

Botella anuncia que las víctimas del Madrid Arena tendrán su homenaje

La alcaldesa dice también que el Ayuntamiento estudia el cambio de nombre del recinto donde sucedió la tragedia hace un año

PÁG. 4



CHEMA MARTINEZ/GENTE

Buñuelos y flores, la cara y la cruz en Todos los Santos

Mientras las floristerías se resignan al descenso de las ventas, a causa de las importaciones y el cambio generacional, el sector pastelero apuesta por dar un nuevo impulso a su negocio a través de apuestas más atrevidas, mezclando sabores tradicionales con otros más innovadores. Probamos los buñuelos de horchata o 'gin tonic' en Nunos, un establecimiento de Retiro que dirige el maestro Fernández-Ramos.

PÁGS. 6 Y 13

DEPORTES // PÁG. 14

El baloncesto femenino pisa fuerte

Cinco equipos madrileños militan en la segunda categoría nacional

RESERVANDO O CONTRATANDO ANTES DEL 31 DE OCTUBRE DE 2013

LOS 3 PRIMEROS MESES DE RENTA

ESTUDIOS Y APARTAMENTOS
DESDE **400€/mes** **50% DTO.**

LATINA - SOL - PLAZA MAYOR - CHUECA
TIRSO DE MOLINA - PACÍFICO
91 474 93 00 - 646 481 535

www.mucor.es
info@mucor.net

REFORMAS DANIEL

Para la reforma de su piso completo REFORMAS DANIEL regala: grifería monomando y muebles de baño.

- SOLADOS
- ALICATADOS
- FONTANERÍA
- CALEFACCIÓN
- PINTURA
- ELECTRICIDAD
- ESCAYOLA
- MUEBLES DE COCINA

CUARTO DE BAÑO Picado y alicatado, solado, desescombro, fontanería en cobre y PVC, plaqueta de 1ª calidad	COCINA Picado y alicatado, solado, desescombro, fontanería en cobre y PVC, plaqueta de 1ª calidad
1.420 EUROS	1.910 EUROS

91 236 37 14 - 678 87 37 96 C/ JULIO VERNE, 53 MOSTOLES

CENTRO ÓPTICO SOCIAL
La Óptica del Pensionista

Lente orgánica antirallado 28€ (+/-0esf.) (+/-2esl.) (+/-4es.)	VUELTA AL COLE MONTURA + CRISTALES	Lente orgánica antirreflejante 55€ (+/-0esf.) (+/-2esl.) (+/-4es.)
---	--	---

17 ópticas propias y 6 colaboradoras a su servicio.
Infórmese en la más próxima.
www.centroopticosocial.com 91 594 02 67

AYUNTAMIENTO PÁG. 8

Nuevos contratos integrales de alumbrado y vías públicas

Ambos entrarán en vigor en 2014. La inversión de infraestructuras viarias alcanza los 336 millones de euros, mientras que el de gestión energética supera los 786.

REPORTAJE PÁG. 10

Inaugurado el Centro de Día 'Carmen Rodríguez' en Arganzuela

Atiende a 75 personas con daño cerebral sobreenvenido, como Fernando, víctima de un ictus cuando comenzaba sus estudios de Arquitectura, con 20 años.

CENTRO PÁG. 12

El arte y la cultura invaden 30 locales en el Triángulo de Ballesta

Entramos en la Taberna Agrado. En este restaurante permanecerá la exposición 'Home kitsch home' durante los próximos 20 días. La firma el colectivo Plato Hondo.

iGente TIEMPO LIBRE Pág. 16



"Los hombres no nos resistimos a la sonrisa y a la mirada de una mujer"



Cuando llega la leche donada, un técnico comprueba si está congelada, recogiendo muestras que pasan un control exhaustivo

BANCO DE LECHE MATERNA EN EL HOSPITAL 12 DE OCTUBRE

Es el segundo de España y el primero que funciona dentro de una Unidad de Neonatos, desde 2007 • Aladina asume ahora la reforma para poder dar servicio a otros hospitales de la región

Una segunda oportunidad para Carla

PATRICIA COSTA
@PatriCosta

Entramos en los Cuidados Intermedios del Servicio de Neonatología, en el Hospital 12 de Octubre de Madrid. Allí duerme Carla desde hace cinco meses, cuando llegó a este mundo pesando 460 gramos y con sólo veinte semanas de gestación. “Carla se adelantó mucho y necesitó leche donada hasta que su madre pudo amamantarla. También para coger pe-

so, seleccionando leches específicas que le aportasen más calorías y proteínas. Estaba muy débil”, recuerda Fernando, su padre, mientras practica el llamado ‘método canguro’, con ella en brazos.

Carla es uno de los casi 500 bebés que se benefician del Banco de Leche Materna ubicado en el Hospital 12 de Octubre desde 2007, el segundo de España -hay siete en total- y el primero que funciona dentro de una Unidad de Neonatos. Una instalación que

ahora se ampliará para poner en funcionamiento un Banco Regional y dar así servicio a otros hospitales de la Comunidad de Madrid. Tras la remodelación, que se espera concluya a finales de año, realizada en colaboración con la Fundación Aladina, se proporcionará leche dos veces por semana a dos de los hospitales madrileños que atienden a prematuros por debajo de 1.000 gramos. Más adelante, el suministro se ampliará hasta llegar a dispensar 2.000

litros anuales, según las previsiones del Gobierno autonómico.

PREVENCIÓN DE ENTEROCOLITIS
Abrimos ahora la puerta del laboratorio donde se procesa la leche. “Hay seis congeladores para la cruda, tres para la pasteurizada, aquí están los baños termostáticos, con este otro aparato conocemos su contenido nutricional...”, explica Nadia García, neonatóloga del 12 de Octubre, responsable del Banco de Leche del hospital y

vicepresidenta de la Asociación Española de Bancos de Leche Humana. “Este alimento se dirige a niños muy prematuros, que nacen con edad gestacional menor a las 32 semanas, o cuyo peso no alcanza los 1.500 gramos. También a los que sufren malformaciones cardíacas, digestivas, enfermedades metabólicas o los que han sido sometidos a cirugías”, añade. El beneficio más demostrado reside en la prevención de ‘enterocolitis necrotizante’, una inflamación muy grave del intestino común en este tipo de recién nacidos

Para todos ellos resulta vital el alimento cedido por mujeres co-

Hasta ahora el banco ha contado con unas 120 donantes anuales

mo Yolanda, madre de dos niños de 7 y 2 años a los que todavía amamanta, y donante del banco desde el nacimiento de su segundo hijo. La visitamos en su trabajo, una oficina ubicada en la calle Serrano. Sobre la mesa espera el extractor manual que cada día utiliza para obtener la leche que le sobra, congelarla y luego llevarla al 12 de Octubre en una nevera isotérmica. “He venido donando 375 mililitros, un vaso y medio al día, de lunes a viernes, porque el fin de semana estoy con mi hija y se la come toda. Es una experiencia única, no hay remuneración económica, pero sí gratificación a nivel emocional”, confiesa. Gracias a ella y a otras 120 donantes anuales, que manejan un total de 1.000 litros de leche, entre 400 y 500 bebés salen adelante. Carla abandonará el hospital en unos días para conocer su nuevo hogar.

El otro día me preguntaban cuál sería la noticia que más me gustaría dar en estos momentos y yo contestaba que me encantaría poder hacer un titular que dijera: “Se acaba la crisis en España”. Para eso, todavía queda tiempo, desgraciadamente. Sin embargo, ha llegado la primera buena noticia que podría desembocar en el final de la terrible situación económica, hecho que todos anhelamos. El miércoles, el Banco de España daba a conocer que nuestro país ha crecido un 0,1% en el tercer trimestre del año. No pude evitar sonreír nada más co-

OPINIÓN

Por fin una buena noticia

MAMEN CRESPO REDACTORA JEFE

nocer la noticia. Por fin, algo positivo, por fin, algo a lo que agarrarse para seguir luchando, porque llevamos años remando sin recibir nada a cambio. Ahora ya hay un dato que nos ayudará en el empujón definitivo para el tan ansiado final de la crisis económica. Me van a decir que demasia-

do eufórica me ven. No es así, estoy contenta, sólo contenta. Aún nos queda mucho esfuerzo, pero los datos, que son los únicos que no mienten, dicen que se acabó la recesión técnica, esa que tienen los países que acumulan dos trimestres consecutivos de crecimiento negativo y de la que



se sale cuando se muestran tasas positivas en un trimestre. España lo ha conseguido después de dos años y medio. Pero no es todo. El Banco de España también estima un “pequeño avance” del consumo de los hogares en el tercer trimestre (+0,1%). Otra cifra positiva, aunque no suficiente. La propia entidad reconoce que el consumo no se recuperará a corto plazo. Lógico, si tenemos en cuenta los casi cinco millones de parados y el miedo de las familias. Pero todo llegará. De momento, hemos dado un paso, tenemos una buena noticia.

GENTEDIGITAL.ES/COMUNIDAD/MAMEN/

EDITA: GENTE EN MADRID, S.L.

REDACCIÓN: ATOCHA, 16 · 2A PLANTA · 28012, MADRID

TELÉFONO: 91 369 77 88

E-MAIL: INFO@GENTEENMADRID.COM · COMERCIAL@GENTEENMADRID.COM

Gente
madrid

GERENTE: FERNANDO IBÁÑEZ

REDACTORA JEFE: MAMEN CRESPO

JEFE DE FOTOGRAFÍA: CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN: CARLOS ZUGASTI

EDICIONES SUR: JAIIME DOMÍNGUEZ

EDICIONES MADRID: PATRICIA COSTA

DEPORTES: FRANCISCO QUIRÓS

DIRECTORA DE GRANDES CUENTAS: AMPARO LLUCH

JEFE DE MARKETING: RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD: ANA SÁNCHEZ

EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS.





LA PREVENCIÓN ES UN COMPROMISO DE TODOS

En la Comunidad de Madrid, entre todos, hemos conseguido reducir los accidentes laborales más de un 40% en cinco años. Por eso, vamos a seguir avanzando juntos.

IV PLAN DIRECTOR DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

Infórmate en: 900 713 123
www.madrid.org



Comunidad de Madrid
www.madrid.org



EN BREVE

EDUCACIÓN

Más becas y ayudas escolares en 2014

El próximo año "no va a haber más recortes" y se incrementarán las becas y ayudas escolares en la Comunidad. Así lo ha anunciado la consejera de Educación, Lucía Figar, al mismo tiempo que ha recordado que este curso ha aumentado en 10.000 el número de becas de comedor en relación con años anteriores.

OBJETIVOS COMUNES

El turismo y el empleo unen Madrid y Mallorca

El presidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio González, viajó el miércoles a Palma de Mallorca para reunirse con su homólogo balear, José Ramón Bauzá, y tratar "asuntos de interés común" para ambas comunidades, es decir, el turismo, el empleo y la actividad emprendedora.

SANIDAD

Mamografía preventiva para todas las mujeres

Todas las mujeres tendrán mamografía preventiva a finales de año. Así lo ha asegurado el consejero de Sanidad, Javier Fernández-Lasquetty, ante las críticas del PSM, que aseguraba que 30.000 mujeres se habían quedado sin prueba. Hasta la fecha se han realizado 73.300 mamografías preventivas.

EN EL TERCER TRIMESTRE

Casi 11.000 personas más en la lista del paro

El paro en la Comunidad de Madrid subió en 10.900 personas en el tercer trimestre del año respecto al trimestre anterior (+1,7%), según la Encuesta de Población Activa, que también revela que el 9,2% de los hogares de la región tiene a todos sus miembros parados.



EUROPA TUMBA LA DOCTRINA PAROT

Recuerdo y justicia para las víctimas del terrorismo

A. B. El presidente de la Comunidad, Ignacio González, y la presidenta de la Asociación de Víctimas del Terrorismo, Ángeles Pedraza, depositaron el martes una corona de flores en el monumento que recuerda a las víctimas del terrorismo tras la sentencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos que tumba la doctrina Parot. Además, este domingo se ha convocado una manifestación en la capital para "pedir justicia".

El Ayuntamiento recordará a las víctimas del Madrid Arena

La Comunidad da los primeros pasos para reformar la Ley de Espectáculos

MAMEN CRESPO
@mamencrepo

Cuando apenas queda una semana para el primer aniversario de la tragedia del Madrid Arena, la Asamblea de Madrid da los primeros pasos para reformar la Ley de Espectáculos de la Comunidad.

Esta semana estaba previsto que se eligieran los ponentes, pero no se ha podido llevar a cabo su elección porque Izquierda Unida ha presentado una enmienda a la totalidad de la Proposición de Ley de los populares, que habrá que debatir, lo que retrasará la aprobación de la norma.

Hay que recordar que la reforma endurecerá y agilizará las sanciones e incluirá, por primera vez, inhabilitaciones personales para los infractores, según adelantó hace unos meses el consejero de Presidencia, Justicia y portavoz del Gobierno regional, Salvador Victoria.

CAMBIO DE NOMBRE

"Pretendemos la reforma para que aquellas personas que por codicia, irresponsabilidad y ánimo de lucro quieran saltarse la ley no les salga gratis hacerlo, sino que paguen las consecuencias administrativas, al margen de las penales", insistía Victoria.

Por otro lado, hay que apuntar que una petición 'online' reclama al Ayuntamiento de Madrid que cambie el nombre del recinto municipal Madrid Arena en homenaje a las cinco víctimas mortales. De momento, se han recabado 23.000 firmas de apoyo, según ha dado a conocer Change.org. Los amigos de Katia, una de las jóvenes fallecidas el 1 de noviembre de 2012, han promovido la iniciativa.

La alcaldesa, Ana Botella, ha señalado que están "abiertos a estudiar cualquier posibilidad sobre el cambio del nombre" y ha adelantado que se realizará un homenaje a las víctimas.

EMPLEO

La EMT reducirá 26,8 millones en gasto de personal

GENTE

El Consejo de Administración de la EMT aprobó el lunes un proyecto de presupuestos para 2014 que contempla un ajuste de 26,8 millones de euros en gasto de personal. Después de un recorte en las líneas y ahora que comienza, además, la negociación del nuevo convenio colectivo para el año que viene, se analizarán desde la Gerencia y los sindicatos las posibles fórmulas de cara a aplicar este ajuste. Desde la EMT remarcan que todavía "no se ha aprobado ni rebaja de sueldo, ni ERE, ni nada de eso, solo el proyecto de presupuestos", por lo que el ajuste se decidirá tratando de alcanzar un consenso con los trabajadores.

PRESUPUESTOS

No habrá más sacrificios para los madrileños

GENTE

La Comunidad de Madrid no subirá impuestos y "no pedirá más sacrificios a los madrileños" en los Presupuestos de 2014, y dedicará nueve de cada diez euros a Sanidad, Educación, Asuntos Sociales y Transporte Público en los Presupuestos regionales de 2014, que se presentarán el próximo jueves, 31 de octubre.

El consejero de Justicia y portavoz del Gobierno regional, Salvador Victoria, afirmó al respecto que el Gobierno madrileño es "previsible" y adelantó que sus cuentas no se moverán de la "línea de priorización" antes citada, ya que los presupuestos "se basan en la austeridad".

Comienzan las mejoras en la formación del profesorado

A. B.

La Comunidad de Madrid y los rectores de las seis universidades públicas de la región se ponen de acuerdo a la hora de "detectar los problemas en la formación de los futuros docentes". Por ello, los superiores de dichos centros se reunieron con el presidente del Eje-

cutivo madrileño, Ignacio González, y con la consejera de Educación, Lucía Figar, para tratar la reforma de los planes de estudio en los grados de Magisterio.

SIN CONOCIMIENTOS MÍNIMOS

Con la premisa de que dicha modificación de los planes de estu-

dio "es una responsabilidad prioritaria que no podemos eludir para que nuestros alumnos tengan la mejor educación posible y que la colaboración de los rectores es fundamental", en dicha reunión se aprobó "la constitución de un grupo de trabajo para concluir propuestas que mejoren la formación de nuestros profesores". González alertó de que un 75% de los candidatos a las oposiciones siguen sin tener los conocimientos mínimos.



Ignacio González, Lucía Figar y los rectores de los centros públicos

“Pedimos al Gobierno que cese a Wert y que pare la LOMCE”

Los estudiantes no cesan en su lucha por una Educación pública

ANA BALLESTEROS

comunidad@genteenmadrid.com

“Abajo el gobierno de los banqueros”. Detrás de una pancarta en la que se leía este reclamo, una multitud de estudiantes recorrió la calle Atocha el pasado miércoles en el segundo de los tres días de huelga convocados por el Sindicato de Estudiantes para defender una Educación pública que finalizaron con una huelga general.

“Pedimos al Gobierno que cese al ministro, que pare la LOMCE”, explicaba uno de los estudiantes. Entre las camisetas verdes, ondeaban banderas republicanas. “No a la enseñanza franquista”, se escuchaba. Entre las pancartas, destacaban aquellas que pedían acabar con los recor-



La manifestación recorrió el centro de Madrid CHEMA MARTÍNEZ/GENTE

tes y con el tasazo universitario. Tras el paso de todos ellos, las calles quedaron llenas de pegatinas con la foto del ministro de Educación, José Ignacio Wert, en las que se pedía su dimisión. Y es que el Sindicato de Estudiantes amenaza con una huelga indefinida si Wert no se va: “no pararemos hasta que no paren”.

El apoyo recibido en estas tres jornadas ha sido “muy desigual” para el Ministerio de Educación y de un 90% para el Sindicato de Estudiantes. En concreto, el pasado jueves, CCOO cifró en un 80% el seguimiento de la huelga, mientras que UGT Madrid lo situó en el 73% en educación no universitaria y 75% en universitaria.

OPINIÓN

Y sin ayuda a los más pobres



NINO OLMEDA PERIODISTA

Era un martes normal en la Asamblea de Madrid, tan normal que pasó desapercibido. Mientras se reunían los portavoces parlamentarios, una representante de la Federación de Organizaciones No Gubernamentales de Cooperación al Desarrollo y Ayuda Humanitaria de la Comunidad de Madrid comparecía en la Comisión de Asuntos Sociales para sacarnos los colores a todos por la falta de solidaridad institucional con el tercer mundo, con los que no tienen nada más que la pobreza, el hambre, el analfabetismo y la enfermedad como perspectivas de futuro. Teniendo en cuenta que la crisis ha traído recortes y que los más afectados son los que menos tienen, no es de extrañar que aquellos que más necesitan de la ayuda y generosidad de los demás también hayan sido tocados con el recortador oficial del Reino de España.

¡Qué tiempos aquellos en los que la Comunidad de Madrid fue en 1999 la primera en aprobar una Ley de Cooperación! Ya nadie recuerda que en 2008 la Comunidad destinó a estas obligaciones morales el 0,21% de su Presupuesto, casi 39 millones de euros. “Todo este importante esfuerzo corre ahora el peligro de desaparecer”, escriben en una carta al presidente de la Comunidad de Madrid los cooperantes, que se quejan por que su política de Cooperación al Desarrollo ha sufrido severos recortes dejándola presupuestariamente a niveles cercanos a su desaparición. Sin duda hay muchos problemas en Madrid, pero la lucha contra la pobreza es global y no se puede esperar a que lleguen los tiempos de bonanza para seguir siendo caritativos. La normalidad de la pobreza se impone. De la Junta de Portavoces, poco menos que nada.



www.c-y-a.es

Del 24.10 al 30.10

21%

¡FUERA IVA!*

¡EN TODOS
LOS ARTÍCULOS!

Para que compres más por menos.

*Excepto en Canarias y Ceuta, descuento de 20% en todos los artículos. Promoción no acumulable a otras en vigor.



REPORTAJE 1 DE NOVIEMBRE

El cambio generacional, la cremación y la proliferación de los nichos hacen que cada vez se lleven menos flores al cementerio • La venta ha caído un 50% en los últimos cinco años

Los Santos, una tradición condenada

ANA BALLESTEROS
comunidad@genteenmadrid.com

“La fiesta de los Santos ha dejado de ser el agosto de los floristas y se ha quedado en un noviembre que, según como salga el sol, será bueno o malo”. Así lo constatan los 40 años de experiencia de J. R. en el mundo de las flores, quien asegura, además, que las razones de este cambio de tendencia van más allá de la crisis que excusa últimamente cualquier decrecimiento.

“No podemos pasar por alto el cambio generacional”, puntualiza, ya que “estamos hablando de una tradición muy antigua que en un sector de la población de los 50 años para arriba se sigue respetando, pero la gente más joven piensa de manera distinta”. También “hay que tener en cuenta que cada vez es más frecuente la cremación, que no da lugar a llevar flores”. Y, por último, J. R. hace referencia a que cada vez se utilizan más los nichos, lo que “minimiza la capacidad de llevar flores y la gente suele optar por ramos artificiales”.

UN MERCADO MUY RACIONAL

Otro factor importante que ha marcado la evolución de la venta de flores en esta fecha es cómo se abastece este mercado. Antiguamente, señala el florista, “la gente cultivaba sus terrenos; ahora, el sector se nutre del producto holandés”. Esto hace que se incremente el precio, “pero como mucho un 10%”.

Las razones citadas conviven bajo el paraguas del riesgo. La inseguridad de “comprar producto y luego pillarte los dedos y no

venderlo” está casi justificada si se tiene en cuenta que actualmente “se vende casi un 50% menos que hace cinco años”.

En este contexto, para J. R. la tradición de Todos los Santos está condenada a extinguirse “en un futuro no sé cómo de lejano”.

SENTIMIENTO SOLIDARIO

De hecho, no hay más que ver que “las sepulturas de los primeros 75 años del siglo pasado no tienen ni una flor al día siguiente de los Santos, en las de los 25 siguientes es donde más intensidad se ve, y en este siglo no hay lápidas, salvo panteones y nichos”. A

La gente gasta desde tres o cuatro euros en un ramo hasta 500 en una corona

pesar de esto, J. R. destaca el sentimiento “solidario y humanitario” de aquellos que se preocupan de llevar flores a las tumbas que no reciben visitas, una apreciación que comparte la presidenta de la Asociación de Floristas de Madrid, Kena Yuguero.

Para ella, “en Santos no hay crisis. Es una vez al año, y hablas de algo tan importante como es el dolor de las familias que la gente no escatima”, asegura. “Hay que tener en cuenta que vas a un sitio donde no puedes llevar otra cosa, y la gente gasta desde los tres o cuatro euros que cuesta una ramo normal a los 500 de una corona”. Sin embargo, si hay algo que no cambia es la demanda, y los cristantemos y los claveles siguen siendo los reyes de esta fiesta.



El sector se nutre del producto holandés CHEMA MARTÍNEZ/GENTE

La competencia desleal ataca al sector

“Ahora venden flores en cualquier sitio, entre los langostinos de un supermercado, en los centros comerciales o en la calle”. Este tema preocupa a la presidenta de la Asociación de Floristas de Madrid, Kena Yuguero, ya que no siempre se trata de una venta legal. “Estamos en una lucha constante con la Policía para que se regule la venta ambulante ilegal”, asegura, y es que “este tipo de competencia desleal ha crecido a un ritmo frenético en los últimos años”.

OPINIÓN

Vuelve el Tío Pepe

ÁNGEL DEL RÍO
CRONISTA DE LA VILLA



Vuelve a casa el Tío Pepe, por Navidad. El Ayuntamiento le ha concedido a González Byass, licencia de ocupación de la terraza del edificio número 11 de la Puerta del Sol, a la que se traslada la popular botella, después de que permaneciera durante 76 años en lo alto del número 1. Vuelve tras varios meses una publicidad que se ha convertido en parte del patrimonio estético de la ciudad. Regresa con su sombrero cordobés, chaqueta corta y guitarra española. El propio cartel lo indica: “Tío Pepe. Sol de Andalucía embotellado”, premonitorio de su emplazamiento original y futuro en la Puerta del Sol. Este cartelón, que ha formado parte del paisaje de Madrid desde que se instaló en el año 1936, estuvo en el inmueble del edificio que albergó el Hotel París, y tras cambiar de actividad y ser remodelado, no se renovó el contrato de permanencia. Nadie quería que el Tío Pepe se fuera de Sol, y se ha conseguido que vuelva a otra azotea de alquiler, en el inmueble situado entre Preciados y Carmen, frente al edificio de la sede del Gobierno regional. Es posible que sea reubicado antes de que acabe el mes de diciembre, por lo que nuestro querido Tío Pepe podrá recibir al nuevo año mirando de frente al reloj de la Real Casa de Correos, tan fresco y altivo a sus 76 años, luciendo sombrero cordobés graciosamente ladeado y guitarra de colmado andaluz. A veces las cosas sencillas, se convierten en símbolos unidos a la estética de una gran ciudad, y la madrileña Puerta del Sol, kilómetro cero de España, no hubiera sido lo mismo sin su Tío Pepe como vecino ilustre.



Alojamiento rural en la Comunidad de Madrid GENTE

TURISMO RURAL EN EL PUENTE DEL 1 DE NOVIEMBRE

Madrid recibe el 6,67% de las visitas

A. B. El puente de Todos los Santos invita a desconectar de la rutina diaria y apostar por el turismo rural, sobre todo teniendo en cuenta que la tradición de esta festividad se eleva exponencialmente en los pueblos. Así, la Comunidad de Madrid recibirá un 6,67% de

las visitas programadas para el fin de semana del 1 de noviembre. Cataluña será la comunidad que más visitantes acoja, un 28,46%, seguida de Castilla y León, con un 17,29%, y de Andalucía, con un 13,41% del total de España. En concreto, Barcelona es la ciudad que concentra la mayoría de re-

servas en casas rurales con un 11,66% según el portal ‘Club Rural’, junto con el 10,51% de Girona y el 6,74% de Ávila. Las cifras más bajas corresponden, además de a Madrid, a Castilla-La Mancha, que sólo cuenta con el 8,27% de este tipo de visitas turísticas para el puente de los Santos.

Carrefour



¡Solo del 25 al 28 de octubre!

-40%

en juguetes* y bicicletas

Por compras superiores a 50€ en juguetes* y bicicletas.
Descuento canjeable en tu próxima compra del 4 al 30 de noviembre de 2013.



* También se consideran juguetes: triciclos, coches a batería, patines, patinetes, futbolines, billares y dianas. No se consideran juguetes: videojuegos, consolas ni artículos de Halloween.

El cambio o devolución de los juguetes podrás efectuarlo hasta el 12 de enero del 2014, previa presentación del ticket de compra y embalaje original del producto.

La devolución de los productos comprados en esta oferta implica la obligación de la devolución del descuento obtenido.

Oferta válida en hipermercados Carrefour, no aplicable a supermercados Carrefour Market, Carrefour Express, Carrefour Online y centros Outlet Carrefour.

carrefour.es

ABRIMOS todos los Domingos y Festivos de 10 a 22 h
nuestros hipermercados de la Comunidad de Madrid

Movilidad no estudia ampliar el SER

La alcaldesa de Madrid, Ana Botella, explicó este jueves en rueda de prensa que la Mesa de la Movilidad no estudia ampliar el Servicio de Estacionamiento Regulado (SER) al perímetro exterior de la M-30 por no ser una propuesta de "gran entidad". Todo ello después de que el delegado de Medio Ambiente y Movilidad, Diego Sanjuanbenito, explicase que en la Mesa, en la que estuvo presente, "sólo una persona" lanzó la propuesta de ampliar el SER al perímetro exterior a la M-30 y fue "el representante de un sindicato". Botella recordó que es la ordenanza en vigor la que establece las zonas del SER.



Botella: "Cuando acabe la legislatura, la situación financiera será mejor"

La alcaldesa presenta los nuevos contratos integrales de infraestructuras viarias y alumbrado

AYUNTAMIENTO

REDACCIÓN
centro@genteenmadrid.com

"Cuando acabe la legislatura, la situación económica y financiera de la capital será mejor que al principio". Así de rotunda se mostró este jueves Ana Botella, alcaldesa de Madrid, en la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno. En ella se aprobaron dos contratos integrales, uno relativo a la gestión integral de las infraestructuras viarias y otro vinculado al alumbrado, a la gestión energética de instalaciones urbanas. Unos contratos que supondrán "una previsión de inversión im-

Ahorro del 20% en el consumo anual

El nuevo contrato de gestión integral energético aprobado este jueves supondrá un ahorro en el consumo eléctrico anual en un 20% como mínimo, lo que supone el equivalente al CO2 emitido por 100.000 coches circulando durante un año, tal y como subrayó la alcaldesa, Ana Botella. Su presupuesto alcanza los 786 millones, estará en funcionamiento desde el 1 de enero y supondrá un ahorro estimado de 65 millones de euros a lo largo de ocho años.

portante, por lo que parece lógico que creen empleo", explicó la regidora, sobre todo en los tres primeros años en funcionamiento.

OCHO AÑOS

En cuanto a las infraestructuras viarias, el contrato se aplicará a partir del próximo 1 de enero, con un presupuesto de 336 millones de euros. El nuevo modelo de gestión integra los servicios de conservación que hoy se prestan a través de diez contratos diferentes y tiene una duración de ocho años. A lo largo de este tiempo se realizará, de forma anual, inversiones en renovación del pavimento, 'Operación Asfalto', renovación de aceras y de adecuación de estructuras, puentes y pasare-

las. Para ello se destinarán 43 millones de euros. Aparte, se acometerán proyectos de reforma integral de calles y eliminación de barreras arquitectónicas por un importe de 54 millones de euros.

El contrato se controlará mediante cinco indicadores, a través de la Plataforma Madrid Inteligente (MiNT), y estará dividido en tres lotes: Centro (distritos de Centro, Arganzuela, Retiro, Salamanca, Chamartín, Tetuán y Chamberí), Norte (distritos de Fuencarral-El Pardo, Moncloa-Aravaca, Ciudad Lineal, Hortaleza, San Blas y Barajas) y Sur (distritos de Latina, Carabanchel, Usera, Villaverde, Puente de Vallecas, Moratalaz, Villa de Vallecas y Vicálvaro).

La huelga se retrasa al día 5 de noviembre

BASURAS

REDACCIÓN

Nueva vuelta de tuerca a la convocatoria de huelga indefinida de recogida de basuras en la capital. Finalmente, el comienzo de dichos paros ha quedado fijado para el martes 5 de noviembre y contarán finalmente con el respaldo de todos los sindicatos.

Los trabajadores se opondrán así al anuncio hecho por las empresas concesionarias del servicio tras la entrada en vigor el pasado agosto del contrato integral, que supondrá un Expediente de Regulación de Empleo (ERE) para 1.100 trabajadores dentro del conjunto total de 6.000. Sindicatos e IU recuerdan que a esa cifra habría que unir los 350 empleados de estas contrataciones que están en la calle desde el verano, muchos de ellos sin posibilidad de cobrar el paro o una indemnización al no poder acogerse a una subrogación.

MATIZ INSTITUCIONAL

Nada más conocerse la nueva convocatoria, el delegado de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid, Diego Sanjuanbenito, insistió en que la huelga anunciada no responde al modelo de contrato integral "sino a la negociación del convenio colectivo". En relación a esto, el propio Sanjuanbenito manifestó en la comisión ordinaria del ramo que no cree que "se pueda prestar" el servicio de limpieza con el ERE anunciado por todas las adjudicatarias del contrato integral menos una.

Comunidad garantiza diez plazas en el Centro Victoria Kent

ARGANZUELA

La Comunidad de Madrid garantiza por un periodo de dos años las 10 plazas en el centro residencial Victoria Kent, que atiende a mujeres jóvenes víctimas de vio-

lencia machista, según afirmó esta semana el portavoz del Gobierno regional, Salvador Victoria, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno. El centro atiende a mujeres, de 18 a 25 años, con graves problemas de desestructuración personal y sin entornos estables.



Salvador Victoria

Inyección económica para el tratamiento de patología dual

ASISTENCIA

En el año 2014, más de un millón de euros serán destinados por el Ayuntamiento de Madrid para el tratamiento de personas con patología dual. El objetivo es garan-

tizar la asistencia de estos enfermos que sufren al mismo tiempo una adicción y un trastorno mental. Dicho tratamiento se presta en una unidad hospitalaria con 26 plazas, inaugurada en el año 2004, y que pasa por ser una de las pocas que existen de esta naturaleza a nivel nacional.



Precios por persona y estancia en habitación / cabina doble y régimen indicado, válidos para determinadas fechas de las meses publicados. Gastos de gestión (IIF nacional y IIF internacional) no incluidos. Consulta condiciones de la promoción en el Folleto Puente de Noviembre 2013-2014. Plazas limitadas. (1) Comisión de venta y condiciones de aplicación. (2) DESCONTOS VA APLICADO EN PRECIOS. (3) Informes reservados por Viajes El Corte Inglés S.A. Financiación sujeta a aprobación de Financiara El Corte Inglés S.A. Recibo mínimo de 30€. Gastos de gestión Financiados en función del importe de la venta, desde 24 hasta un máximo de 12€. Excepciones representativas de financiación de compra: Importe 300€, aplazamiento a 3 meses sin intereses. TIN 0%, TAE 10,44%, gastos de gestión 5€, importe total aplazado 300€. Completa. Tl. todo incluido. C.I. C.M.A. 50. HERRADILLA 112 - MADRID

COSTAS 3 DÍAS / 2 NOCHES

PLAYA DE GANDÍA - Valencia

HOTEL RH BAYREN PARC ****
 Del 27 de octubre al 3 de noviembre desde **60 € AD**
 1º NIÑO GRATIS; 2º 50% DE DESCUENTO⁽¹⁾

BENIDORM - Alicante

HOTEL MELIÁ BENIDORM ****
 Del 27 de octubre al 3 de noviembre desde **91 € AD**
 1 NIÑO GRATIS⁽¹⁾

MARBELLA - Málaga

HOTEL NH MARBELLA ****
 Del 27 de octubre al 3 de noviembre desde **61 € AD**
 1 NIÑO GRATIS⁽¹⁾

PORTAVENTURA 3 DÍAS / 2 NOCHES

HOTEL PORTAVENTURA ****

Del 27 de octubre al 3 de noviembre desde **116 € AD**
HASTA 50% DE DESCUENTO⁽²⁾ • 2 NIÑOS 50%⁽¹⁾
 Incluye: acceso ilimitado a PortAventura Park

TURISMO RURAL 2 DÍAS / 1 NOCHE

CÁDIZ - SIERRA DE GRAZALEMA

HOTEL FUERTE GRAZALEMA ****
 Del 27 al 31 de octubre **27 € A**
 Del 1 al 3 de noviembre **37 € A**

ISLAS CANARIAS 4 DÍAS / 3 NOCHES

TENERIFE - GUÍA DE ISORA

ABAMA GOLF & SPA RESORT *** L**
 Salida 31 de octubre desde **715 € AD**
VUELOS (DESDE MADRID), TASAS Y TRASLADOS INCLUIDOS

SALUD Y BELLEZA 2 DÍAS / 1 NOCHE

ASTURIAS - OVIEDO

LAS CALDAS VILLA TERMAL - GRAN HOTEL LAS CALDAS *****
 Del 27 de octubre al 3 de noviembre **80 € AD**
 Incluye: libre acceso al circuito termal El Manantial y acceso al Centro Ecotermal Aquaxana.

GUADALAJARA - TRILLO

BALNEARIO TERMAEUROPA CARLOS III *****
 Del 27 al 30 de octubre desde **65 € AD**
 Del 31 de octubre al 3 de noviembre desde **87 € AD**
 Estancia mínima 3 noches.
 Incluye: libre acceso al circuito TermasEuropa.

VALLADOLID - OLMEDO

HOTEL BALNEARIO VILLA DE OLMEDO ****
 Del 27 al 31 de octubre **65 € AD**
 Del 1 al 3 de noviembre **82 € AD**
 Incluye: libre acceso a la piscina termal.

TURISMO DE CIUDAD CON IDEAS DE OCIO 2 DÍAS / 1 NOCHE

VALENCIA

HOTEL 4* ENTRADA
 Del 31 de octubre al 3 de noviembre desde **61 € A**
 Incluye: entrada al Museo Príncipe Felipe + Oceanográfico + Hemisférico

GRANADA

HOTEL 4* VISITA
 Del 31 de octubre al 3 de noviembre desde **60 € A**
 Incluye: entrada nocturna a la Alhambra y navegador 24h.

PARADORES 2 DÍAS / 1 NOCHE

ESCAPADA GOURMET en Alcalá de Henares, Lorca, Málaga Golf, Manzanares, Mojácar, Pontevedra...

Del 31 de octubre al 3 de noviembre desde **60 € MP**

EUROPA 4 DÍAS / 3 NOCHES

ALGARVE

HOTEL HOLIDAY INN ALGARVE ****
 Del 27 de octubre al 3 de noviembre **60 € AD**

LISBOA

HOTEL TRAVEL PARK ***
 Del 27 de octubre al 3 de noviembre desde **95 € AD**

LISBOA - ALMADA

HOTEL ALMADA BUSINESS ****
 Del 27 de octubre al 3 de noviembre **153 € AD**
 Incluye: desayuno buffet, servicio Vip a la llegada, pastelería típica portuguesa y botella de agua, aparcamiento cubierto y posibilidad de dejar la habitación hasta las 15:00 H.

LONDRES salida 31 de octubre AVIA

HOTEL ROYAL NATIONAL *** **620 € AD**
HOTEL H10 WATERLOD **** desde **790 € AD**
VUELOS (DESDE MADRID), TASAS Y TRASLADOS INCLUIDOS

ROMA salida 31 de octubre AVIA

HOTEL H10 ROMA CITTÁ **** **562 € AD**
HOTEL MORGANA **** **584 € AD**
VUELOS (DESDE MADRID), TASAS Y TRASLADOS INCLUIDOS

CRUCEROS MEDITERRANEO 8 DÍAS / 7 NOCHES

BUQUE GRAND MISTRAL - Iberocruceros

Ritinerario: Málaga - Trapani (Sicilia) - La Valletta (Malta) - Messina (Sicilia) - Cagliari (Cerdeña) - Málaga.
 SALIDA 27 DE OCTUBRE
 Cabina interior desde **443 € PC** Cabina exterior desde **513 € PC**
TASAS DE EMBARQUE INCLUIDAS
 Cuota de servicio (77 € por persona: a pagar a bordo) no incluidas.

BUQUE GRAND HOLIDAY - Iberocruceros

Ritinerario: Barcelona - Civitavecchia (Roma) - Nápoles - Messina - Kotor - Split - Venecia.
 SALIDA 26 DE OCTUBRE
 Cabina exterior desde **399 € PC**
TASAS DE EMBARQUE INCLUIDAS
 Cuota de servicio (77 € por persona: a pagar a bordo) no incluidas.

CON LA GARANTÍA Y CONFIANZA DE

VIAJES
El Corte Inglés

Paga **3 meses 0% intereses**⁽³⁾

902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

CENTRO DE DÍA 'CARMEN RODRÍGUEZ' PARA PERSONAS CON DAÑO CEREBRAL

Se inauguró oficialmente el pasado martes y atiende a 75 usuarios • Lleva el nombre de la madre de Fernando, víctima de un ictus cuando iniciaba sus estudios universitarios en Sevilla

Cómo empezar de cero cumplidos los 20

ARGANZUELA

PATRICIA COSTA
centro@genteenmadrid.com

A los 19 años, Fernando Sánchez empezó de cero. Se mudó a Sevilla para comenzar sus estudios de Arquitectura en la universidad. Quería crear, diseñar, construir. Con la misma edad, Sergio cumplía el servicio militar, pero también tuvo que hacer borrón y cuenta nueva. No es que no viesen claro a qué dedicarse en un futuro, sino que un ictus y un accidente de moto, respectivamente, les forzaron a cambiar de planes. "La vida me dio un giro total, pasé de ser una persona normal a estar en silla de ruedas, una guarrada", explica Fernando que, como consecuencia de aquel derrame, no maneja su lado derecho, sufre temblores en el izquierdo, "y de la cabeza estoy un poquito peor que antes", confiesa.

Todas estas secuelas intenta paliarlas ahora, a sus 43 años, en el nuevo Centro de Día 'Carmen Rodríguez' para personas con Daño Cerebral Sobrevenido, una de las primeras causas de discapacidad que existen y que afectan en Madrid a unas 40.000 personas, superando las 400.000 a nivel nacional. El centro, ubicado en Arganzuela, funciona desde primavera, pero se inauguró oficialmente esta semana, siendo uno de los dos recursos de estas características disponibles en la ciudad, junto al Centro Dato (Hortaleza).

EL PAPEL DE LA FAMILIA

En las instalaciones del 'Carmen Rodríguez', que homenajea a su



Los traumatismos de los accidentes de tráfico y los ictus son las principales causas del daño cerebral

32 plazas de la Comunidad de Madrid

La alcaldesa, Ana Botella, inauguró el Centro de Día 'Carmen Rodríguez' el pasado martes, acompañada por Jesús Ferosel, consejero de Asuntos Sociales; y por Carmen Cafranga, presidenta de la Fundación Especial Caja Madrid, que ha aportado más de dos millones de euros, según Apanefa. Por su parte, el Ayuntamiento ha cedido el terreno a la asociación, una superficie de 1.619 metros cuadrados. Además, de las 75 plazas autorizadas, 32 de ellas se integran en la red pública de la Comunidad de Madrid. Antes de contar con este centro, Apanefa desarrollaba su trabajo en diez pequeños locales de Moratalaz.

propia madre, una de las fundadoras de Apanefa (Asociación de Daño Cerebral Sobrevenido de Madrid), ya fallecida, Fernando dedica cuatro horas semanales a recuperar las habilidades perdidas, junto a otros 51 usuarios. Y lo hace a través de varios talleres de pintura, informática, manualidades o cerámica. Interrumpimos esa última clase, dirigida por Ángel. "Patricia imita una cesta de mimbre, fabricando churritos de barro, y va componiendo la es-

tructura que luego coceremos y esmaltaremos", apunta. A su lado, Miguel remata ya una especie de joyero en forma de hoja. Cambiamos de aula porque, justo al lado, los alumnos de Ana, profesora de encuadernación, finalizan el colado de una pieza de papel. Julio construye una mesilla, Riki un conjunto de escritorio, y Agustín una encuadernación japonesa. Pero, aparte de este aprendizaje, "queremos que se integren en la sociedad y que no les vean como a personas diferentes. Cada uno tenía una vida muy rica y se vio truncada, pero siguen siendo los mismos, necesitan a sus amigos, que les faltan a la mayoría. Ellos sufren mucho porque comprueban el cambio experimentado, y la familia también sufre porque les ve bastante solos", subraya Ana María Gómez, madre de Sergio y actual presidenta de Apanefa.

INTEGRACIÓN LABORAL

Y esa integración pasa, sobre todo, porque el mundo laboral les facilite opciones. "Sí es cierto que

Talleres de cerámica o encuadernación intentan recuperar habilidades perdidas

Hay 400.000 españoles y 40.000 madrileños afectados por esta discapacidad

tienen dificultades en cuanto al habla o al manejo de sí mismos, pero pueden aportar muchísimo", puntualiza Gómez. "Les pediría a los empresarios de España que me contraten, pero deben saber que han de pagarme el transporte porque, si lo tengo que hacer yo, no me compensa aceptar el trabajo", aclara Fernando. Para empezar de cero, para asumir ese cambio de rumbo, quizás nosotros también tengamos que modificar los planes previstos.

El uso del vehículo privado baja un 6% en el distrito Centro

MOVILIDAD

REDACCIÓN/EP

Los madrileños utilizaron el vehículo privado para sus desplazamientos en el interior de la ciudad un 2'5% menos en 2012 que en el año anterior, mientras que

se mantuvo su utilización en los accesos. Son algunos de los datos que se extraen del quinto Informe del Estado de la Movilidad, presentado esta semana por el propio Ayuntamiento.

En la almendra central, el uso del vehículo privado bajó un 3% y en el distrito Centro, donde más

se acusó este descenso, un 6%. Por otro lado, el estudio revela que los madrileños eligieron más el transporte público como forma de desplazamiento, mientras que los no residentes redujeron su utilización. Asimismo, ha aumentado un 27% la demanda de uso de bicicleta. El informe concluye que el descenso de la actividad económica, del consumo y del empleo, ha ocasionado un descenso generalizado de la movilidad motorizada del 3%.



El transporte público, más utilizado por los residentes

acua SEC

SOLUCIONE **DEFINITIVAMENTE** LA HUMEDAD DE SU VIVIENDA

Averiguamos cuál es la causa de la humedad para aplicar el tratamiento específico



GARANTÍA
HASTA
30
AÑOS

DIAGNÓSTICO COMPLETO

GRATUITO



www.acuasec.com

Teléfono **GRATUITO 900 809 939**

Más información



“Una caña y ese cuadro, por favor”

Más de 70 artistas exponen su trabajo en 30 locales del Triángulo de Ballesta, una iniciativa impulsada por los propios comerciantes • Plato Hondo presenta 'Home kitsch home' en Agrado

COMERCIO

PATRICIA COSTA
centro@genteenmadrid.com

“Me llaman ‘la Agrado’ porque toda mi vida sólo he pretendido hacerle la vida más agradable a los demás”. Esta frase extraída de ‘Todo sobre mi madre’, del personaje interpretado por Antonia San Juan, preside en una pizarra la barra de la taberna que lleva su nombre, a escasos metros de la Gran Vía. Y bajo esa premisa de hacer felices a los demás, este restaurante madrileño se ha unido a la I edición Espacio de Arte Triball, una iniciativa de la Asociación de Comerciantes del Triángulo de Ballesta para convertir sus

locales y calles en galerías de arte, en puntos de encuentro cultural.

Desde este jueves y durante los próximos veinte días, en Taberna Agrado uno podrá pedirse una caña, alguna carne y, a la vez, disfrutar de la exposición colectiva ‘Home kitsch home’, firmada por el colectivo Plato Hondo. Once piezas entre las que se encuentran un cuadro de caza en el que el ciervo se chulea de los perros y del cazador, en lugar de sufrir. También la reinterpretación de una baraja de cartas de Fournier con ilustraciones más divertidas y colores ácidos; un Pantocrátor sonriente o una escopeta de peluche. “Hemos querido reinventar elementos kitsch que uno puede rescatar de la casa de sus padres o abuelos. ¿Quién no ha teni-

do en el pueblo un tapete o una sevillana encima del televisor?”, se pregunta Álex Otero, ilustrador y animador. “Pero no es fácil convertir en bonito algo tan tétrico como puede ser un bodegón de caza con un bicho muerto. Es un reto”, matiza Belén Isasi, colega de

profesión y miembro también de Plato Hondo.

Como ellos, otros 70 artistas de diferentes disciplinas expondrán en 30 locales de la zona durante estos días, algo que para Belén supone “una oportunidad estupenda y una iniciativa que debería hacerse más a menudo para facilitar las cosas a los artistas”, comenta. “Además, asegura una gran afluencia de público, porque está todo muy concentrado”, añade Otero. “Yo siempre estoy dispuesto a que el bar no sea solo un sitio donde llenarse el buche, sino también el corazón. ¿Por qué tener las paredes vacías si podemos vestir las con algo que no sean pizarras anunciando vinos?”, concluye Alberto Gozalo. Más información en Triballmadrid.com.

Belén Isasi y Álex Otero participan en la I edición Espacio de Arte Triball

Rescatan y reiventan objetos ‘vintage’ como un cuadro de caza o una baraja



Alberto, dueño de Taberna Agrado (en la barra), junto a los ilustradores Belén Isasi y Álex Otero CHEMA MARTÍNEZ/GENTE

AGENDA CULTURAL

Música

Biohazard

Sala Penélope. 28/10. 19:30 h.

Los creadores del ‘crossover’, formados en 1988, recalcan en Madrid con ‘Reborn In Defiance’. Vendieron un millón de copias con el álbum ‘Urban Discipline’, en 1992.

Calle de Hilarión Eslava, 34. Chamberí.

Mastretta

CC Moncloa. 26/10. 19:30 h.

Presentan ‘¡Vivan los músicos!’. En él se reúnen con los artistas que colaboran con la banda en directo y en el estudio de grabación desde hace diez años, recogiendo la experiencia y el placer de tocar juntos.

Plaza Moncloa, 1. Moncloa.

Zarzuela de bolsillo

CC Casa de Vacas. 27/10. 12:30 h.

Romanzas, dúos y tríos de grandes zarzuelas. Obras de Chueca y Valverde, Chapí, Alonso, Guerrero, Luna, Sorozábal y Barbieri.

Paseo de Colombia s/n. Retiro.

Teatro

Amor Fou

Conde Duque. 25-31/10. 20 h.

Propuesta teatral y musical de la actriz de cine, teatro y televisión, cantante, bailarina y guionista Myriam Mézières, bajo la dirección de Pedro Mari Sánchez y piano y percusión de Pablo Rubén Maldonado.

Calle Conde Duque, 11. Centro.

Pulgarcito

CC Buenavista. 26/10. 13 h.

Adaptación fiel del cuento de los hermanos Grimm. Envuelta en el dinámico y divertido juego de los tamaños, de manera ágil, siempre en la línea de trabajo desarrollada por la Compañía Tyl Tyl, con música en vivo.

Avenida de los Toreros, 5. Salamanca.

Varios

Día del Tren

Museo del Ferrocarril. 28/10

Jornada de puertas abiertas para conmemorar la puesta en marcha de la primera línea férrea peninsular, Barcelona-Mataró. Habrá demostraciones de aeromodelismo, talleres infantiles, teatro y el concierto del Coro Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

Paseo de las Delicias, 61. Arganzuela.

LA CARTELER A 2,90 EUROS DURANTE TRES DÍAS

Colas kilométricas en la Fiesta del Cine

PROMOCIÓN

REDACCIÓN/EP

Largas colas virtuales para acreditarse y aún más largas colas reales a las puertas de las salas para acceder a las películas. Así ha transcurrido la última edición de

la Fiesta del Cine, algo que se ha materializado en un 550% más de espectadores registrados el pasado lunes -primer día de la promoción- respecto al lunes de la semana anterior, según datos de Rentrak Spain.

“Esto demuestra que a la gente le gusta ir al cine”, señalan desde

la Federación de Empresarios de Cine (FECE), para después reflexionar sobre la polémica en torno al precio de las entradas el resto del año: “Cada cine tiene un rango de ofertas y promociones enorme para fijar sus precios. Quien busca el precio cuando quiere ir al cine, lo encuentra”.



Colas en el Cine Ideal RAFA HERRERO/ GENTE

'CREATIVOS AL SOL' IMPULSADO POR NACHO BÁRCENA

El primer certamen para creativos en paro recibe 273 propuestas de 115 candidatos

CHAMBERÍ

PATRICIA COSTA

Cansado de vivir en esa espiral que absorbe a uno cuando los días pasan sin motivación ni tareas pendientes, y después de cinco meses en paro, Nacho Bárcena, vecino de Chamberí de 28 años y redactor publicitario de profesión, puso en marcha 'Creativos al sol', el primer certamen publicitario para creativos en paro. El resultado: 115 participantes y 273 propuestas que durante estas semanas valorarán 24 directores creativos y ejecutivos de diferentes agencias españolas. "Son las personas que, en un futuro, cuando tengan vacantes, decidirán a quién contratar. Ese es el verdadero premio, mostrarles tu trabajo. Aunque también se incluyen otros como cuatro meses gratuitos de 'coworking' en Utopicus, en Madrid y en Zaragoza; y una beca de 3.000 euros para realizar un curso en la Escuela Brothers de Barcelona", subraya Bárcena.

Entre las 273 propuestas presentadas se encuentran las formuladas por el valenciano Carles

Oviedo, desempleado de 25 años. "En gráfica presenté dos campañas para los coches de Lego y, en digital, una para introducir Spotify en Facebook. Este certamen es una oportunidad que se nos ofrece a la gente que nos pasamos el día buscando trabajo, enviando correos electrónicos, tratando de encontrar oportunidades en esto que nos gusta y que nos emociona. Te facilita las cosas, porque te verán de golpe muchos creativos a los que es muy complicado llegar para una entrevista", afirma.

ADAPTANDO LA IDEA

Pero esta iniciativa no se queda aquí. Puede que pronto nos encontremos con un 'Docentes al sol'. "Me encantaría que personas de otros sectores adaptasen esta idea. Y ya me reuní recientemente con una chica interesada que trabaja en educación", apunta el impulsor de este concurso. "No sé si alguien conseguirá trabajo con esto pero, desde luego, la esperanza y la ilusión, y volver a sentir lo que uno quiere hacer, volver a preparar una pieza de nuevo, eso ya no se lo quita nadie", concluye. Sus lunes al sol han terminado.



Nacho Bárcena, promotor de 'Creativos al sol' CHEMA MARTÍNEZ/ GENTE

Las líneas de la EMT aumentan su servicio por Todos los Santos

TRANSPORTE

REDACCIÓN

La Empresa Municipal de Transportes refuerza el servicio de autobuses urbanos a los cementerios madrileños hasta el día 3 de noviembre con motivo de la fes-

tividad de Todos los Santos. En concreto, afectará a las líneas 25 (Ópera-Casa de Campo); 108 (Oporto-Cementerio de Carabanchel); 110 (Manuel Becerra-La Almudena); Servicio Especial Plaza Elíptica-Cementerio Sur y Servicio Especial Plaza de Castilla-Cementerio de Fuencarral.



El maestro pastelero José Fernández-Ramos muestra algunos de sus productos CHEMA MARTÍNEZ/ GENTE

Tradición e innovación con un toque dulce por Todos los Santos

Buñuelos de horchata o 'gin tonic' son las novedades en pastelería Nunos

RETIRO

FRANCISCO QUIRÓS SORIANO

@franciscoquiros

Ha ganado en varias ocasiones el premio a los mejores buñuelos de la Comunidad, pero el maestro pastelero José Fernández-Ramos no cae en la relajación. Una buena muestra de ello es la renovada colección que presenta para la fiesta de Todos los Santos: desde el buñuelo de Cola-Cao, hasta el de Red Bull, sin dejar de lado los más tradicionales de crema o trufa. Todas esas ideas, mezcladas con otras más clásicas como los

huesos de santo, "surgen porque considero que España y sobre todo Madrid siguen teniendo mucha tradición pastelería. Es un poco avanzar en el sistema de consumo, dando menos grasas y menos azúcares al cliente y avanzar un poco en sabores, no aburrir al público. Yo lo que siempre busco es una diversión a la hora de sentarse en la mesa", asegura el propio José, a quien la tradición de la pastelería le viene de familia: "Por así decirlo, me he criado al lado de un horno. La sangre te tira".

FUTURO ASEGURADO

Las próximas fiestas son sinónimo de un aumento de trabajo pa-

ra Fernández-Ramos, que rompe una lanza por los productos de origen español: "deberíamos defender mucho más estas tradiciones, sobre todo cuando estamos acogiendo dulces de otros países y los estamos introduciendo por narices en nuestros restaurantes y pastelerías, tenemos nuestros dulces típicos que, dándoles un toque más novedoso, se siguen vendiendo bien".

A pesar de los galardones recibidos, José se toma cada innovación como un reto: "Los premios ayudan a seguir avanzando, a seguir diciendo voy a dar un paso más", aunque, como buen hostelero, sabe quien tiene la última palabra.

Venda o alquile su piso, nosotros se lo gestionamos **GRATIS***

GESTIÓN,
INTERMEDIACIÓN Y
SERVICIOS
GRATUITOS*

Y le ofrecemos:

- Puntualidad en el Cobro de sus Rentas "ARRENTA".
- Reparación de Averías y Gestión de Incidencias.
- Control de Suministros y Mantenimiento General.
- Reformas y Decoración Inmobiliaria.
- Departamento Jurídico *****
- Departamento Financiero ***** (FINANCIACIÓN HASTA EL 100%)
- Valoraciones Gratuitas para sus Inmuebles.

Certificado de Calificación Energética
GRATUITO*

I.R.N.
Gestión Inmobiliaria
Profesionales del sector inmobiliario

Tlf. 91 758 85 07 Móvil 678 504 751

C/ Ferraz n° 28 2º Izq. 28006 MADRID
Atención personal (cita previa)

servicios@irnvan.es

www.irnvan.es

* Consulte condiciones

REPORTAJE BALONCESTO

El equipo que preside Teresa Pérez Villota inicia una nueva andadura en la segunda categoría • Su filosofía pasa por el trabajo de cantera

El CREF se reencuentra con su pasado en la Liga Femenina 2



La plantilla del CREF ¡Hola! posa con la presidenta del club CHEMA MARTÍNEZ/GENTE

FRANCISCO QUIRÓS SORIANO
@franciscoquiros

El último fin de semana de octubre está marcado en rojo en los calendarios de los aficionados madrileños al deporte. Buena parte de ellos tendrán su atención puesta en el mediático Barça-Real Madrid que se disputará en el Camp Nou, aunque otros pondrán su atención en el deporte de la canasta. La culpa la tiene el comienzo de la Liga Femenina 2, la segunda categoría nacional, en la que cinco equipos madrileños sueñan con dar el salto a la élite.

Uno de ellos es el CREF ¡Hola! Con sede en Chamberí, el club que preside Teresa Pérez Villota tiene una de las historias más curiosas y brillantes del baloncesto femenino regional, tal y como recuerda la propia Teresa: “Se fundó en los años 60. Tuvimos la suerte de ser campeonas de España con ese equipo doce años seguidos, con lo cual participábamos en la Copa de Europa y viajábamos mucho. Eso al final creó una pasión por este deporte y unas ganas de transmitir aquello que en ese momento viví. Por eso, luego este grupo de amigos entramos en un colegio continuando con esta labor. En el año 95, el CREF salió adelante, en colaboración con la revista ¡Hola!, que aportó el empujón económico”.

MUCHO ESFUERZO

Por eso, este regreso a la Liga Femenina 2 es calificado por la presidenta como “una responsabilidad”, ya que “el club es como una pirámide que crece desde abajo y que estamos encantados de que todas las chicas tengan la ilusión de jugar en un futuro en este equipo de Liga Femenina 2”, comenta.

El CREF ¡Hola! disputa sus partidos en el pabellón del Canal de Isabel II, empezando por el que este domingo (17:30 horas) le medirá con el Araba Araski de Vitoria-Gasteiz. De cara a este debut, la plantilla destila ilusión. Su capitana es Esther Moreno, una jugadora con experiencia acreditada en la categoría tras su paso por clubes como el Estudiantes. Para ella, el objetivo está aún por definir: “Todo el mundo quiere salvarse, pero este equipo no tiene una meta definida. El trabajo nos va a poner donde tengamos que estar”, asegura.

Teresa Pérez Villota

“El club es como un iceberg, donde el primer equipo es la referencia”

Esther Moreno

“El CREF no tiene una meta definida. El trabajo será clave”

Ese discurso es compartido por el entrenador, Antonio Pernas. Para él, se ha hecho “la mejor plantilla con los medios económicos que teníamos, pero tenemos que ir partido a partido para ver cómo está la competición”. Pernas augura grandes dificultades para sumar victorias fuera de casa, por lo que los partidos como local se antojan clave, mandando un mensaje para todos aquellos aficionados que se planteen acercarse al pabellón del CREF: “El hecho de jugar en casa, que las chicas sientan ese plus de gasolina que muchas veces nos va a faltar por ser una plantilla corta, puede tener un peso decisivo”, comenta.

EL FUTURO pasa por el salto de jugadoras jóvenes

Un proyecto a largo plazo con la formación como seña de identidad

En tiempos de dificultades económicas, la apuesta del CREF ¡Hola! es muy clara: “En las chicas un trabajo bien hecho tiene un efecto mucho más inmediato que en el baloncesto masculino, donde todo está hipotecado al Estudiantes, al Real Madrid y, si me apuras, al Fuenlabrada. Pero si en chicas se trabaja bien, duro, es más fácil tener éxito ya que no hay tanta competencia económica como en el baloncesto masculino”. Este es el razonamiento sobre el que se asienta la labor de Teresa Pérez Villota, una de las personas

que ha hecho que el CREF sea un club de cantera. Por ello, el entrenador Antonio Pernas tiene claro “que tiene sentido en clubes como estos tener a jugadoras en fase de formación, que estén seis años o más en tu club, siguiendo una misma línea del trabajo. Eso se tiene que notar”. Por eso, no es extraño ver a las jóvenes generaciones entrenando en el mismo lugar que el primer equipo. A todas ellas, Esther Moreno les da un consejo: “Que trabajen duro, que les guste entrenar, ya que con trabajo y esfuerzo todo puede llegar”.

Aprende en el periódico líder de información local

CURSO INTENSIVO

REDACCIÓN PERIODÍSTICA

DIRIGIDO POR MAMEN CRESPO, Redactora Jefe del periódico Gente.

Lunes de 18:00 a 21:00 y sábados de 11:00 a 14:00h.

110 horas de curso.

ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA ¡Infórmate!

PRÁCTICAS EN EL PERIÓDICO

Gente

TVEscuela
Onlyframe

Comienzo del curso
4 de noviembre

www.tvescuela.com · info@tvescuela.com · Telf.: 91 007 52 90

Pasajes del terror y rutas en 'Halloween'

La capital se prepara para la **noche de los zombies** con cenas y excursiones



La noche de 'Halloween' se celebra el 31 de octubre

CRISTINA RODRIGO
@crisrodrigo83

La noche más terrorífica del año se acerca. Los pasajes de miedo, las calabazas, los disfraces de ultratumba y la famosa frase de '¿truco o trato?' se adueñan de la capital en lo que se ha convertido ya en un cita obligatoria de Madrid. De aquí, por ejemplo, que los parques temáticos estén ya ultimando todos los detalles para celebrar 'Halloween' por todo alto. 'El gran desfile del miedo', 'La maldición del lago', 'El bosque parlante' y 'El laberinto embrujado' son algunas de las sorpresas que tiene preparadas el Parque Warner Bros de Madrid. Faunia, por su parte, propone una velada nocturna muy terrorífica visitando las especies más mortíferas y peligrosas del planeta, y haciendo un taller de calabazas en el 'Bosque Africano'.

VISITAS GUIADAS

'Madrid en Ruta' ofrece también un plan en familia para pasarlo de miedo. Se trata de una visita a los

misterios de la capital, donde los asistentes descubrirán qué tipo de duendes habitaban el alcázar real, qué fantasmas perseguían a los reyes, qué tipo de hechizos se utilizaban en la Edad Media, dónde vivían las brujas y hechiceros de la villa... Además, al final de la visita, se obsequiará con un fantasmagórico regalo. Pero no sólo los más pequeños disfrutarán de un día de miedo. Para los adultos, la ciudad se llena de visitas guiadas a cementerios, palacios, castillos... Pero si hay algo que no puede faltar en toda celebración, son las cenas y mucha fiesta.

Dedos crujientes de zombis sobre mermelada de sangre de vampiro o ensalada embrujada con ojos estirpados y espaguetis al estilo del conde Drácula salteados con sangre de temporadas y gusanitos rehogados con calabaza, son algunas de las sugerencias que ofrece al público la Trattoria de Santarcangelo, en la calle Moreto 15. Locales nocturnos de moda como La Sal, Joy Eslava, Cats, Fabrik o Kapital también están preparando sus fiestas.

'Halloween' en los municipios de Madrid

S.S. Reyes

Fiesta de 'Halloween'

En el centro Joven Sanse

Los jóvenes podrán disfrutar de un pasaje del terror recorriendo las estancias de una mansión encantada.

Colmenar

Espectáculo

Casa de la Juventud

La tarde del 31 de octubre, la Casa de la juventud se convierte en la casa de los espíritus para celebrar la fiesta del Día de los Difuntos. De 17 a 22 horas. Habrá un concurso de disfraces.

Las Rozas

Parque Infantil

Carlos Sainz Center

Los niños pasarán una tarde inolvidable en la fiesta de 'Halloween' que se celebrará el próximo domingo 31 de octubre de 18 a 20 horas con risas y miedo garantizado en una noche mágica.

Los accionistas podrían reclamar la nulidad de la compra de acciones de Bankia por su salida con información engañosa



La salida a bolsa de Bankia posiblemente se realizó en base a una información errónea con el propósito de conseguir financiación para evitar su caída

Ningún inversor hubiera suscrito acciones de haber sabido antes la grave crisis que estaba sufriendo dicha entidad bancaria

Nosotros consideramos que se puede demandar a los entonces responsables de Bankia, solicitar la nulidad y recuperar todo el dinero perdido

Por eso, si lo considera conveniente, puede llamar al teléfono gratuito: 900 101 775 y concertar una cita gratuita en nuestras oficinas de Madrid, Barcelona, Valencia, Zaragoza y Alicante

900 101 775

teléfono gratuito y llamada y cita gratuitas

E-mail: contacto@arriagaasociados.com

www.arriagaasociados.com

Pº de las Delicias, 30- 2ª Planta
28045 MADRID

Calle Don Jaime I, 6 Duplicado
50001 ZARAGOZA

Pº de Gracia, 118 Planta Principal
08008 BARCELONA

Avda. Cortes Valencianas, 39- 1ª
Planta 46015 VALENCIA

Avda. Loring S/N
Muelle de Poniente
03001 ALICANTE

Sólo se recibe con cita previa



RAFA HERRERO/GENTE

Arturo Fernández

El actor recalca en el Teatro Amaya de Madrid con **'Los hombres no mienten'**, una obra donde la risa está **asegurada**

“El público es quien te retira dejando de ir a verte”

MAMEN CRESPO COLLADA
@mamencrespo

Leva medio siglo encima de los escenarios y todavía tiene ganas de más. A sus 84 años, no se plantea retirarse porque tiene claro que es el público quien te retira y, en este caso, ese público está encantado con Arturo Fernández, que ha vuelto a Madrid, al Teatro Amaya, con la segunda temporada de **'Los hombres no mienten'**. ¿O sí? Él tiene claro que en la infidelidad, sí lo hacen.

Llega al Teatro Amaya de Madrid la segunda temporada de 'Los hombres no mienten' y el teatro está cada día a rebosar. ¿Cuál es la clave del éxito?

En saber elegir la función que le gusta al público y la que me gusta a mí. Yo vivo exclusivamente para

él. Todo lo que soy, poco, mucho o nada, se lo debo a la gente. Por eso trato de que cada espectáculo sea mejor que el anterior, aunque a veces se puede conseguir y otras no, pero creo que las personas que vienen a verme no salen defraudadas. Cuando uno llega a Madrid por segunda temporada, siempre lo hace con un poco de temor, pero creo que los éxitos no se acaban nunca, se acaban los fracasos.

¿Cree que los hombres mienten mucho, poco o nada?

En la infidelidad, mentimos porque no nos atrevemos a afrontar la verdad y porque, verdaderamente, un hombre puede tener una aventura con una mujer. Esa mirada y esa sonrisa de una mujer... Los hombres no nos resistimos a eso. Una vez consumado, nos arrepentimos, pero seguimos amando a nuestra pareja. La mu-

jer es todo lo contrario. Cuando es infiel a su pareja es porque ha dejado de amarle.

Siempre que hay una infidelidad es un trauma. Sin embargo, usted puede presumir de hacer reír con este tema.

Es que los cuernos de los demás siempre hacen mucha gracia. Las situaciones que se presentan en el escenario son cotidianas. No siempre, pero en un 80%, ¿quién no ha sido infiel, tanto el hombre como la mujer?. En esta historia hay para los dos. Pero los hombres no admitimos la infidelidad. Somos unos inconscientes.

En la pareja, la infidelidad está en la mesa, pero también la confianza. ¿Qué importancia le da?

Hay que confiar, de eso no hay duda. Es muy desagradable llegar a una situación así. Si hay una infidelidad, aunque se pueda perdonar y entender, porque ha sido

una pequeña historia, si existe desconfianza no es lo mismo.

¿Cómo ve la situación política actual?

Yo cuando hablo de política hablo de corazón, y en política no se puede hablar de corazón. La gente ha votado a un partido y hay que dejar que el Gobierno funcione, no a los siete meses hacer una huelga general. ¿A qué vino eso?

¿Cree que cuando un artista habla a favor de la derecha se le castiga más que cuando lo hace hacia la izquierda?

No. De una manera o de otra, desde hace muchos años, mi profesión es de izquierdas, cosa que me parece muy loable. Pero lo que me fastidia es que se trata como un “yo me opongo”, y hay que ser coherente. Hay que respetar las leyes. Yo puedo estar en contra de algo pe-

ro soy un buen ciudadano y respeto las leyes. Yo no soy nadie para criticar, no soy político, no sé cómo se lleva un país. En mi profesión vales o no vales, y te puede ayudar un Gobierno por ser de izquierdas o de derechas, que ahora hay muchos amiguismos, pero a mí no me ayudó ninguno de los dos. Si lo que estás poniendo encima de un escenario no gusta a la gente, ya puedes ser de izquierdas que no te viene a ver ni tu padre. En esta profesión vivimos exclusivamente del público, no de las subvenciones. No se puede interrumpir la línea de un Gobierno saliendo a la calle a protestar por protestar. Vamos a mirar hacia adelante, que estamos siempre mirando hacia atrás.

¿Cree que ese es el problema de España?

Lo que creo es que el señor Zapatero se rodeó de políticos analfabetos de la política y fue él quien perdió porque era el jefe. Siempre te tienes que reunir con gente más valiosa que tú, ahí radica el éxito. Vamos a dejar que un Gobierno funcione, como ciudadano puedes comprobar si te ha gustado y votarle o no. Yo he votado al PP, pero sería incapaz de pedirle nada, me daría una vergüenza espantosa. Pero creo que es un equipo muy preparado. Aquí de lo que se trata es de que España funcione. ¿Me quieren decir que en estos años de legislatura del PP no se ha hecho nada bien? Lo que

ocurre es que posiblemente el PP no sepa vender sus logros, y la izquierda te vende un par de zapatos y parece que te ha vendido un par de portaviones.

Imagino que ahora valorará mucho más al público que llena el teatro a pesar de la crisis.

Efectivamente. La gente necesita optimismo, evadirse de los problemas que cada uno pueda tener. El teatro siempre ha estado valorado en fracasos y en éxitos, y cuando el público encuentra un éxito en el que además de reírse a carcajadas sonrío, que para mí es más elegante, recomienda la comedia. Yo no había visto en to-

“Zapatero se rodeó de políticos analfabetos de la política”

“Los hombres no nos resistimos a la sonrisa y a la mirada de una mujer”

da mi vida en España un letrero que pusiera “Agotadas las funciones para toda la semana”, y con esta obra lo he visto.

He escuchado decir a la gente, tras ver la obra, “qué bien está este hombre, cómo sigue actuando con los años que tiene”. ¿Dónde está el secreto?

Yo mismo me hago esa misma pregunta. Cuando cumplí 80 años, me dije “Arturo, ya estás cuesta abajo”. Y empecé a temer que mis facultades bajaran. Hoy día tengo 84, camino de 85, y tengo una energía terrible. Hace dos años me operaron de una hernia discal y todavía ando mal, pero cuando se levanta el telón, no cojeo. No sé si es porque Pablo, el personaje que interpreto, no se ha operado. El escenario tiene algo distinto.

Me imagino que la retirada no se le ha pasado por la cabeza.

No, porque me moriría de pena. Precisamente por esa energía que todavía tengo. Es el público quien te retira cuando deja de venir a verte. Y tú tienes que tener esa sensibilidad para decir ya no vienen a verme, ya no intereso. La retirada de un actor siempre es trágica, es como la noche, que terminas llorando muchas veces. Aquí amas. Es una profesión que amas por encima de todas las cosas. Vivo para el público. Estoy con esta comedia y ya estoy pensando en la próxima, esto es lo que te hace vivir y ser joven, es lo que te mantiene.

Los retratos cortesanos de Velázquez se exponen en el Museo del Prado de Madrid

El Thyssen, por su parte, acoge la **muestra monográfica 'El surrealismo y el sueño'**

CRISTINA RODRIGO
@crisrodrigo83

A través de una treintena de obras, el museo de Prado introducirá al espectador en el trabajo desarrollado en los últimos once años de la carrera de uno de los nombres con mayúscula de la pintura española: Velázquez. No se trata, por tanto, de una exposición generalista sobre el autor sino que se la muestra se centra en un momento muy singular de su carrera como retratista cortesano.

Cronológicamente la exposición abarca desde la entrada en Madrid de Mariana de Austria como nueva reina a finales de 1649 hasta su retiro en Toledo en 1677, después de haber dado luz a un príncipe, haber enviudado y haber ostentado la regencia durante diez años. Así se podrán ver obras

como El Papa Inocencio X, Felipe IV, Mariana de Austria, La Infanta María Teresa o Carlos II, como gran maestre de la orden del Toisón de Oro.

La exposición se podrá visitar hasta el 9 de febrero de 2014, de lunes a sábado de 10 a 20h. Los domingos y festivos de 10 a 19h.

SIGLO XX

En otro de los grandes museos de la capital y mostrando un arte totalmente diferente, los amantes del arte podrán ver la muestra 'El surrealismo y el sueño'. Así es como el museo Thyssen de Madrid se detiene en el universo de los grandes maestros de la primera parte del siglo XX con una exposición que reunirá hasta el 14 de enero de 2014 un total de 163 obras. Entre las obras se incluyen diversos soportes como pintura,



Inauguración de la exposición de Velázquez del Museo del Prado

dibujo, obra gráfica, collage, objetos, esculturas y fotografías con el fin de mostrar la raíz más profunda del surrealismo. André Breton, Salvador Dalí, Paul Delvaux, Yves Tanguy y Joan Miró son algunos de los artistas que compo-

nen esta muestra. También se incluyen nombres menos obvios de 11 mujeres que destacan dentro del género. La exposición puede visitarse de martes a domingo de 10 a 19 horas y los sábados hasta las 21 horas.

EXPOSICIONES DE ARTE

Reina Sofía

'Mínima resistencia'

Hasta el 6 de enero de 2014

El museo propone un recorrido por las prácticas artísticas de las décadas de los 80 y 90, a través de las obras de casi un centenar de artistas de todo el mundo. La muestra recoge fotografías, pinturas, carteles y vídeos de nombres como Miguel Ángel Campano o Juan Luis Moraza.

Calle Santa Isabel, 52

El Escorial

'Del Bosco a Tiziano'

Hasta enero 2014

El valor artístico del Monasterio de El Escorial protagoniza esta muestra con la que Patrimonio Nacional celebra el 450 aniversario de la primera piedra del templo religioso. Las obras de El Bosco, Tiziano o Antonio Moro son algunas de las obras que se podrán visitar en el Monasterio.

En san Lorenzo de El Escorial

Mapfre

'España contemporánea'

Hasta el 5 de enero

La Fundación Mapfre acoge una selección de fotografías que recorren la historia de España a lo largo de los siglos XIX y XX. Además, la muestra recorre la evolución del traje femenino a lo largo de este periodo a través de 30 piezas.

Paseo de Recoletos, 23

MODA La compañía está presente en 21 países europeos

C&A crea un nuevo concepto de tienda en la capital española

GENTE

La cadena de tiendas de moda holandesa C&A invertirá 12 millones de euros en la 'flagship' que la compañía ha inaugurado recientemente en Madrid y en la reestructuración de su red de tiendas para crecer en el mercado español, donde renueva su imagen con un nuevo concepto de tienda. "No es un cambio de imagen de la compañía, es una evolución, porque las marcas cambian. En 2010,

C&A pasó de ser una empresa muy conocida a ser una 'love-mark'. La tienda de Gran Vía en Madrid es la primera que brinda esta experiencia", ha explicado la directora de marca y marketing de la compañía, Eva Ziegler.

La cadena de moda holandesa está presente en 21 países europeos donde cuenta con un total de 1.757 establecimientos que dan empleo a más de 37.500 empleados.

MÚSICA Concierto en el Palacios de los Deportes

Malú cantará contra el cáncer

GENTE

El Palacio de los Deportes de la Comunidad de Madrid acogerá, este sábado, un concierto muy especial en el que las mujeres que han padecido o padecen cáncer de mama serán las protagonistas. Las mejores voces femeninas de nuestro país se uni-

rán bajo el lema 'Por ellas' en este concierto organizado por CADENA 100. Luz, Malú, Chenoa, Vanesa Martín, Nena Daconte o Efecto Mariposa, son algunas de las artistas que se han unido a esta causa solidaria. Entre los cantantes masculinos estarán Manuel Carrasco o Coti.

¿Alquila o vende su vivienda o local?

CERTIFICADOS ENERGÉTICOS

99€

Por sólo **99€** en 48h EXPRESS

para viviendas y locales

Más información en:

91 029 91 55 - 656 673 598

www.certificacionexpress.es



Certificación Express

Certificación Energética en sólo 48 horas

CERTIFICACIÓN EXPRESS

OFICINA

C/ Gran Vía, 71 - 2ª Planta

28013 MADRID

info@certificacionexpress.es

CON EL CORAZÓN EN LA MANO



SORPRESA

Terelu Campos anuncia que ha roto con su novio

La presentadora y colaboradora de *Sálvame* ha asegurado que Carlos Pombo y ella han puesto punto y final a dos años de relación. Aunque Terelu no ha querido dar detalles de los motivos de la separación, sí ha manifestado en televisión que se encuentra "hecha polvo".



PRÓXIMA BODA

Kim Kardashian y Kanye ya están comprometidos

La reina del reality, Kim Kardashian, dice sí al rapero. Kanye West sorprendió a todos cuando el marcador del estado Giants AT&T Park se encendía para decir: '¡Casate conmigo!'. El anillo, de quince kilates, está diseñado por el prestigioso diseñador Lorraine Schwartz.

EL PERSONAJE DE LA SEMANA POR CRISTINA RODRIGO

Nadia Santiago

A pesar de su juventud, Nadia Santiago cuenta con una gran experiencia tanto en el cine como en la televisión, habiendo participado en numerosas series. Con un Goya a sus espaldas por 'Las trece rosas', la actriz está en pleno rodaje de 'Amar es para siempre'. GENTE habla con ella.

1. Lo primero que haces al levantarte. Desayunar porque aunque en los rodajes tengo catering me gusta salir de casa con algo en el estómago.

2. Tú estado mental más común. Agobiada, pero en el sentido positivo. Soy una persona que piensa que nunca voy a llegar a tiempo para estudiarme todo lo que me tengo que aprender. Además, cuando tengo el día libre nunca sé estar sin hacer nada. La gente siempre dice que parezco muy tranquila, pero soy bastante nerviosa. Necesito estar todo el rato pensando en cosas.

3. El miedo más grande. Que le pase algo a mi familia, a la muerte de los demás.

4. El defecto que menos te gusta. Soy una persona súper

cabezota y el lado negativo de estar siempre agobiada, porque muchas veces me estreso demasiado.

5. Una virtud. Soy constante y responsable en todos los aspectos de mi vida.

6. Una locura por amor. Cuando era muy muy pequeña veía muchas películas de amor y le puse al chico que tenía por entonces un 'Te amo' enorme con spray de pintar grafitis en la calle de enfrente. Se despertó su abuela, lo vio y avisó a mi novio para que lo viera. Esto es lo que más gracia me hizo, que lo viera su abuela y dijera "pero mira Pablo, hijo, lo que han puesto aquí".

7. Un lugar para perderse. Me encantaría ir a la India que es un lugar que tengo siempre ahí



presente, pero para desconectar voy a una finca que tienen mis abuelos. Me gusta mucho el campo y la naturaleza porque me da tranquilidad.

8. Qué no falta en tu maleta. Siempre pienso "por favor que no se me olvide el cargador del móvil".

9. Una época que te hubiera gustado vivir. En el siglo XVI, por los trajes, la elegancia y las cosas femeninas de las chicas. También en los años 20 ó 30.

10. Un lema. Ser feliz y hacerlo todo por amor.

Cumplimos **7 años** y para celebrarlo contigo sorteamos

6 ESTANCIAS PARA 2 PERSONAS*
En el Balneario "La Hermida"

3 TARJETAS REGALO 50€ PRIMARK
Para gastar en lo que quieras

2 PACKS SVENSON
Expertos en salud capilar

Tienes **3 maneras** de conseguir estos magníficos regalos, diciéndonos qué es lo que más te gusta de nosotros:

Llamando al
91 369 77 88
de lunes a viernes de 10 a 13:30h

Enviando un correo con el asunto "7 años GENTE" a:
info@genteenmadrid.com

Enviando un "tuit" con #7añosgente a:
@gentedigital

*Estancias de dos días para dos personas en régimen MP más una hora de masaje o circuito termolúdico con media hora de masaje. Participación única por persona física. Mayores de 18 años. Será necesario proporcionar el DNI del participante. Bases legales en www.gentedigital.es

Promoción válida hasta el 31-10-2013

Gen7e
Madrid

VEN A MADRID

ALQUILER DE APARTAMENTOS Y OFICINAS

**A 150m de la Puerta del Sol y a 150m de la Plaza Mayor.
Plaza Jacinto Benavente (junto al Teatro Calderón)**

**EN PLENO
CENTRO**



CONTACTO: 689 034 268 • atocha16apartamentos@gmail.com

TEATROS: SELECCIÓN DE LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DE LA SEMANA**DISCOS:** SELECCIÓN

Prism
Katy Perry
EMY



'Prism' es el tercer disco de estudio de la californiana, después de la consolidación con 'Teenage Dream'. El álbum incluye el single de presentación 'Roar', con el que consiguió el número uno.

Para todos los públicos
Extremoduro
Warner



El grupo de rock español publicará el próximo 19 de noviembre nuevo álbum. 'Que borde era mi valle' es la canción de adelanto.

Moon Landing
James Blunt
Atlantic Records



El autor de 'You're beautiful' vuelve a sus inicios con su cuarto trabajo discográfico. Un álbum que supone la madurez del artista.

El mal regresa una vez más para atormentar a los Lambert

'Insidious 2' toma la cartelera antes de la noche de las brujas

SANDRA BRAVO
@sandrabravo_

Después de causar el pánico en el Festival de Sitges, llega esta semana a la cartelera 'Insidious. Capítulo 2'. James Wan retoma la historia de la atormentada familia Lambert, después de que uno de sus hijos sufriera un accidente y entrara en estado de coma tras ocurrir extraños acontecimientos paranormales.

Josh (Patrick Wilson), su esposa Renai (Rose Byrne) y sus hijos, deciden mudarse a la casa de su madre, Lorraine, para intentar olvidar el pasado y empezar de cero. Sin embargo el mal nunca olvida y pronto comenzarán a acontecer extraños sucesos.

El cineasta malayo repite fórmula y nos lleva de nuevo al terror psicológico que ya nos presentó en la primera parte y en la



reciente, 'Expediente Warren: The Conjuring'. Así, Wan pone al servicio de la cinta todos los recursos posibles para incomodar al espectador en su butaca como gritos, susurros, cuadros que se caen, cosas que se mueven de sitio o ancianas poseídas, la marca de la casa de este director.

Por otro lado, 'Grand Piano' presenta el regreso a los escenarios de Tom (Elijah Wood), uno de los mejores pianistas del momento. Allí y una vez empezado el recital recibe una nota de la que desconoce el destinatario: "Falla una sola nota y morirás". Su mayor pesadilla se hará realidad.

**MÁS ESTRENOS**

La chica con el pelo azul

A los 15 años Adele (Adèle Exarchopoulos) lo tiene muy claro. Es una chica y éstas deben salir con chicos. Sin embargo, un día conoce a Emma (Léa Seydoux), una adolescente con el pelo de color azul que pondrá al revés el mundo que conoce. Ahora, Adèle tendrá que cambiar su percepción de las cosas y sobre todo, conseguir ser aceptada por el resto, cosa que no será fácil. La cinta, de origen francés, ganó la Palma de Oro en el Festival de Cannes.

LIBROS: SELECCIÓN DE LA SEMANA

El canto del cuco

Robert Galbraith
(J.K. Rowling)
ESPASA



La novela narra la historia de una joven modelo con problemas emocionales que cae desde su balcón en plena noche. Cormoran Strike será quien se encargue del caso.

Suplícame
Silvia Day
Esencia



Primer volumen de la nueva serie de Silvia Day. Inglaterra, 1770. Tras el lujo de la seda y el encaje de la sociedad londinense se esconde una organización de espías de élite. Lady Elizabeth Hawthorne es la protagonista.

El reino perdido
Michael Peinkofer
EDICIONES B



'El reino perdido' de Michael Peinkofer, autor de obras como 'Trece runas' o 'La maldición de Thot', es una novela de narrativa histórica sobre la leyenda del Preste Juan y su reino. Una historia de acción e intriga.

Amor en llamas
Khristen Callihan
PLAZA & JANES



Una joven torturada por la culpa y un hombre víctima de un misterioso maleficio, desafían al pasado por estar juntos en esta explosiva y original novela romántica paranormal ambientada en el Londres victoriano.

Madrid Confidencial
Varios autores
AGUILAR



Elas son el ojo que todo lo ve. Un grupo de agentes especiales, intrépidas y atrevidas que rebuscan en todo tipo de lugares para traer lo más 'madrilicioso' de la capital. Los mejores planes están en este libro.

Asia más cerca con la XXVIII edición de Madrid en Danza

El certamen artístico trae por primera vez una compañía japonesa y otra china

SANDRA BRAVO
@sandrabravo

El prestigioso vestíbulo del madrileño Hotel Intercontinental, ubicado en pleno corazón del Paseo de La Castellana, fue el marco para presentar la XXVIII edición de Madrid en Danza, que se celebrará entre los días 5 y 24 de noviembre. Un certamen que contará con dieciséis estrenos, cuatro de ellos mundiales, siete nacionales y cinco en la Comunidad de Madrid. En total, serán veintiséis espectáculos con hasta cincuenta y seis funciones con un objetivo claro, acercar la danza a todos los públicos y edades.

Como ya ocurrió en ediciones anteriores, el festival será la plataforma de impulso de los talentos emergentes. Con una media de edad de 30 años, pisan con fuerza los escenarios Janet Novás, Iker Arrúe, lesley Telford, Sharon Fridman, Lucio Baglivo, Manuel Liñán, Mónica García, Rocío Molina, Poliana Lina, Elías Aguirre, pablo Esbert y Jean Philippe Dury, entre otros. Muchos de ellos mostrarán su trabajo en el espacio específico de la programación, 'Ventana de la Danza Madrileña'.

DIVERSIDAD

El apartado internacional de Madrid en Danza estará dedicado a



Ignacio González en la presentación de Madrid en Danza

Novedad frente a veteranía

La muestra también tendrá un espacio especial reservado a los grandes artistas ya consolidados, como es el buen hacer de Sara Calero, Daniel Doña o Rafaela Carrasco; o compañías como Nova Galega de Danza o Sonakay, que parten de la danza tradicional, el flamenco o la escuela bolera para evolucionar a nuevas estéticas o temáticas. Tampoco podrán faltar en la programación de este festival dos de las personalidades más importantes y más influyentes del país, Cesc Gelabert y Teresa Nieto.

oriente. En este espacio destaca 'Virus', la propuesta de la compañía japonesa Dairakudakan, liderada por el maestro Akaji Maro, director, actor y coreógrafo de la primera generación de butoh. También se podrá ver por primera vez en España a la compañía china TAO Dance Theater, que explota la acrobacia y la danza tradicional. La programación está en Madrid.org/madridendanza.

Bankia, NCG Banco y Catalunya Caixa pierden el 95'36% de los juicios por preferentes

Ud. podría recuperar sus ahorros y los intereses legales por la vía judicial



Muchos afectados que acudieron confiados al arbitraje no saben que Bankia pierde casi todos los juicios que tiene. Concretamente solo han ganado 29 casos, según el informe remitido al Congreso por la Comisión de Seguimiento de Instrumentos Híbridos de Capital y Deuda Subordinada.

Si la oferta que le hace BANKIA no le parece justa ni adecuada o le han rechazado la solicitud de arbitraje o no sabe que hacer con sus preferentes, sepa que podría recuperar sus ahorros por la vía judicial.

En Arriaga Asociados buscamos en las reclamaciones contra BANKIA, la nulidad o anulación del contrato de compra o de depósito o administración de valores y suscripción de participaciones preferentes. Y, de manera, subsidiaria, la acción de resolución de contrato e indemnización de daños y perjuicios, reclamando el total de



D. Jesús María Ruiz de Arriaga

En Arriaga Asociados buscamos reclamaciones contra BANKIA, la nulidad o anulación del contrato de compra o de depósito o administración de valores y suscripción de participaciones preferentes

lo invertido en euros más los intereses legales desde la fecha de suscripción de los títulos. Tenemos un altísimo índice de éxito en las demandas presentadas, y un 95% de nuestros clientes no han tenido que pagarnos nada, porque la sentencia ha obligado a BANKIA a hacerse cargo de las costas.

Tenemos a su disposición un equipo de abogados especializados en derecho bancario y financiero para ayudarle. Más de 3.500 personas ya han confiado en nosotros. Trabajamos en toda España.

Si usted también es uno de los afectados, llámenos, sin ningún tipo de compromiso y sin ningún coste por la información, al teléfono gratuito **900 101 775** o envíenos un correo electrónico a **contacto@arriagaasociados.com**, explicándonos brevemente su problema e indicándonos un teléfono para poder comunicar con usted.



900 101 775

teléfono gratuito y llamada y cita gratuitas

E-mail: contacto@arriagaasociados.com

Pº de las Delicias, 30- 2ª Planta
28045 MADRID

Calle Don Jaime I, 6 Duplicado
50001 ZARAGOZA

Pº de Gracia, 118 Planta Principal
08008 BARCELONA

Avda. Cortes Valencianas, 39- 1ª Planta
46015 VALENCIA

Avda. Loring S/N - Muelle de Poniente
03001 ALICANTE

Sólo se recibe con cita previa

www.arriagaasociados.com

renfe Fin de Semana de la Almudena.
Madrid-Barcelona desde 40,55 euros.
902 320 320 www.renfe.com

EL TIEMPO

VIERNES
25 DE OCTUBRE

Máx: 18°
Mín: 11°

SÁBADO
26 DE OCTUBRE

Máx: 20°
Mín: 10°

DOMINGO
27 DE OCTUBRE

Máx: 21°
Mín: 9°

LUNES
28 DE OCTUBRE

Máx: 22°
Mín: 11°

MARTES
29 DE OCTUBRE

Máx: 16°
Mín: 6°

MIÉRCOLES
30 DE OCTUBRE

Máx: 16°
Mín: 3°

JUEVES
31 DE OCTUBRE

Máx: 17°
Mín: 4°

NIVEL DE AGUA EMBALSADA

74,13%

Nivel medio de los embalses del Canal de Isabel II en la Comunidad de Madrid

Canal de Isabel II gestión

LA RECETA: ESPECIAL HALLOWEEN

Momias de salchichas

Llega la noche del terror y nada mejor que un menú a la altura de ello. Una receta muy sencilla de hacer, que da muy buen resultado y en la que, además, pueden participar los más pequeños de la casa.

En primer lugar se parte la masa en tiras y se enrollan las salchichas en ella. Es importante dejar un espacio en una de las puntas donde irá después la cabeza.

Seguidamente, se introduce en el horno y se hornea hasta que la masa quede dorada.

Por último, y para crear los ojos de las momias, se puede poner un poco de mostaza o de ketchup.

Para acompañar y que sea aún más terrorífico, pueden utilizarse gominolas de gusanos.



INGREDIENTES Masa de hojaldre, salchichas tipo frankfurt, una pizca de mostaza o ketchup y gominolas de gusanos de colores.

SUDOKUS:

5		8	3					
			9	4	5	3	6	8
	4		2			7	5	9
	8	5	6			9	3	
7	3				9	8	2	6
			8				4	
	2		4	9		5	7	1
		1	5	6	8	4	9	2
4	5	9		1		6		3

5		1	3	6	9	8		
		4		2				
		9	8	4		5		
	4	2	9			1	8	
	1		4				9	6
	6	7		3	8	4		
1	7					2		8
		6				7		1
			7	1			6	

Instrucciones

CÓMO JUGAR AL SUDOKU

Complete el tablero de 82 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 0 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES:

5		8	3					
			9	4	5	3	6	8
	4		2			7	5	9
	8	5	6			9	3	
7	3				9	8	2	6
			8				4	
	2		4	9		5	7	1
		1	5	6	8	4	9	2
4	5	9		1		6		3

HORÓSCOPO:

LA PREDICCIÓN DE LA SEMANA

ESPCIO PATROCINADO POR: **625 666 045**

www.astral.com.es **Victoria Vélez** Bióloga - Naturópata (Col. 4331)

Aries
21 MARZO - 20 ABRIL
Profesión: Combina intelecto y sobriedad. Amor: Atención a desacuerdos y rencillas. Suerte: En temas patrimoniales y herencias. Salud: Quebraderos de cabeza.

Tauro
21 ABRIL - 21 MAYO
Profesión: Momento de tomar impulso positivo. Amor: Si antepones la felicidad de la pareja, todo irá bien. Suerte: En temas societarios. Salud: Atención al sistema excretor.

Géminis
22 MAYO - 21 JUNIO
Profesión: Evita que las emociones controlen tus cambios de humor. Amor: Bien si te aceptas totalmente. Suerte: En asuntos cotidianos. Salud: Tómate todo con calma.

Cáncer
22 JUNIO - 22 JULIO
Profesión: No valides las primeras impresiones que a veces son falsas. Amor: Es tiempo de disfrutar. Suerte: Aprovecha la buena racha. Salud: Evita dar tantas vueltas a las cosas.

Leo
23 JULIO - 22 AGOSTO
Profesión: La energía moverá todas tus iniciativas. Es hora de lanzarse. Amor: Tiempo de rosas y vino, disfruta. Suerte: En temas de familia y del hogar. Salud: Estás como un roble.

Virgo
23 AGOSTO - 22 SEPT
Profesión: La belleza y armonía darán un toque positivo. Amor: Favorable para resolver temas confusos. Suerte: En tus relaciones cercanas. Salud: Vigila el aparato urogenital.

Libra
23 SEPT - 22 OCTUBRE
Profesión: Tiempo inmejorable para tus proyectos. Amor: Piensa con más frialdad, la pasión no te deja ver. Suerte: En temas económicos. Salud: Altibajos emocionales.

Escorpio
23 OCT - 22 NOV
Profesión: Tranquilidad, no dejes que la presión te altere. Amor: Altibajos emocionales. Suerte: En tu aspecto físico y belleza natural. Salud: Revisión de la vista.

Sagitario
23 NOV - 21 DIC
Profesión: Se amplían tus miras profesionales. Amor: Toma la iniciativa. Lo agradecerás. Suerte: En temas del pasado. Salud: La armonía y el relax te beneficiarán.

Capricornio
22 DIC - 20 ENERO
Profesión: Une alegría, intelecto y responsabilidad. Amor: Tu generosidad dará frutos. Suerte: En tus proyectos y con amistades. Salud: Si evitas tu lado oscuro, todo irá bien.

Acuario
21 ENERO - 19 FEB
Profesión: Paciencia y atención son necesarias. Amor: Evita pasiones incontroladas. Suerte: En tu profesión y aspecto social. Salud: La rabia no conduce a nada.

Piscis
20 FEB - 20 MAR
Profesión: Combina energía, audacia e ímpetu. Amor: Controla las rabietas que no conducen a nada. Suerte: En tu aprendizaje y estudios. Salud: De momento no hay complicaciones.

TOP 100 MUJERES LÍDERES

El ranking realizado por Mujeres y CIA recuerda también a la periodista Concha García Campoy y a la piloto de automovilismo María Villota

La juez Alaya o Colau, entre las más influyentes de España

SANDRA BRAVO
@sandrabravo_

Algunas arriesgan y ganan. Otras son el altavoz de grandes causas. Muchas llevan las riendas de las empresas más importantes y otras realizan acciones que dejan al mundo sin respiración. Mujeres comprometidas con la sociedad y que destacan en todos los ámbitos, como la política, la economía, la comunicación, la moda, el deporte o el medio ambiente. Ellas forman parte de Las Top 100 Mujeres Líderes en España en 2013 que tiene como objetivo hacer visible el talento femenino

que existe en el país.

La juez encargada de dirigir la investigación del caso de los ERE en Andalucía, Mercedes Alaya, la activista y portavoz de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca, Ada Colau, la empresaria Alicia Koplowitz, la periodista Ana Pastor, la ex presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, la directiva de Google, Barbara Navarro o la científica Mara Dierssen son algunos nuevos rostros que forman parte de esta clasificación que realiza Mujeres&CIA desde 2011. "El ranking crece año a año. Me parece importante que en el top de este año haya muchas caras nuevas y más de 30 pasen a ser ho-

norarias, dando así más espacio a nuevos perfiles de mujeres notables", explica Mercedes Wullich, directora de este medio.

Entre las mujeres que repiten, se encuentran la filósofa Marina Subirats, la presidenta del Grupo Día, Ana Maria Llopis, o la alpinista, Edurne Pasabán.

HOMENAJE

Con este top también han querido rendir homenaje a otras candidatas que, desafortunadamente, han fallecido en este año. Es el caso de la periodista Concha García Campoy, la piloto María Villota o la empresaria y esposa de Amancio Ortega, Rosalía Mena.



500 CANDIDATAS El jurado de Las Top 100 Mujeres Líderes en España está constituido por hasta 50 personalidades de todos los ámbitos de la sociedad española. En esta tercera edición se ha reconocido a cien mujeres de entre más de 500 referentes en la cultura, deportes, política o la ciencia.

SUITEBLANCO

VISITA BLANCO.COM Y ENCUENTRA TU TIENDA MÁS CERCANA

SUPER DESCUENTOS

2ª UNIDAD - 20%

EN TODAS LAS COLECCIONES

*VÁLIDO DEL 25 AL 27 DE OCTUBRE DE 2013 EN TIENDAS Y EN BLANCO.COM. *EL DESCUENTO SE APLICARÁ SOBRE EL ARTÍCULO DE MENOR IMPORTE.