

Dimisión de Villanueva dos meses después de la tragedia del Arena

El hasta ahora vicealcalde de Madrid dimite de todos sus cargos. Ana Botella reestructura su equipo y asegura que "nunca tiraré la toalla" Pág. 4



Dancausa visitó GENTE

La primera teniente de alcalde, Concepción Dancausa, hace sus primeras valoraciones de los cambios sufridos en el Ayuntamiento. No duda en asegurar que el nuevo equipo está preparado para retos futuros Págs. 10 y 11

MIRASIERRA: METRO

Pág. 12

Concluye la excavación del primer túnel que amplía la línea 9

TETUÁN: FOTOGRAFÍA

Pág. 17

Los oficios de siempre, rescatados en 'Del soplete a las medias suelas'

DEPORTES

Pág. 14

El Mundial de Balonmano arranca este viernes en la Caja Mágica

ZENTRAL 皇后 CHINESSE S.L.
SHOPPING & BUSINESS **Venta Directa de Fábrica**
马德里北郊唯一的百货批发
El mayor surtido de España en **DISFRACES**
¡Elige entre más de 20.000!
SOMOS IMPORTADORES
Todo lo que necesitas para tu tienda, negocio, oficina u hogar.
LOS MEJORES PRECIOS ¡SIN COMPRA MÍNIMA!
PRECIOS MUY ESPECIALES POR VOLUMEN DE COMPRA
SERVICIO A DOMICILIO GRATUITO (consulta condiciones)
Estamos cerca de ti, ven a visitarnos
S.S. DE LOS REYES (Salida 19 A-I)
Avda. Camino de lo Cortao, 8 | Avda. de Cataluña, s/n
(detrás de Mercedes-Benz) | (junto a instituto Joan Miró)
91 651 67 46
zentralchinesse@gmail.com

Despacho López Navarro
ABOGADOS
CIVIL - PENAL - FAMILIA
- Divorcio - Herencia - Arrendamiento...
PRIMERA CITA GRATUITA
C/ Ríos Rosas 44A, 5º Madrid
91 536 37 26 - 607 998 759

COMPRA - VENTA DE LIBROS
ENVÍO DE LIBROS POR CORREO
RECOGIDA DE LIBROS A DOMICILIO
www.librosalcana.com
C/ Ana Maria, 30 **C/ Marqués de Viana, 52**
Telf. 629 24 05 23 Telf. 91 570 15 72
Telf.: 91 220 42 63 Telf. 91 567 12 20
Fax. 91 571 25 54 libros_alcana@terra.es

SUPER-EFECTIVO
EMPEÑO a 24€* **COMPRO a 27€***
***Gramo de Oro de 18 kilates - COMPRUEBELLO SIN COMPROMISO**
Horario: Lunes a Viernes de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 20:30h. Sábados de 10:30 a 14:30h.
C/ Hernani, 45 **91 534 11 27**
C/ Francos Rodríguez, 13 **91 311 88 32**
www.superefectivo.com

Primer plano

“Necesitamos estos Juegos. Son una oportunidad de desarrollo”

Botella presenta el dossier de Madrid 2020 tomando Londres como ejemplo

P. Costa/F. Quirós

“Ya toca”. Esta fue una de las frases más pronunciadas el pasado 8 de enero en el Salón de Actos del Palacio de Cibeles, sede del Ayuntamiento, durante la presentación del dossier que recoge la candidatura de Madrid 2020. El documento, previamente entregado al Comité Olímpico Internacional en Lausana (Suiza), 24 horas antes, revela que la organización de los Juegos contaría con unos 2.400 millones de euros de presupuesto. Por otro lado, en lo que a inversión en infraestructuras se refiere, la partida ascendería a unos 1.500 millones, a los que hay que sumar otros 150 en gastos de operaciones (seguridad, sanidad...).

En estos momentos, de los 35 centros deportivos que acogerían las pruebas olímpicas, sólo faltarían cuatro por construir: el Centro de Regatas de Madrid/Getafe, el Canal de Slalom de La Gavia, el Pabellón de Gimnasia y el Centro de Tiro de Paracuellos. Y de esas 35 ubicaciones, seis corresponderían a sub-sedes fuera de Madrid, ubicadas en Barcelona, Córdoba, Málaga, Valladolid, Zaragoza y Valencia.

VILLA OLÍMPICA

En cuanto a la Villa Olímpica, que supondría una inversión de 652,16 millones de euros, saldría adelante mediante alguna forma “de colaboración público-privada”, y sus alojamientos se convertirían en viviendas sociales tras el evento, tal y como explicó la alcaldesa, Ana Botella.



La alcaldesa, junto a Alejandro Blanco (COE), durante la presentación de la candidatura en Lausana (Suiza)



PRESENTACIÓN EN CIBELES Botella y Blanco presidieron el acto junto al ministro Wert, el presidente Ignacio González, Miguel Carballada (Comité Paralímpico), y Víctor Sánchez (consejero-delegado de Madrid 2020).

durante la presentación, se anunció además que todos los asistentes a los Juegos podrían utilizar los servicios del transporte público de forma gratuita presentando sus entradas, tanto en Madrid como en las sub-sedes. En la capital, por otro lado, se construirán cuatro nuevas estaciones (dos de Metro y dos de tren), y casi el 40% de las entradas se venderían por debajo de los 43 euros, según el dossier.

Otra de las palabras más repetidas fue “Londres”, ciudad a quien unos y otros apuntaron a la hora de exponer las ventajas que los JJOO supondrían para Madrid y para todo el país. “En Londres se crearon 50.000 empleos, 20.000 de ellos estables, generaron un volumen de negocio de 20.000 millones y hasta 2017 se atraerá más de un millón de turistas al año”, subrayó Ignacio González, presidente de la Comunidad. “Necesitamos estos Juegos. Son una oportunidad de desarrollo”, concluyó la alcaldesa en su comparecencia.

LAS FECHAS CLAVE

18-21 DE MARZO

Durante cuatro días, los miembros de la Comisión de Evaluación analizarán in situ las sedes propuestas por la candidatura de Madrid 2020 para hacerle llegar al COI sus impresiones.

DURANTE EL MES DE JUNIO

Los responsables de la candidatura deberán hacer de nuevo las maletas con destino a Lausana. Allí realizarán una presentación técnica ante los miembros del COI. Este procedimiento se implantó por primera vez en el proceso de elección para 2016.

7 DE AGOSTO

A un mes para la elección de la sede, los miembros de la comisión comunicarán los resultados de su evaluación a las tres ciudades finalistas a los miembros del COI. A partir de aquí, Madrid ya sabrá en qué posición llega a la cita de Buenos Aires.

7 DE SEPTIEMBRE

Los miembros activos del COI realizarán varias votaciones. Tras cada ronda se van eliminando a las ciudades con menos votos hasta que alguna de ellas obtenga la mayoría absoluta.

OPINIÓN

La lista de víctimas en el Madrid Arena está muy clara. Cinco niñas fallecían tras el trágico suceso del 1 de noviembre y cinco familias quedaban destrozadas. Pero después de las muertes reales llegan las muertes políticas, que también existen pero que no siempre llegan tan pronto ni de la forma en que se espera. La dimisión del vicealcalde de Madrid, Miguel Ángel Villanueva, se esperaba en aquella poco acertada comparecencia tras la que muchas voces apuntaron que más que el vicealcalde de Madrid, parecía el portavoz de la empresa encargada del

Mamen Crespo

Redactora Jefe

Las nuevas víctimas del Arena

evento. Sin embargo, llegaba esta semana para sorpresa de todos ya que la alcaldesa había dicho que las responsabilidades políticas quedaban depuradas tras la marcha de Pedro Calvo. Villanueva anunciaba su salida del Ayuntamiento de Madrid, donde llevaba 9 años y lo hacía tranquilo, sereno y “con la conciencia tranquila”. Deja-

ba claro que el único motivo por el que dimitió era para no impedir el avance de la gestión del equipo de Gobierno encabezado por Ana Botella. Aunque basta con ver las fotos publicadas en los últimos días en algunos periódicos para comprender el por qué de este momento. Con su marcha, la alcaldesa ha reordenado a su equipo en

una semana en la que Madrid ha comenzado la carrera olímpica. Botella ya no tiene obstáculos para seguir adelante con este proyecto ni con otros previstos en esta legislatura, que ya ha quedado marcada por Madrid Arena a pesar de las dimisiones. Las niñas murieron aquel día pero él políticamente ha muerto esta semana. Ahora sólo le queda esperar, como bien dijo él mismo en la comparecencia del miércoles, a ver qué dice la justicia y a que el tiempo ponga a cada uno en su sitio. De momento, Madrid Arena se ha cobrado una nueva víctima.



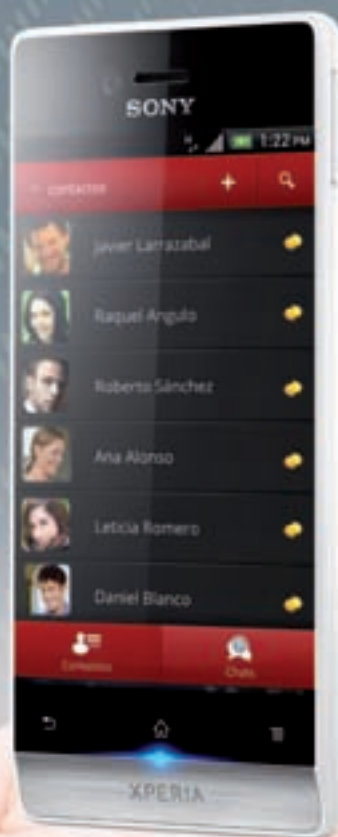


Tu Plan Vodafone Base con este Sony Xperia™ Miro por 30€/mes

1444 y Tiendas Vodafone
vodafone.es

power to you

Base³
1 GB
250 minutos
500 SMS



0€

Coste
Smartphone

Comunidad

Villanueva dimite de todos sus cargos por Madrid Arena

Ana Botella reordena su equipo tras esta marcha • Concepción Dancausa, primera Teniente de alcalde

Mamen Crespo/Patricia Costa

El vicealcalde de Madrid, Miguel Ángel Villanueva, ha dejado todos sus cargos en el ayuntamiento de la capital. El pasado miércoles, por sorpresa, presentaba su dimisión con “la mayor serenidad y transparencia” y con la “conciencia tranquila”. De esta forma y a pesar de que la alcaldesa Ana Botella dio por depuradas las responsabilidades políticas con el cese de Pedro Calvo, Madrid Arena se llevaba por delante a otro miembro del equipo de Gobierno de la capital. Villanueva estaba en el punto de mira desde la rueda de prensa tras el trágico suceso en la que dio los datos de aforo facilitados por la empresa organizadora Diviertt y, en los últimos días, por las imágenes que han publicado algunos medios en las que aparece junto a Miguel Ángel Flores. Villanueva destacaba que siempre ha sido “extremadamente escrupuloso en el cumplimiento de la legalidad” y en su conducta ética. “Mientras he tenido responsabilidad pública nunca se ha adjudicado nada a las empresas de este señor (en referencia al empresario Miguel Ángel Flores) pero eso no es suficiente para algunos. Lo respeto pero no lo comparto”, subrayaba.

“CRISIS INSTITUCIONAL”

Su marcha ha provocado una remodelación importante en el consistorio. Los principales cambios incluyen la supresión de dos de las actuales áreas existentes: la de Vicealcaldía y la de



Villanueva en la rueda de prensa donde anunció su dimisión

Botella: “Nunca perdí la confianza en él”

La alcaldesa aprovechó la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno del jueves, para dejar claro que “nunca he pensado en tirar la toalla”, tras la tragedia del Madrid Arena. Asimismo, mostró su apoyo a Villanueva, asegurando que “nunca he perdido la confianza en él. Siento el mayor afecto político y personal”. En la comparecencia, acompañada por Enrique Núñez, nuevo portavoz del Gobierno, defendió además el trabajo de Fátima Núñez y de De Guindos, “una de las personas más importantes del Ayuntamiento”.

Economía, Empleo y Participación Ciudadana, que ocupaba desde el pasado mes de noviembre José Enrique Núñez en sustitución de Pedro Calvo. La mayor parte de las competencias eco-

nómicas se integrarán en el Área de Gobierno de Hacienda, departamento al frente del cual continuará Concepción Dancausa, nombrada primera Teniente de Alcalde del Ayunta-

miento de Madrid. Del mismo modo, la alcaldesa ha reforzado al Área de Seguridad y Emergencias, dándole la consideración de Área de Gobierno, al frente de la que estará J. Enrique Núñez, quien también ha sido nombrado segundo Teniente de Alcalde, asumiendo las competencias de Portavoz del Gobierno.

La oposición no ha tardado en pronunciarse. El portavoz del PSOE, Jaime Lissavetzky, ha señalado que el Ayuntamiento de Madrid sufre “una crisis institucional” de primer orden y que la primera edil, Ana Botella, debería plantearse dimitir.

OPINIÓN

Ángel del Río

Cronista de la Villa



El Recetazo

Dicen los pesimistas, que a veces sólo son optimistas bien informados, que este año va a ser tan malo como el que ya hemos liquidado, porque no se va a ver nada de luz y el final del túnel se presume muy lejano. Los optimistas, que veces son pesimistas ebrios de buenos deseos, quieren creer que este puede ser el año en el que toquemos fondo en el paro y la crisis económica.

Podríamos preguntar a economistas, políticos y tertulianos de oficio, cuál es su receta para encarar 2013. De momento, la receta, la médica, lleva un recargo de un euro. La filosofía del gobierno regional es adaptar el consumo de medicamentos a las auténticas necesidades de los pacientes. El gobierno central, el de Rajoy, que es del mismo partido que el de la Comunidad, está en desacuerdo con el euro receta y va a denunciarlo al Tribunal Constitucional. El gobierno de Ignacio González, que es del mismo partido que el gobierno de Rajoy, dice que si éste le exige recorte en los presupuestos, tendrá que recortar de todo menos de imaginación, y cuando se quiere ahorrar en derroche farmacéutico, es preciso tomar medidas de esta naturaleza, teoría respetable, pero que no es universalmente compartida.

Dicen los expertos que este año empezará a irnos un poco mejor, o cuando menos, no iremos a peor, pero lo cierto es que 2013 ya nos cuesta más caro. Ha subido el agua, la luz, las tarifas de los taxis, los trenes de cercanías y los parquímetros, además del IBI en la capital y en otros municipios. Eso sí, este año Madrid puede ser proclamada ciudad olímpica y obtener un récord de inversiones con el establecimiento de Eurovegas en nuestra región.

ASCENSORES BOSA

↑ Instalación
↑ Reparación
↑ Mantenimiento

www.ascensoresbosa.es

C/ Timoteo Domingo, 21 - 28017 Madrid
Telf.: 91 408 40 00 info@ascensoresbosa.es

Despacho López Navarro

ABOGADOS

CIVIL - PENAL - FAMILIA

- Divorcio - Herencia - Arrendamiento...

PRIMERA CITA GRATUITA

C/ Ríos Rosas 44A, 5º Madrid

91 536 37 26 - 607 998 759

GENTE TE INVITA AL TEATRO

¡¡LLÁMANOS!!

TEATRO BELLAS ARTES
LA LENGUA MADRE
TEATRO BELLAS ARTES

A las primeras
20 personas
que llamen el LUNES 14 al
91 369 77 88

(Lunes 14 en horario de 10:00 a 14:00h)
2 ENTRADAS POR GANADOR

El año nuevo regresa con otra Marea Blanca y con dimisiones

El Gobierno y el PSOE han anunciado que llevarán el euro por receta al TC

Mamen Crespo

El conflicto sanitario tan sólo ha parado con motivo de las navidades. Sin embargo, tras celebrarse el año nuevo, las protestas han regresado. El 7 de enero, miles de profesionales sanitarios se manifestaron en el centro de Madrid en defensa de la sanidad pública y en contra de las recientes reformas promovidas por la Comunidad de Madrid, que culminaron el pasado 27 de diciembre con la aprobación de la Ley de Medidas Fiscales que permiten ampliar la externalización de la gestión sanitaria. La marcha arrancó en la Plaza de Neptuno con una gran pancarta con el lema 'La Sanidad no se vende, se defiende' y finalizó ante la sede del Gobierno regional.

Este martes, las protestas llegaban en forma de anuncio de dimisiones. La Plataforma de Equipos Directivos de Centros de Salud entregaba en el registro central de la Consejería de Sani-

dad las cartas de renuncia de 322 profesionales de 137 centros que comunicaban su disposición a dejar de realizar estas funciones en caso de que se lleve a cabo la externalización de 27 centros de Atención Primaria.

Junto a ello, también se presentaron cerca de 3.000 firmas

La implantación del euro por receta se realiza con normalidad según el consejero de Sanidad

de profesionales que renuncian a la participación en las comisiones de centro. Los datos de la Consejería de Sanidad, sin embargo, apuntan a que sólo han presentado su posible dimisión el 36% de los directores de los centros de salud.

Por otro lado, esta semana se han vuelto a reunir representan-

tes de la Consejería de Sanidad y del Comité Coordinador Profesional, aunque concluyeron el encuentro sin acuerdo.

EL EURO POR RECETA AL TC

El mes de enero también ha traído la tasa del euro por receta a la Comunidad de Madrid. El consejero de Sanidad, Javier Fernández-Lasquetty, ha asegurado que su implantación se ha hecho con normalidad.

El Gobierno y el PSOE ya han anunciado que llevarán esta medida ante el Tribunal Constitucional. Todavía no hay fecha para que lo hagan los populares, pero el líder de los socialistas de Madrid, Tomás Gómez, tenía previsto presentarlo este jueves. Al final, no ha sido así porque desde la Ejecutiva Federal del PSOE consideran que la fundamentación jurídica del texto preparado por el PSM no es correcta, de modo que están elaborando uno nuevo.

OPINIÓN

Nino Olmeda

Periodista



Demasiada niebla al empezar 2013

Después de las fiestas navideñas, la Asamblea de Madrid se despierta. El día aparece con niebla, el cielo casi no se ve porque las nubes bajas dificultan la visión. Poca gente recorre los pasillos del Parlamento de Vallecas, algunos empleados retiran los adornos de las fiestas. Algunos diputados se mueven de sus despachos a los pasillos cercanos al salón de Plenos. El socialista Juan Barranco y el popular Borja Fanjul, entre los más madrugadores. La niebla no sólo impide ver bien en las carreteras, también aparece en el horizonte político y parlamentario. Hay cierta confusión y oscuridad que no deja percibir y apreciar debidamente las cosas. Está muy negro el panorama laboral y los parados no ven ventanas abiertas a la esperanza. Los datos son poco alentadores. Hay miedo a la privatización de la gestión de hospitales y centros de salud. El euro por receta ya hace de las suyas en los bolsillos de los que menos ingresos tienen. El Gobierno de Rajoy la emprende contra la obligación de pagar un euro por

cada receta y el Ejecutivo de Ignacio González se muestra dispuesto a retirar ese castigo a los enfermos si se acepta el recurso judicial. Cientos de médicos dejarán sus cargos directivos en muchos centros cuando se inicie la privatización de la gestión de estos ambulatorios y miles de médicos, enfermeras y personal sanitario siguen su lucha en defensa de la Sanidad Pública y contra las medidas del PP, al que parece traerle sin cuidado lo que opina la ciudadanía sobre una decisión que no venía en su programa electoral y que no satisface a casi nadie.

La Asamblea está en periodo inhábil y con la que está cayendo no es previsible que se ponga en marcha hasta febrero. IU ha pedido una Diputación Permanente. Da la sensación de que hay demasiada niebla y que todo seguirá igual, mal para los que más necesitan y menos tienen. Sólo la presencia en la calle y nuestros gritos diciendo basta ya de recortes y malos rollos pueden aclarar la visión y el panorama.

RECICLANDO 1 BOTELLA DE VIDRIO AHORRAS LA ENERGÍA QUE CONSUME UNA BOMBILLA DURANTE 4 HORAS

ECOVIDRIO
ASOCIACIÓN SIN ÁNIMO DE LUCRO
f/reciclavidrio

FMM
FEDERACIÓN DE MUNICIPIOS DE MADRID

EM
La Buena de Todos
Comunidad de Madrid
www.madrid.org

Comunidad

PABLO CASADO PORTAVOZ ADJUNTO DE EXTERIORES EN EL CONGRESO

El dirigente popular defiende la inocencia de Carromero y se muestra contento por la concesión del tercer grado • Tras esta decisión podrá incorporarse a su puesto de trabajo en el Ayuntamiento de Madrid

«Carromero me ha dicho que jamás pensó que estaría en una cárcel»

Mamen Crespo

A Ángel Carromero ya le han concedido el tercer grado. Hasta ahora, Pablo Casado, portavoz adjunto de Exteriores en el Congreso, ha estado días de acá para allá defendiendo la inocencia de su compañero y amigo. Tras el regreso a España del dirigente de Nuevas Generaciones, tras varios meses en una prisión cubana, Casado le ha visitado dos veces en la cárcel de Segovia. En el Ayuntamiento de Madrid también esperan que se reincorpore a su trabajo. La delegada de Hacienda, Concepción Dancausa, en declaraciones a GENTE, ha recordado que la condena del Gobierno cubano “no quiere decir que tú en tu función administrativa o en tu trabajo hayas hecho nada malo, con lo cuál eso conlleva una rehabilitación para el trabajo, eso supone que la ley penal te permite seguir”. Pablo Casado está satisfecho de que, por fin, Carromero vaya a salir de prisión.

Ángel saldrá de la cárcel, ¿ha hablado con él?

No he hablado con él pero estamos muy contentos porque reunía todos los requisitos para disfrutar del tercer grado. Con quién sí he hablado es con su madre que está muy contenta por volver a estar con su hijo.

Dicen que Ángel no se acuerda de muchas cosas porque le durmieron en el hospital de Cuba en el que estuvo

Ángel después de este suceso en el hospital tuvo 14 días una vía intravenosa, lo que no sabemos es qué metieron en ese goteo y qué tipo de sedación, si para los

nervios o si de otro tipo. Nos hemos ocupado muy justamente de aclarar todas las mentiras que se han dicho: que no tenía carné, aunque sí tenía; que era un conductor temerario, que no lo era, sólo tenía una multa por velocidad, otra por hablar por el móvil y las demás eran de aparcamiento y de toda su familia; y reiterar su inocencia tal y como él hizo en el juicio. Ángel dice que iba a la velocidad adecuada, que la carretera no estaba señalizada y eso en cualquier país del mundo no solo no sería delito sino que tenía que haber sido indemnizado por el responsable de la vía, que es el Estado cubano.

Ha estado dos veces con Carromero en la cárcel, ¿cómo le ha visto?

«Ángel notó un cambio de Cuba cuando se publicó su temeridad como conductor»

La segunda vez he visto que está mejor. Va recordando más cosas en base a lo que va leyendo que se ha publicado al respecto. Va recuperando lagunas de momentos que no recordaba, no sabemos si por la sedación o por el shock. Está muy traumatizado por la experiencia de estar medio año en una cárcel de la tiranía castrista, pero está deseando recuperar su vida normal y está ilusionado con reincorporarse a su trabajo.

¿Le ha pedido Ángel que diga alguna cosa especialmente?



Pablo Casado, portavoz adjunto de Exteriores en el Congreso RAFA HERRERO

Nos ha pedido que aclaremos su viaje a Cuba. Hay que poner en valor que estaba ayudando a unos disidentes. Dicho esto, lo que allí sucedió, sólo él lo sabe. Ya hemos escuchado a la familia Payá diciendo que tiene dudas sobre lo que pasó, reclamando una investigación internacional.

¿Le ha dicho cómo se siente?

Me ha dicho: “Pablo, jamás pensé que iba a estar en una cárcel”. No me ha dicho que haya sido el peor momento de su vida pero estoy convencido porque está tremendamente afectado física y

psicológicamente. Una cosa que nos ha dicho Ángel nada más llegar a España es que notó como cambió el trato hacia él y las acusaciones de la fiscal contra él en cuanto en España se publica la supuesta temeridad como conductor de Ángel. Los cubanos no tenían caso hasta entonces. No podían imputarle nada porque iba a la velocidad correcta. Es de tal gravedad que una democracia como la española haya puesto en riesgo la integridad física de un compatriota por especulaciones mediáticas.

LA COMUNIDAD NO SE PRONUNCIA

La subida del transporte público de este año, una incógnita

I.D.

La Comunidad de Madrid todavía no ha tomado una decisión en relación a la subida del precio del transporte público este mes. De hecho, el consejero de Presidencia, Justicia y portavoz del Gobierno regional, Salvador Victoria, ha afirmado que la Consejería de Transportes sigue estudiando la evolución de los precios de la energía, especialmente del gasoil y de la electricidad, para conocer su repercusión y poder tomar la decisión referente a la subida. Por su parte, el consejero de Transportes, Pablo Cavero, ha señalado que “el objetivo estratégico del Consorcio Regional de Transportes es llegar a un equilibrio tarifario del 50%” de forma que el viajero pague en torno a 5 de cada 10 euros del precio del transporte, en vez de los 4 de cada 10 que paga actualmente.

Sin embargo, CC.OO. de Madrid cree que el Gobierno regional prepara una subida del 10% en las tarifas del transporte. El sindicato ha calculado el posible porcentaje de incremento de las tarifas en base a los datos del presupuesto del Consorcio y ha explicado que los viajes en Metro y Autobús en Madrid están bajando más del 4% respecto al año anterior “por lo que sólo se puede conseguir ese 8,7% de aumento de los ingresos con un tarifazo”.

EL AGUA SUBE

Lo que sí está claro es la subida del agua. La tarifa de la misma se actualizará en 75 céntimos al mes por IPC, lo que supone un incremento del 4,2% respecto al año anterior. Según la Comunidad, el IPC aplicado ha sido el de octubre, que alcanzó el 3,5%, ya que así lo estipula el Decreto de Tarifas Máximas.

PENDIENTE DE DECISIÓN HASTA EL 17 DE ENERO

UGT anuncia una posible huelga indefinida en Metro de Madrid

I.D.

Parece que los paros en Metro no se han terminado con la huelga del día 5 de enero. Todavía pueden continuar e incluso hacerlo de manera indefinida. De hecho, UGT ha anunciado la posibilidad de una huelga a partir del próximo 17 de enero.

El portavoz de este sindicato en Metro de Madrid, Teodoro Piñuelas, ha señalado que “hasta el día 16 no se aventurará nada”, porque aún no se ha ratificado en la Asamblea de Trabajadores del suburbano.

La presidenta del PP, Esperanza Aguirre, se ha pronuncia-

do esta semana sobre este asunto. Ha dicho que ninguna de las huelgas convocadas en Metro de Madrid se han declarado por quorum, pese a que así lo establece el real decreto de acuerdo por el cuál se han venido rigiendo las huelgas en este país.

Por su parte, el consejero de Transportes de la Comunidad de Madrid, Pablo Cavero, ha afirmado que ya está hablando con los representantes sindicales de Metro para el nuevo convenio colectivo de 2013.

NUEVO CALENDARIO LABORAL

La Comunidad convierte el 18 de marzo en día festivo

I.D.

El calendario laboral para 2013 recoge ocho fiestas nacionales. En la Comunidad los días inhábiles serán 10, sin contar con el 1 y 7 de enero. También serán festivos el 18 de marzo (traslado de San José), el 28 de marzo (Jueves Santo), el 29 de marzo (Viernes

Santo), el 1 de mayo (Fiesta del Trabajo), el 2 de mayo (Fiesta de la Comunidad), el 15 de agosto (Asunción de la Virgen), el 12 de octubre (Fiesta Nacional), el 1 de noviembre (Todos los Santos), el 6 de diciembre (Día de la Constitución Española) y el 25 de diciembre (Natividad del Señor).



AUDÍFONOS A PRECIO DE FÁBRICA



**AUDÍFONOS DIGITALES
DESDE 350€
NO PAGUE MÁS POR LO MISMO**

La solución a sus problemas auditivos con todas las garantías

www.audifonofactory.com
info@audifonofactory.com

**Solicite cita previa:
91 401 48 00**

C/ Francisco Silvela, 15 - 1ºD
28028 Madrid

Manuel Becerra ② ④
Lista ④



1 2 12 15 21 26 29 30 38 43 48 53 56
61 63 C1 C2 71 106 110 210 143 146 152 215

Opinión

www.gentedigital.es/blogs/sin-acritud

Alberto Castillo
DIRECTOR

Madrid 2020, una oportunidad para España

La organización de unos Juegos Olímpicos no atañe solamente a la ciudad anfitriona; es un gran proyecto nacional, una cuestión de Estado que potencia y revaloriza la marca país, por lo que todos debemos volcarnos y contagiarnos de la ilusión que debería despertar la expectativa, cada vez con mayores posibilidades, de que Madrid sea finalmente el próximo 7 de septiembre la ciudad designada para acoger los Juegos Olímpicos de 2020. Si bien es cierto que la presentación por tercera vez de la candidatura de Madrid no genera el entusiasmo de anteriores intentonas, si Madrid es la elegida supondría un respaldo internacional a una España que a duras penas trata de levantar cabeza y que necesita de una buena dosis de autoestima para salir del letargo. Los detractores de la candidatura opinarán, no sin parte de razón, que España no está para fiestas, y que los esfuerzos a los que se está sometiendo a los ciudadanos no justifican el dinero que costaría su organización y las inversiones necesarias. Son muchos los que piensan que las prioridades deben ser otras, como la educación o la sanidad, pero no se puede obviar que los Juegos atraen inversores y generan empleo, y proyectan hacia el futuro no sólo a la ciudad que los organiza, sino al conjunto del país que los acoge. Los beneficios económicos que comporta la organización de unos Juegos, más allá de la inversión necesaria para llevarlos a cabo con éxito, son como un maná caído del cielo, y es ahora cuando más falta nos hace. Londres es el ejemplo más reciente. Los Juegos de 2012 aportaron un 1% al PIB del Reino Unido. Los Juegos atraen al turismo y crean puestos de trabajo, hasta 300.000

según las previsiones más optimistas. Durante unos días el país organizador es el centro de la atención mundial, con lo que supone en términos de proyección e imagen. En el caso de Madrid, hay además una inversión ya hecha que hay que rentabilizar y poner en valor, y la que queda, 1.515 millones de euros, es menos del 10% de lo que se gastaron los británicos en la cita de Londres. No es, pues, un esfuerzo desmedido y será repartido entre el Ayuntamiento, la Comunidad de Madrid y el Estado. España tiene enfrente a dos serias rivales: Tokio, con un fuerte potencial económico y un proyecto técnicamente perfecto, y Estambul, que vende su estratégica situación geográfica y su músculo económico como principales bazas. Frente a ellas, Madrid aporta experiencia en la celebración de grandes eventos y es la única gran capital europea que aún no ha sido sede de unos Juegos Olímpicos. Y tiene las infraestructuras al 80%, lo que garantiza que la crisis no afecte al proyecto, que cuenta con el respaldo pleno de las tres Administraciones. Las buenas redes de transporte y comunicaciones y una más que aceptable capacidad hotelera son otros alicientes que añaden solvencia a la candidatura. Así que la suerte está echada. La siguiente gran prueba tendrá lugar el próximo marzo, entre los días 18 y 21, cuando los examinadores del COI visiten Madrid para conocer de primera mano las bondades del proyecto. Hasta entonces, sólo nos queda confiar en nuestro buen hacer, y cruzar los dedos para que nos se nos escape una vez más esta oportunidad, más necesaria que nunca. Y que toda España se vuelva con Madrid, como en 1992 hizo con Barcelona.

VILLANUEVA FORZADO A DIMITIR

Sin escudo protector

El cúmulo de despropósitos en torno al Madrid Arena, donde cada nuevo dato conocido eleva el grado de estupefacción de hasta dónde llegó la descoordinación de los servicios municipales, se ha cobrado su segunda víctima política con el cese fulminante, edulcorado en forma de dimisión, de Miguel Angel Villanueva. Su salida deja a la alcaldesa de Madrid sola ante el peligro y sin escudo protector ante el proceso judicial en marcha. Villanueva, con elegancia y coherencia, ha asumido la responsabilidad política del cargo. A las duras y a las más duras. Un mensaje en toda regla.



Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

LA SALUD,
DERECHO DE TODOS: ¡ACTÚA!

902 40 07 07 - www.manosunidas.org

Gente

Edita
Gente en Madrid S.L.
Gerente
Fernando Ibáñez
Director
Alberto Castillo

Redactora Jefe
Mamen Crespo
Madrid
Patricia Costa

Sur
Liliana Pellicer

Deportes
Francisco Quirós

Jefe de Maquetación
Carlos Zugasti

Jefe de Fotografía
Chema Martínez

Directora Grandes Cuentas
Amparo Lluich

Jefe Marketing
Rafael Vara

Coordinadora de publicidad
Ana Sánchez

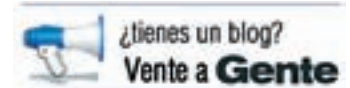
Redacción:
Calle Atocha, 16, 2ª planta
Madrid 28012
Tel. centralita: 91 369 77 88
info@genteenmadrid.com
comercial@genteenmadrid.com

Grupo de Información GENTE
grupo@grupogente.es

Director General
Raúl Preciado Gómez

Director gentedigital.es
Leandro Pérez Miguel

Protección de datos:

www.gentedigital.es


Si mantienes un blog en plataformas como Wordpress o Blogger y quieres formar parte de nuestra comunidad, escríbenos a nosotros@gentedigital.es con tu propuesta

gentedigital.es/comunidad

➤ NUEVOS BLOGS

Diamantes en serie

Se acaba el año 2012 y llega el momento de los resúmenes. Alberto Nahum elabora su particular ránking con las series de televisión:
gentedigital.es/comunidad/series/

Cañaveralejo

A expensas de lo que suceda en la temporada latinoamericana, el mundo del toro ya piensa en las ferias de 2013. Sigue toda la actualidad en:
gentedigital.es/blogs/taurino/

De Punta en Blanco

La crisis deportiva del Real Madrid ha colocado a José Mourinho en la cuerda floja. El futuro del club blanco también se cuenta en:
gentedigital.es/blogs/realmadrid

gentedigital.es/comunidad

➤ WEB

En las redes sociales

Además de en nuestra web, puedes mantenerte informado en nuestras páginas en Facebook y Twitter.

[Twitter.com/gentedigital](https://twitter.com/gentedigital)

[Facebook.com/gentedigital](https://facebook.com/gentedigital)

Pídeselo a las

rebajas

Del 7 de enero al 28 de febrero



Mujer

Selección de corsetería
y ropa interior **-50%**

Jerséis, blusas y
pantalones de mujer,
19,99€

Botines y zapatos de tacón
-50%

Hombre

Trajes y americanas **-40%**

Camisas de hombre.
Dos, **40€**

Juventud

TINTORETTO
Vestidos de fiesta **-70%**

FÓRMULA JOVEN
Cazadoras, **39,99€**

Complementos de Moda

Selección de sombreros,
cinturones, bufandas,
medias y calcetines **-50%**

CALVIN KLEIN
CK One y Euphoria **-30%**

TOUS
Monederos **-40%**

Infantil y Bebés

Bass10, Brotes, Tizzas,
Dulces, Bus Stop, Disney...
Hasta **-60%**

BEBÉ CONFORT
En una selección
de Puericultura **-40%**

HASTA **50%**



El Corte Inglés

SI NO QUEDA SATISFECHO, LE DEVOLVEMOS SU DINERO

Madrid Norte

CONCEPCIÓN DANCAUSA PRIMERA TENIENTE DE ALCALDE DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

«El problema fue meter el doble de personas en el Madrid Arena»

En diciembre de 2011 se hizo cargo del Área de Hacienda y Administraciones Públicas • Más de un año después, ya como primera teniente de alcalde, asume también las funciones de Economía

A. Castillo/ M. Hernández

La burgalesa Concepción Dancausa hace sus primeras valoraciones tras la dimisión de Miguel Ángel Villanueva y la profunda remodelación del equipo de Gobierno que la ha colocado como la segunda persona con más peso específico dentro del Ayuntamiento de la capital después de la propia alcaldesa. En la entrevista con GENTE se muestra optimista y aunque reconoce que 2013 va a ser un año difícil, puede marcar el punto de inflexión en el proceso de recuperación de la ciudad.

¿Qué lectura hace de los recientes cambios producidos en la estructura municipal?

Creo que Miguel Ángel Villanueva ha dimitido en un ejercicio de responsabilidad política que merece todo mi respeto y reconocimiento. En cuanto a la reestructuración del Gobierno municipal, está orientada a conseguir una mayor eficacia, siempre pensando en los ciudadanos de Madrid. Estoy convencida de que este equipo va a estar a la altura de los retos que nuestra ciudad tiene planteados para los próximos años.

¿Cómo afronta sus nuevas responsabilidades?

Con responsabilidad e ilusión, con la misma entrega que he puesto siempre en todos los puestos que he desempeñado.

Usted elaboró el primer informe tras la tragedia. ¿Cómo se siente a la luz de los nuevos datos que se van conociendo?

Yo no hice una investigación, sino un informe que contenía el relato de lo que había sucedido. Al ser un acto en el que habían intervenido muchas instituciones se planteaban cuestiones sobre la licencia, intervino el SAMUR, la policía, economía, Madridec, etcétera, había que poner en claro el relato de qué es lo que ha pasado, y a partir de ahí qué es lo que decían los profesionales y los responsables de cada una de las áreas. Ese infor-

Nueva relación con la administración

Concepción Dancausa adelanta a GENTE que el ayuntamiento está trabajando en nuevas fórmulas para mejorar la relación de la administración con el ciudadano. "Queremos que el ciudadano tenga una relación con la administración en la que pueda saber en todo momento cómo están sus trámites y en qué situación está su historial administrativo. Lo haremos mediante la Carpeta del Ciudadano. Tenemos otro proyecto muy interesante que se llama Gobierno Abierto. El ayuntamiento no sólo tiene que ser más eficiente y utilizar las tecnologías más baratas, sino tener una interrelación distinta entre los ciudadanos y la administración. Mediante este Gobierno Abierto y utilizando las redes sociales vamos a poder recibir más informaciones de los ciudadanos diciéndonos lo que está bien y lo que está mal, lo que quieren, y lo que no quieren, y nosotros vamos a poder ser más transparentes en la relación que tenemos con ellos".

me lo que contenía eran los datos y los testimonios de los responsables de los servicios que se prestaban el día de esa noche, ni una sola palabra que yo ponga de mi cosecha. El proceso judicial es otra cosa. Pero hay un punto de partida, independientemente de que haya algunos fallos que habrán podido existir, y lo más importante es que se organiza en un sitio un acto para 10.000 personas y van 20.000. Es decir, que el primer problema es haber metido en Madrid Arena el doble de las personas que estaban previstas. A partir de ahí todo se puede explicar.

¿Hubiera sido oportuno que compareciera la alcaldesa en la comisión de investigación?

La comisión de investigación es una comisión política y por tanto tienen que estar los políticos que tenían actuación directa sobre los hechos, lo otro era tratar de darle un escaparate que no tenía ninguna razón de ser, sinceramente y así lo entendimos.

Se ha generado controversia acerca de las licencias de edificios municipales

La ley dice claramente que en los edificios construidos por una administración pública, se considera que la licencia urbanística ya constituye la licencia, y no se tiene que pedir otra. Esta edificación se terminó en el año 2005 y existía una normativa. Justo en el 2006 se publica el Código Técnico de Edificación, que dice claramente que los edificios construidos anteriormente no se ven afectados por este código, con lo cual estamos en un edificio que se construye por el propio ayuntamiento y que por tanto tiene licencia urbanística y no necesita de más licencias. Lo que la ley te exige es que cuando tú vas a cambiar el uso de ese edificio, tienes que adaptarte a la legislación que está en vigor. Pero si se sigue manteniendo el uso para el que se construyó rige la normativa por la que se construyó y eso tiene toda la lógica del mundo.

¿El caso Madrid Arena puede empañar la buena imagen de la candidatura de Madrid 2020?

Todo lo negativo influye, pero precisamente porque queda mucho tiempo y porque se han tomado todas las medidas de forma inmediata, es decir, se ha hecho una comisión de inspección, las conclusiones se han aprobado en menos de un mes, se ha hecho un informe sobre lo que había sucedido, el proceso judicial está en marcha y se han tomado todas las medidas para que nunca vuelva a ocurrir nada parecido, pues no tiene por qué afectar. En España, y en Madrid especialmente, hemos organizado miles de acontecimientos

que no han tenido ningún problema. Madrid Arena ha sido un caso entre mil acontecimientos que venimos organizando y no hemos tenido ningún problema. Los acontecimientos siempre han salido maravillosamente bien en una ciudad que está acostumbrada a organizar actos multitudinarios.

¿La impresión tras presentar la candidatura en Lausana es que a la tercera va la vencida?

Somos una buena candidatura, la prueba es que en los dos exámenes anteriores salimos muy

«Estoy convencida de que este equipo estará a la altura de los futuros retos»

bien parados y en esta tercera ocasión nos esmeramos aún más en presentar una candidatura mejor, porque además tenemos más experiencia. Madrid tiene muchas posibilidades de conseguirlo. La calidad de la candidatura es buena, la experiencia también, el dossier es bueno, las infraestructuras están hechas en un 75%, es decir que tenemos muchas posibilidades de que nos los den. Y desde el punto de vista de país, la candidatura olímpica no es un proyecto sólo de Madrid, es un proyecto de España. Es una gran oportunidad para revalorar nuestro país que en estos años ha estado en una situación o por lo menos con una visión desde el exterior más negativa y demostrar que somos capaces. Somos un gran país y yo creo realmente que tenemos posibilidades.

Eso, por no hablar de los beneficios para la ciudad, la creación de empleo...

Si miramos el ejemplo de Barcelona, fue un antes y un después de la candidatura olímpica. Aunque sea un ejemplo de hace muchos años, sí deberíamos ver qué

pasó allí y qué es lo que puede pasar aquí. Desde el punto de vista de imagen es la mejor campaña de publicidad. Desde el punto de vista del empleo sería muy importante. Tenemos las infraestructuras hechas en un tanto por ciento. Todavía queda mucho por hacer y además lo importante no es solamente las infraestructuras, es todo lo que tienes que poner en marcha, los servicios que se tienen que prestar, la reanimación de los hoteles, o sea, todo. Son unos días francamente extraordinarios y antes de ello también. Se ha hecho una crítica de la parte del dinero que me gustaría matizar. Se habla de 1.500 millones de euros, si nos lo aprueban en sep-





CHEMA MARTÍNEZ/GENTE



Dancausa ojea un ejemplar de GENTE en la redacción del periódico

tiembre de aquí al 2020, es decir, tenemos siete años, si este país no es capaz en siete años de recuperarse y gastar 1.500 millones es que verdaderamente estamos hundidos. Yo creo que es una cantidad bastante grande, pero no es una cantidad excesiva, por todo lo que tiene de contrapartida, y además a repartir entre tres administraciones.

¿Qué balance hace del Plan de Ajuste municipal 2012-2022?

Se realiza como consecuencia de que el estado nos da 1.017 millones para pagar facturas a proveedores y que por tanto en ese plan el ayuntamiento se compromete a hacer tres cuestiones: una a conseguir el equilibrio presupuestario, a mejorar los ingresos y a no tener déficit. El balance ha sido muy positivo en el sentido de que el ayuntamiento ha hecho un gran esfuerzo en acometer una reducción de los gastos manteniendo en su mayoría aquellas cuestiones que considerábamos prioritarias y con una actividad muy importante. Es la única administración que está haciendo algo que no

« Los JJOO para Madrid serán fantásticos, pero Madrid 2020 es un proyecto de España »

están haciendo otras administraciones, que está pagando una deuda que tenemos importante, pagando las nóminas y no hemos hecho ninguna regulación de empleo.

¿Los presupuestos para este año elevan la presión fiscal?

Nosotros no hemos bajado el porcentaje del IBI porque el Gobierno nos dice que no podemos bajarlo. ¿Qué hemos hecho? Pues mantenerlo y bajar algunas tasas. Hemos actualizado todos los precios públicos en el 2% y luego hemos rebajado la tasa de vados en un 30%. Vamos a bajar la tasa de basuras un 12% este año y además la subvención para el IBI de las familias en situación más desfavorecida, a las que les dábamos 60 euros, lo que hemos hecho es aumentarlo a 100, con lo cual de alguna forma sí que es verdad que hemos subido la presión fiscal, pero hemos rebajado aquello que hemos podido sobre todo a las familias que están pasándolo peor. Pero en todo caso, en el conjunto de los ayuntamientos, estamos en el número 20, muy por debajo de otros de España.

LA EDIL DICE QUE MADRID PUEDE PAGAR LO QUE DEBE

“Tenemos una **deuda de 7.358 millones**. La previsión es reducirla a **4.000** en 2016”

¿Cuál es la situación real de la deuda en el ayuntamiento de Madrid?

El ayuntamiento tiene deuda pero la puede pagar. Esa es la realidad, pero hay un problema derivado del anterior Gobierno. Suponga que tiene una hipoteca y su mujer deja de trabajar, y por tanto sus ingresos de familia se quedan a la mitad. Vas al banco y le dices que tienes que pagar 500 y que quieres que te lo den en vez de a 15 años, pues a 20, a más plazo para poderlo pagar. Eso no nos lo permitieron a nosotros. Tenemos mucha deuda, y podríamos haber pasado de pagar 800 millones de euros al año a pagar 400. ¿Tiene sentido?, no tiene ninguno. Lo lógico es que hubiéramos dicho: oiga, en vez de pagarla en cuatro años vamos

a pagarla en 10 y vamos a rebajar la deuda. Entre 2012 y 2013 vamos a reducir 14,56 millones de euros. Este año hemos pagado de deuda 730 millones más los intereses. La deuda actual del ayuntamiento son 7.358, con una previsión de que para 2016 la hayamos reducido a 4.000 millones. La deuda de los ayuntamientos en su conjunto es el 4%. La de las comunidades el 20%, y el Estado 77%, por lo que no se puede decir que los ayuntamientos son los más gastadores. En cualquier caso, hemos pagado las nóminas, estamos pagando la deuda, hemos pagado los ejercicios esenciales y vamos a cerrar con una buena situación el año. Estamos plenamente comprometidos con los planes de ajuste del Gobierno.

Restaurante
**Rincón
Asturiano**

ESPECIALIDAD EN
**CARNE
100%**
PRODUCCIÓN
PROPIA

**El Rincón
Asturiano**

- Sidra natural
- Fabada Asturiana
- Carnes a la piedra
- Solomillo y entrecot al cabrales
- Merluza a la sidra
- Arroz con leche

- CENAS INFORMALES
- GRAN VARIEDAD DE VINOS
- RACIONES VARIADAS

**AUTÉNTICA CARNE DE BUEY
De la montaña al plato...**

**MENÚS ESPECIALES PARA
CELEBRACIONES,
Y COMIDAS DE EMPRESA**

C/ Delicias, 26 - Madrid - Telf.: 91 530 89 68
www.elrinconasturiano.com
f rinconasturianomadrid @elrinconasturia

Madrid Norte

ABARCA LOS DISTRITOS DE CHAMARTÍN Y TETUÁN

El proyecto urbanístico 'Madrid Centro' recibe el máximo premio europeo

Redacción

El Proyecto Madrid Centro acaba de recibir el primer Premio Europeo de Planificación Urbana y Regional, que reconoce la innovación del mismo y la mejora que ha supuesto en la calidad de vida de los ciudadanos. Por su alto valor técnico y su función de banco de ideas, se trata de un documento de referencia en la Revisión del vigente Plan General de Ordenación Urbana de Madrid; y su ámbito de actuación abarca los distritos de Arganzuela, Salamanca, Retiro, Centro, Chamberí, Chamartín, Tetuán y también parte de Moncloa-Aravaca.

La iniciativa, promovida por el Ayuntamiento de Madrid a través del Área de Urbanismo y Vivienda, es el resultado documental de un trabajo realizado por un equipo multidisciplinar, dirigido por el arquitecto y urbanista José María Ezquiaga, del que han formado parte también,

entre otros, Juan Herreros o Salvador Pérez Arroyo, y en el que han colaborado técnicamente las áreas de gobierno y juntas de distrito, expertos universitarios, instituciones o corporaciones profesionales. En palabras del jurado, "el proyecto demuestra una estrategia convincente de regeneración urbana". El objetivo del trabajo es contribuir a hacer del Centro de Madrid un espacio "más habitado, habitable, integrado socialmente, sostenible, cultural, contemporáneo, competitivo económicamente, más seguro y que mejore la calidad de vida de sus residentes".

MÁXIMO RECONOCIMIENTO

Estos prestigiosos galardones, máximo reconocimiento europeo en materia de urbanismo, se celebran cada dos años y están organizados por el Consejo Europeo de Urbanistas y el Comité de las Regiones de la Unión Europea 2012.

La futura estación de Metro de Costa Brava, más cerca

Finaliza la excavación del primer túnel. Su apertura está prevista para 2015

C.G.

El primero de los dos túneles necesarios para la ampliación de la Línea 9 desde la estación de Mirasierra hasta la futura estación de Costa Brava -un total de 1,4 kilómetros-, llega a su fin; mientras que la perforación del segundo túnel se estima estará terminada la próxima primavera, tal y como informan desde la Comunidad de Madrid. Así las cosas, 2015 es la fecha prevista para que entre en servicio la nueva ampliación, que beneficiará a 50.000 vecinos en sus traslados diarios.

El consejero de Transportes, Infraestructuras y Vivienda, Pablo Cavero, asistió el pasado miércoles 9 de enero al cale del túnel que confluye en la estación de Costa Brava. Durante su visita, subrayó la relevancia una infraestructura con la que "se adapta el transporte a las necesidades de movilidad de estos barrios, que en los últimos años han experimentado un importante crecimiento demográfico, y donde se encuentran varios centros hospitalarios, colegios y residencias de la tercera edad".

CLAVES DE LA SEGUNDA FASE

Por otro lado, Cavero precisó que la segunda fase de la prolongación de Línea 9 está actualmente en fase de construcción de su obra civil, siendo las dos actuaciones fundamentales en esta fase: la nueva estación de Costa Brava, de la que ya se puede ver su estructura y que será parte integrante de un futuro intercambiador de transportes que conecte con las líneas C3, C7 y C8 de la Red de Cercanías; y, por otro lado, el túnel que debe conectar esta nueva estación con la de Mirasierra, puesta en servicio en marzo de 2011.



El concejal de Fuencarral-El Pardo, González de la Rosa, en la visita

Más de 2.700 viajes al día

La primera fase de la obra de ampliación de la línea 9 consistió en la construcción de un túnel de 1,5 kilómetros y una estación, la de Mirasierra, ubicada en la calle Ventisquero de la Condesa. En estos momentos, su demanda es de 2.783 viajes al día, beneficiando a los más de 50.000 vecinos de los barrios de Mirasierra y Arroyo del Fresno. La línea 9 es una de las más largas de la red, con 38 kilómetros y 26 estaciones entre Mirasierra y Arganda del Rey, y recorre la ciudad de norte a sur.

El túnel se ejecuta por el método tradicional de Madrid, sin tuneladora, debido a las características del terreno y la longitud del mismo y se acomete desde dos frentes. El frente que avanza hacia la estación de Mirasierra prevé su conclusión en primavera, y el tramo que se dirige a la estación situada junto a la calle Costa Brava finalizó esta misma

semana. "Se prevé que la puesta en servicio de esta ampliación de la Línea 9, que supone la conclusión tanto de la obra civil como de las instalaciones ferroviarias, pueda ser realizada en la primavera de 2015", afirmó el consejero. La inversión aproximada para la construcción de la segunda fase es de 63 millones de euros.

Lo sabrás todo antes que nadie



www.sermadridnorte.com
donde hay que entrar



EN TETUÁN LO HA CONSEGUIDO LA UNIÓN TEMPORAL DE EMPRESAS DE EULEN Y MASASE

Contrato de obras adjudicado

Gente

La Junta Municipal de Tetuán ha adjudicado esta semana el nuevo contrato de 2013 para las obras de 'reforma, reparación y conservación' del conjunto de edificios del Ayuntamiento de Madrid adscritos al distrito. La UTE formada por las empresas EULEN S.A. y MASASE S.A. se ha

alzado con el citado contrato mediante procedimiento abierto por un importe de unos 657.000 euros, con una baja del 38,12%.

El acuerdo suscrito por la Junta tiene como objeto garantizar el correcto estado de los inmuebles del distrito, en condiciones óptimas de uso y conservación, con las obras de reforma, repara-

ción y conservación que resulten necesarias. Por partidas, el presupuesto global se reparte de la siguiente manera: 318.000 euros se destinarán a colegios y otros centros educativos; para polideportivos e instalaciones deportivas municipales, 153.000 euros; y 185.000 euros para la partida de edificios.

VIVÍA EN LA CALLE BEIRE

El fallecido en el incendio de Tetuán tenía síndrome de Diógenes

Gente/EP

El hombre que falleció en la madrugada del pasado 8 de enero por inhalación de humo tras incendiarse su vivienda situada en la calle Beire, en el distrito de Tetuán, padecía síndrome de Diógenes, ya que en el domicilio había basura y enseres acumulados, según han informado fuentes policiales. Los Bomberos del Ayuntamiento extinguieron un incendio, que se había producido en un inmueble de dos plantas, donde encontraron el cadáver de un hombre que, aparentemente, había fallecido por inhalación de humo.

Según Emergencias Madrid, el incendio se produjo en la planta baja de un edificio de la calle Beire, en una vivienda vieja y llena de basura y trastos acumulados, lo cual dificultó el acceso de las dos dotaciones de Bomberos que acudieron.

TRES NIÑOS RESCATADOS

El cadáver de la víctima, que tenía unos 50 años, estaba en el cuarto de baño y presentaba signos de inhalación de humo, según comprobaron los sanitarios de SAMUR y Protección Civil, que solo pudieron confirmar su fallecimiento. El humo afectó también a la vivienda de la planta superior, donde los Bomberos rescataron mediante una escala a tres niños de tres, cuatro y siete años de edad y a la madre de uno de ellos, que habían sufrido una intoxicación leve por inhalación de humo y fueron dados de alta en el mismo lugar.

El precio de la vivienda nueva cae en Barajas y Fuencarral

La bajada en la zona norte, del 7%, supera la media registrada en el municipio, con el 6,5%

P. Costa/M. Hernández

La vivienda nueva siguió perdiendo valor en 2012 en la ciudad de Madrid, según el último informe de la Sociedad de Tasación referente a la evolución del mercado inmobiliario en los últimos doce meses. La depreciación media en el conjunto de la ciudad con respecto al año anterior fue del 6,5 por ciento, mientras que en los distritos del norte de Madrid se situó en el 7,07%, siendo Barajas el que registra un descenso más acusado, del 8%. Le sigue Fuencarral-El Pardo, con el 7,6%, mientras que en Hortaleza y en Tetuán se registró un 6,1%. El documento especifica que en Chamartín, donde no se detecta actividad suficiente para poder obtener resultados, "la actividad edificatoria es prácticamente nula", y destaca que "siguen paralizados los proyectos de la Operación Chamartín", y que "se aprecia tendencia al aumento de la opción de alquiler sobre la de venta".

En lo que se refiere a Barajas, el informe explica que el distrito, "urbanizado desde hace aproximadamente 4 años", se encuentra "en proceso de consolidación", con el predominio de la vivienda protegida o en régimen de cooperativa. En los precios, que se caracterizan por una acusada tendencia decreciente, en



Barajas registró un descenso del 8% y Fuencarral de un 7,6%

A la baja pero con ofertas en Tetuán

Sobre el distrito de Tetuán, la Sociedad de Tasación indica que "los precios continúan con tendencia a la baja, pudiendo encontrar ofertas en muy buenas condiciones en función de la necesidad de liquidez inmediata del vendedor". Por último, en cuanto a Hortaleza, destaca la existencia de un "stock de viviendas relativamente estabilizado", así como "la tendencia a la estabilización de precios a medio o largo plazo en vivienda libre".

mayor medida que la media del municipio, hay "cierta tendencia a estabilizarse en el último trimestre".

"ATONÍA" EN FUENCARRAL

Idéntica tendencia decreciente presenta Fuencarral, donde el documento subraya el predominio de la vivienda plurifamiliar, conviviendo con unifamiliares en Mirasierra y Fuentelareina (Puerta de Hierro). También indica que "siguen en venta las mismas promociones detectadas en periodos anteriores, con un mercado en situación de atonía generalizada".

FERIA DE ARTE: 24-28 DE ABRIL

Chamartín acogerá Art Madrid Maestros

Redacción/EP

La Nave del Ático de la Estación de Chamartín acogerá del 24 al 28 de abril la primera edición de la feria Art Madrid Maestros, que abarcará obras de arte de los siglos XIX y hasta mediados del siglo XX. El proyecto reunirá una selección de pintura, escultura y artes decorativas de dichos siglos, con preferencia a los trabajos creados hasta 1970, incluyendo Art Nouveau, Art Decó y vanguardias históricas. Dentro de la feria se realizará un recorrido en el que se seleccionarán diferentes obras con un precio inferior a 3.000 euros.

TETUÁN: AULA DE INFORMÁTICA

Nuevo horario en el Centro Social 'Josefa Amar'

Redacción

El Centro Social Comunitario 'Josefa Amar' (C/ General Aranda 30) de Tetuán estrena horario en el aula de informática, una de las más demandadas, y disponible ahora de 9:30 a 13:45 horas, y de 16:00 a 20:00 horas, de lunes a viernes. Por otra parte, el centro continúa este año con sus actividades de ayuda en la búsqueda de empleo. Cada día, por las mañanas, la Asociación La Calle imparte enseñanzas orientadas a este fin en las instalaciones del centro que incluyen alfabetización y desarrollo de habilidades sociales específicas.

PROGRAMA DE CONFERENCIAS Y TALLERES LA PRIMERA CITA, ESTE VIERNES

Tetuán celebra el Día de la Paz

Redacción

El distrito de Tetuán se suma un año más a la celebración del Día Escolar de la No Violencia y de la Paz (30 de enero) con un programa de actividades lúdico-culturales que incluye conferencias y talleres, y que cuenta con la colaboración de la ONG Paz y Cooperación.

La primera cita es la de este viernes día 18, viernes, en el que se celebrará la charla-coloquio 'Creatividad y Sociedad Civil', en el Centro Sociocultural Tetuán (C/ Bravo Murillo 251) a las 19:00 horas (entrada libre). De ella se encargará José Luis Pardo

Armesto, presidente y fundador de la fundación que lleva su nombre.

Una semana después, el viernes 25 de enero, tendrá lugar en este mismo espacio del distrito el taller 'Disfruta sin violencia de la mano de la paz'.

Dentro de las propuestas para recordar la citada efeméride se cuenta también con el ciclo de conferencias sobre la creatividad en distintos ámbitos, organizadas conjuntamente con Paz y Cooperación y que tendrán como escenario el Centro Cultural La Remonta (Plaza de la Remonta 12). El lunes 21 de enero, a las

18:00 horas, representantes del ámbito cultural analizarán la 'Creatividad en el mundo artístico'. Y, como broche, el lunes 28 de enero, Glauca Castillo, artista multidisciplinar y entrenadora de 'coaching', expondrá ante los asistentes su visión sobre 'Inteligencia emocional y creatividad'.

DESDE 1964

El Día Escolar de la No-violencia y la Paz es jornada educativa fundada en España en 1964 por el poeta y pacifista mallorquín Llorenç Vidal. Se celebra el 30 de enero, en el aniversario de la muerte del Mahatma Gandhi.

EXPERIENCIA Y PROFESIONALIDAD
PARA QUE TÚ DECIDAS
Centro Especializado y Acreditado. ABORTO PROVOCADO.

Salud integral de la mujer en todas las etapas de la vida.

CONSULTAS GINECOLÓGICAS:	UROLOGÍA:
- Revisiones ginecológicas.	- Vasectomía
- Patologías: del cuello del útero, mamaria y del suelo pélvico.	- Fimosis
- Diagnóstico y tratamiento de ETS (Enfermedades de Transmisión Sexual)	- Viagra
- Anticoncepción.	- Cialis
- Estudio básico de esterilidad.	
- Menopausia.	
- Cirugía ginecológica y mamaria.	

西班牙第一家合法流产诊所

dator clínica
C/ Hermano Gárate, 4
Telf.: 91 571 27 00
www.clinicadator.com

Deportes

EL MUNDIAL ARRANCA ESTE VIERNES CON LA SELECCIÓN DE VALERO RIVERA COMO ANFITRIONA

España se empapa de balonmano

Francisco Quirós

Corría el año 2005 cuando el balonmano decidió poner su granito de arena en la que para muchos ha sido la edad de oro del deporte español. A los éxitos en baloncesto, fútbol o Fórmula 1 se sumó de la noche a la mañana una disciplina que en Túnez se ganó por fin el reconocimiento de toda la afición española. En el vecino país africano, la selección nacional que dirigía Juan Carlos Pastor rompió todos los pronósticos y demostró que el relevo generacional a los Dujshebaev, Rafael Guijosa y compañía, estaba más que asegurado.

Han pasado ocho años desde entonces y aunque este combinado se ha colgado varias medallas en este periodo de tiempo, incluido un bronce en los Juegos de Pekín, ha tenido que ser el hecho de albergar una cita tan

importante como el campeonato del mundo lo que devolviera el protagonismo a este deporte.

Divididas en cuatro grupos, 24 equipos procedentes de los cinco continentes se juegan desde este viernes y hasta el próximo día 27 una corona que en las dos últimas ediciones ha ido a parar a las manos de la deslumbrante selección francesa.

FIN A LA POLÉMICA

Tras quedar descartado el recinto del Madrid Arena, la organización se vio obligada a buscar una sede alternativa. La Caja Mágica fue la opción escogida, aunque la EHF puso en entredicho la validez de dichas instalaciones. Una vez superados esos problemas legales, el complejo madrileño será testigo de los primeros cinco partidos de la selección española. Los hombres de Valero



El extremo del Barcelona Víctor Tomás, uno de los referentes

Rivera tendrán como rivales a dos equipos africanos (Argelia y Egipto) y uno de Oceanía (Australia), aunque como casi siempre el verdadero peligro llegará con las selecciones europeas. Croacia y Hungría parten como principales opositoras en la carrera por el liderato, un hito que tiene un premio de postre: evitar a la todopoderosa Francia hasta la gran final. Para afrontar ese largo camino, Valero Rivera ha optado por la continuidad respecto a la lista de jugadores que viajó el pasado verano a Londres. Sólo la baja del lesionado Hombrados alteraba los planes iniciales del seleccionador español, pero la fase de preparación se ha cobrado otra baja, la de Cristian Ugalde, un jugador importante en los esquemas ofensivos y en los defensivos.

A pesar de estos contratiempos, el seleccionador Valero Rivera considera que su equipo está llamado a ser una de las grandes sensaciones del torneo, más allá del papel de anfitriones que para Rivera supone "una maravillosa responsabilidad".

VIVE SIN PREOCUPACIONES

Consigue el crédito que necesitas

500 € en tu casa
en sólo 10 minutos

Sin compromiso, 100% Seguro
Tú decides cuándo y cómo
Cómodo, rápido y sencillo
Sin aval y sin dar explicaciones



902 541 320



sucredito.es

LIGA ACB EL ESTU, A POR LA COPA

Partido de altos vuelos con un premio especial

P. Martín

Después de dieciséis jornadas disputadas, el Asefa Estudiantes se ve obligado a jugarse todas sus opciones para estar en la Copa del Rey a una sola carta. Para añadirle más emoción y dramatismo, los colegiales ya saben que además necesitarán una carambola para estar presentes en la fiesta del baloncesto español.

Los hombres de Txus Vidorreta han llegado a esta situación después de caer por un ajustado 68-72 ante el Caja Laboral, en un partido muy igualado que se acabó resolviendo por el parcial de 15-21 con el que cerraron el segundo cuarto los vitorianos. En esta ocasión, Carl English no hizo gala de su fama de anotador y se quedó en ocho puntos, un pequeño lunar en las estadísticas de un jugador que encabeza el apartado de anotación con más de 18 puntos de media.

LAS CÁBALAS

El calendario ha querido añadir un punto de dificultad a la aventura del Estudiantes. Los colegiales reciben en la matinal del domingo (12:40 horas) a un renacido Barcelona Regal. Desde que afrontaran el 'match ball' ante el Real Madrid, los azulgranas han experimentado una ligera mejoría en su juego que les ha dejado virtualmente clasifica-

dos para la Copa del Rey. Para quedarse fuera del torneo del KO, el Barcelona debería caer por una diferencia de 47 puntos con el Estudiantes y que además el Blusens Monbus perdiera en su visita a la pista del histórico FIATC Joventut.

Casi descartada la exclusión del Barcelona, el Estudiantes pa-

Las opciones del Estudiantes pasan por ganar al Barça y esperar un tropiezo del Blusens Monbus

rece abocado a superar al equipo de Xavi Pascual y esperar a que el Joventut le eche una mano derrotando al Blusens.

OTRO INVITADO

Si todos estos pronósticos ya eran un poco enrevesados, para colmo hay otro equipo implicado en esta carrera por la Copa del Rey. El Unicaja recibe al Cajasol esperando un milagro, ya que debe esperar a que el Blusens Monbus pierda y además ganar el derbi andaluz con 32 puntos de diferencia más que el hipotético triunfo del Asefa Estudiantes ante el Barcelona.

Dejando a un lado los cálculos, la plantilla del Asefa Estu-



Germán Gabriel fue uno de los destacados ante el Caja Laboral

En busca de igualar un récord histórico

Con el billete asegurado para la Copa desde hace varias semanas, el Real Madrid ha podido centrar buena parte de sus esfuerzos en el Top-16 de la Euroliga. Dentro de esa competición, los blancos reciben este viernes al Zalgiris Kaunas, el equipo que prepara el último entrenador que llevó al Real Madrid a conquistar el título de Liga: Joan Plaza. Casi 48 horas después, los hombres de Pablo Laso volverán a saltar al parque del Palacio de los Deportes para jugar contra la revelación de la Liga ACB, el Herbalife Gran Canaria.

diantes debe concentrarse en sacar adelante su partido, ya que a partir de esta semana da comienzo otra carrera de fondo por hacerse con una de las plazas que da acceso a las eliminatorias por el título. Para ello, el equipo de Vidorreta seguirá con atención la evolución del parte médico del Barça, ya que si Juan Carlos Navarro vuelve a causar baja, las prestaciones de los culés bajarían muchos enteros.

Históricamente, los partidos entre Estudiantes y Barcelona han sido sinónimo de espectáculo. Como muestra valgan los resultados de los dos últimos antecedentes: una victoria para cada uno de estos dos equipos.

PRIMERA DIVISIÓN

El Rayo Vallecano llega al final de la primera vuelta con los deberes hechos

P. M.

Tras solventar con menos complicaciones de las esperadas el derbi ante el Getafe, el Rayo Vallecano suma 28 puntos en su casillero antes de disputar el último encuentro de la primera vuelta. Con el ecuador liguero a la vuelta de la esquina, el equipo de Paco Jémez ya tiene andado buena parte del camino que le guía hacia la permanencia.

Sin embargo, la afición ya no piensa en ese modesto objetivo. Con dos puntos menos que el Levante, sexto clasificado, los franjirrojos tienen motivos para ilusionarse y pensar en las opciones que tienen para jugar por segunda vez en su historia competiciones europeas. Bien distinta es la situación del equipo que tendrán enfrente este viernes. El Athletic ha pasado en pocos meses de ser el equipo de moda a sufrir para distanciarse de los puestos de descenso.

SIN CRISTIANO

Por su parte, el Real Madrid sigue con su incierto peregrinaje liguero en el campo del colista de la competición, el Osasuna. Tradicionalmente, el Reyno de Navarra siempre ha sido un campo hostil para los blancos, pero los malos resultados de los rojillos en esta campaña invitan a pensar en un ligero favoritismo visitante, aunque la baja por sanción de Cristiano Ronaldo equilibra la balanza.

Menos igualado a priori parte entre el choque entre Atlético y el Zaragoza del domingo.

FEDERACIÓN MADRILEÑA DE JUDO y D.A.



Practica nuestro deporte con las ventajas y la garantía de estar federado:

Si tienes Licencia Federativa, tienes:

- Garantía por parte de la Federación Madrileña de Judo y D.A.
- Grados homologados
- Acceso a centros de referencia de la Comunidad de Madrid
- Cobertura de póliza de seguro de accidentes deportivos (obligatorio por ley)
- Participarás en todas las actividades que organiza oficialmente esta federación (campeonatos, festivales, exhibiciones, cursos, congresos, entrenamientos, concentraciones, etc.)

www.fmjudo.net Pabellón Deportivo Municipal • C/ León, 59 - 28670 Villaviciosa de Odón • fmjudo@fmjudo.net 91 616 60 27

JUAN DIEGO ACTOR

Esta semana ha estrenado en Madrid 'La lengua madre', una obra de Juan José Millás en la que actúa en solitario • Después de recalar en otras ciudades, estará en el Teatro Bellas Artes hasta el 3 de febrero

«Quieren que creamos que no vamos a conseguir nada con las protestas»

Mamen Crespo Collada

Charlar con él es charlar con la voz de la experiencia, con la voz de alguien que ha vivido intensamente y que ha amado profundamente y ama su profesión, la de actor. Mantiene intacta la ilusión, algo difícil en estos tiempos de desilusión que corren, y está totalmente entregado con su nuevo proyecto, 'La lengua madre', una obra de Juan José Millás, que ha estrenado este miércoles en el Teatro Bellas Artes de Madrid.

¿Está ilusionado con esta obra?

Sí, porque he cumplido una cosa que quería cumplir, que era salir sólo a escena. Me merecía después de tantos años de trabajo hacer un trabajo donde nadie me riñese. Con este monólogo quería entrar en contacto con la gente y curiosamente llegó a través de Juanjo Millás. Este monólogo, desde su nacimiento, tiene que ser divertido y aparte de la ironía de la diversión se van a encontrar muchísimas cosas, adentrándose en la realidad, que es muy dura.

Acostumbrado a trabajar siempre con compañeros ¿es más difícil estar sólo en el escenario?

Sí, es difícil, pero por otro lado te da libertad, pero yo no estoy solo, porque interactúo mucho con el público, en preguntas, en petición de afirmaciones. El público es una parte. Realmente en un teatro de 500 personas hay un hecho físico, ahí se producen cosas muy bonitas. Por ejemplo, a mí nunca me había ocurrido que el público aplaudiese en mitad de la escena.

O sea que el balance de lo que lleva de gira es muy positivo

El balance es muy positivo. Las críticas, aunque me da vergüenza decirlo, son muy buenas. Ahora a ver qué pasa en Madrid. **¿Madrid es la plaza más difícil de lidiar?**

No creas. En cualquier plaza que no sea Madrid se sabe ya mucho de teatro, la gente lleva años viendo teatro del bueno. El nivel



Juan Diego durante la entrevista concedida a GENTE RAFA HERRERO/GENTE

cultural fuera de Madrid es importantísimo.

La gente ya tenía ganas de ver a Juan Diego sobre las tablas, porque ya hace unos cuantos años que no las pisa

Tuve un hijo y decidí que hasta que no tuviera una edad para estar en el instituto, que ya le diera igual esto del padre, estaría alejado.

En 2005 empieza con la serie 'Los hombres de Paco' que, en los últimos tiempos, ha sido de lo más exitoso de la televisión. Además, le acercó a las generaciones más jóvenes

'Los hombres de Paco' fueron para mí una gran sorpresa porque, por ejemplo, mi hijo nunca me vio y me decía: "papá, me han pedido una foto". Él no la veía porque se acostaba a las 10 y los demás niños la veían y entonces es sorprendente la canti-

dad de gente que puede ver una serie y tan diversa. Yo he hecho muchísima televisión pero la fuerza que ha tenido 'Los hombres de Paco' no la ha tenido ninguna otra serie.

¿Le apetece volver a la televisión?

No, de momento han pasado cinco años y ahora lo que hay que hacer es teatro y cine también pero, sobre todo, lo que quiero hacer es el monólogo.

En 'La lengua madre', su personaje lo que hace es criticar el momento actual que estamos viviendo, a través de palabras que son muy raras. No entiende lo que sucede pero lo critica
Son las preguntas que se hace el hombre de la calle y la mujer, el no entender la perversión del lenguaje, por qué no llamar a las cosas por su nombre. Eso que te pones a leer la prensa y antes la

entendías perfectamente y ahora te cuesta entenderlo.

De lo que la gente sí se entera es de todo lo referente a recortes y privatización ¿Cómo está viviendo este momento actual con tantas movilizaciones, sobre todo, en Madrid?

No hay que tener la menor duda de que nos van a privatizar todo lo que les dejemos. Eso es lo que no hay que olvidar. Lo que buscan es que cale en nosotros aquello de que no vamos a conseguir nada. Yo creo que en el Hospital de La Princesa se ha conseguido y lo ha conseguido una cosa absolutamente maravillosa que son los propios trabajadores, médicos, enfermeras, catedráticos en medicina.

¿Qué opinión le merece lo que ocurrió en Madrid Arena?

Como padre es tremendo, porque claro uno está hecho para

que tus hijos te vean morir pero que de pronto, hasta mañana papá y no vengas tarde, y no bebas y no sé que, y que no vuelvas a verle... Está claro que todos van a decir yo no he sido, pero lo cierto es que hay cinco cadáveres encima de la mesa. Esto ya no tienen solución, pero hay que intentar solucionar lo que venga. Ahora en las fiestas se ve ambición, porque mientras menos se gaste en un evento, en medidas de seguridad, todo es muchísimo más barato. Si fuera del Estado se le podría exigir, esa es la diferencia de privatizar las cosas y dejarlas en manos de una empresa privada.

Le han dado muchísimos premios, entre ellos el Goya o el de la Unión de actores, por nombrar algunos. Además tiene el reconocimiento del público, cuándo mira atrás, ¿está satisfecho con su carrera?

Sí, muy satisfecho. Yo nunca pensaba que podía trabajar en el teatro ni en el cine, porque en aquella época yo lo que quería ser era actor de teatro porque era lo que había, porque el cine era de los extranjeros, era una cosa tan ajena de la realidad. Satisfecho del todo no se está nunca, pero sí contento de haber trabajado en lo que realmente me apetece y de tener un trabajo.

«No hay que tener la menor duda de que nos van a privatizar todo lo que les dejemos, eso no hay que olvidarlo»

Sería un mamón si no estuviera contento.

¿Hay algo que espere o tenga planeado para el futuro?

No, siempre lo preguntáis y no, lo que venga. Tengo el latido de que venga otra manera de vivir para repartir las cosas de una manera más justa porque así no se puede vivir.

La retirada, no sé si alguna vez ha pensado en ese momento

No, siempre he pensado que algún día me dará un ataque al corazón haciendo una película y será estupendo, aunque pobrecitos los compañeros.

O sea que retirarse no está entre sus objetivos ni a corto ni a largo plazo

¿Para qué? A mí es que me fascina muchísimo trabajar, me gusta mucho y entonces eso debo cuidarlo.

Twitter: @mamenrespo



Luis Mancho, en su taller de zapatería inaugurado en 1917

La figura de este artesano en su taller de Alberto Aguilera, trabajando junto a sus hijos, entre suelas, tapas, punteras, hormas, pieles, cremas... centra buena parte de la muestra recién inaugurada por Chelo Suárez en el distrito. "Pensé que sería difícil que abriesen sus puertas, pero todo depende de como te acerques a las personas con la cámara. Yo lo hice con humildad y cariño", confiesa la fotógrafa madrileña.

Repaso fotográfico a los oficios de siempre jamás valorados

Chelo Suárez inaugura 'Del soplete a las medias suelas' en la sala Juana Francés de Tetuán

Patricia Costa

Un taller de soldaduras atendido por la tercera generación de artesanos de la familia Pardina, y otro de zapatería, inaugurado en 1917, han sido rescatados por la fotógrafa madrileña Chelo Suárez en la segunda entrega de su proyecto 'Oficios para el recuerdo'. Bajo el título 'Del soplete a las medias suelas', la exposición, que permanecerá en la sala Juana Francés de Tetuán hasta el 1 de febrero, sigue de cerca el día a día de Carlos Pardina y Luis Mancho, "para que estos oficios sigan estando ahí, ya que la ma-

UN PROYECTO INICIADO EN 2011

Para Paloma García Romero, concejala de Tetuán, la muestra de Chelo Suárez, inaugurada el pasado 8 de enero, es una mirada al pasado pero también al presente "de oficios que siguen vivos, y quién sabe si a un futuro en el que muchas personas vuelvan al trabajo artesano como foma de vida". Una tarea diaria cuyos secretos desvela Chelo Suárez a través de sus instantáneas. La artista comenzó su formación en la

Escuela Superior de Fotografía Flash de Madrid ('Fotografía Profesional Analógica'), y continuó con otros estudios como "Experto en Iluminación Profesional", y "Fotografía Profesional Digital", en EFTI, junto a Miguel Oriola, Pablo Esgueva, Felipe Gª Segovia, Fernando Marcos y Juan Santacruz. En 2011 puso en marcha el proyecto "Oficios para el Recuerdo", en el que documenta trabajos y oficios antiguos.

yoría han desaparecido o se mantienen con mucho esfuerzo. Son pequeños homenajes a estas personas y una forma de que se acerquen a ellas quienes nunca les han conocido", explica Suárez, amante de la fotografía documental y del reportaje. "Yo que he veraneado en la sierra desde niña, en Cercedilla, Rascafría, Guadalix... he visto muchos oficios que ya no existen, como los panaderos, los ganaderos, o los lecheros, ya en Madrid, donde he vivido siempre".

A través de los talleres regentados por Carlos y Luis, ubicados

en la calle Palencia número 4 y en Alberto Aguilera número 3, respectivamente, la fotógrafa muestra su trabajo más personal e íntimo. "Forma parte de mí, de mi gusto por esas profesiones, por el esfuerzo de estos trabajadores que quiero que la gente aprecie. Siempre han estado ahí, pero nunca se les ha valorado", subraya. Para encontrar estos perfiles concretos, asegura, la clave está en "patear la ciudad". Así encontró, por ejemplo, la carbonería de la calle Jaén que protagonizó la primera parte de 'Oficios para el recuerdo', junto a una churrería ubicada en la zo-

"Son pequeños homenajes a estas personas y una forma de conseguir que se acerquen a ellas"

na de Menéndez Pelayo. La exposición, presidida por un árbol genealógico de los artesanos, cuenta además con una parte documental formada por cuatro vitrinas donde se guarda desde una horma de principios del siglo XX, al primer contrato de arrendamiento firmado por los abuelos de Carlos.

ARTESANOS EN LA SIERRA

Entre sus proyectos de futuro se encuentra 'Artesanos en la sierra', que recibirá un enfoque similar a 'Oficios para el recuerdo'. "Me gustaría contar con un herrero, un apicultor, un cabrero productor de quesos, algún hornos... para preparar una exposición itinerante en sus propios pueblos", concluye.

'Del soplete a las medias suelas' puede visitarse en la sala Juana Francés (Bravo Murillo, 357. Metro Valdeacederas) de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas; y los sábados de 10:00 a 14:00. Más información sobre la obra de Chelo Suárez en su página web Chelosuarez.com.

norte@genteenmadrid.com

Piano de cola en los domingos de La Vaguada

Redacción

La Vaguada continúa apostando por la música en su programación de 2013 para disfrutar de las tardes de domingo junto a Óscar Novoa (voz) y Aníbal Martínez (piano). 'Los domingos de concierto' en el 'Leaking Piano' es una iniciativa de ocio alternativo que el centro comercial madrileño

no ofrecerá a todos sus clientes a partir de próximo 13 de enero (18:00 horas). En el repertorio previsto destacan temas clásicos del pop español como 'La senda del tiempo', de Celtas Cortos; 'Déjame', de Los Secretos; o 'Princesa', de Joaquín Sabina. El domingo 20 de enero optarán por canciones de pop rock como

'Grita', de Jarabe de Palo; o 'Flaca' de Andrés Calamaro.

Por último y para cerrar el ciclo de conciertos programados para este mes de enero, el domingo 27 sonarán clásicos latinos y boleros como 'Un beso y una flor', de Nino Bravo; o 'A mí manera', de Frank Sinatra.

'Leaking Piano' es un piano de cola que aparenta estar deritiéndose, una obra de arte realizada por la escultora Nina Saunders. Más información en la web Enlavaguada.com.



Los conciertos, gratuitos, comienzan a las 18:00 horas

EN LOS TEATROS DEL CANAL

Diversidad de espectáculos en el festival 'Talent Madrid'

N.C.

Los Teatros del Canal ya han anunciado quiénes serán los 60 artistas que se subirán a sus escenarios en el festival Talent.

Lo que más abundará serán los espectáculos de teatro, ya que son 25 de las 60 propuestas, seguido por 19 montajes de danza. También encontraremos espectáculos musicales, aunque en menor medida (sólo 7). No se han quedado sin representación en este festival el cabaret y el circo, que cuentan, entre los dos, con nueve shows.

El público ha utilizado las redes sociales como Facebook y Twitter para elegir a 10 de los artistas que actuarán. Los otros 50 seleccionados han sido escogidos por un jurado profesional, formado por el especialistas del teatro como Paco Mir o José Ramón Encinar y por el director de los Teatros del Canal.

Con esta iniciativa se pretendía fomentar la creación artística y los resultados apuntan que se ha conseguido, ya que, en un primer momento, se presentaron 455 proyectos.

LA ÚLTIMA FASE

Los que han llegado a esta última fase tendrán que representar sus montajes en un máximo de 8 minutos. Las representaciones ante el público se celebrarán durante 10 días, del 21 de febrero al 2 de marzo. De ellos se elegirán 4 finalistas, uno por categoría.

Los premiados recibirán 1.000 euros y participarán en una gala final, en la que volverán a escenificar sus montajes. Además, competirán por un premio final de 5.000 euros.

Por último, todos los interesados pueden consultar la lista de elegidos en el blog de Talent Madrid (<http://talentmadrid.teatros-canal.com>).



La realidad de la región en fotografías Las imágenes que forman la exposición 'V premio de Fotografía de la Comunidad de Madrid' reflejan la

realidad social, política y cultural de la zona. Una realidad diferente, la riqueza cultural que posee la Comunidad, es la que muestra Mansó en sus fo-



tografías, que podemos encontrar en la en otra de las muestra viajeras: 'Paisajes de Madrid. Fernando Mansó'.

La Comunidad ha creado 7 muestras itinerantes que recorrerán la región

Las exposiciones serán muy variadas y podrán verse cómics, fotografías o anuncios televisivos

Natalia Campos

Fotografía, cómic, anuncios míticos de la televisión, artesanía y obras de la colección de Antonio Gades. Estos son algunos de los elementos que componen las siete exposiciones itinerantes que ha elaborado la Comunidad de Madrid para el nuevo año.

El Ejecutivo regional ha preparado estas exposiciones para que recorran la llamada 'Red Itiner', formada por 47 municipios diferentes de la región. Con esta medida el gobierno de la Comunidad quiere fomentar la creación artística en la zona.

LAS EXPOSICIONES

Una de las muestras más exclusivas que podrá visitarse es 'El arte de Gades. Una mirada sobre

Estas obras recorrerán toda la **Red Itiner** que está formada por **47 municipios**

la colección de arte contemporáneo de la Fundación Antonio Gades', que se inaugurará el 15 de enero en Getafe y a final de mes, concretamente el día 31, se trasladará a Pozuelo de Alarcón. Durante todo el año hará parada en otros 12 municipios. Las obras que la componen no habían sido expuestas con anterioridad ya que formaban parte de la colección privada del bailarín. También viajará por diferentes

lugares de la geografía madrileña la exposición 'El cómic español contemporáneo', que podrá ser visitada por primera vez a partir del 15 de enero en Villanueva de la Cañada. Todos los que disfruten de esta muestra conocerán cómo se transformó la viñeta española en los años 80 y cómo influyó en ella la movida madrileña.

Los organizadores de estas exposiciones han querido reivindicar el arte local y esta es la razón de ser de 'Piezas únicas de artesanía contemporánea de la Comunidad de Madrid'. Esta exposición tan castiza tiene prevista su inauguración para el 29 de este mes en Cienpueblitos. Posteriormente también podrá visitarse en otras 14 localidades ma-

La **artesanía** y los **paisajes de Madrid** protagonizarán algunas de las **exposiciones**

drileñas antes de que termine este año.

Otras de las muestras que han sido seleccionadas para trasladarse por los diversos pueblos de Madrid ha sido 'El anuncio de la modernidad. Los míticos Estudios Moro', 'FotoCAM 2012, V Premio de Fotografía Periodística de la Comunidad de Madrid', 'Santos Yubero y su tiempo' y 'Paisajes de Madrid. Fernando Mansó'.

info@hidelasa.com www.hidelasa.com



Hidelasa
HIPERMERCADO de la SALUD
Avenida de América, 35 - 28002 Madrid
Tfno: 91 299 08 00

Ahora también en el C.C. La Vaguada
Local B 102 A - Nivel 0 (Madrid)
Tfno: 91 378 29 89

- Sillas de ruedas
- Ortopedia
- Ayudas a caminar
- Podología
- Dermocosmética
- Equipos médicos
- Prótesis mamarias
- Rehabilitación
- Parafarmacia
- Incontinencia
- Calzado a medida
- Ortesis
- Material sanitario
- Alquiler

Último fin de semana de 'los años de la dulce vida'

N.C.

La exposición 'Los años de la dulce vida' ha tenido una gran acogida entre el público, o así lo cree su organizador, el Gobierno regional, que ha decidido ampliar su apertura hasta el próximo día 13 de enero.

Así, éste será el último fin de semana durante el que los ma-

drileños podrán disfrutar de esta muestra que tiene como sede la Sala Canal de Isabel II (calle Mateo Inurria, número 2).

Todos los que se acerquen a verla harán un viaje a hasta la Roma de los años 50 y 60 del siglo pasado, durante los que fue un gran plató de cine a nivel mundial. Las fotografías nos

muestran a grandes estrellas del celuloide trabajando en esta ciudad como Elizabeth Taylor o Cary Grant.

Se realizarán visitas guiadas gratuitas el sábado por la mañana a las 12 y las 13 horas. El mismo día por la tarde el recorrido guiado será a las 18 y a las 19 horas. El domingo, a pesar de ser el día de cierre, la exposición podrá recorrerse con ayuda de un experto de manera totalmente gratuita por la mañana, tanto a las 12 como a las 13 horas.



duchamania.es

Líderes en reformas de baño y ducha

**BUSCAMOS FRANQUICIADOS
POR TODA ESPAÑA**

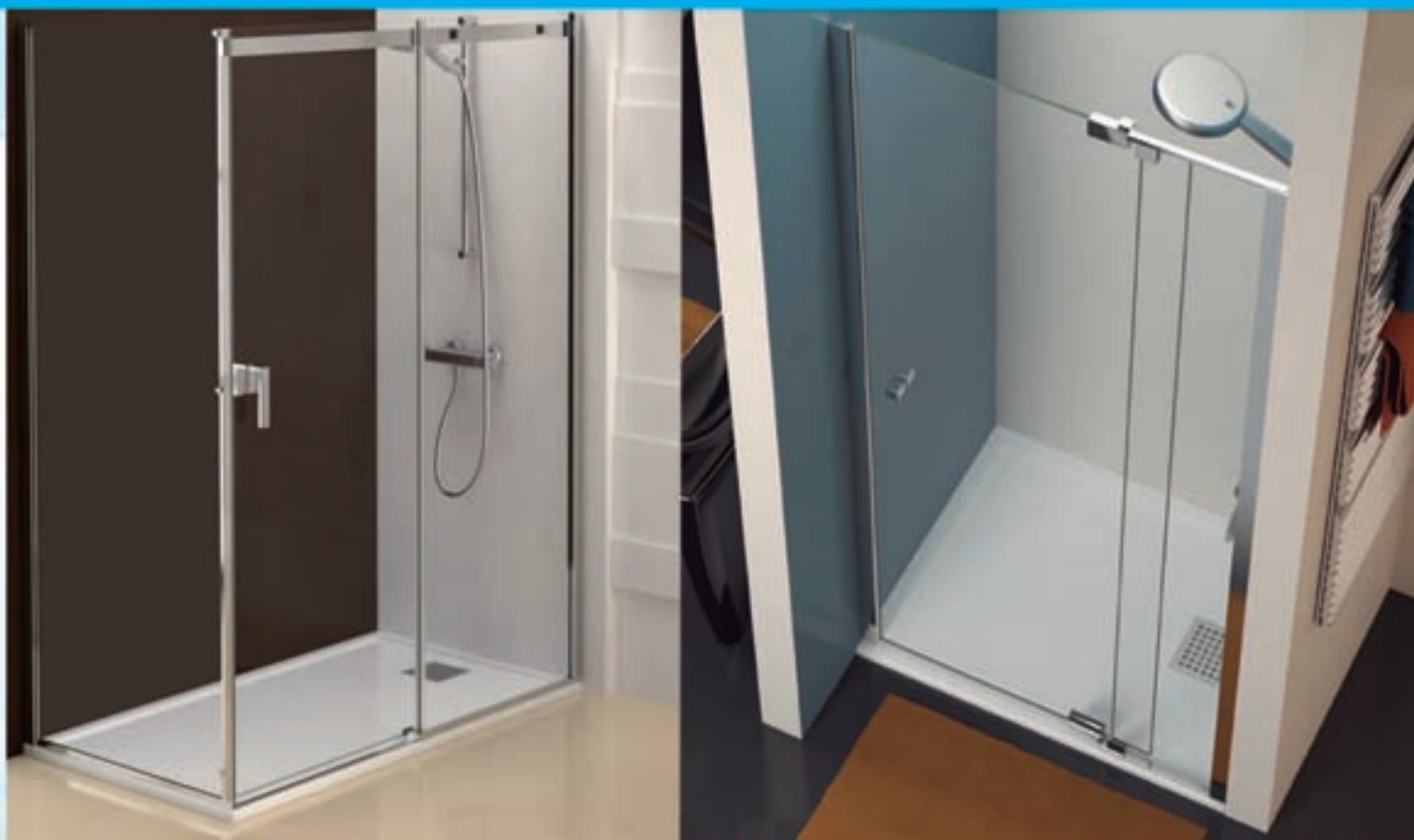
Cambie su bañera por ducha en **24h**
LLAME YA AL 91 468 49 07

- Albañilería y fontanería
- Retirada de bañera y escombros
- Azulejos a elegir entre 30 modelos
- Plato de ducha de hasta 170cm
- Instalación e IVA incluidos en el precio
- Mampara no incluida

desde

"OFERTA ECO"

690€



Rectangular, cuadrada, semicircular... Adaptamos su ducha a sus necesidades.



Paseo del Molino, 6 - Madrid • info@duchamania.es • www.duchamania.es

Telf.: 91 468 49 07



El Rey León

ESTRENADO HACE 14 MESES

El Rey León: más de 500 funciones y 820.000 entradas vendidas

N.C.

El musical 'El Rey León' se ha convertido en el gran fenómeno de la Gran Vía madrileña. Es, sin duda, uno de los espectáculos más populares que ofrece la capital y los datos así lo demuestran. En los catorce meses que lleva en cartel ha conseguido una recaudación millonaria con la venta de más de 820.000 entradas. Además, aunque ya ha superado las 500 funciones, la ocupación sigue siendo del cien por cien.

Este espectáculo es un importante reclamo turístico ya que el 65% de los espectadores no eran madrileños. Además, como es la única versión en español de esta obra también atrae al público latinoamericano. Con respecto a esto, la directora general de Stage Entertainment en España, Julia Gómez Cora, declara que "El Rey León es ya definitivamente una de las máximas atracciones de la ciudad de Madrid".

El nuevo año llega cargado de estrenos teatrales para todos

'La lengua madre', 'Memorias de un caballo andaluz', 'Sofocos' o 'Málaga' son algunas de las nuevas obras en cartel en los teatros de Madrid

Natalia Campos

Los amantes del teatro están de enhorabuena ya que el año nuevo empieza con una cartelera llena de obras de todo tipo en la capital.

Los Teatros del Canal presentan como novedad una versión de la clásica obra de Homero 'La odisea'. Este nuevo montaje está dirigido, versionado e interpretado por Rafael Álvarez, más conocido como 'El Brujo'. Esta pieza llega a la capital avalada por el gran éxito que consiguió en la última edición del Festival de Teatro Clásico de Mérida. Las funciones se representarán durante un mes, hasta el próximo 10 de febrero.

Otro de los estrenos de los Teatros del Canal sorprende por su peculiar protagonista, Cascanueces, un caballo. Esta es la principal atracción con que cuenta 'Memorias de un caballo andaluz', un montaje que la Cuadra de Sevilla acerca a la capital. Esta obra, que podrá verse hasta el 27 de este mes en la Sala Roja de dicho teatro, es un homenaje al mundo taurino en el que Cascanueces revive mediante un sueño los recuerdos de toda su vida.

OTROS ESTRENOS

El reconocido Juan Diego es el protagonista de otro de los estrenos más importantes de la tem-

LOS ESPECTÁCULOS QUE PERDURAN

Unas de las obras que se mantienen en cartel es 'The Hole', la gran apuesta del Teatro Caser Calderón que sigue cosechando éxitos. La fórmula mágica para seguir contando con el favor del público es una mezcla de crítica social y humor. El cabaret cuenta una historia de amor muy peculiar intercalando una sucesión de sorprendentes espectáculos acrobáticos y música. Los elementos decorativos y de vestuario sorprenderán a todos los asistentes. Además, el maestro de ceremonias, que es interpretado por La Terremoto de Alcorcón o por Alex O-Dogherty, sumerge al público en una interacción divertida y constante con los actores.

porada, 'La lengua madre'. (Más información en la entrevista concedida a GENTE por el actor en página 16).

La comedia musical es el género al que pertenece otro de los estrenos de esta semana: 'Sofocos'. Lolita Flores, Paz Padilla, Fabilola Toledo y Ana Hurtado forman el magnífico elenco que se sube al escenario del Teatro Nuevo Apolo para intentar de-



Imagen de 'Memorias de un caballo andaluz'.

mostrar que la menopausia tiene un lado divertido.

Hasta el Teatro del Arte llega 'Málaga', una obra de Aitana Galán que cuenta la historia de unos padres divorciados que no saben con quién dejar a su hija un fin de semana que los dos tienen ocupado.

Por último, 'Mejor viuda que mal casada' es la nueva obra que la actriz Beatriz Rico trae hasta

los escenarios de la capital, escrita y protagonizada por ella misma.

La historia se desarrolla a partir del personaje de Patricia, una niña que de pequeña era muy fea pero que con el paso del tiempo se convierte en una mujer despampanante y roba-corazones que decide tomarse la justicia por su mano y muestra una visión peculiar de los hombres.

Gran Circo Americano, presenta: "Fusión", la última creación de la familia Faggioni

Fusión es la última gran producción circense, creada y dirigida por la familia Faggioni, italianos de origen, pero españoles de corazón que llevan tres décadas, con su Gran Circo Americano, en España.

Dicho espectáculo a sido concebido para unir a las familias durante dos horas, y como no podía ser menos haciendo un guiño al público más difícil de atraer que es el adolescente y juvenil, donde quedaran impactados con atracciones tan sorprendentes como los motoristas acrobáticos en la esfera diabólica, los bailarines de break dance, los acróbatas en mástiles a gran altura, o los patinadores a gran velocidad sobre plataformas.

También todo nuestro distinguido público reirá a carcajadas con nuestros payasos musicales trio Pepín León y sus simpáticas parodias, que los hacen ser considerados los auténticos embajadores de la sonrisa.

Las estrellas de esta recién estrenada producción son los trapecistas volantes Flying Habana, venidos directamente de la escuela de circo Nacional de Cuba, por lo que su debut en el Gran Circo Americano en la bella capital Madrileña, es el primero en el continente Europeo.

También la troupe Escala de República Dominicana, nos sorprenderán con sus inverosímiles y arriesgadas acrobacias y vuelos de hasta 8 metros de altura,

propulsados desde el denominado en el argot circense columpio ruso, llegando a caer hasta en una quinta columna humana.

Pero lo que siempre a distinguido a los espectáculos de la familia Faggioni, es su gran colección de animales artistas, que hoy en día es la más amplia que posee ningún circo en Europa.

Formada por majestuosos elefantes hindúes, caballos árabes y centro europeos, cocodrilos y caimanes gigantes de hasta 3 metros y 200 kg, llamas y cebras africanas.

Camellos y dromedarios, y un impresionante grupo de tigres y leones, con hasta un ejemplar único de tigre blanco, también conocido como tigre del manto

de seda, del que hay tan solo 100 ejemplares en el mundo.

El Gran Circo Americano
C/ Antonio Lopez 109

Metro Legazpi o Usera

Más información en
www.circoamericano.com
o en el teléfono de información
para reservas y grupos
636 45 43 55.



Actuaciones de jueves a
domingo hasta el 3 de febrero.





acua **SEC**

SOLUCIONE **DEFINITIVAMENTE** LA HUMEDAD DE SU VIVIENDA



Averiguamos cuál es la causa de la humedad para aplicar el tratamiento específico



GARANTÍA
HASTA
30
AÑOS

DIAGNÓSTICO COMPLETO
GRATUITO



www.acuasec.com

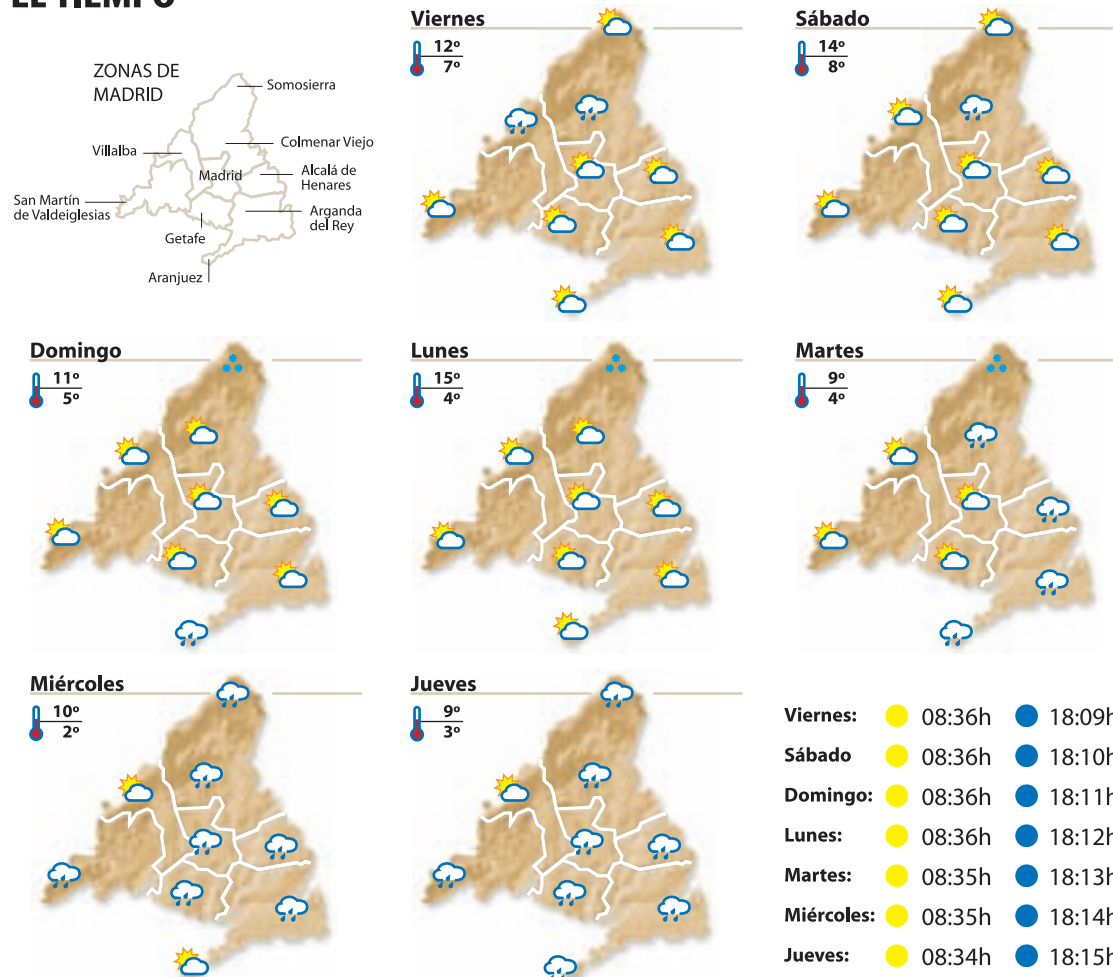
Teléfono
GRATUITO **900 809 939**

Más información





EL TIEMPO



Cultura Madrid

El nuevo año empieza lleno de actividades culturales muy variadas que ofrecen a los madrileños una gran cantidad de opciones para invertir su tiempo libre, como obras de teatro, conciertos o exposiciones

Infantil

Las aventuras de Tom Sawyer

Teatro Sanpol

Desde el próximo sábado día 12 hasta el 20 de enero, los más pequeños podrán disfrutar de esta obra que llega a la capital de la mano de la compañía chilena Escarabajo Teatro y que en el montaje mezcla tanto elementos del teatro físico como muñecos.

Arte

Los espejos del alma. Paisaje alemán en el Romanticismo

Museo Romanticismo

Hasta el próximo mes de marzo de 2013 podrá visitarse en la capital esta muestra que, a través de una selección de veinte dibujos y acuarelas, ofrece un recorrido por obras de este género realizadas por los principales pintores románticos en la Alemania del siglo XIX.

¿Cazadores de tendencias? Los nombres esenciales de la moda española

CentroCentro

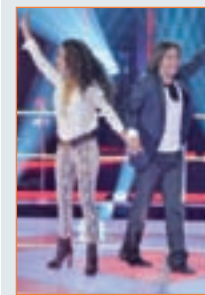
Hasta el próximo 3 de marzo, la fotografía y la moda se dan la mano en esta exposición en la que se establece un recorrido alfabético por la trayectoria artística de los 67 diseñadores nacionales más destacados, como Adolfo Domínguez o Agatha Ruiz de la Prada.

Teatro

Tempestad

Matadero. Naves del Español

Hasta el próximo 20 de enero de 2013 se escenificará en Madrid la última obra de Shakespeare dirigida por Sergio Peris-



Rosario canta con Antonio Carmona

El próximo lunes día 14 de enero a partir de las 21 horas, la hija menor de Lola Flores y Antonio Carmona compartirán el escenario del Teatro Nuevo Apolo, en un concierto que forma parte de un homenaje flamenco a Enrique Escudero. Rosario presentará algunos temas incluidos en su nuevo disco de colaboraciones: 'Las voces de Rosario'.

Mencheta en la que el amor, el poder, la esclavitud y el perdón vencen a la venganza. Tan sólo cinco actores y 10 músicos dan vida a más de 20 personajes.

La anarquista

Teatro Español

Hasta el próximo 27 de enero el público madrileño podrá reflexionar sobre la naturaleza del poder con esta obra que escenifica una entrevista entre una funcionaria de prisiones y una condenada a muerte.

Yerma

Teatro María Guerrero

Hasta el próximo 17 de febrero podrá verse en Madrid esta pieza en la que se representa el clásico de Lorca al ritmo de

la música de Enrique Morente. En esta ocasión, se trata de una versión de Miguel Narros, que dirige ésta célebre y reconocida tragedia que gira en torno a los temas de la esterilidad, la fecundidad y la identidad femenina.

Conciertos

Nancys Rubias

Teatro Circo Price

El próximo sábado 12 de enero, a partir de las 20 horas, los fans madrileños de este singular grupo encabezado por el conocido Mario Vaquerizo podrán disfrutar de un concierto en el que presentarán su último trabajo que se llama 'Ahora o nunca', y en el que está incluido el single 'Peluquitas'.

El Arrebató

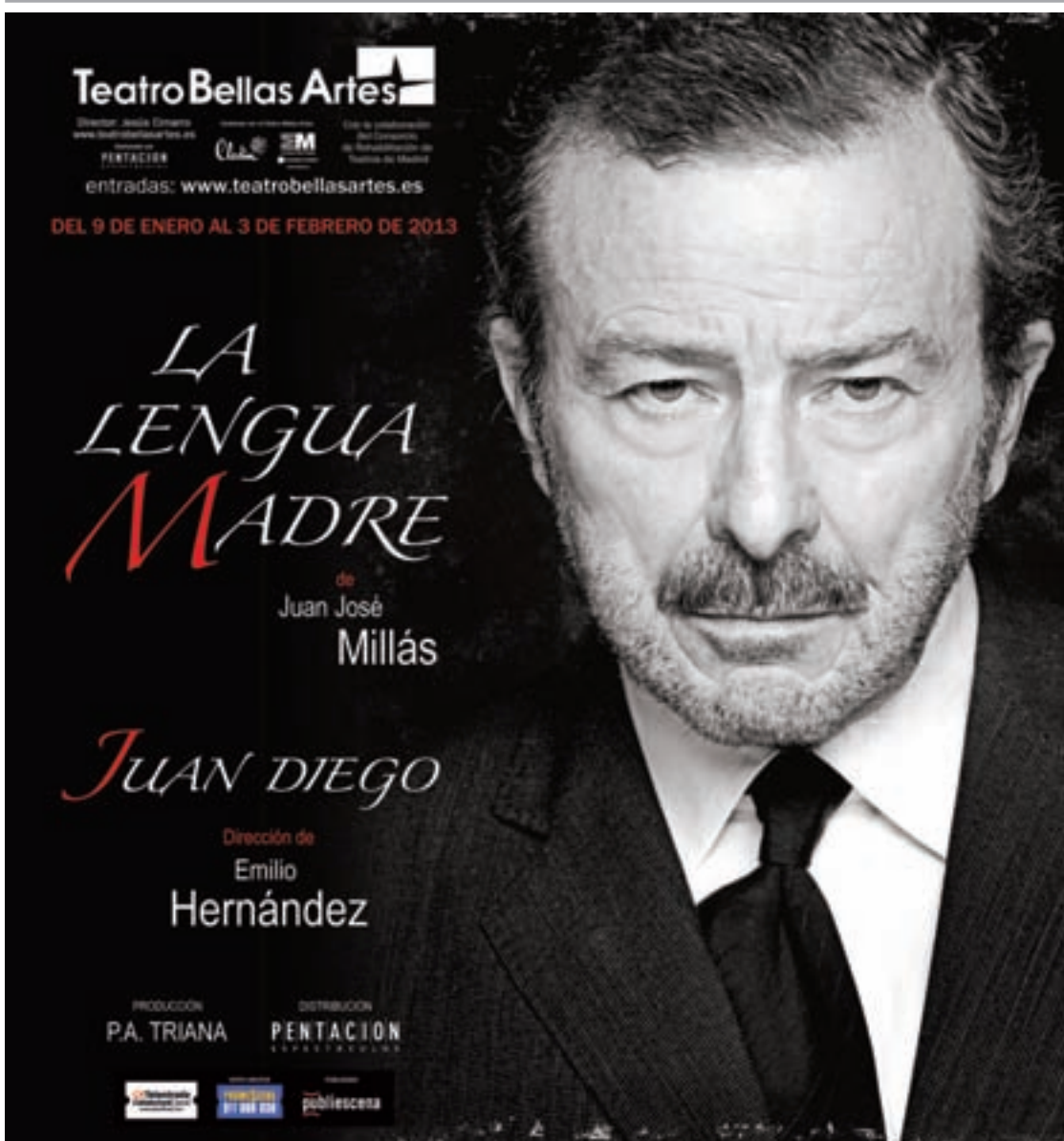
Teatro Nuevo Apolo

El próximo martes día 15 de enero, a partir de las 20.30 horas, este artista llega a la capital para hacer disfrutar a todos sus fans con la presentación de su último trabajo que tiene por título 'Campamento Labandón' y que hará bailar a todos los que acudan al espectáculo.

Letz Zep

Sala Caracol

El próximo martes 15 de enero, a partir de las 20.30 horas, esta banda hará las delicias de todos los seguidores de Led Zeppelin en un concierto homenaje a la mítica banda. En él, interpretarán los temas más clásicos de la banda e intentarán recrear el ambiente que había en sus conciertos utilizando un físico, un ritmo y una voz muy parecida a la de sus ídolos.



Clasificados

Anuncios breves

Para insertar un anuncio en Gente en Madrid, llame al teléfono:

91 548 02 63 - 91 541 20 78

OTRAS EDICIONES GENTE

BURGOS: 807 505 132*

BARCELONA: 915 412 078

LEÓN: 807 517 310*

LOGROÑO: 807 505 794*

PALENCIA: 807 505 781*

SANTANDER: 807 505 779*

VALLADOLID: 807 517 023*

*El coste de la llamada a los números 807 es de 1,21 € Minuto desde la red fija y 1,57 € Minuto desde la red móvil. I.V.A. Incluido.

La recogida de anuncios para la edición de la semana será hasta las 15:00 horas del Lunes. Gente en Madrid no se responsabiliza de la procedencia, ni de la veracidad de los anuncios breves, y se reserva el derecho de modificar el emplazamiento de los anuncios breves así como su publicación o no en caso de no cumplir con las condiciones.

ÍNDICE DE SECCIONES

1. Inmobiliaria

2. Empleo

3. Casa y hogar

4. Enseñanza

5. Animales

6. Informática

7. Motor

8. Servicios profesionales

9. Varios

10. Terapias y masajes

11. Relaciones personales

12. Servicios 803

13. Esoterismo

CADA ANUNCIO SE PUBLICARÁ 1 SEMANA.

Clifford Auckland 91 533 29 61

CONSULTORES www.cliffordauckland.es

¡¡DINERO URGENTE!!

Si tiene poca hipoteca o ninguna SOLO CON EL D.N.I. Y LAS ESCRITURAS SOLUCIONAMOS HIPOTECARIAMENTE PROBLEMAS ECONÓMICOS

Intermediarios independientes - ABOGADOS

1. INMOBILIARIA

1.2 ALQUILER DE PISOS

OFERTA

300€. Abrantes. Estudio. ☎ 618 279 469.

350€. Apartamento amueblado. Ocasión. ☎ 636 798 929.

400€. Carabanchel, 2 dormitorios ☎ 914 312 880.

470€. Oportunidad. Zona Sur. ☎ 914 312 897

APARTAMENTOS - estudios. 300- 450€. ☎ 653 919 652.

ESTRECHO, piso 2 dormitorios, 430€. ☎ 915 434 164.

MORATALAZ, piso 3 dormitorios. 450€. ☎ 653 919 653.

1.3 ALQUILER HABITACIONES

OFERTA

ALQUILO piso compartido, económico, todos los servicios. Cuatro Caminos. ☎ 915 421 888.

FUENLABRADA. Habitaciones junto Renfe y Metro. 200€. ☎ 650 130 982.

GETAFE. Alquiler habitación. 260€. ☎ 630 681 181. ☎ 918 941 474.

GETAFE. Clases particulares. ESO. ☎ 630 681 181. ☎ 918 941 474.

1.5 PLAZAS GARAJE

OFERTA

ALQUILO. Plaza Garaje. Julián Besteiro. Leganés. ☎ 616 410 456.

2. EMPLEO

2.1 OFERTA EMPLEO

OFERTA

AUMENTA ingresos. ☎ 918 273 901.

Organización Impulsora Discapacitados

NECESITAMOS TRABAJADORES PARA VENTA DEL EUROBOLETO

Interesados contactar en: **915 423 371**

AUXILIAR CLÍNICA CON O SIN TÍTULO PARA RESIDENCIAS GERIÁTRICAS. PREVIO BREVE PERIODO FORMACIÓN DE CUATRO SEMANAS EN MISMO LUGAR TRABAJO. ☎ 914 293 000. ☎ 913 690 029.

AUXILIAR Y VIGILANTES (AMBOS SEXOS) CON O SIN TÍTULO PRECISAMOS EMPRESA SEGURIDAD. CUALQUIER NACIONALIDAD. OFRECEMOS FORMACIÓN TÍTULO VIGILANTE Y GRADUADO EN ESO. ☎ 914 291 416. ☎ 914 291 400.

Se precisa MOZOS-AS para tareas propias de ALMACÉN y REPOSICIÓN

658 607 319

EMPRESA de alimentación busca personal. Interesados llamar: ☎ 622 825 051. ☎ 622 823 351.

EMPRESARIO NECESITA SEÑORITA COMPAÑÍA, JOVEN, CARIÑOSA, LIBERAL INTERNA. 1200€- 3200€. MENSUAL. ☎ 657 539 413.

EMPRESARIO serio ofrece sueldo fijo de 3000€ al mes con seguridad social a chica o mujer. ☎ 636 114 221. Real.

GRADUADO ESCOLAR EN ESO, EN UN SOLO CURSO, TÍTULO OFICIAL, PRESENCIAL Y A DISTANCIA. EXÁMENES EN EL CENTRO. ÚLTIMA SEMANA DE MATRÍCULA. ☎ 914 293 000. ☎ 914 291 400.

SE precisa persona o pareja que quiera emprender negocio organizando eventos campestres. ☎ 600 227 870.

2.2 DEMANDA EMPLEO

OFERTA

BUSCO trabajo como interna-externa. ☎ 699 123 132.

ESPAÑOLA cocina, limpieza. ☎ 665 840 303.

LIMPIABOTAS español. Permanentemente. ☎ 697 238 235.

MAYORES, enfermos. Española titulada. Masajes domicilio. Aluche. ☎ 617 096 488.

4. ENSEÑANZA

4.1 FORMACIÓN

OFERTA

CLASES particulares, asignaturas de letras todos los niveles. Coslada. ☎ 916 693 406.

HAZTE QUIROMASAJISTA. INFORMATE EN: WWW.CENTRONOVICIADO.COM

INGLÉS. Leganés. Económico. ☎ 916 873 161.

MATEMÁTICAS, clases particulares. ☎ 916 824 229. ☎ 609 950 972.

5. ANIMALES

5.1 PERROS

OFERTA

PASTORES alemanes. Excelentes cachorros. Mejores líneas mundiales. Garantía. Seriedad. ☎ 620 807 440.

8. SERVICIOS PROFESIONALES

8.1 ASESORÍAS

OFERTA

ABOGADO extranjeros, penal, laboral, divorcios, autónomos. Consulta gratis. ☎ 915 325 746. ☎ 619 624 462.

8.2 OBRAS Y REFORMAS

OFERTA

COBRO la voluntad. Ángel, pintor español. Experiencia. Limpieza. ☎ 651 556 230.

MANITAS: reparaciones domésticas, albañilería, fontanería, pintura, persianas y electricidad. ☎ 622 617 633.

MÓSTOLES Fontanero, calefactor. ¡Económico!. ☎ 605 370 145.

PINTORES pisos dos dormitorios 280€, tres dormitorios 340€ materiales incluidos. ☎ 608 856 452.

9. VARIOS

9.1 VARIOS

OFERTA

COMPRO juguetes antiguos, Mädelman, Scalextric, trenes. ☎ 653 017 026.

10. TERAPIAS Y MASAJES

10.1 TERAPIAS

OFERTA

PSICÓLOGOS. ANSIEDAD, DEPRESIÓN, TRAUMAS, PROBLEMAS DE ALIMENTACIÓN, FOBIAS. IMPORTANTES DESCUENTOS. METRO SOL. ☎ 633 326 025.

10.2 MASAJES

OFERTA

30€ MEDIA HORA. ELENA. ESPACIO Y TRANQUILIDAD. DISCRETA. MOSTOLES. ☎ 603 246 661.

¡CANILLEJAS! Madrileña. Masajista. 24 horas. ☎ 639 549 189.

¡MADRILEÑA! Alcalá 702. ☎ 690 713 404. Permanentemente.

ALINA. MASAJISTA. RELAJACIÓN TOTAL. VOY DONDE ESTÉS (HOTELES/ DOMICILIOS/ OFICINAS). 75€ TAXI INCLUIDO. VISA. ☎ 610 093 249.

A N A. Sensitivos 20€. ☎ 632 703 086. Valdeacederas.

ANDREA. MASAJE SENSITIVO. ZONA LISTA. ☎ 608 218 714.

ANDREA. Masajes. Vistalegre. ☎ 690 877 137.

ATOCHA. AMIGAS. MASAJES. 30€. ☎ 638 073 006. PERMANENTE.

CARABANCHEL. Carmen. Madridita. ☎ 690 877 137. ☎ 914 617 809.

CARLA. MASAJISTA PROFESIONAL. HOTELES/ DOMICILIOS. 75€. TAXI INCLUIDO. VISA. ☎ 600 095 042. ☎ 913 666 960.

CAROLINA. MASAJE RELAJANTE. METRO LISTA. ☎ 914 023 144. ☎ 679 123 947.

CARPETANA. Bruna jovencita. ☎ 690 877 137.

EMBAJADORES. Masajes sensitivos. ☎ 914 676 996.

ESPAÑOLA, supermasajes. Recibo sola. Avenida América. ☎ 608 819 850.

GABRIELA. 19 AÑOS. MEJICANA. MASAJES DOMICILIO. MADRID/ ALREDEDORES. ECONÓMICOS. 24 HORAS. ☎ 618 200 378.

GRAN VÍA. MASAJES. ☎ 915 426 871.

LEGANÉS masajes. También domicilio. ☎ 674 572 544.

MASAJES 20. ☎ 648 740 917.

MASAJES ESPECIALES. ☎ 603 234 274.

MASAJES SENSITIVOS. ☎ 686 425 490.

MASAJISTA. Sensitivos. Atractivo. Económico. ☎ 605 272 037.

MORENA. 30€ MEDIA HORA. MOSTOLES. ☎ 637 260 976.

MOSTOLES MASAJES. NICOLL. 30€ MEDIA HORA. DISCRETA. 28 AÑOS. ☎ 602 487 822.

MOSTOLES SARA. ☎ 630 565 960.

MOSTOLES SARA. ☎ 630 565 960.

MÓSTOLES. Nuevas masajistas, jovencitas. ☎ 669 363 918.

NANCY. Carabanchel. ☎ 608 335 446.

NECESITO señoritas. ☎ 655 230 099.

PARLA. MASAJISTAS JOVEN-CITAS. ☎ 635 312 216.

PLAZA CASTILLA. MASAJES RELAJANTES. ☎ 917 339 074.

TETUÁN. Masajes relajantes. ☎ 911 525 859.

VISTALEGRE. Argentina. Masajes. ☎ 914 617 809. ☎ 690 877 137.

11. RELACIONES PERSONALES

11.1 AMISTAD

OFERTA

¿QUIERES CONOCER LO MÁS NUEVO EN CONTACTOS? AUTOMÁTICO, SIN OPERADORES. COMUNICATE CON CHICOS DE TODA ESPAÑA DE FORMA ANÓNIMA, FÁCIL Y GRATUITA. PRIMER TELÉFONO GRATIS. ☎ 900 900 222. (SÓLO PARA RED Fija) ☎ 918 381 280.

CONOCE CHICAS TODA ESPAÑA. ES UN CHAT TELEFÓNICO. AQUÍ NO ENCONTRARAS PROFESIONALES. AMISTAD, CITAS A CIEGAS, SEXO TELEFÓNICO Y MUCHO MÁS. ☎ 902 092 900. (1 EURO MEDIA HORA). ☎ 640 100 283. (TARIFA MÓVIL A MÓVIL).

11.2 ÉL BUSCA ELLA

OFERTA

DOS amigos que suman 110 años, buscan 2 amigas para compartir aficiones, teatro, música, cine, conversaciones y lo que surja. ☎ 622 584 407.

SOLTERO 42 años, busca mujer, relación estable, cariñosa, romántica, pasional. ☎ 637 788 021.

SOLTERO empresario, para amistad, relación/ matrimonio. Madrid. Formalidad. ☎ 651 858 134.

11.6 AGENCIAS MATRIMONIALES

OFERTA

UNICIS. ☎ 911 250 115. www.unicis.es

12. SERVICIOS TELEFÓNICOS 803

12.1 OCIO

OFERTA

GRABACIONES superfuertes. Disfrútalas. ☎ 803 514 261. 1,21€

13. ESOTERISMO

13.1 VIDENCIA

OFERTA

VIDENTE desde niña. ☎ 913 264 901.

EMPRESA DISTRIBUIDORA PRECISA

CONDUCTORES PARA FURGONETA ISOTERMO

FINES DE SEMANA. PAGO POR ENTREGA. ☎ **636 860 513**

PROFESOR GRAN VIDENTE Y MEDIUM AFRICANO

NO HAY PROBLEMA SIN SOLUCIÓN. GRAN VIDENTE ESPECIALISTA EN TODO TIPO DE PROBLEMAS. PROBLEMAS MATRIMONIALES Y SENTIMENTALES. RECUPERACIÓN DE PAREJA, AMARRES, ATRAER PERSONA QUERIDA. AMOR. SUERTE EN NEGOCIOS, TRABAJO, EXÁMENES, ETC... ATRAER CLIENTES, MANTENER PUESTO DE TRABAJO, PROTECCIÓN VIDA FAMILIARES, QUITAR MAL DE OJO Y MALEFICIOS. POTENCIAR LA SEXUALIDAD, CASOS DESESPERADOS.

RESULTADOS RÁPIDOS GARANTIZADOS 100% DE 3 A 7 DÍAS

915 548 436 - 677 669 095

RECIBO TODOS LOS DÍAS DE 8:00 A 20:00 H.

VENDE COMPRA CAMBIA BUSCA... ENCUENTRA

ANUNCIOS CLASIFICADOS

LLAMA AHORA

Gente 91 541 20 78

Maestra Chamana Chalana

La bruja del amor y la felicidad

¿CANSADO DE SUFRIR POR AMOR NO CORRESPONDIDO?

¡Basta ya de perder tiempo y dinero! AMARRES - RECUPERE LA FELICIDAD

En sólo 72 horas recupero a tu ser amado. Pensará en tí día y noche. Él o ella regresará en busca de pasión. Experta en uniones de pareja. Puedo hacer posible lo imposible.

AMOR - DINERO - TRABAJO - SALUD ESTUDIOS - NEGOCIOS 100 % EFECTIVO

TODO 50€

674 484 207 PRIMERA CONSULTA POR TELEFONO GRATIS

No deje que la angustia, la desesperación y el nerviosismo acaben con su vida....

LUZMILA DRA. CORAZÓN

de fama internacional

CONSULTA GRATIS

llamando al **609 834 743**

También atiende por SMS

Videncia, tarot, juegos de azar, enfermedad desconocida, unión de parejas en horas, casos imposibles (tan solo una foto, nombre o prenda).

Más de 35 años de experiencia, trabajos a voluntad al ver resultados.

ABSOLUTA DISCRECCIÓN Y GARANTÍA

Consulta GRATIS llamando al 609 834 743

También atiende por mensaje de texto.

Gente digital

- Toda la información de tu ciudad
- Actualizada diariamente
- A tan sólo un click

www.gentedigital.es

LAMPARAS ILUMINACIÓN



Calidez e iluminación para tu hogar



Avda. de los Pirineos, 7 (A-1, Salida 19) - San Sebastián de los Reyes - Madrid

91 652 28 40

www.lamparasg.com