SEGUNDO NEUMÁTICO
Protocolo de revisión 12 puntos
Revisión PRE ITV Pasamos la ITV
PAGANDO SOLO LAS TASAS
GRATUITO

Prepárate para la primavera
CITROËN

C/ Cerrajeros, 19 - ALCORCÓN - Telf.: 91 643 11 33 - 91 641 41 12
C/ Parque Ferial, 9 - ALCORCÓN - Telf.: 91 126 81 00
automovilesfrutos@voc.redcitroen.com
automovilesfrutos@hotmail.com

Alcorcón

Cada excursión
contará con 50 plazas



Abriendo camino

El Ayuntamiento ofrece 400 plazas de senderismo para mayores.
El programa contempla ocho salidas que comienzan el 29 de febrero

Gente

El Ayuntamiento de Alcorcón abre el plazo de inscripción en las 400 plazas de senderismo por la región para los mayores del municipio. El ciclo contará este año con ocho salidas a distintos espacios naturales de la Comunidad, con una duración estimada de cuatro horas por ruta.

Cada una de estas salidas contará con 50 plazas que quedarán cubiertas por orden de inscripción, cuando se complete el aforo. Incluye el transporte y los guías acompañantes, y el único coste para los participantes será la comida, variando el precio según el restaurante con el que se concierten los menús. La primera salida, a la Cruz de Ambite (29 de febrero), costará 5 euros, y la aportación económica que hace el Ayuntamiento para la realización de este programa es de 3.840 euros.

Citas programadas para mayo

La Senda del Batallón Alpino (Peñalara) se presenta como el destino elegido para el próximo 10 de mayo, una ruta de dificultad alta (inscripción en el C.M. Salvador Allende), mientras que el día 16 del mismo mes los mayores practicarán senderismo por Colmenar de Arroyo-Navas del Rey-Chapinería, un camino de dificultad baja-media (Salvador Allende). Por último, el 24 de mayo la salida será a La Pedriza, de dificultad media (Polvoranca).

Las excursiones permitirán a los mayores no sólo practicar el senderismo, sino conocer la naturaleza y algunos lugares de interés histórico y cultural de la re-

gión. Las inscripciones se pueden hacer en los centros municipales de mayores de Alcorcón: el Centro Polvoranca y el Centro Salvador Allende, que varía dependiendo de cada una de las salidas programadas.

RECOMENDACIONES

Entre las recomendaciones, se aconseja llevar un buen calzado para andar por caminos no pavimentados, como unas botas de campaña o de senderismo que tengan una buena suela y que protejan del agua y de las irregularidades del terreno. También es necesario llevar un impermeable o una capa de agua, una crema protectora del sol y una gorra o sombrero, una pequeña mochila para llevar la documentación, las pertenencias, los medicamentos y algo para beber, y, finalmente, un bastón para tener un tercer apoyo.

En cuanto al calendario de rutas, la primera prevista se desarrollará el miércoles 29 de febrero en La Cruz de Ambite y es de dificultad media (inscripción en el C.M. Polvoranca)

La siguiente se ha programado para el jueves 8 de marzo a Lagunas de Velilla de San Antonio y es de dificultad baja (inscripción en el C.M. Salvador Allende). Por otro lado, el 14 de marzo la salida se realizará a Los Molinos del Río Cofio, de dificultad baja-media (Salvador Allende); y, ya en abril, el día 19, el destino será Las Hayas del Abantos (San Lorenzo de El Escorial), de nivel medio (Polvoranca). Más adelante, el miércoles 25 de abril, la ruta transcurrirá por la Vía Verde del Embalse de Picadas-Puente de San Juan (Pelayos de la Presa), de dificultad baja (Polvoranca).

alcorcon@genteenmadrid.com

HAY 100 PLAZAS

Se abre el plazo de inscripción en los 'Boticursos' para niños y familias

Gente

Infancia y Mujer abre el plazo de inscripción para un centenar de plazas en los 'Boticursos', actividades destinadas a toda la familia, con atención especial a los niños de entre 3 y 10 años. El Centro Joven (calle Maestro Victoria, 22), es la sede donde pueden formalizarse las altas, así como en los teléfonos 91 664 83 48 / 70 / 63, o en el e-mail clubdeinfancia@ayto-alcorcon.es. El precio de estas actividades es de 18 euros mensuales por dos horas semanales, con descuentos para familias numerosas y siempre bajo la tutela de personal especializado. El programa previsto contempla, por ejemplo, cursos de Iniciación a la Música (de 3 a 5 años) o Inglés Conversacional y Apoyo Escolar (de 6 a 10), que se desarrollarán en el Centro Joven. El CC Viñagrande será la sede de cursos como Técnicas de Relajación y Expresión, entre otros; Los Pinos será el escenario de Juegos en Familia; el Fuente Cisneros acogerá Cuenta Cuentas; y el Margarita Burón Arte en Familia y Artisteo.

EN FEBRERO

2.214 escolares participan en los Conciertos Pedagógicos

Redacción

Un total de 4.250 niños, de entre 2º y 6º de Educación Primaria y pertenecientes a 18 centros escolares, públicos, concertados y privados de la ciudad, participan desde febrero en el ciclo de Conciertos Pedagógicos organizados por la Concejalía de Educación y Universidad, en colaboración con la Escuela Municipal de Música. Durante febrero se están organizando los recitales en el Auditorio de la Escuela de Música, en sesiones de mañana. Por allí pasarán, a lo largo de todo el mes, un total de 2.214 escolares. En marzo, el escenario de los conciertos será el Centro Cultural Los Pinos, con una previsión de 2.036 asistentes. A juicio del concejal de Educación, Emilio Pérez Casado, "este programa de Conciertos Pedagógicos es una magnífica fórmula para que los niños se interesen por la formación musical, viviendo de cerca un concierto (...)".

LOS SOCIALISTAS DENUNCIAN QUE EL PP LES HA DENEGADO LA CESIÓN DE UN ESPACIO

Plá (PSOE): "No es la primera vez"

Redacción

El Secretario de Organización de la Agrupación Socialista de Alcorcón, Francisco Pérez Plá, denunció esta semana que el Gobierno de David Pérez, "en una clara actitud antidemocrática", tal y como explica el partido en un comunicado, "ha denegado sin ninguna justificación la ce-

sión de un espacio solicitado para la realización de un acto público, una negativa efectuada a pesar de que el mismo se encuentra disponible", añaden.

Francisco Pérez Plá explicó que, tras solicitar el Centro Cívico Los Pinos para realizar un acto público "por el procedimiento correcto y habitual", y siendo co-

nocedor de que dicho espacio se encontraba totalmente disponible, "el Gobierno ha denegado la cesión de este centro, a pesar de que en un principio nos confirmaron que no habría ningún problema para contar con el mismo". Plá ha recordado que "no es la primera vez que deniega un espacio a nuestro partido

sin ningún motivo y que no nos facilita el normal desarrollo de actividades y actos públicos".

En este sentido, el Secretario reiteró su condena a la actitud intolerante del Partido Popular, que, "lejos de la voluntad democrática de la que debe hacer gala una institución municipal y un Gobierno, lo único que hace es entorpecer el normal desarrollo de la vida democrática de esta ciudad y poner trabas a la libertad", sentenció la Agrupación en un comunicado reciente.

Admiten el recurso del PSOE contra el Presupuesto 2012

“Demostraremos que son rigurosos y realistas”, indicó Romera, primer teniente

Gente

La Sala de lo Contencioso-Administrativo ha admitido el recurso interpuesto por el PSOE -por presuntas irregularidades- contra los Presupuestos Municipales aprobados por el Gobierno del PP, según anunció en un comunicado Natalia de Andrés. Según la portavoz socialista, entre las posibles irregularidades se encuentran “la amortización de distintos puestos de trabajo en el PDM de carácter funcional que se convertirán en cargos de confianza políticos, la inexistencia de partidas presupuestarias en Esmasa para atender sus obligaciones del convenio, de obligado cumplimiento hasta su cambio, así como la modificación de los complementos específicos del salario de los trabajadores municipales sin haber realizado una valoración de puestos de trabajo previa”. Otras irregularidades podrían ser los ingresos planteados con respecto al Canal de Isabel II con cantidades “inciertas” ante la imposibilidad de analizar los ingresos que significará esta privatización “con un porcentaje de una empresa que aún no ha sido constituida”, expuso De Andrés.

“DISTRACCIÓN”

Por su parte, el primer teniente de alcalde, Oscar Romera, mani-



Natalia de Andrés, portavoz socialista

festó este miércoles que “el hecho de que el Tribunal Superior de Justicia de Madrid haya aceptado el contencioso-administrativo contra los presupuestos de 2012 vendrá a demostrar que esas ‘irregularidades’ de las que habla el PSOE no son más que meras herramientas de distracción para evitar que se hable de lo que ellos han impedido que se hable durante tantos años: la ruina a la que han llevado a este

Ayuntamiento, fruto, muchas veces, de unos presupuestos que, no sé si por ignorancia, negligencia o ambas cosas a la vez, elaboraban en función de criterios arbitrarios, basados en unos ingresos ficticios y faltos de cualquier mínimo rigor”. “Demostraremos, donde haga falta, que los presupuestos de 2012 son rigurosos y realistas”, remarcó Romera, pidiendo al PSOE que haga “una oposición constructiva”.

ESTE VIERNES ACTÚA EL CANTAUTOR ANTONIO ROMÁN

Encuentro con la poesía y la música en la Semana del Arte

Redacción

El Centro Joven de Alcorcón acogerá este viernes dos encuentros con la poesía y la música. Francisco Cenamor, Luis Luna y Beña Regueiro ofrecerán, a partir de las 19.00 horas, un recital poético, dentro de la Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid. Más tarde, sobre las 20.15 horas, actuará el cantautor Antonio Román, con el concierto ‘Cuentan’.

Por otro lado, este viernes y sábado se desarrollarán dos charlas coloquio de entrada libre sobre cine, a cargo de directores y actores que se adentrarán en el mundo del cortometraje, la creación de una película independiente y la industria cinematográfica. Las conferencias forman parte del programa de la Semana del Arte organizada por la Concejalía de Deportes y Juventud de la ciudad, en el marco del programa Joven 2.0. Este viernes, la conferencia ‘El proceso de crear una película indepen-

diente’, que se desarrollará a partir de las 19.00 horas, correrá a cargo del director Óscar Rojo y del actor Mario de la Rosa.

La cita con el cine de la Semana del Arte Joven de Alcorcón la cerrará el sábado, a las 19.00 horas, la charla coloquio ‘La verdad en la industria del cine’, que impartirá y guiará el director Tinieblas González.

ENTRADA GRATUITA

El Centro Joven de Alcorcón ha acogido durante toda esta semana, además de estas actividades, una serie de cursos y talleres sobre arte y artesanía, así como diversas exposiciones de obras de artistas locales. La primera charla coloquio se celebró el jueves bajo el título ‘Todo lo que hay que saber sobre el cortometraje’, con el director de cine Edu Cardoso. La entrada a todos los eventos es gratuita y abierta a todo el público. La dirección, en la calle Maestro Victoria, 22.

alcorcon@genteenmadrid.com

“SEGÚN CRITERIOS HOMOGÉNEOS Y OBJETIVOS”

Pérez apoya la racionalización de sueldos municipales de Rajoy

Redacción/EP

El presidente de la Federación Madrileña de Municipios (FMM) y alcalde de Alcorcón, David Pérez, apoyó la pasada semana la propuesta del presidente de Gobierno, Mariano Rajoy, de homogeneizar los sueldos de los regidores. “Me parece posi-

vo que se introduzca una racionalización en los baremos salariales de los cargos electos municipales según criterios homogéneos, objetivos y proporcionales que atiendan a sus características poblacionales, administrativas o presupuestarias”, opinó el regidor del municipio.

H HOTEL SPA
LA PRINCESA

¿Tienes pensado casarte en 2012?

Si es así, consúltanos si la fecha que deseas está disponible. Nuestros salones, terrazas ajardinadas, carpas... y resto de instalaciones te sorprenderán; y en cuanto a menús, disponemos de gran variedad, entre ellos un menú “Todo incluido”. Confía en nuestra experiencia para este día tan especial.

Para más información llámanos al 902 353 252, así como para concertar una cita y conocer nuestras instalaciones.

Hotel Spa La Princesa: Crta M-506 km 9 (Salida Móstoles Centro) - Telf: 902 353 252 - www.laprincesa.com



Ocio

La muñeca vestida de azul, propuesta de teatro infantil y familiar en el MAVA

La obra, dirigida por Víctor Contreras e inspirada en el cuento popular, estará en cartel hasta marzo

Gente

La compañía de teatro del Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón estrena este sábado (18:00 horas, entrada 4 euros) un nuevo espectáculo infantil: 'La muñeca vestida de azul', inspirada en el cuento popular. La obra tetral, que estará en cartel hasta finales de marzo, sube al escenario a tres personajes, la muñeca, la dueña de la muñeca y el doctor Sola, que deberá resolver el conflicto entre ambas protagonistas. En esta nueva propuesta, destinada a niños y niñas a partir de tres años, la compañía de Teatro del MAVA incorpora una de sus señas de identidad: la música. Para su director, Víctor Contreras, "la música es imprescindible en el teatro", un ingrediente a partir del cual 'La muñeca vestida de azul' irá desgranando una historia contada y cantada que para Contreras resulta "tierna, divertida y amable". Además, tal y como explica, "las canciones, la música, resulta esencial en el teatro infantil, ya que nos permite enriquecer y fortalecer la dramaturgia de los espectáculos". El montaje busca recuperar una canción tradicional para hacerla llegar a un público infantil que verá sobre el escenario a la muñeca vestida de azul, enferma y necesitada de una medicina elemental que no es precisamente la conocida del jarabe con tenedor, sino otra mucho más sugerente.

LOS RATONAUTAS

Otra propuesta infantil para este fin de semana es 'Los Ratonau-



Una escena de 'La muñeca vestida de azul'

Zarzuela en el Buero Vallejo

Al margen del teatro infantil, la agenda cultural del fin de semana en Alcorcón deja otras citas como 'Antología de la Zarzuela', de la Coral Polifónica de Alcorcón. Será este viernes 24 de febrero, en el Buero Vallejo (20 horas, entrada 4,50 euros). En el mismo escenario, la compañía Desván Teatro interpretará el sábado 'Jekyll' (19:00 horas, entrada entre 9,50 y 15,50 euros). Por otro lado, también el sábado, el Teatro del Páramo acogerá el espectáculo 'Acabáramos' de Factoría Alcorcón (19:00 horas, precio único 4,50 euros).

tas y la Banda del Queso', que se representará el domingo a mediodía en Teatro Municipal Buero Vallejo (precio único: 4,50 euros). 'Los Ratonautas' llenarán el

escenario de canciones populares, bailes y música, al igual que en el anterior espectáculo. Directamente desde el planeta 'Ratúpiter', la banda, junto a Ro-

xy, Rita y Richi Ratón, harán un recorrido por la música infantil popular, versionando temas tradicionales como el 'Patio de mi casa' o 'La chata merengüela'. Lo harán recorriendo diversos estilos musicales, que van desde el country al ska, pasando por el blues y el reggae. Dirigida por la compañía Sin Fin, la obra cuenta con los intérpretes Sheila Blanco, Carlos Hidalgo 'Chanlee', y Amanda R. García, entre otros; la dirección escénica es de Rosi Tejera; la escenografía de Mariona Ferrer y Marta Gorriz; y la iluminación: de Raúl Romo "Wensy".

PLAZO HASTA EL 16 DE MARZO HASTA 300 EUROS DE PREMIO

La Agrupación Extremeña local convoca su Certamen de Rapsodas

Redacción

La Agrupación Extremeña de Alcorcón ha convocado el III Certamen de Rapsodas 'Pedro de Benito'. Las inscripciones deberán dirigirse a: "Agrupación Extremeña de Alcorcón, calle La Paz, 4, 28924 Alcorcón (Madrid)", antes del 16 de Marzo, con todos

los datos personales. Los participantes deberán enviar, además, una grabación realizada en lengua castellana al email agex.alcorcon@gmail.com o en CD con el poema obligatorio y un poema de su elección, o fragmento del mismo, que no exceda de 40 versos. Junto a la grabación en

mp3 o CD, también deberán remitir la letra del poema o fragmento elegido por el participante, junto con sus datos personales.

El Jurado evaluará las grabaciones, seleccionando 6 finalistas. Éstos recibirán un segundo poema obligatorio, antes del 31 de Marzo, a recitar el día del certamen, previsto para el 14 de abril en el Centro Cultural de Viñagrande (19:00 horas). Los premios van de 100 a 300 euros, junto al diploma acreditativo.

EN EL CENTRO JOVEN HASTA ESTE VIERNES DÍA 24

Última oportunidad para ver las muestras de jóvenes creadores

Gente

El Centro Joven de Alcorcón acoge, durante toda esta semana, exposiciones de dibujo, manga y cómic; de fotografía de la ciudad y de máscaras teatrales, artesanía textil y bisutería, todas ellas obras de jóvenes creadores alcorconeros, dentro de la Semana

SALA ALTAMIRA

Exposiciones: Historias del suelo, de Fernando Robles

Gente

'¿Hay alguien ahí?', 'Historias del suelo' y 'Visados para la libertad', conforman la oferta de exposiciones disponibles para los próximos días en Alcorcón. La primera de ellas, en el Museo de Arte en Vidrio, permanecerá hasta el 30 de abril en horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. La segunda, de Francisco Robles, puede visitarse en la Sala Altamira del Centro Municipal de las Artes hasta el 29 de febrero (de 9:30 a 20:30 de lunes a viernes, y de 10:00 a 20:00 en fin de semana). La tercera, en la Sala El Paso, tiene el mismo horario y podrá verse también hasta el día 29.

ESTE DOMINGO A MEDIODÍA

Conciertos ponencia de música barroca en el C.C. Viñagrande

Gente

Cultura y Educación han desarrollado un programa de difusión musical: los Conciertos-Ponencia. El primero de ellos, en torno a la música del Barroco, tendrá lugar el próximo domingo 26 de febrero, a mediodía en el centro cultural Viñagrande. En esta primera cita se interpretarán obras del compositor Johann Sebastian Bach, que serán presentadas y analizadas por Héctor Oliva, profesor de armonía y análisis del Conservatorio. La entrada es gratuita, previa recogida de invitaciones en el C.C. Viñagrande y en la Escuela Municipal de Música.

del Arte. Las muestras, de entrada gratuita y especialmente dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años, permanecerán abiertas hasta este viernes día 24, en horario ininterrumpido de 9.00 a 20.00 horas, en el Centro Joven de Alcorcón, situado en la calle Maestro Victoria, 22.

La cinta de Urbizu triunfa en unos Goya muy repartidos

'No habrá paz para los malvados' se llevó seis y superó los cuatro de 'La piel que habito'

Marcos Blanco Hermida

'No habrá paz para los malvados', la cinta dirigida por Enrique Urbizu y protagonizada por José Coronado, ha sido la película triunfadora en la edición número 26 de los Premios Goya, los más importantes del cine español y cuya entrega de galardones tuvo lugar el pasado domingo en Madrid. Este filme se llevó seis estatuillas (optaba a 14), entre ellas las de mejor película, mejor director (Urbizu), mejor actor principal (Coronado) y mejor guión original.

Este thriller, octavo largo de un bilbaíno que ha firmado títulos como 'La caja 507', dejó en un segundo plano a 'La piel que habito', la cinta de Almodóvar que contaba con 16 nominaciones.

El director manchego tuvo que conformarse con cuatro de las 16 posibilidades. Especial mención merece el logro de Elena Anaya (mejor actriz principal), cuya interpretación recibió la máxima consideración de la Academia. Jan Cornet (mejor actor revelación), Alberto Iglesias (música original) y los responsables de maquillaje y peluquería del filme también fueron galardonados por la mencionada película, primera desde que formalizó su regreso a la institución.

La presentadora y cómica Eva Hache condujo la ceremonia, que tuvo una audiencia de 4,1 millones de espectadores (23,3% de la cuota de pantalla), el tercer mejor dato de las últimas dos décadas por detrás de las edicio-



Coronado (izquierda) besa a Urbizu (derecha) durante la gala

nes de 2010 y 2011, ambas presentadas por Andreu Buenafuente. La variedad de títulos y géneros que optaban a estos premios tuvo un fiel reflejo en la entrega final, ya que 'Blackthorn' obtuvo otros cuatro (fotografía, dirección artística, dirección de producción, diseño de vestuario), mientras que 'La voz dormi-

da' (actriz de reparto, actriz relevación, canción original) y 'Eva' (dirección novel, actor de reparto, efectos especiales) subieron al escenario para recoger tres. Asimismo, 'Arrugas' se convirtió en la primera cinta de animación que acabó la gala con dos Goyas (mejor cinta de animación, mejor guión adaptado).

SALUD SEXUAL

Blanca de Lamo Guerras
Terapeuta de Pareja y Sexual

El tren del deseo

De cada 10 españoles que acuden al psicólogo o terapeuta, seis tienen algún tipo de disfunción sexual, ya sea por falta de deseo o por disfunción eréctil en el caso de los hombres. Es algo lógico en estos tiempos, porque la crisis y la falta de trabajo provocan situaciones estresantes, y el estrés es una de las causas psicológicas de los problemas sexuales. No podemos manejar las condiciones sociolaborales, pero sí podemos cambiar nuestra situación sexual. En tiempos de crisis debemos mostrar confianza en la pareja y comunicarle nuestras preocupaciones para intentar buscar una solución a los problemas, porque la idea más descabellada puede ser la que nos ayude a mejorar. Además, en cuestiones sexuales, siempre podemos trabajar para mejorar, porque nuestro cuerpo y nuestro placer es algo que si nosotros no nos dejamos, no nos los pueden quitar.

www.espaciotheman.com

LITERATURA EL ESCRITOR ITALIANO ACABA DE PUBLICAR 'ESTA NOCHE DIME QUE ME QUIERES'

Moccia, un autor fascinado por las mujeres

Gente

"Soy un hombre que se siente fascinado por las mujeres", ha confesado el escritor Federico Moccia, quien publica su nueva novela bajo el título 'Esta noche dime que me quieres' (Planeta).

El autor de 'A tres metros sobre el cielo' recurre de nuevo al amor como eje central de su relato y presenta la historia que surge entre dos personas y su deseo de ser felices. Este libro se sumerge en dos vidas que se cruzan, las de Sofía y Tancredo, según ha explicado este miérc-



Federico Moccia

les el escritor italiano durante su visita a Madrid.

Ella es una pianista con un "don increíble" a quien le sucede algo terrible que le obliga a dejar su pasión a cambio de una promesa, en un intento desesperado de ayudar a la persona que ama.

Tancredo es un hombre muy rico a quien también le sucede algo y se siente responsable. "La vida de vez en cuando te ofrece un momento muy específico y él se arrepiente por no haber estado en esa gran cita", cuenta.

ALQUILER DE PEQUEÑA MAQUINARIA PARA CONSTRUCCIÓN E INDUSTRIA



Obra nueva • Reformas
Instaladores • Fontanería
Electricidad • Madera-Carpintería
Jardinería • Limpieza
Pintura • Pocería

MAQUINARIA ROMA, S.L.

Antonio Toledano, 10 • 28028 Madrid
Telf.: 91 726 38 91 • Fax: 91 725 36 26
maquinariaroma@maquinariaroma.es

www.maquinariaroma.es



Gente digital

- Toda la información de tu ciudad
- Actualizada diariamente
- A tan sólo un click

www.gentedigital.es

www.esl.es

¿Vacaciones inteligentes?

Programas juniors de 7 a 17 años

E·S·L
IDIOMAS EN EL EXTRANJERO

ESL - Madrid | 91 115 04 41

Ocio

ROCIO BRACERO PERIODISTA Y AUTORA DE 'DIARIO DE UN BEBÉ'

Conocida por sus directos e intervenciones en diferentes medios televisivos, decidió narrar su embarazo • La publicación ha tenido una notable acogida

«No quiero dar consejos, sólo divertir al que lo lea»

Marcos Blanco Hermida

Rocio Bracero, periodista con una notable trayectoria en el mundo de la televisión, ha publicado un libro muy singular titulado 'Diario de un bebé' en el que quiso narrar de forma muy personal todo su embarazo. Las 121 páginas de esta obra han tenido una gran acogida, fruto de la originalidad y la sinceridad que ofrecen sus letras.

¿Cuáles fueron los motivos que le llevaron a contar este 'Diario de un bebé'?

Todo empezó como un juego. Me enteré de mi embarazo y desde mi segunda visita al ginecólogo decidí regalarle a mi bebé un diario en el que le contaría semana a semana lo que estábamos viviendo, para que jamás se nos olvidase, porque los recuerdos permanecen pero las sensaciones se terminan esfumando y no quería que nada de algo tan bonito se perdiese en el olvido. Comencé a escribir y decidí que nadie mejor para contar el propio comienzo de su vida que la personita que crecía dentro de mí. Así que fue mi hija la que narró lo que sentía, lo que vivíamos juntas, lo que escuchaba y cómo fue conocernos.

Devoré libros, revistas, páginas web y me di cuenta que todo lo que leía era didáctico, muy útil sin ninguna duda, pero didáctico. Leí cómo crecía mi bebé, qué sensaciones tendría mes a mes y cómo resolverlas, cómo dar el pecho, por qué lloran los bebés y un sinfín de historias, consejos y normas que me han salvado la vida, pero nunca en-

contré una novela, rápida, útil, divertida y anecdótica sobre el embarazo. Siempre escuchaba cómo es el parto, cómo es el embarazo, cuándo iba a tener náuseas y cuándo se me pasarían. Con mucho cariño lo digo, no dieron una, mi embarazo fue de fábula, no tuve ni una náusea, las contracciones y el parto... Mejor no desvelo el libro. Enton-

« **Encontré información didáctica, pero ninguna novela anecdótica y útil** »

« **Descubrí que cada embarazo es un mundo y conté mi historia personal** »

ces caí en la cuenta de que cada embarazo es un mundo y por lo tanto me limitaría a contar mi historia personal, con la única intención de divertir a todo aquel que lo lea y sin ninguna intención de dar consejos ni lecciones, sólo sacar una sonrisa, una lagrimita o tan sólo hacer pasar un buen rato al que lo lea.

¿A quién está dirigida?

A todo el que quiera leer la historia real de una mamá y su bebé. Creo que es para todos los gustos y todas las edades, aunque seguramente sensibilizará muchísimo más a aquellas mujeres que estén embarazadas, hayan

sido mamás o quieran serlo y por supuesto a aquellos hombres que acaban de ser padres. Creo que una vez que lo lees es una novela que no le sobra a nadie. Además, puede ser el regalo perfecto para las futuras mamás, porque así tienen algo que leer en la baja maternal (risas).

¿Qué ha aprendido durante el proceso de creación?

Lo he aprendido todo. Es un libro escrito a tiempo real. Por lo tanto, imaginaos, he aprendido a ser madre, algo que jamás se aprende, pero se intenta. A ser mejor persona, a notar las pataditas de mi bebé, a comer equilibrado aunque no tenga tiempo de cocinar, a pasear una hora diaria aunque no me apetezca, a tener una paciencia que no sé de dónde viene. A un montón de cosas que jamás te imaginas que eres capaz de hacer y que sólo haces por un hijo, que incluso en su momento ni había nacido aún. Desde luego la paciencia, porque desde niñas nos venden que un embarazo son nueve meses y son 10 largos meses. No hay nada que impaciente más que ver la cara de un hijo.

¿Cómo surgió esta manera de contarlo, este formato tan sorprendente?

Nació porque sí, sin una razón. Encendí el ordenador, empecé a escribir mi día a día y de repente en mi cabeza estaba la carita de mi bebé y sus sensaciones. Sé que parece algo transcendental, pero fue lo que me pasó.

De repente, quise contar lo que sentía y sólo me salía lo que sentía mi bebé, cómo su creci-



En la web diariodeunbebe.com puedes saberlo todo sobre su libro

miento dentro de mí podía afectar a su mamá. Por el cuerpo sólo me rebosaba amor y el lenguaje que de repente acompañaba a esto era el de una criatura que aún no había llegado a ver la luz del sol y que quería sin embargo aprenderlo todo en un segundo, comerse el mundo, porque su vida acababa de comenzar y le quedaba un largo recorrido.

Por último, ¿qué 'feedback' está recibiendo de la gente?

Está siendo espectacular, porque no pensé que fuese a gustar tanto. La gente que lo está leyendo, que se mete en la editorial y me envía mensajes o comentan el libro está ofreciendo comentarios muy buenos. Creo que el truco es que está la historia está contada desde el corazón.

Despacho López Navarro
ABOGADOS
 CIVIL - PENAL - LABORAL
 - Divorcio - Herencia - Arrendamiento...
PRIMERA CITA GRATUITA
C/ Ríos Rosas 44A, 5º Madrid
91 536 37 26 - 607 998 759

Hidelasa
 HIPERMERCADO de la SALUD
 Avenida de América, 35 - 28002 Madrid
 Tfno: 91 299 08 00
 info@hidelasa.com www.hidelasa.com

- Sillas de ruedas
- Ortopedia
- Ayudas a caminar
- Podología
- Dermocosmética
- Equipos médicos
- Prótesis mamarias
- Rehabilitación
- Parafarmacia
- Incontinencia
- Calzado a medida
- Ortesis
- Material sanitario
- Alquiler

5% DTO. AL PRESENTAR ESTE ANUNCIO

AL MENOS UN AÑO MÁS

Carmen Cervera mantendrá su colección en el Museo Thyssen

La colección privada de Carmen Cervera permanecerá al menos un año más en el Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid. La baronesa asegura sentirse "orgullosa y feliz" de que la colección continúe en España. Posee 240 obras, pertenecientes a diferentes épocas pictóricas.

DIEZ AÑOS DESPUÉS EL MADRID VISITA AL RAYO

La fiesta del derbi vuelve a Vallecas

Francisco Quirós

Nueve de noviembre de 2002. Esa es la fecha en la que el Real Madrid jugó su último partido oficial en el estadio de Vallecas. Aquella temporada acabó teniendo un sabor bien diferente para rayistas y madridistas, ya que mientras los hombres que entrenaba Vicente Del Bosque se alzaban con el título de campeón de Liga, los franjirrojos acababan firmando un descenso a Segunda que se convertiría en una larga peregrinación por las divisiones inferiores.

Ese último precedente se saldó con un triunfo in extremis del Real Madrid por 2-3, gracias a un lanzamiento de falta de Luis Figo

cuando el encuentro apuraba sus últimos minutos. Poco queda de aquel Madrid 'galáctico', aunque el equipo de José Mourinho sigue conservando una pléyade de estrellas que ha vuelto a colocarle en la línea de favoritos a todos los títulos, por más que los blancos se dejaron un inesperado empate en su visita al CSKA de Moscú. Con la Liga de Campeones en un segundo plano hasta que el próximo 14 de marzo el conjunto ruso visite el Santiago Bernabéu, al Real Madrid le llega el momento de ratificar su condición de líder en una jornada en la que además su inmediato perseguidor, el FC Barcelona, deberá visitar

un campo tan complicado como es el Vicente Calderón, un escenario en el que ya cayó hace un par de temporadas.

UN BUEN MOMENTO

Pero lejos de lo que cabría pensar y de aquel lejano precedente de la campaña 2002-2003, al Real Madrid no le esperará un partido plácido en Vallecas. El Rayo sigue demostrando que a pesar de ser un recién ascendido puede desplegar un buen juego, tal y como quedó patente en su encuentro de la semana pasada en el estadio del Levante. Nada menos que cinco tantos anotaron los hombres de Sandoval, a quienes les han venido realmen-



El Rayo llega a este partido en un buen momento M. VADILLO/GENTE

te bien la cesión del exatlético Diego Costa así como el regreso de Lass Bangoura tras su participación en la Copa de África.

Con ocho puntos de ventaja respecto al descenso y sólo a uno de la sexta plaza, la última

que da acceso a jugar competiciones europeas, el Rayo Vallecano atraviesa un momento dulce tras sumar tres triunfos en otros tantos encuentros, una racha similar a la del Madrid y que dibuja un partido de poder.

¿NECESITAS DINERO URGENTE? 91.639.03.47

HIPOTECA DINERO URGENTE
Solo con el DNI y las escrituras, dinero para lo que quieras en 48H, no importa Rai o Asnef, necesario tener casa propiedad.

REUNIFICACIÓN DE DEUDAS
Tiene préstamos, tarjetas de crédito y un montón de pagos más? No se preocupe, si tiene casa, le reunificamos todos los pagos y además le garantizamos la cuota más baja y fija durante 5 años, le reducimos sus pagos hasta 70% menos /mes. Llámenos y empiece a disfrutar del ahorro.

GRUPO
MGF

ESTUDIO GRATUITO

OTROS SERVICIOS
MGF:
ABOGADOS
REFORMAS
INMOBILIARIA

MGF le desea que pase un feliz día

91.639.03.47

QUIERES CONSEGUIR UN PISO AL 100% MAS GASTOS
Nosotros te lo conseguimos y te lo financiamos.

APROVÉCHATE DE LA CRISIS!!
Cambia tu piso por otro mejor o por un chalet, y te lo financiamos, aprovecha el momento y cómprate un chollo!!!

PRÉSTAMOS PERSONALES
Préstamos personales hasta 30.000€ y hasta 7 años de plazo, contestación en 48h.

¿NECESITAS SOLUCIÓN A TUS PROBLEMAS ECONÓMICOS?

Campaña inscrita con el nº 054/2011 de la Sección 1ª en el Registro Estatal de Empresas previsto en la Ley 2/2009 de 31 de Marzo. Real Decreto 106/2011 de 28 de Enero. La actividad que se promociona es de intermediación en la concesión de préstamos hipotecarios, como intermediarios independientes. Acójase a la ley 2/2009 de 31 de marzo. Sujeto a las condiciones y a la aprobación de la entidad financiera donde se tramita. Únicamente se aplicarán los honorarios de consultoría a la firma del préstamo hipotecario según tarifas expuestas en nuestras oficinas.

Deportes

SEGUNDA DIVISIÓN LOS ALFAREROS APUNTAN A LA ZONA NOBLE DE LA CLASIFICACIÓN

El Alcorcón se estrena como SAD ante un Cartagena en problemas

P. Martín

Los últimos días han dejado buenas noticias para el Alcorcón tanto desde el punto de vista deportivo como institucional. Justo en la semana en la que el club alfarero terminaba satisfactoriamente el proceso por el que se convertía en Sociedad Anónima Deportiva (SAD), la plantilla que entrena Anquela ocupa uno de sus mejores puestos desde que ascendiera a la división de plata del balompié español.

Con su incontestable victoria en el campo del filial del Villarreal, el Alcorcón se aupó hasta la octava posición, a sólo cuatro puntos de los puestos que dan acceso a las eliminatorias de ascenso a Primera División. Para dar más importancia a los números del conjunto amarillo, basta con compararlos con las estadísticas del año pasado. Si el curso anterior ya fue calificado



Abraham fue titular ante el Villarreal B MANUEL VADILLO/GENTE

de brillante, la nota del actual puede elevarse hasta cotas insospechadas teniendo en cuenta que en estos momentos los alfareros ya suman cinco puntos

que a las mismas alturas de la campaña pasada. Pese a todo esta euforia, lo realmente importante para el Alcorcón es que ya tiene quince puntos de ventaja

respecto a su verdadera referencia, los puestos de descenso, una zona que ahora delimita el próximo rival de los alfareros: el FC Cartagena de Carlos Ríos.

TRIUNFOS ESCASOS

A pesar de su mejoría en la segunda vuelta, el Cartagena sólo ha podido sumar en toda la temporada cinco triunfos, cuatro de los cuales se lograron al calor de la afición que habitualmente se sienta en las gradas del Cartagonova. Lejos de casa, el Cartagena sólo ha podido ganar en el campo del Girona, una trayectoria errática que quedó refrendada en sus dos últimas visitas ante el Barcelona B y el Deportivo.

De cara a este encuentro, Anquela recupera a Rubén Sanz y Sergio Mora, quienes ya han cumplido sus respectivas sanciones. En los visitantes serán baja Dimas y Kijera.

EL CIUDAD DE ALCORCÓN FS RINDE VISITA AL AD SAMURA

Viaje a Zamora tras la gran fiesta

F. Q. S.

No tuvo piedad el Ciudad de Alcorcón del octavo clasificado, un Chiloeches que llegó al pabellón M4 con esperanzas de dar la sorpresa de la jornada y que acabó marchándose de tierras madrileñas con una goleada en el zurrón. El 12-2 que reflejaba el

electrónico al final del encuentro deja claro que el Ciudad parece lanzado en su camino de retorno hacia la división de honor y que sobre todo en su propio campo parece decidido a no dejarse muchos puntos. Con esa holgada situación, las jugadoras alfareras pudieron aprovechar

de los festejos propios del Carnaval, con pasarela de disfraces incluida. Este fin de semana tocará olvidarse de todas estas alegrías para centrarse en la visita al campo de un equipo al alza como es el AD Samura zamorano. Las jugadoras de Ángel Orejón no se fían del 11-3 de la ida.



Plantilla del Ciudad

Agenda deportiva

Fútbol

PRIMERA DIVISIÓN JORNADA 25

Real Betis · Getafe

S 18:00h Benito Villamarín

Rayo Vallecano · Real Madrid

D 16:00h Estadio de Vallecas

At. Madrid · FC Barcelona

D 21:30h Vicente Calderón

SEGUNDA DIVISIÓN Jornada 26

AD Alcorcón · Cartagena

S 18:00h Santo Domingo

TERCERA DIVISIÓN Jornada 26

Trival Valderas · Unión Adarve

D 11:30h La Canaleja

R. Majadahonda · C. Moscardó

D 12:00h Cerro del Espino

Móstoles · Carabanchel

D 12:00h El Soto

Villaviciosa · Fortuna

D 12:00h Villaviciosa

Fuenlabrada · Colmenar Viejo

D 12:00h Fernando Torres

At. Madrid C · Pozuelo

D 11:30h Cerro del Espino

At. Pinto · Navalcarnero

D 11:30h Amelia del Castillo

Vicalvaro · Real Madrid C

D 11:30h Estadio Vicalvaro

Puerta Bonita · Internacional

D 11:30h Canódromo

Parla · Alcobendas Sport

D 11:30h Los Prados

Baloncesto

LIGA ENDESA JORNADA 21

A. Estudiantes · F. M. Joventut

S 18:00h Palacio de los Deportes

R. Madrid · Gran Canaria 2014

D 12:30h Palacio de los Deportes

P I N T U R A S

J. IBARRA

EXPERIENCIA
35
AÑOS

Más de 30 profesionales a su servicio.

Abarcamos la Comunidad de Madrid y la zona centro de España (otros destinos consultar)

Un equipo humano especializado en la ejecución de trabajos de absoluta calidad en el acabado final y en un tiempo mínimo.

Pida presupuesto o solicite información GRATUITAMENTE

Tipos de trabajos que ofrecemos:

- ★ Pintura plástica.
- ★ Trabajos de estuco.
- ★ Tierras florentinas.
- ★ Gotelés
- ★ Esmaltes y semilacas, en armarios, puertas de paso, etc.
- ★ Pinturas Epoxi sobre suelos, garajes, almacenes, guardamuebles, etc.
- ★ Colocación de papeles pintados.
- ★ Imitaciones de acero corten sobre superficies de hierro, hormigón, madera, etc.
- ★ En proyecto, aplicación de microcemento.

www.pinturasjibarra.com

Oficinas: C/ San Pedro, 46 - COSLADA - Telf.: 91 672 30 54
Almacén: C/ El Molino, 6 - SAN FERNANDO DE HENARES

Servicios

EL TIEMPO

LA LUNA

- Nueva 23 febrero
- ◐ Creciente 1 marzo
- Llena 8 marzo
- ◑ Menguante 15 marzo

● 07.58h
● 07.07h

LOS EMBALSES

Pinilla	76,32%
Pedrezuela	53,66%
Navacerrada	63,64%
Santillana	72,53%
La Jarosa	57,14%
Valmayor	68,55%
El Villar	78,26%

ZONAS DE MADRID

Viernes

Sábado

Domingo

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

TELÉFONOS DE INTERES

URGENCIAS	
Emergencias	112
General Urgencias Sanitarias	061
HOSPITALES	
Hospital Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Paz	91 358 26 00
La Princesa	91 520 22 00
Niño Jesús	91 573 52 00
Intoxicaciones	91 562 04 20
POLICÍA	
Policia Nacional	091 - 91 492 08 00
Guardia Civil	062 - 91 607 34 70
Protección Civil	91 580 52 80
BOMBEROS	
Bomberos	91 690 77 88
AYUNTAMIENTO	
Madrid	010 - 91 529 82 10
TRANSPORTES	
Renfe	902 24 02 02
EMT (inf.)	902 50 78 30
Estación Sur	91 468 42 00
Alsa-Enatcar	902 44 22 42
Metro (inf.)	902 44 44 03
VARIOS	
Mujeres Maltratadas	900 70 07 01
Planetario de Madrid	91 467 34 61
Canal Isabel II (averías)	901 51 25 12
Ministerio de Trabajo	91 456 16 65
Objetos perdidos	91 588 43 48
Iberdrola (urgencias)	91 364 88 88
Gas Natural (urgencias)	900 75 07 50

SORTEOS Para confirmar los premios, consulte las listas oficiales

<p>LOTERÍA NACIONAL</p> <p>Sábado, 18 de febrero</p> <p>89553 Fracción 9 // Serie 3</p>	<p>GORDO PRIMITIVA</p> <p>Domingo, 18 de febrero</p> <p>18-27-29-38-39 Clave: 0</p>	<p>LOTERÍA PRIMITIVA</p> <p>Sábado, 18 de febrero</p> <p>5-19-21-30-34-48 C:12 R: 9</p>	<p>LOTOTURF</p> <p>Domingo, 19 de febrero</p> <p>9-10-11-13-14-24 Cab:9 R:2</p>															
<p>EUROMILLONES</p> <p>Martes, 24 de febrero</p> <p>11-14-24-25-29 Estrellas 7 y 11</p>	<p>7/39 DE LA ONCE</p> <p>Domingo, 19 de febrero</p> <p>9-12-17-22-29-33-38 R: 4</p>	<p>BONOLOTO</p> <p>Viernes, 17 de febrero</p> <p>2-11-36-37-38-45 Comp: 16 // R: 4</p> <p>Lunes, 21 de febrero</p> <p>2-14-28-36-45-48 Comp: 10 // R: 1</p> <p>Martes, 22 de febrero</p> <p>1-2-4-12-28-45 Comp: 19 // R: 8</p> <p>Miércoles, 23 de febrero</p> <p>2-11-21-37-44-45 Comp: 47 // R: 1</p>	<p>QUÍNTUPLE PLUS</p> <p>Domingo, 19 de febrero</p> <table border="1"> <tr><td>Primera Carrera</td><td>1</td></tr> <tr><td>Segunda Carrera</td><td>6</td></tr> <tr><td>Tercera Carrera</td><td>3</td></tr> <tr><td>Cuarta Carrera</td><td>9</td></tr> <tr><td>Quinta Carrera (Ganador)</td><td>2</td></tr> <tr><td>Quinta Carrera (Segundo)</td><td>1</td></tr> </table>	Primera Carrera	1	Segunda Carrera	6	Tercera Carrera	3	Cuarta Carrera	9	Quinta Carrera (Ganador)	2	Quinta Carrera (Segundo)	1			
Primera Carrera	1																	
Segunda Carrera	6																	
Tercera Carrera	3																	
Cuarta Carrera	9																	
Quinta Carrera (Ganador)	2																	
Quinta Carrera (Segundo)	1																	
<p>ONCE</p> <table border="1"> <tr> <td>Martes 14/2</td> <td>Miércoles 15/2</td> <td>Jueves 16/2</td> <td>Viernes 17/2</td> <td>Sábado 18/2</td> </tr> <tr> <td>74920</td> <td>69090</td> <td>87895</td> <td>62098</td> <td>95001</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Serie: 078</td> <td>Serie: 050</td> </tr> </table>	Martes 14/2	Miércoles 15/2	Jueves 16/2	Viernes 17/2	Sábado 18/2	74920	69090	87895	62098	95001				Serie: 078	Serie: 050			
Martes 14/2	Miércoles 15/2	Jueves 16/2	Viernes 17/2	Sábado 18/2														
74920	69090	87895	62098	95001														
			Serie: 078	Serie: 050														

SUDOKU 233

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna o cuadrado.

NÚMERO ANTERIOR (232)

3	8	9	7	6	4	1	5	2
5	6	1	2	9	3	7	8	4
2	4	7	1	8	5	3	9	6
1	3	2	5	4	9	6	7	8
4	9	6	8	7	2	5	3	1
8	7	5	3	1	6	4	2	9
6	2	4	9	3	7	8	1	5
9	1	3	6	5	8	2	4	7
7	5	8	4	2	1	9	6	3

7								4
6							2	7
	9	7					5	1
		4	1	2				
9							6	8
	8			6	9			5
			8					
				1	5			3
5		3		7	4			

CONTRA LA DESNUTRICIÓN INFANTIL

ENVÍA DÍA AL 28028

1 SMS = 1 DÍA

DE TRATAMIENTO CONTRA LA DESNUTRICIÓN AGUDA PARA UN NIÑO

DONA 1 DÍA.com

@donaundia
facebook.com/unicef.es
tuenti.com/unicef

Gente Si quieres contratar publicidad con nosotros llama al **91 369 77 88**

¿Problemas de humedad en su vivienda? En Acuasec tenemos la solución

Averiguamos cuál es la causa de la humedad para aplicar el tratamiento específico para resolver el problema, ya sean humedades por condensación, capilaridades o filtraciones.

LA PRESENCIA DE HUMEDAD

en su casa pone en peligro su bienestar, e incluso la salud de toda su familia

ACTUAR CONTRA LA HUMEDAD: UNA TAREA RESPONSABLE

Cuando observe manifestaciones en su vivienda de salitre, manchas negras en la ropa, paredes desconchadas, olor a hongos... ¡Es el momento de actuar! Cualquier problema de humedad que surja en su casa debe ser tomado muy en serio, por eso la mejor opción es acudir a un profesional especializado, ya que con frecuencia los propietarios caen en el error de intentar resolver el problema por sí mismos, siendo numerosos los fracasos, ocasionándoles numerosos gastos sin poder librarse del problema.

EL PROFESIONAL ESTUDIA LAS CAUSAS DEL PROBLEMA

El profesional localiza el origen del problema y lo trata para eliminar sus efectos negativos. Ahora bien, las causas de un problema de humedad pueden ser complejas: subidas capilares, filtraciones de origen pluvial, condensación, fuga en una tubería que no se ha percibido... La presencia de humedad en su casa pone en peligro su bienestar, e incluso la salud de su familia. Los hongos y los ácaros constituyen una grave amenaza para los niños. En breve, la humedad puede realmente convertirse en un problema de salud; así pues, recurrir a un profesional es una necesidad, no un lujo.

LA HUMEDAD amenaza tanto a la estructura del edificio como a su contenido y sus ocupantes

PROPIETARIO, ES SU VIVIENDA LO QUE ESTA AMENAZADA

Usted tiene interés en tomarse en serio el riesgo que la humedad hace correr a su casa. Un simple indicio tiene todas las probabilidades de transformarse en un problema grave. Las manifestaciones en superficie constituyen con frecuencia el síntoma de un problema más profundo. La humedad, ya sea por capilaridades, por filtraciones en las paredes y revestimientos o por condensación, amenaza tanto a la estructura del edificio como a su contenido y a sus ocupantes: pudrimiento de la carpintería, deterioro de los muebles, etc. Se exponen simplemente a encontrarse una casa insalubre.

LA HUMEDAD, CAUSA DE AFECCIONES RESPIRATORIAS GRAVES

Se han realizado estudios científicos sobre adolescentes que sufren afecciones respiratorias, dando como resultado un 83% de asma, bronquitis asmáticas y bronquitis crónicas y un 87% de rinitis crónicas, que alcanzan a jóvenes que viven en habitaciones demasiado húmedas. De un 20 a un 30% de nosotros sufrimos alergias respiratorias, ¡dos veces más que hace 20 años!. Edouard Drouhet, jefe de



Problemas de humedades por capilaridad



Problemas de humedades por condensación



Nuestros laboratorios siempre a la vanguardia

micología en el instituto de la Salud Pública Louis Pasteur, explica este aumento por nuestro modo de vida: "Vivimos más en el interior, en casa o en el despacho. Desde los años 60, tendemos a un exceso de aislamiento para no dejar escapar el calor y además no se airea suficientemente".

Hasta 30 años de garantía en nuestros trabajos

CASA HUMEDA, AMBIENTE INSANO
Miles de personas han solucionado sus problemas de humedad gracias a la intervención de los especialistas de ACUASEC. Cada año ACUASEC ejecuta innumerables obras con éxito y sana casas que, en otro caso, seguirían siendo nocivas para la salud de sus ocupantes.

MAS INFORMACION EN EL TELEFONO GRATUITO 900 809 939
www.acuasec.com





SALÓN INTERNACIONAL DEL 24 AL 26 DE FEBRERO EN LA CASA DE CAMPO DE MADRID

Más de 300 expositores de 12 países participan en esta tercera edición del Salón Internacional del Vehículo Clásico • Exposición inédita de vehículos fúnebres de principios del siglo XX

ClassicAuto Madrid 2012 reunirá más de 400 vehículos históricos

Irene Díaz

Más de 400 vehículos (entre automóviles y motocicletas) conformarán la exposición general de la tercera edición del Salón Internacional del Vehículo Clásico, ClassicAuto Madrid 2012, que se celebrará en el pabellón de Cristal del recinto ferial Casa de Campo del 24 al 26 de febrero.

La feria, con sus más de 300 expositores, ocupará una superficie de 20.000 metros cuadrados y contará con la participación de empresas y profesionales del sector.

MUESTRAS MÁS DESTACADAS

Esta nueva edición ofrecerá a sus visitantes la posibilidad de conocer detalladamente algunos aspectos muy evocadores de la historia de la automoción con, por ejemplo, diversas exposiciones monográficas. En concreto, destaca la de vehículos fúnebres fabricados entre los años 1929 y 1939. Esta exposición, inédita hasta la fecha, está patrocinada por la Empresa Mixta de Servicios Funerarios de Madrid y estará integrada por siete vehículos restaurados por la facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

Las motocicletas protagonizarán otra de las exposiciones más destacadas en una muestra de prototipos fabricados en España con descabelladas propuestas en su diseño y mecánica. Ade-



Uno de los coches fúnebres restaurado por la facultad de Bellas Artes (UCM) y expuesto en ClassicAuto Madrid 2012



MÁS INFORMACIÓN. Classic Auto Madrid permanecerá abierto al público el viernes y sábado de 10,00 a 20,00 horas y el domingo de 10,00 a 19,00 horas. El precio de la entrada es de 12 euros por persona.

más, ClassicAuto Madrid pone en marcha, por segundo año consecutivo, el Espacio del Particular; un área con más de medio centenar de vehículos en venta.

ACTIVIDADES PARALELAS

El programa incluye la celebración de veinte concentraciones de clubes, un concurso de elegancia de Jaguar, la presentación del libro de Valadés 'Paco Abadal. Biografía de un sportsman' y la presentación de la prueba Centenario del Concurso de Automóviles del Guadarrama.



Chevrolet Cruze Station

EN EL SALÓN DE GINEBRA

Se aproxima el estreno del Chevrolet Cruze Station

I. D. / Gente

El Chevrolet Cruze Station Wagon está listo para su estreno mundial, que tendrá lugar a principios del mes que viene en la 82ª edición del Salón Internacional del Automóvil de Ginebra. Es la última carrocería del modelo más vendido de la firma y complementa las versiones sedán y cinco puertas, que ya han superado el millón de ventas en todo el mundo desde su lanzamiento en el pasado año 2009.

DISEÑO EXCLUSIVO

La Presidenta de Chevrolet Europa, Susan Docherty, ha explicado que "El Cruze Station Wagon cumple todos los requisitos para gustar a los conductores europeos en términos de diseño" y es que el Cruze Station ofrece un amplio espacio de almacenaje y una gama de motores potentes y eficientes, además del sofisticado sistema de información y ocio MyLink de Chevrolet.

El artista Ian Cook es el 'Picarso' del automóvil

Gente

Ian Cook es un artista único a la hora de cambiar los pinceles por los neumáticos de pequeños coches teledirigidos.

También usa su Chevrolet Spark, apodado 'SpART', como galería de arte móvil cuando trabaja con grupos de arte comunitario y crea sus obras en espacios

públicos. Cook, nacido en Solihull (Reino Unido), transforma su pasión de la infancia por el arte, los coches de juguete y Chevrolet en un estilo pictórico sin igual. Empapa los neumáticos de los coches en pintura acrílica para trazar las 'pinceladas' con las que crea peculiares obras de arte contemporáneo.



El Spark, una 'galería' de arte móvil

Caen las reparaciones de coches menores a 3 años

Gente

Las reparaciones de coches menores a 3 años han caído un 23% desde 2008 según datos del informe 'Impacto de la crisis en las reparaciones', realizado por Audatex. El informe, elaborado a partir de 4,2 millones de valoraciones, indica que el envejecimiento progresivo del parque

(un 43,7% de los coches supera los diez años) y el alargamiento de la vida útil de los vehículos (con una media de 8,8 años) está afectando a la actividad de los talleres y a su rentabilidad. La caída de las matriculaciones se ha traducido en una reducción "drástica" de la masa crítica de vehículos a reparar.



MÁS ABAJO

Audi lanzará en abril la edición limitada del TT RS Plus y BMW presentará en Ginebra el Serie 6 Gran Coupé.



Nuevo Outlander

El nuevo Outlander y su fórmula mágica: sólida, segura y simple

Concebido para un nuevo tiempo y una sociedad más exigente y comprometida

I. D. / Gente

Mitsubishi Motors Corporation (MMC) presentará en el próximo Salón del Automóvil de Ginebra (del 8 al 18 marzo) la nueva generación del Outlander, una evolución de su concepto SUV que tan buena aceptación ha tenido en todos los mercados.

Este SUV de tamaño medio, completamente nuevo, está concebido para un nuevo tiempo y una sociedad más exigente y comprometida. Un vehículo premium, estratégico e innovador, desarrollado en torno a una plataforma altamente versátil, que ofrecerá un notable equilibrio entre aspectos tales como un ba-

jo impacto ambiental (con un objetivo de emisiones por debajo de 130 g/km mínimo), seguridad avanzada, conducción confortable (ahora con aire acondicionado bi-zona), funcionalidad inteligente y mayor comodidad (con columna de dirección telescópica, ajustable en altura y faros de xenon Super-HiD de haz de luz ampliado).

De tamaño similar al modelo actual, la nueva generación del Outlander sigue unas pautas de diseño claras, aplicando la mejor tradición de Mitsubishi, sobre unas directrices claves para ingenieros y diseñadores en conseguir una forma "sólida -

segura - simple", que combinará una imagen contundente con una gran limpieza de líneas en la carrocería del vehículo.

MATERIALES SUAVES

La misma limpieza de líneas externas continúa en el interior del automóvil con materiales de alta calidad como superficies acolchadas de tacto suave, detalles cromados y apliques en negro con efecto brillo que dan vida a un tablero de instrumentos diseñado para mejorar la concentración del conductor, con controles ergonómicos en el volante, así como indicadores de alta resolución y fácil lectura.

Lexus GS 450h, el coche con la pantalla más grande

Gente

El nuevo Lexus GS 450h, además de sus credenciales en la industria del automóvil en cuanto a eficiencia (343 CV y tan sólo 137 gr/CO2) incorporará también novedades nunca vistas hasta la fecha en un vehículo como la pantalla multi - información más grande de la industria del automóvil con un tamaño de 12,3 pulgadas.

Esta nueva pantalla tiene un tamaño y una resolución superior a la de un iPad2 colocado en horizontal. En definitiva, gracias a esta tecnología sus usuarios podrán disfrutar de gráficos e imágenes en alta resolución más realistas que las mostradas en las actuales pantallas de navegación. Además la pantalla del nuevo Lexus GS 450h es lo suficientemente amplia como para mostrar menús y submenús (de forma conjunta y dividida) disminuyendo notablemente el tiempo que el conductor deja de observar la circulación y aumentando, por tanto, la seguridad.



Pantalla del Lexus GS 450h

En otras palabras, se consigue que en la nueva pantalla del Lexus GS 450h puedan mostrarse y manipularse a la vez los menús de climatización, navegación y audio con un simple vistazo.

Además su nuevo display trabaja en perfecta armonía con su nuevo sistema en RTI (Remote Touch Interface) para configurar cuatro modos de conducción: Eco, Normal, Sport y Sport + S.

La vuelta al mundo a bordo de un vehículo eléctrico

Gente

Citroën se ha embarcado con su C-Zero en la primera vuelta al mundo en un vehículo 100% eléctrico, 'La Odisea Eléctrica'.

Sus protagonistas son Xavier Degon, de 27 años, ingeniero en EDF y Antonin Guy, de 28 años, asesor en Capgemini Consulting. El recorrido durará 200 días y pasará por lugares tan dispares como las Rocosas americanas,

Japón, China, Kazajistán y Europa Central. Una dificultad añadida: el vehículo necesitará ser recargado cada día y se espera realizar aproximadamente 300 paradas. A través de su sitio web los aventureros han llamado a todos los que se encuentren en su ruta para convertirse en "Pluggers", para poder utilizar la toma de corriente eléctrica y así, pasar a formar parte de su reto.

EN BREVE TODAS LAS NOVEDADES Y MUCHO MÁS



EL CONCESIONARIO MÁS ANTIGUO DE EUROPA

El año 2011 marcó el centenario de Chevrolet con 100 años de compromiso y generaciones de distribuidores que le han acompañado desde sus inicios. Como Wiegierinck Groep, el primer y más antiguo concesionario de Europa.



AUDI LANZARÁ LA EDICIÓN LIMITADA DEL TT RS PLUS

El fabricante alemán de automóviles Audi lanzará en el próximo mes de abril la serie limitada TT RS Plus. Será una versión deportiva de altas prestaciones capaz de desarrollar una potencia máxima de 360 caballos y de alcanzar los 280 km/h.



BMW PRESENTARÁ EL SERIE 6 GRAN COUPÉ

El fabricante germano de automóviles BMW desvelará en el Salón de Ginebra su nuevo coupé de cuatro puertas, el Serie 6 Gran Coupé: un coche equipado con motores de 320, 313 y 450 caballos. También exhibirá su BMW M6 Coupé.

ABOGADOS

FINANCIACIÓN DE PROCEDIMIENTOS

- CIVIL: Divorcios desde 300€
Liquidación Gananciales y Patrimonio
Herencias, Deshaucios, Reclamaciones
- MERCANTIL - LABORAL
- ADMINISTRATIVO - PENAL

PRIMERA
CONSULTA
GRATIS

C/ Princesa
Plaza de España

91 547 25 25
 902 44 77 22

DESCUBRIMIENTO ARTÍSTICO TRAS UN ESTUDIO TÉCNICO

La pintura llevaba 14 años en sus instalaciones y una investigación, tan minuciosa como casual, ha concluido que se realizó al mismo tiempo que la obra de Da Vinci. Se exhibirá hasta el día 13 de marzo

La copia más temprana de La Gioconda se escondía en el propio Museo del Prado

Observen con detenimiento la inmensa fotografía que domina esta página. Sólo así podrán situarse en la sala 49 del Museo del Prado, unos de los paraísos artísticos de este país, para contemplar la copia más temprana, la versión más importante de 'La Gioconda', la archiconocida pintura del italiano Leonardo da Vinci.

Desde esta semana, ya es posible mirar fijamente, siempre y cuando la presencia ajena lo permita, uno de los grandes descubrimientos pictóricos de los últimos años. El cuadro llevaba 14 años en las instalaciones como una copia antigua anónima del primer cuarto del siglo XVI y pintada sobre tabla de chopo, pero, casualidades de la vida, un inesperado estudio técnico permitió este descubrimiento inesperado, por redundante que parezca, y visible hasta su traslado al Museo del Louvre el próximo día 13. El viaje de la obra se deberá a la exposición que motivó el reciente hallazgo.

CASUALIDAD

La diferente factura, las cejas (La Mona Lisa del Prado tiene, pero la de Da Vinci no) y la ausencia de paisaje impedían, según fuentes del museo, la hipótesis finalmente confirmada debido a una casualidad. Se consideraba una versión, diferenciada por el fondo negro, una menor calidad y la falta del clásico 'sfumato' que ofrecía Leonardo en sus pinturas. Sin embargo, debido a la muestra prevista en el centro museístico parisino -'La última obra de Leonardo da Vinci. La Santa Ana'- se llevó a cabo un minucioso estudio técnico (comenzó hace dos años) capaz de descubrir un paisaje tras el color negro, certera pista para concluir que la obra se realizó en el mismo taller de Da Vinci. Con casi total seguridad, fue, sino la primera, unas de las primeras copias en salir del mismo. Todo por culpa de las reflectografías y las radiografías oportunas que determinaron esta averiguación. "Durante mucho tiempo se pensó que era una obra hecha en Italia, teniendo en cuenta que el



La copia de 'La Gioconda' está ubicada en la sala número 49 del museo madrileño

La mediática obra regresará a casa en junio

La muestra dedicada al cuadro 'La Virgen, el niño y Santa Ana' de Leonardo da Vinci propició las radiografías y fotografías con infrarrojos que descubrieron los elementos necesarios para constatar esta copia, que regresará a Madrid en junio. Hasta ahora, no se conocían detalles tan profundos en el trabajo del italiano como los permitidos por esta comparativa en términos científicos. Para Falomir, el descubrimiento permite desechar la "visión romántica del genio que trabajaba solo". Al igual que otros pintores de la época trabajaba con discípulos en su taller.

original Leonardo lo llevó consigo a Francia donde murió", ha señalado Miguel Falomir, jefe del departamento de Pintura Italiana (hasta 1700) del museo. La mediática copia de 'La Gioconda' ha estado durante mucho tiempo colgada en las paredes del mismo junto a otros grandes del Renacimiento. Las conclusiones del estudio técnico permitirán una interesante compa-

ración entre ambos cuadros. "Es importante que el cuadro está estupendamente conservado y no es fácil saber por qué en el siglo XVII, dos siglos después de la ejecución del original, se cubre el fondo. Quizá por los gustos estéticos del momento", ha manifestado Gabriele Finaldi, subdirector del museo, sobre la circunstancias que envuelven al gran suceso artístico.

SIMULTANEIDAD

Pese a la inferior calidad de la obra expuesta en la sala 49, ésta está hecha con materiales de gran calidad, una factura muy cuidada y posee idénticas dimensiones a las del cuadro original. Asimismo, transmite la impresión de que también ha seguido las correcciones del dibujo original. Se desconoce la autoría de la copia, aunque se cree que podría tratarse de alumnos próximos a Salai o Melzi, que contaban con la confianza del

La ausencia de paisaje, cubierto de negro, impedía esta posible hipótesis

La obra podría estar en España desde las primeras décadas del siglo XVII

'jefe'. La copia de 'La Gioconda', también conocida como La Mona Lisa, llegó al Museo del Prado procedente de la antigua Colección Real, germen del centro artístico. No se conoce con exactitud cuando entró en España, pero Falomir apunta que ya estaba en España en las primeras décadas del siglo XVII. Probablemente, ya aparecía en el inventario de la Galería del Mediodía de Alcázar como un retrato femenino vinculado a Leonardo. El autor de 'La Gioconda, taller de Leonardo (1503-1516)', creó la "versión más importante" de las conocidas hasta ahora, ya que siguió los mismos trazos y de forma simultánea al trabajo del artista italiano. "Fue una sorpresa descubrir que no es una copia tradicional", ha explicado Ana González Mozo, investigadora del Museo del Prado. "Tanto el dibujo como las correcciones que iba haciendo Leonardo las iba repitiendo el autor de la copia del Prado. Sólo lo puede hacer alguien que está trabajando al lado del maestro", ha resaltado González Mozo. Ahora, existe un nuevo punto inexcusable en las visitas al Prado.

MARCOS BLANCO HERMIDA