

Gente

AÑO 9, NÚMERO 317
28 FEBRERO - 7 MARZO 2014

madrid

NORTE: Fuencarral · Hortaleza · Chamartín · Tetuán · Barajas

Una exalumna asegura que sufrió abusos por parte del maestro del Valdeluz

El juez Hermenegildo Barrera comienza a tomar declaración a las primeras denunciadas • El colegio aprueba un nuevo código ético

PÁG. 10



RAFA HERRERO/GENTE

Naiara busca una solución con la vista puesta en el 18-M

Esta joven vecina del distrito de Hortaleza negocia por conseguir un alquiler social para evitar un desahucio que está programado para el 18 de marzo. Hace escasas semanas, el apoyo de los vecinos evitó que Naiara se quedara en la calle. Sin embargo, esa amenaza sigue latente. "Si al final me echan de este piso, me iré a vivir a una tienda de campaña sin mi hija, como modo de protesta", adelanta.

PÁG. 8

SUPER EFECTIVO
www.superefectivo.com • PRÉSTAMOS SOBRE VALORES

EMPEÑO A	16,50€*	COMPRA A	18,50€*
----------	---------	----------	---------

*Gramo de Oro de 18 kilates - COMPRUEBELO SIN COMPROMISO
Horario: Lunes a Viernes de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 20:30h. Sábados de 10:00 a 14:00h.

C/ Hernani, 45	91 534 11 27
C/ Francos Rodríguez, 13	91 331 88 32

Despacho López Navarro
ABOGADOS
CIVIL - PENAL - FAMILIA
- Divorcio - Herencia - Arrendamiento...
PRIMERA CITA GRATUITA
C/ Ríos Rosas 44A, 5º Madrid
91 536 37 26 - 607 998 759

COMUNIDAD

PÁG. 2

Los presupuestos se podrán aprobar en las Juntas de Gobierno locales

Así lo recoge una disposición adicional de la Ley de Administración Local si éstos no se aprueban en Pleno y con la condición de que lleven prorrogados al menos un año. En este caso, corresponderá también a ese órgano local resolver las alegaciones presentadas.

LOCAL

PÁG. 12

Varios colegios de Tetuán y Chamartín mejoran sus instalaciones

Las inversiones de las Juntas Municipales en diversos centros escolares de titularidad pública comienzan a dar sus frutos. Así, el CP San Juan de la Cruz, ubicado en Chamartín, ya cuenta con un nuevo ascensor y un gimnasio mucho más amplio.



iGente TIEMPO LIBRE Pág. 16

Fonsi Nieto:
"El mundo de las motos me ha dado todo lo que tengo"

ZENTRAL 皇后 CHINESSE S.L.
马德里北郊唯一的百货批发

Especialistas en **DISFRACES** ¡Elige entre más de 20.000!
y llévate también artículos de fiesta, cumpleaños y de broma

¡¡Aún estás a tiempo!!
Abrimos sábado y domingo de **de 09:00 horas a 21:00 horas**

SERVICIO A DOMICILIO GRATUITO
Entrega y recogida

LOS MEJORES PRECIOS ¡SIN COMPRA MÍNIMA!
PRECIOS MUY ESPECIALES POR VOLUMEN DE COMPRA
SOMOS IMPORTADORES Todo lo que necesitas para tu tienda, negocio, oficina u hogar. ¡El mejor precio!

Estamos cerca de ti, ven a visitarnos **S.S. DE LOS REYES (Salida 19 A-I)** www.disfraceszentral.com

Camino del Monte 8 esq. a Camino de lo Cortao (detrás de Mercedes-Benz) **91 658 76 89** Avda. de Cataluña, s/n (junto a instituto Joan Miró)

Los presupuestos se aprobarán en la Junta Local si el pleno los rechaza

Así lo recoge una disposición de la Ley de Administración Local

MAMEN CRESPO
comunidad@genteenmadrid.com

Gobernar en minoría es un problema, ya que impide a los equipos que tienen esta situación sacar adelante muchas de sus propuestas e incluso los presupuestos. En la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Leganés tuvo que prorrogar en 2013 las cuentas del año anterior, ya que la oposición votó en contra, impidiendo que saliera adelante el presupuesto elaborado por el equipo de Gobierno del PP. Sin embargo, este año habrá presupuesto tanto con el apoyo de la oposición como sin él. Y es que la nueva Ley de Racionalización y Sostenibilidad de la Administración Local recoge que se puede aprobar en la Junta de Gobierno local, en caso de que el Pleno lo rechace.

EXPOSICIÓN PÚBLICA

“Excepcionalmente, cuando el Pleno de la Corporación Local no alcanzara, en una primera votación, la mayoría necesaria para la adopción de acuerdos, la Junta de Gobierno local tendrá competencia para aprobar el presupuesto del ejercicio inmediato siguiente, siempre que previamente exista un presupuesto prorrogado”. También, entre otras cosas, los planes



Pleno del Ayuntamiento de Leganés

Leganés y Coslada, que gobiernan en minoría, recurrirán a esta opción

económico-financieros, según recoge una disposición adicional de esta Ley.

El procedimiento habitual de aprobación de las cuentas prevé la intervención del Pleno para su aprobación inicial, tras la que sigue un periodo de exposición pública, para después resolver las reclamaciones que se hubieran pre-

sentado antes de su aprobación definitiva. Si el Pleno no saca adelante el presupuesto inicialmente, tendrá que hacerlo la Junta de Gobierno, que será también quien se encargue de someterlo a exposición pública, para después devolverlo al Pleno para su aprobación definitiva. Si tampoco recibe apoyo, lo aprobará la Junta.

CONSECUENCIAS NEGATIVAS

En este caso, corresponderá también a ese órgano local resolver las alegaciones presentadas. Los grupos políticos municipales podrán presentar las que consideren en la

Las cuentas deben estar prorrogadas para acogerse a esta disposición

misma forma que lo hubieran hecho si el presupuesto se hubiera aprobado inicialmente en Pleno.

El alcalde de Leganés, Jesús Gómez, ha manifestado a GENTE que esto “es un respiro para la ciudad”. “Si no aprobamos los presupuestos y el Plan Económico, el horizonte se vuelve negro”, porque “habría que absorber 14 millones

La nueva Ley es inconstitucional para la oposición

Los tres grupos parlamentarios de la oposición en la Asamblea de Madrid, PSOE, IU y UPyD, instan al Ejecutivo de Ignacio González a interponer, ante el Tribunal Constitucional, un recurso de inconstitucionalidad a la denominada Ley para la Racionalización y Sostenibilidad de la Administración Local. Consideran que esta norma regula de forma inconstitucional la distribución y el ejercicio de competencias entre la Administración estatal, autonómica y local, en lugar de haber procedido a una verdadera racionalización y refuerzo democrático de la local que, además, garantice que no haya prácticas irregulares y evite casos de corrupción. A su juicio, se vulneran la garantía constitucional de la autonomía local y el principio democrático en el ámbito local.

de euros de remanente negativo de tesorería en un solo ejercicio, lo que supondría cerrar servicios y despidos en la plantilla”.

En otros municipios, se da la misma situación. Es el caso de Coslada, donde tienen prorrogado el presupuesto de 2009, primero por decisión del PSOE, y después porque el PP no ha contado con apoyos suficientes para aprobar unas cuentas nuevas en 2012 y en 2013, tras llegar al Gobierno. Ahora han decidido sacarlo adelante en Junta Local si vuelve a ocurrir lo mismo en el pleno del mes de marzo.

A todos nos gusta gustar. Es innato al ser humano estar pendiente de la opinión de los demás. Incluso, muchas veces, adaptamos nuestra forma de ser, de actuar o de vestirnos con el único fin de que los que nos ven lo aprueben. Y no es algo que diga yo. De hecho, en las redes sociales hay opciones para valorar positivamente los comentarios de nuestros seguidores. En el caso de Facebook es ‘Me gusta’ la que nos permite decirle a las personas que apoyamos o compartimos sus comentarios. Por su parte, Twitter nos deja marcar como favorito

OPINIÓN

Me gusta que te guste

MAMEN CRESPO REDACTORA JEFE

el ‘tuit’ de la gente a la que seguimos. Pero esto a mí me sabe a poco. Y me explico. Creo que deberían ir más allá, porque muchas veces pongo cosas en mi perfil de las dos redes sociales que les gustan a mis seguidores y, sin embargo, no tengo manera de darles las gracias, salvo que les escriba,

o de decirles que me alegra enormemente que compartan mi opinión o que les haya gustado mi entrevista o el personaje que la protagoniza. Creo que en Facebook debería haber una opción que fuera ‘Me gusta que te guste’. ¿No lo han pensado alguna vez? Sería una bonita forma de decirle a las



demás personas que nos hace felices que gasten un segundo de su tiempo en valorar las cosas (algunas más importantes que otras, lo reconozco) que colgamos en las redes. Y en Twitter tampoco lo veo difícil. Igual dos estrellas, en vez de una, para dejar claro que nos alegra el apoyo a nuestro comentario. Quizá muchos de ustedes estén pensando en todo lo contrario, en que debería haber una opción que fuera ‘No me gusta’, porque algunos comentarios son tremendos, pero es que yo apuesto por unas redes basadas en la positividad.

GENTEDIGITAL.ES/COMUNIDAD/MAMEN

EDITA: GENTE EN MADRID, S.L.

REDACCIÓN: ATOCHA, 16 · 2A PLANTA · 28012, MADRID

TELÉFONO: 91 369 77 88

E-MAIL: INFO@GENTEENMADRID.COM · COMERCIAL@GENTEENMADRID.COM

Gente
madrid

GERENTE: FERNANDO IBÁÑEZ

REDACTORA JEFE: MAMEN CRESPO

JEFE DE FOTOGRAFÍA: CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN: CARLOS ZUGASTI

EDICIONES SUR: JAIIME DOMÍNGUEZ

EDICIONES MADRID: PATRICIA COSTA

DEPORTES: FRANCISCO QUIRÓS

DIRECTORA DE GRANDES CUENTAS: AMPARO LLUCH

JEFE DE MARKETING: RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD: ANA SÁNCHEZ

EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS.





La 'feminización' de los puestos de trabajo es uno de los puntos pendientes. A la izquierda, una secretaria y a la derecha, una técnico GENTE

REPORTAJE BRECHA SALARIAL DE GÉNERO EN LA COMUNIDAD DE MADRID

La diferencia de sueldo entre hombres y mujeres desciende un 6,4% en cuatro años • Sin embargo, los sindicatos alertan de que la situación se ha reinvertido desde el recrudecimiento de la crisis

El sudor de una mujer no vale lo mismo

ANDREA LORENZO
@gentedigital

La Dirección General de la Mujer de la Comunidad de Madrid celebraba el viernes las cifras. La Fundación Tomilloso ponía sobre la mesa un estudio sobre la brecha salarial en la región: la diferencia en las nóminas entre hombres y mujeres pasaba del 21,1% en 2006 al 14,7% en 2010, un cambio positivo y por encima de la media del resto de España. Aún así, la brecha sigue ahí: ellas reciben 1,87 euros menos que ellos por hora de trabajo.

Las cifras presentadas y las conclusiones son alentadoras. Sin embargo, debido al sistema de recogida de datos (en oleadas de cuatro años) no aparece la información comprendida entre 2010

y 2013, periodo en el que la tasa de desempleo pasó de ser corrosiva para el sector de la construcción (predominantemente masculina) a afectar al de servicios (un 75% de las españolas trabajan en este sector).

El estudio señala a las ciudades más pobladas "como aquellas que registran mayor brecha entre las rentas bajas y altas, y son muchas las mujeres que pueden agruparse en la primera categoría". Los sindicatos alertan de que, precisamente al ocupar puestos precarios, se ha registrado desde el 2010 un cambio de tendencia y la brecha ha vuelto a aumentar.

LA 'FEMINIZACIÓN'

Resulta llamativo que sean precisamente éstas las más vulnerables, ya que los datos recogidos

Políticas de difícil medición

Respecto a la implantación de determinadas políticas, a veces tachadas de 'discriminación positiva', De Cabo entiende que "es difícil aislar sus efectos". Sí que considera, sin embargo, que "la ley de paridad exigió a las empresas una mayor presencia de mujeres. Esto contribuye a limar las desigualdades, incluida la salarial, y a concienciar sobre la problemática". Pero las cifras quedan lejos de los objetivos que marca Europa para el 2020 (40% de mujeres en los órganos directivos): en España, en 2013, la cuota llegó al 14,3%.

no sólo en este informe, sino también en los del Instituto Nacional de Estadística y de la Unión Europea, revelan que el nivel educativo de las mujeres es igual o superior al de los hombres (en Europa, un 55% son universitarias). Paradójicamente, a mayor nivel de estudios, mayor brecha salarial.

Gema de Cabo, autora del informe, señala: "El tipo de profesiones elegidas por las mujeres afecta a su retribución. Es lo que se conoce como la 'feminización' de determinados sectores. Además, la brecha también aumenta para hacerse cargo de los hijos y a firmar contratos a tiempo parcial, abandona su progresión profesional con mayor frecuencia".

OPINIÓN

Los muertos perdidos

ÁNGEL DEL RÍO
CRONISTA DE LA VILLA



Cervantes fue enterrado en el convento de las Trinitarias Descalzas, en 1616. La Comunidad ha autorizado ahora la utilización de georradars para buscar sus restos, pues nunca se ha sabido el lugar exacto en el que fue inhumado. Pudieron ir a parar a un osario común, que fue sellado con cal y cemento. Cuentan que José Bonaparte encargó buscar su cuerpo, pero no lo encontraron; la tumba pudo haber sido cambiada de lugar en las obras que se llevaron a cabo en el siglo XVII. Quizá fue enterrado sin nombre, pues cuando falleció no era muy conocido.

Hace algunos años, la búsqueda de los restos de Diego Velázquez dio para muchos titulares, pero todos los indicios no permitieron dar con sus huesos, y siguen en paradero desconocido. Los restos de otros personajes ilustres también desaparecieron. Quevedo murió en Villanueva de los Infantes y fue enterrado en la iglesia de San Andrés Apóstol. Tras la invasión francesa, la cripta quedó destrozada y se dieron por desaparecidos sus restos. En 1995 se hallaron en el mismo lugar unos huesos, que fueron analizados y que coincidieron con los de Quevedo. Por su parte, Lope de Vega dio con sus huesos en un osario general de la iglesia de San Sebastián, y los de Calderón de la Barca pudieron ser devorados por las llamas en un incendio fortuito. La cabeza de Goya sigue separada de su cuerpo y en lugar desconocido. Ojala que se pueda dar ahora con los restos de Cervantes, ocultos en un lugar del convento de cuyo nombre sí quiero acordarme.

PRESUNTO FRAUDE CON CURSOS DE FORMACIÓN

Tezanos dimite como presidente de CECOMA

A. B.

El presunto fraude relacionado con los fondos adjudicados a varias organizaciones empresariales para cursos de formación continua le ha costado a Alfonso Tezanos su cargo como presidente de la Comisión de Formación de la Cámara de Comercio de Ma-

drid. Además, dimite como presidente de la Confederación de Empresarios de Comercio Minorista, Autónomos y de Servicios de la Comunidad de Madrid (CECOMA), mientras sigue a la cabeza de la Federación de Empresarios de la Comunidad (FEDECAM), que asegura que "no tiene nada

que ver con el fraude". Para Tezanos, la "pieza a cazar" es Arturo Fernández, presidente de CEIM, sobre todo de cara a las elecciones de la patronal madrileña. El Ejecutivo regional ya ha reclamado a 35 asociaciones que devuelvan los 4,4 millones que reciben para impartir dichos cursos.



Alfonso Tezanos, presidente de FEDECAM

El convenio entre Cruz Roja y la Comunidad se aplica el 1 de marzo

La ONG se encargará de la mitad de las extracciones de sangre en la calle

ANA BALLESTEROS
comunidad@genteenmadrid.com

A partir del 1 de marzo, la mitad de las extracciones de sangre que se realicen en la vía pública de la región se harán bajo el paraguas de Cruz Roja. Para ello, el Centro de Transfusiones de Madrid cede a la entidad tres autobuses de donación y una furgoneta. Comienza así la primera fase del convenio que la Comunidad firmó con dicha organización el pasado 20 de diciembre con el objetivo de evitar duplicidades entre la actividad de la misma y la del Centro.

Desde que se llegó al acuerdo por el cual la ONG se hará cargo del total de las extracciones extrahospitalarias a partir del 1 de enero del 2015, además de las acciones captación y fidelización de donantes, mientras que el Centro de Transfusiones se ocupará de las intrahospitalarias y del análisis

y el procesamiento de todas ellas, los trabajadores de este último han dejado clara su desaprobación. No hay ningún problema laboral, puesto que quienes realizaban hasta ahora dicha colecta han sido reubicados, pero el debate continúa por los 67 euros por bolsa de sangre que Cruz Roja recibirá como retorno del gasto necesario para cubrir la actividad.

TRABAJADORES ENCERRADOS

Para Marisa González, una de las empleadas que llevan encerrados en el Centro de Transfusiones desde el 3 de febrero, esto es "una privatización en toda regla", ya que considera que estos 67 euros

"El precio de la sangre está fijado en cada comunidad para que no se comercialice"

son una cantidad demasiado elevada de la que obtienen beneficios porque "sólo tienen que cubrir gastos de personal y de gasolina; nosotros les vamos a regalar todo, las camillas, los autobuses, las balanzas, todo el material". Marisa asegura que seguirán encerrados para pedir "que se retire el convenio, aunque probablemente saldremos el 1 de marzo, no se puede mantener esto de por vida".

Por su parte, desde Cruz Roja insisten en que "la sangre que la gente dona se ha vendido siempre, los precios de la misma están fijados en los boletines de cada comunidad precisamente para que no se negocie con ella". Añaden, además, que las cuentas de la entidad están auditadas, y que su único objetivo es "cubrir las 140.000 extracciones que se estiman necesarias en la Comunidad para salvar vidas" sin lucrarse con ello.

OPINIÓN

La normalidad del fraude

NINO OLMEDA PERIODISTA



Aneri es el apellido de un supuesto defraudador que recibía dinero de la Comunidad de Madrid para organizar cursos de formación que no eran tales. Se malgastaron varios millones de euros, que bien utilizados habrían servido para mejorar la preparación de tantos parados que carecen de ella, pero el ingenio de los golfos se disfrazó de falsedad y mentira para inventar alumnos de ficción que recibirían formación para el empleo subvencionada en cursos inexistentes. Además de ingenio y desvergüenza, los ingeniosos debieron contar con la complicidad y/o el silencio pagado de algunos dispuestos a tapar el delito. Entre los supuestos golfos, algún miembro de la directiva de la CEIM, que dice que nada tiene que ver con este golferío. Los cursos se montaban con alumnos figurantes, la Comunidad pagaba y se cerraba

el círculo de la depravación amasadora de estos ladrones con la inacción de los que deberían vigilar que se hace lo que se paga y que no se subvenciona el gangsterismo de muchos que se llaman honrados para tapar unas maniobras en la oscuridad que hoy empiezan a ser rechazadas socialmente pero que hasta hace nada formaban parte de la normalidad que es necesario combatir. Toda la oposición pide que se cree una comisión de investigación, menos el PP que dice que se lo está pensando. Sus explicaciones se parecen demasiado a lo que dijeron en un primer momento los dirigentes de la Junta de Andalucía para justificar los ERE mafiosos y a la carta. Hay culpa 'in vigilando', que señala al Gobierno regional, sobre estos cursos de formación que durante tantos años han servido para que patronales y sindicatos se financiaran por la puerta de atrás.

El FROB admite que 150.000 afectados por preferentes quedarán fuera del arbitraje de Bankia, NCG Banco y Catalunya Banc



publicidad

Si es Ud. Uno de ellos sepa que podría recuperar todo su dinero por la vía judicial.

En Arriaga Asociados buscamos en las reclamaciones contra Bankia y otras entidades, la nulidad o anulación del contrato de compra o de depósito o administración de valores y suscripción de participaciones preferentes. Y, de manera subsidiaria, la acción de resolución de contrato e indemnización de daños y perjuicios, reclamando el total de lo invertido en euros más los intereses legales desde la fecha de suscripción de los títulos. La mayoría de los casos han sido ganados, y un 95% de nuestros clientes no han tenido que pagarnos nada, porque la sentencia ha obligado, por ejemplo a BANKIA, a hacerse cargo de las costas.

Tenemos a su disposición un equipo de abogados especializados en derecho bancario para ayudarle. Más de 5.000 personas ya han confiado en nosotros.

Si usted también es uno de los afectados, llámenos, sin ningún tipo de compromiso y sin ningún coste por la información, al teléfono gratuito 900 101 775 o envíenos un correo electrónico a contacto@arriagaasociados.com explicándonos brevemente su problema e indicándonos un teléfono para poder comunicar con usted.



Más de 110 sentencias favorables nos avalan



900 101 775

teléfono gratuito y llamada y cita gratuitas
E-mail: contacto@arriagaasociados.com
www.arriagaasociados.com
Sólo se recibe con cita previa

P^o de las Delicias, 30-2^a Planta
28045 MADRID

P^o Independencia 8 Dupl. 2^a
50004 ZARAGOZA

P^o de Gracia, 118 Planta Principal
08008 BARCELONA

Calle Balanzo i Botes, 22, Ático
08302 MATARÓ (BARCELONA)

Avd. Cortes Valencianas, 39- 1^a Planta
46015 VALENCIA

NG FORD MAGNO, Av/ Misonnave, 28 Bis 4^o
03003 ALICANTE

Plaza Teneiras, 9
47006 VALLADOLID

Plaza Viriato, 5
49001 ZAMORA

Calle los Aluches 34, 1^oB
24005 LEÓN

LA ASAMBLEA PUBLICA LAS RETRIBUCIONES EN LA WEB

Los diputados cobran un sueldo base de 3.503 euros brutos

A. B.

Las nóminas de los 129 diputados de los cuatro grupos parlamentarios de la Asamblea de Madrid están en la web del Parlamento regional desde el pasado viernes día 21. Conforme al acuerdo alcanzado hace unos meses por la mesa, las remuneraciones de los miembros del PP, PSOE, IU y UPyD son públicas, y desvelan un sueldo base de 3.503 euros brutos al que hay que aplicar los pluses que reciben.



Asamblea de Madrid GENTE

NÓMINAS DE ENERO

Así, la web refleja que el portavoz del Grupo Popular, Íñigo Henríquez de Luna, percibe un total de 4.033,45 euros netos; el del Grupo Socialista, Tomás Gómez, y el de IU-LV, Gregorio Gordo, 3.942,10, según sus nóminas de enero. Por su parte, el portavoz de UPyD, Luis de Velasco, cobra un total de 3.987,77. Además, el presidente de la Asamblea, José Ignacio Echeverría, percibe una re-

muneración de 5.429,69 euros, mientras que los tres vicepresidentes cobran 1.656,29.

Los miembros del Gobierno regional que son también diputados, todos excepto el consejero de Economía, Enrique Ossorio, y el de Transportes, Pablo Cavero, no reciben la nómina de la Asamblea de Madrid sino del Gobierno.

POLÉMICA POR UNA PRESUNTA CUENTA EN SUIZA

El PP de Madrid no abrirá un expediente a Francisco Granados

GENTE

El exsecretario general del PP de Madrid, Francisco Granados, hizo efectiva su renuncia a su escaño en el Senado y la Asamblea el pasado viernes día 21. La decisión se produjo después de que saliera a la luz dos días antes una presunta cuenta que el popular tendría en Suiza con 1,5 millones. Granados negó la existencia de dicha cuenta, si bien admitió que tuvo una entre los años 1996 y 2000 con motivo de su trabajo en bolsa

de inversión. Manifestó que no ha poseído ninguna cuenta en el país helvético durante "su actividad política". Granados tiene la intención de mantenerse al frente de la presidencia del PP de Valdemoro. Por su parte, el consejero de Presidencia e Interior y miembro del Comité de Dirección del PP de Madrid, Salvador Victoria, aseguró que "no está justificado ni corresponde" con los estatutos de su partido la apertura de un expediente al exsecretario.

1,7 millones para evitar que los pisos del IVIMA queden vacíos

GENTE

La Comunidad de Madrid invertirá en los próximos dos años 1,7 millones de euros para comprar los materiales necesarios para mantener en correcto estado las 20.000 viviendas que gestiona el Gobierno. Los materiales se destinarán tanto a la realización de

obras de mantenimiento en las viviendas que el IVIMA tiene alquiladas y necesitan algún tipo de reparación, como a adecuar las que cambian de inquilino para entregárselas al nuevo adjudicatario en perfecto estado y evitar, de esta manera, que queden vacías por estar en malas condiciones.

El turismo de la Comunidad de Madrid despegaba con Air Europa

La región pretende atraer cuatro millones de viajeros hasta abril

ANA BALLESTEROS
@anaballesterosp

Los aviones de Air Europa ya están calentando motores para despegar con el lema 'Only in Madrid'. La Comunidad ha escogido este 'claim' como parte de la campaña de promoción turística que lleva a cabo con la compañía aérea, la cual se viene desarrollando desde noviembre y finalizará en abril.

Así, el presidente del Ejecutivo regional, Ignacio González, acompañado de la consejera de Turismo, Ana Isabel Mariño, de la presidenta del Aeropuerto Madrid-Barajas, Elena Mayoral, y del presidente de Air Europa, Juan José Hidalgo, visitó el pasado lunes, en las pistas de la Terminal 3 de dicho aeropuerto, el primer avión que llevará impreso este reclamo turístico: un Boeing 737-800 con capacidad para 175 pasajeros que operará vuelos internacionales.



Ignacio González y Juan José Hidalgo junto a la aeronave

DOS MESES DE SUBIDA

Esta campaña, que ha supuesto una inversión global de 300.000 euros entre la Comunidad y Air Europa y que está dentro de las 30 iniciativas con las que cuenta el Plan Regional de Turismo, tiene como objetivo atraer a cuatro millones de turistas hasta abril con Madrid como destino prioritario.

González recordó que la capital "ha roto la tendencia negativa y el año ha empezado con buenos datos" con la llegada en enero de 347.999 turistas extranjeros, lo que supone un incremento del 12,3% con respecto al mismo mes del 2013 y, de este modo, se enla-

zan dos meses consecutivos de subida en la llegada de visitantes foráneos. El presidente relacionó la caída del turismo que llega a Barajas, tanto nacional como internacional, como el conflicto de Iberia, el alza de las tasas aeroportuarias y la menor oferta de vuelos 'low cost'. Por tanto, la Comu-

nidad espera, además de conseguir un aumento en el número de pasajeros y de vuelos, abrir más rutas en los próximos meses tanto de Iberia como de Air Europa y Norwegian. A esto se suma la iniciativa de Aena de bonificar a las compañías que operen en el aeropuerto madrileño.

Segunda en pernoctaciones hoteleras

En enero también aumentaron las pernoctaciones hoteleras con 659.893 viajeros alojados en hoteles madrileños, lo que supone una subida del 7% con respecto al mismo mes del año anterior. Con este dato, la Comunidad se sitúa como la segunda región del país en recepción de turistas, por delante de Andalucía, Canarias y Valencia. De los turistas alojados en la capital, un 60% son residentes en España y el resto foráneos. Con éste son ya tres meses de incremento en las pernoctaciones.

LA UNIÓN EUROPEA CONSIDERA ILEGAL LA APLICACIÓN DEL 'CÉNTIMO SANITARIO'

"Hay que ver quién solicita su devolución"

A. B.

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea ha considerado ilegal la aplicación del 'céntimo sanitario', que estuvo implantado en 13 comunidades autónomas hasta enero de 2013 y que osciló entre 1,2 y 4,8 céntimos por litro de carburante. En concreto, en Madrid es-

te gravamen se situó en los 1,7 céntimos tanto para la gasolina como para el gasóleo. En la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno del pasado jueves 27, día en el que se conoció esta decisión de Bruselas, el portavoz del Ejecutivo regional, Salvador Victoria, señaló que "habrá que leer

la sentencia para ver el alcance del fallo, pero estaríamos hablando del 'céntimo sanitario' que se cobró hasta hace dos años, no el de la actualidad". Además, apuntó que "son liquidaciones de hace años, hay que ver cuáles han prescrito y quién solicita su devolución".

Los madrileños tienen una deuda no declarada de 546,6 millones

Representa casi el 34% de lo recaudado por los impuestos autonómicos

ANA BALLESTEROS
@gentedigital

Los madrileños tienen una deuda no declarada de 546,6 millones con la Comunidad de Madrid, una cantidad con la que se podrían financiar 122 centros de salud, 122 colegios de infantil y primaria o 127 kilómetros de autovías. Así se deduce del balance del Plan de Lucha contra el Fraude de 2013 que presentó el pasado martes día 25 el consejero de Economía y Hacienda, Enrique Ossorio.

651.061 DEUDAS DESDE 2003

Los inspectores y funcionarios de la Dirección General de Tributos gestionaron 64.603 deudas el año pasado, un 4,5% más que en 2012, y revisaron el 100% de los documentos presentados. Para Ossorio, el objetivo es "lograr una gestión tributaria eficaz y asegurar el principio de justicia tributaria".



El consejero de Economía

Desde el año 2003, se han descubierto 651.061 deudas, un fraude por importe de 5.227 millones de euros, que representa un 30,6% del presupuesto de la Comunidad para este año. Esta cifra equivaldría a la subvención durante seis

años al usuario del transporte público o a la construcción de 80 kilómetros de metro.

Los impuestos gestionados por la Comunidad de Madrid son los de Sucesiones y Donaciones, Transmisiones Patrimoniales, Actos Jurídicos Documentados, Imposición sobre el Juego, así como intereses y recargos. De ellos, en el que más se defrauda es en Sucesiones y Donaciones, donde se contabilizaron 308,5 millones, es decir, un 56,43% del fraude descubierto. En el impuesto de Transmisiones Patrimoniales se descubrió una deuda de 98,9 millones, un 18%. En los Actos Jurídicos Documentados se contabilizaron 65,1 millones, un 11,90% de toda la deuda. La Imposición sobre el Juego representa el 6% del total con 32,8 millones descubiertos. Por último, se recaudaron 41,3 millones en sanciones, recargos e intereses, un 7,5%.

LA EXTERNALIZACIÓN ESTÁ ANULADA

Sanitas y Ribera Salud no van a reclamar nada tras llegar a un acuerdo con Sanidad

GENTE

El consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Javier Rodríguez, afirmó el pasado miércoles que "se ha llegado a un acuerdo" con las empresas adjudicatarias españolas Sanitas y Ribera Salud, y que no reclamarán nada tras la paralización de la externalización.

Ante la pregunta de si el Gobierno regional va a anular el concurso de la gestión de los seis hospitales públicos madrileños, Rodríguez aseguró que "el concurso está anulado" y reiteró que la Comunidad "ha renunciado al proceso de externalización". "Si mañana los jueces decidieran suspender la suspensión cautelar, Sanidad no va a seguir", afirmó. Además, explicó que a las adjudicatarias "se les había dado una concesión, pero no se llegaron a formalizar los contratos porque los jueces suspendieron cautelarmente el proceso". A esto, añadió

que "no se puede anular lo que no ha llegado a tener efecto".

El consejero realizó estas declaraciones con motivo del foro 'Diálogos en la Asamblea', al que acudió para trasladar a los alcaldes, diputados y portavoces populares "la calidad que tiene el sistema sanitario de Madrid, que es el más importante y el mejor de toda España no sólo en cantidad, sino también en calidad".

UN SISTEMA DE CALIDAD

Así, señaló que "los hospitales madrileños son los que más trasplantes hacen de todo el país, lo que es un indicador de calidad" al igual que el hecho de que "los españoles viven un año y medio menos que los madrileños". Rodríguez destacó que "esto se hace en una época donde hay escasez de dinero", pero que el proceso del que se les acusa de estar externalizando todo "es falso".

Las Tablas

EMPEZAMOS TU CASA

Viviendas de 2 a 5 dormitorios desde

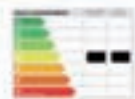
265.000€ +IVA

garaje y trastero incluido.



Las Terrazas de Las Tablas

inicio DE OBRAS



aelca.es

91 005 20 63

aelca
Siéntete ya en tu casa

El drama del desahucio de Naiara se prorroga hasta el próximo 18 de marzo

Tras el intento del pasado 14 de febrero, la joven lucha por conseguir un alquiler social

HORTALEZA

LAURA TORRADO
@gentedigital

Dos notificaciones de desahucio, dos prórrogas de los mismos y tres solicitudes fallidas de alquiler social han marcado los últimos meses de Naiara, una joven de 26 años. Esta madre soltera de una niña de cinco años es parada de larga duración y las dificultades para pagar el alquiler del estudio que compartía con su hermana la llevaron a okupar el piso en el que actualmente reside, propiedad de Bankia. "Sabía que ese piso estaba libre, lo observé y lo okupé", afirma la joven.

De esto han pasado ya un año y nueve meses. Desde entonces Naiara hace vida bajo el techo de este piso situado en el madrileño barrio de Hortaleza aunque pasa grandes dificultades económicas ya que hace nueve meses que no recibe ninguna prestación por desempleo. "Sólo recibo una ayuda que no llega a los 150 euros por tener un hijo a mi cargo", asegura.

"Ahora mismo no tengo ningún ingreso. No tengo trabajo ni con contrato ni sin contrato", lamenta Naiara. También dice que únicamente consigue dinero asistiendo como público a programas de televisión donde cobra unos 10 euros pero "entre lo que me gasto en el transporte de ida y vuelta al



Naiara en el piso que okupa en el barrio de Hortaleza RAFA HERRERO/GENTE

Agradecimiento al apoyo recibido

Naiara recuerda el momento del último intento de desahucio como algo muy desagradable, aunque agradece el apoyo que le han mostrado sus vecinos así como la plataforma OFIAM con la que permanece en contacto permanente desde que recibiese la primer carta de desahucio el pasado octubre. Ella también participa en la plataforma y colabora para evitar desahucios de otros vecinos desde que tuvo conocimiento de la misma "a través de una madre del colegio de mi hija que formaba parte de ella".

final me quedo sólo con 6". El pasado 14 de febrero sufría el segundo intento de desahucio que quedó paralizado gracias al apoyo de decenas de vecinos y de la Oficina de Apoyo Mutuo de Manoteras (OFIAM) con la que contactó tras la primera notificación de desahucio el pasado mes de octubre. La afectada recibió la segunda el 11 de febrero por lo que el margen de actuación se limitó a tres días. "El día de antes de que

vinieran a echarme había solicitado el alquiler social por tercera vez a Bankia", indica la joven que asegura "el banco no me la facilita". La primera solicitud se remonta al mes de octubre y la segunda al pasado mes de noviembre, pero en ningún caso ha recibido respuesta positiva por parte de la entidad.

ALQUILER SOCIAL

"Lo que quiero es conseguir el alquiler social y poder vivir pagando un alquiler mínimo", recalca Naiara a lo que añade que quiere llegar a un acuerdo y "podría pagar unos 100 euros mensuales", lo máximo puede conseguir con la ayuda que su familia le ofrece. Pues su madre se encuentra en la misma situación y permanece okupando un piso aunque, de

"Sabía que el piso en el que ahora vivo estaba libre, lo observé y lo okupé"

"Si al final me echan de este piso, me iré a vivir a una tienda de campaña"

momento, no ha recibido ninguna carta de desahucio.

Ahora, la afectada deberá abandonar el inmueble que ocupa el próximo 18 de marzo. Ante la posibilidad de una nueva negativa por parte del banco, Naiara se muestra luchadora. "Si me echan dejaré a mi hija con la abuela y yo me iré a vivir a una tienda de campaña para que los bancos vean que no se puede hacer esto con las personas".

ESTAS ÁREAS SERÁN DECLARADAS ZONAS DE PROTECCIÓN ACÚSTICA ESPECIAL

Avenida de Brasil y Azca se blindan contra el ruido

AYUNTAMIENTO

GENTE

Uno de los principales quebraderos de cabeza de los vecinos de Azca, el ruido derivado de los locales de ocio nocturno, podría tocar a su fin en pocos meses. El Ayuntamiento de Madrid, después de un proceso de análisis que comenzó en enero y que está previsto finalizar el próximo mes de marzo, tiene previsto declarar a la Avenida de Brasil y a Azca Zonas de Protección Acústica Espe-

cial (ZPAE), durante el último trimestre de este año.

PROCESO

El primer paso fue la delimitación del área de estudio, que se llevó a cabo atendiendo a la concentración de los locales existentes, así como al número de quejas vecinales por ruido registradas. Posteriormente, se ha procedido a un análisis detallado de la zona mediante una visita técnica en la que se reunió información de los factores más relevantes y poder determinar la conveniencia de ini-



La alcaldesa, Ana Botella, durante una visita anterior a la zona

ciar el análisis de cara a una futura ZPAE. El siguiente paso fue una medición de los niveles de ruido producidos por la actividad de ocio. En noviembre de 2013, tras la visita técnica a la zona, se determinaron las ubicaciones idóneas para la instalación de los monitores de ruido con los que realizar una campaña de mediciones, así como la influencia de la actividad del ocio en ellos.

En esta campaña, que se prolongó hasta diciembre de 2013, se registraron durante un mes los niveles de ruido existentes en ocho puntos distribuidos por toda la zona. Los resultados obtenidos del modelo se emplearán para delimitar y clasificar las zonas de contaminación acústica que conformen la ZPAE.

¿Problemas de humedad en su vivienda? En Acuasec® tenemos la solución

Averiguamos cuál es la causa de la humedad para aplicar el tratamiento específico y resolver el problema, ya sean humedades por condensación, capilaridad o filtraciones.

LA PRESENCIA DE HUMEDAD en su casa pone en peligro su bienestar, e incluso la salud de toda su familia

ACTUAR CONTRA LA HUMEDAD: UNA TAREA RESPONSABLE

Cuando observe manifestaciones en su vivienda de salitre, manchas negras en la ropa, paredes desconchadas, olor a hongos... ¡Es el momento de actuar! Cualquier problema de humedad que surja en su casa debe ser tomado muy en serio, por eso la mejor opción es acudir a un profesional especializado, ya que con frecuencia los propietarios caen en el error de intentar resolver el problema por sí mismos, siendo numerosos los fracasos, ocasionándoles numerosos gastos sin poder librarse del problema.



Nuestros laboratorios siempre a la vanguardia

EL PROFESIONAL ESTUDIA LAS CAUSAS DEL PROBLEMA

El profesional localiza el origen del problema y lo trata para eliminar sus efectos negativos. Ahora bien, las causas de un problema de humedad pueden ser complejas: subidas capilares, filtraciones de origen pluvial, condensación, fuga en una tubería que no se ha percibido... La presencia de humedad en su casa pone en peligro su bienestar, e incluso la salud de su familia. Los hongos y los ácaros constituyen una grave amenaza para los niños. En breve, la humedad puede realmente convertirse en un problema de salud; así pues, recurrir a un profesional es una necesidad, no un lujo.

LA HUMEDAD amenaza tanto a la estructura del edificio como a su contenido y sus ocupantes

PROPIETARIO, ES SU VIVIENDA LO QUE ESTA AMENAZADA

Usted tiene interés en tomarse en serio el riesgo que la humedad hace correr a su casa. Un simple indicio tiene todas las probabilidades de transformarse en un problema grave. Las manifestaciones en superficie constituyen con frecuencia el síntoma de un problema más profundo. La humedad, ya sea por capilaridades, por filtraciones en las paredes y revestimientos o por condensación, amenaza tanto a la estructura del edificio como a su contenido y a sus ocupantes: pudrimiento de la carpintería, deterioro de los muebles, etc. Se exponen simplemente a encontrarse una casa insalubre.

LA HUMEDAD, CAUSA DE AFECCIONES RESPIRATORIAS GRAVES

Se han realizado estudios científicos sobre adolescentes que sufren afecciones respiratorias, dando como resultado un 83% de asma, bronquitis asmáticas y bronquitis crónicas y un 87% de rinitis crónicas, que alcanzan a jóvenes que viven en habitaciones demasiado húmedas. De un 20 a un 30% de nosotros sufrimos alergias respiratorias, ¡dos veces más que hace 20 años!. Edouard Drouhet, jefe de



Problemas de humedades por capilaridad



Problemas de humedades por condensación

micología en el instituto de la Salud Pública Louis Pasteur, explica este aumento por nuestro modo de vida: "Vivimos más en el interior, en casa o en el despacho. Desde los años 60, tendemos a un exceso de aislamiento para no dejar escapar el calor y además no se airea suficientemente".

+ Información



www.acuasec.com

CASA HUMEDA, AMBIENTE INSANO
Miles de personas han solucionado sus problemas de humedad gracias a la intervención de los especialistas de ACUASEC. Cada año ACUASEC ejecuta innumerables obras con éxito y sana casas que, en otro caso, seguirían siendo nocivas para la salud de sus ocupantes.

MAS INFORMACION EN EL TELEFONO GRATUITO 900 809 939

www.acuasec.com

Hasta 30 años de garantía en nuestros trabajos

NUEVA EDICIÓN DE 'CENTROS ABIERTOS EN INGLÉS'

Abierto el plazo de inscripción para el programa escolar de las vacaciones de Semana Santa

EDUCACIÓN

REDACCIÓN

El programa 'Centros Abiertos en inglés', organizado por el Ayuntamiento de Madrid, ofrece para el próximo periodo vacacional de Semana Santa 1.617 plazas en 21 colegios públicos de Infantil y Primaria de la ciudad. Las inscripciones ya se pueden realizar a través de la plataforma multi-canal en la que están el 010, Oficinas de Atención al Ciudadano de Línea Madrid y la web institucional. Esta actividad forma parte del programa 'Centros Abiertos' que desarrolla el Área de Familia y Servicios Sociales y cuyo objetivo es hacer posible la conciliación de la vida laboral y familiar y ofrecer a los niños una serie de actividades coeducativas, socioculturales y de ocio durante las vacaciones escolares. Para este fin, varios co-

legios abrirán sus puertas durante varios días: el Calderón de la Barca, de Barajas; el Pintor Rosales, de Chamartín; el Esperanza, de Hortaleza; el José Ortega y Gasset, de Tetuán; y el Breogán de Fuencarral-El Pardo.

PRECIOS

Destinado a menores empadronados en el municipio de Madrid, cuyos padres o tutores legales trabajen, 'Centros Abiertos en inglés' se desarrollará en 21 Colegios Públicos de Infantil y Primaria (uno por distrito), durante los días 11, 14, 15, 16, y 21 de abril, en horario de 7:30 a 15:30 horas. El coste oscila entre los 47,50 euros de la tarifa general y los 23,75 euros que vale para las familias numerosas especiales. De las 1.617 plazas ofertadas, 735 serán para niños de 3 a 5 años, y 882 plazas para menores de entre 6 y 12 años, escolarizados en Educación Primaria.

SU ÚLTIMA FUNCIÓN SE CELEBRÓ EL PASADO DOMINGO

El Circo Mundial de La Vaguada deja sitio para el área deportiva

FUENCARRAL-EL PARDO

P. M.

Durante los últimos años, la carpa del Gran Circo Mundial se había convertido en un elemento habitual del paisaje de la avenida Monforte de Lemos. Sin embargo, el pasado domingo día 23 de febrero pasará a la historia por ser el día en el que este espectáculo fue contemplado por última vez por los vecinos de Fuencarral-El

Pardo. Su adiós, anunciado previamente, responde al traslado habitual del circo a otras ciudades, aunque la novedad radica en el que año que viene no regresará a este emplazamiento por las fiestas navideñas.

En su lugar se construirá una instalación deportiva que, según se desprende del informe público inicial, albergará espacios para la práctica de tenis, pádel, 'spa', salas de 'fitness' y de actividades y parking.



Fachada del colegio ubicado en el barrio del Pilar RAFA HERRERO/GENTE

Una exalumna del Valdeluz sufrió abusos sexuales desde los 14 años

Comienzan las declaraciones mientras el centro crea un nuevo código ético

FUENCARRAL-EL PARDO

F. Q. SORIANO

norte@genteenmadrid.com

El caso de los abusos sexuales cometidos, presuntamente, por un profesor del colegio Valdeluz Agustinos sigue su curso. Esta semana han prestado declaración ante Hermenegildo Barrera, el titular del Juzgado de Instrucción número 13 de Madrid, dos de las alumnas que denunciaron al maestro del centro. Una de ellas aseguró que comenzó a sufrir "tocamientos" a manos de su profesor de Música a los 14 años y que estos se produjeron "durante varios años".

A preguntas del magistrado sobre si contaron lo que les sucedía, ambas manifestaron que no se lo contaron a ningún adulto del colegio, así como tampoco al ya

La Inspección ya aconsejó denunciar

En los últimos días, la Consejería de Educación ha informado de que varios padres se pusieron en contacto con este departamento el pasado 27 de enero, tras acudir a la Inspección Educativa de la zona. Allí se denunciaron los presuntos abusos sexuales ante unos inspectores que recomendaron a los padres ir de forma inmediata a la Policía. Al día siguiente, el inspector intentó ponerse en contacto con la dirección del Valdeluz.

exdirector y al antiguo jefe de estudios del centro. Al parecer, las exalumnas de este colegio se lo habrían contado recientemente a sus padres. Sus testimonios han

sido los primeros en una semana en la que el juez ha tomado declaración a otras posibles víctimas. Al cierre de esta edición, la policía contaba con 15 denuncias en relación a este caso, aunque el juez sólo imputa al profesor siete delitos de abusos sexuales.

CAMBIOS

De forma paralela, el colegio Valdeluz Agustinos intenta recuperar la calma y, para ello, se han producido cambios en los puestos directivos. De este modo, se han nombrado un nuevo director académico, un nuevo director ejecutivo y un nuevo jefe de estudios, aunque la mayor novedad en el camino hacia la prevención de casos como éste es la creación de un nuevo código ético de conducta. Gracias a él se revisará el protocolo de funcionamiento para la detección y corrección de posibles abusos.

XXVII EDICIÓN DE LA GALA DE LOS PREMIOS DIRIGENTES

Reconocimiento al proyecto de Valdebebas

URBANISMO

GENTE

La revista Dirigentes celebró esta semana una gala con motivo de la vigésima séptima edición de los premios que llevan el nombre de esta publicación decana en la in-

formación económica. Este año, el consejo editorial ha vuelto a reconocer la excelente labor de las empresas españolas, en sus diferentes sectores. Con el emblemático Hotel Ritz de Madrid como testigo, el barrio de Valdebebas fue premiado en la categoría de 'Mejor Proyecto del Año 2013',

gracias a una apuesta "completa, vital y sostenible", según el jurado. Otra buena noticia para un barrio cuya puesta en funcionamiento de los servicios de transporte público es inminente, y se realizará de forma gradual a medida que la ocupación de la zona aumente.



César Cort, junto a otros galardonados

“Hoy me apetece correr por París”



Un gimnasio diferente

PROMO APERTURA
50€ GRATIS**



AIRE PURIFICADO EQUIPAMIENTO DE ÚLTIMA GENERACIÓN
INTERNET **TU ESPACIO** BIENESTAR
EJERCICIO **AMPLIO HORARIO** CLASES VIRTUALES INDIVIDUALES
A TU MEDIDA COMODIDAD VIDA **PERSONALIZADO** FITNESS
DOMINGOS Y FESTIVOS CALIDAD DE 6:00 A 24:00 HORAS
MÚSICA EQUILIBRIO VITALIDAD **VESTUARIOS INDIVIDUALES**
RECORRIDOS VIRTUALES POR TODO EL MUNDO SPINNING
DEPORTE **SALUD LIBERTAD** PUNTO DE ENCUENTRO **FÁCIL**
365 DÍAS AL AÑO **PRÁCTICO RELAJACIÓN BELLEZA CLUB**

45€ AL MES*
365 DÍAS - 6:00 A 24:00 HORAS, FESTIVOS INCLUIDOS



UN ESPACIO PARA TODOS

c/ Santiago Bernabéu, 6. 28036 MADRID

www.gimsei.com

*Cuota de solo 45 euros al mes con permanencia mínima de 12 meses, o tan solo 49 euros al mes con permanencia mínima de 6 meses.
** Matrícula de 70 euros

La línea 10 de Metro registra varios problemas

TRANSPORTE

REDACCIÓN

La jornada del pasado martes fue sinónimo de interrupciones en la línea 10 de Metro, entre las estaciones de Tres Olivos y Plaza de Castilla. Uno de los medios de transporte público más habitual de los vecinos de la zona norte de Madrid vio afectado su funcionamiento como consecuencia de la avería de un convoy. Al parecer, un tren sin viajeros se quedó parado cerca de la estación de Fuenarral. La avería, cuyo origen se desconoce, fue reparada por operarios del suburbano que estuvieron trabajando en ella durante varias horas.

Los problemas volvieron a reproducirse el pasado jueves. Fuentes de Metro de Madrid reconocieron que fue "una avería técnica" la que afectó al servicio desde su puesta en marcha, alrededor de las 6 horas, hasta pasadas las 8.30 horas. Sin embargo, descartaron que este imprevisto esté relacionado con el del martes.

Nuevo punto de encuentro para los jugadores de pádel

CHAMARTÍN

GENTE

Después de la inauguración de las pistas ubicadas en el barrio de Las Tablas, la zona norte de Madrid dará la bienvenida a unas nuevas instalaciones destinadas a la práctica del pádel. El nuevo complejo deportivo estará ubicado en la Avenida de Burgos 18-20 y tendrá una superficie de más de 3.000 metros cuadrados. Además de las pistas de pádel, habrá vestuario, cafetería y tienda deportiva. El proyecto definitivo de ejecución de obras estará listo en el plazo de un mes y los trabajos de construcción no se demorarán más de un año.

El adjudicatario asumirá los costes de la obra (más de 1 millón de euros de ahorro para las arcas municipales) y la concesión se prolongará 40 años, durante los cuales el propio adjudicatario ingresará un canon al Ayuntamiento por la explotación de esta instalación, que será municipal.

Chamartín y Tetuán se vuelcan en las mejoras de varios colegios

Distintos centros de ambos distritos están llevando a cabo diversas obras

EDUCACIÓN

F. Q. SORIANO

norte@genteenmadrid.com

A pesar de estar inmersos en pleno curso lectivo, varios colegios de la zona norte de Madrid han decidido abordar una serie de mejoras en sus instalaciones, algo que pasa, ineludiblemente, por ejecutar unas obras en las que las ayudas económicas de la cada Junta municipal de distrito se vuelven fundamentales.

De este modo, Chamartín cuenta para este año con un presupuesto para este año con un presupuesto que se aproxima a los dos millones (concretamente 1.700.666 euros) para el mantenimiento de los colegios públicos del distrito, y su presidente, Luis Miguel Boto, tiene en su agenda la visita a todos estos centros para conocer de primera mano cuáles son sus necesidades. Tras revisar el estado de colegios como el Padre Poveda y la Escuela Infantil El Sol, los esfuerzos se centran ahora en el colegio público San Juan de la Cruz, ubicado en el barrio de Nueva España. Las obras han consistido en la mejora de las escaleras y la carpintería exterior, la instalación de un ascensor y la ampliación del gimnasio.

GASTOS APROBADOS

En esta misma línea, la concejala presidenta de Tetuán, Paloma García Romero, mantuvo días



Paloma García Romero, en la reunión con los directores

atrás una reunión con varios directores de los once centros del distrito, con el objetivo de analizar y reparar las obras de mantenimiento y reparaciones precisas para el buen estado de los edificios que dependen directamente de la Junta Municipal.

Entre las actuaciones previstas para los próximos meses destacan la repavimentación y rehabilitación de los patios de los CEIP Felipe II, Pío XII y Federico Rubio, y

modificaciones en la cocina de la EI Tetuán VI. En la reunión se evaluaron también las obras realizadas en 2013, por importe de 318.385,02 euros, similar al que está previsto dedicar en este ejercicio. "El buen estado de los edificios de los colegios del distrito es siempre prioritario para garantizar que los escolares de Tetuán reciben clase en las mejores condiciones posibles", subrayó García Romero.

FAVORECE A LOS PUESTOS DE ENSALADAS Y SÁNDWICHES

Luz verde a la venta ambulante a las puertas de los estadios

AYUNTAMIENTO

REDACCIÓN

El equipo encabezado por la alcaldesa de Madrid, Ana Botella, dio luz verde este jueves en la Junta de Gobierno a la Ordenanza de Dinamización de Actividades Comerciales en Dominio Público, que mejora la regulación de la venta ambulante de modo que desde ahora, por ejemplo, el Consistorio podrá licitar autorizaciones para que se instalen puestos

de ensaladas y sándwiches alrededor de estadios de fútbol.

La regulación de la venta ambulante se actualiza al estilo de las grandes capitales del mundo, como explicó Botella en la rueda de prensa posterior a la Junta, para que pueda autorizarse la venta de determinados alimentos envasados en puestos autorizados en la vía pública, siempre que se respete la normativa en materia de higiene, sanidad, calidad y seguridad alimentaria. También se regulan expresamente los mercadi-



Aledaños del estadio Santiago Bernabéu

llos sectoriales: el régimen de autorizaciones estará sujeto a licitación que se ajustará estrictamente a criterios de interés público, concurrencia y objetividad. Se pretende así "frenar la proliferación

Paco de Lucía será homenajeado por el suburbano

BARAJAS

AGENCIAS

Era una de las figuras más reconocidas a nivel internacional del flamenco, pero dentro de poco el nombre de Paco de Lucía será recordado por todos los viajeros del Metro de Madrid. La nueva estación de Metro de la línea 9 de la calle Costa Brava, en el madrileño barrio de Mirasierra, llevará el nombre de Paco de Lucía, según adelantó este jueves el consejero de Presidencia, Justicia y portavoz del Gobierno regional en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno.

Según ha explicado, a propuesta del presidente regional, la futura estación que se está construyendo en el lado norte de la línea 9, y que estará operativa en la primavera de 2015, llevará el nombre del genial guitarrista español, fallecido ayer en México, "y que hay llevado la Cultura española más allá de nuestras las fronteras".

NOVEDADES

Además, Victoria también indicó este jueves que el Consejo de Gobierno ha adjudicado el último contrato de para poner en marcha dicha estación de la calle Costa Brava de la línea 9 de Metro. Se trata de 1,4 kilómetros que conectarán con la estación anterior de Mirasierra. Asimismo, será parte integrante del futuro intercambiador de transportes, que conectará en Metro con varias líneas Cercanías. La inversión total es de 191 millones de euros.

desordenada de estas actividades en Madrid", como ha apuntado la primera edil. La nueva regulación da respuesta a las peticiones de los empresarios madrileños agrupados en torno a CEIM.

DOBLE SESIÓN ESTE FIN DE SEMANA

La reinención de Los Tres Cerditos aterriza en Sanchinarro

HORTALEZA

F. Q. SORIANO

Las tablas del teatro del Centro Cultural Sanchinarro se preparan este fin de semana para una versión actualizada del clásico Los Tres Cerditos. El papel de malo seguirá recayendo sobre el lobo, pero en esta ocasión sus posibles víctimas serán siete cabritas.

Con este argumento se presenta el acto cultural estrella del fin de semana en este barrio de Hortaleza. Esta función, destinada al público infantil, tendrá a los es-

pectadores como parte importante para resolver el cuento. Para todas las personas que estén interesadas, los organizadores han programado dos sesiones, sábado y domingo, con un único horario: las doce del mediodía. El precio de las entradas es de 5,6 euros para la general y 5 euros para la reducida.

De forma paralela, el Centro Cultural Sanchinarro acoge, hasta el 14 de marzo, la muestra 'Imágenes: fantasías y metáforas'. En la exposición se podrán observar los acrílicos de un artista de origen argentino, Juan Eduardo Groch.

ARTESANÍA Y PINTURA LAS GRANDES PROTAGONISTAS

Marzo da luz verde a nuevas exposiciones en varios centros

BARAJAS

GENTE

Con la muestra de pintura del artista Jorge Ortuño Muñoz. Así da la bienvenida el Centro Sociocultural Villa de Barajas al mes de marzo. La sala de exposiciones y

el patio de cristales acogerán desde este sábado y hasta el día 15 una exposición que podrá visitarse de 9 a 14 por la mañana y de 16 a 21 en el turno vespertino. El mismo horario tendrá la muestra 'Artex African Design', que llegará este sábado al Centro Cultural Juvenil Gloria Fuertes.



MESA 490€

SOFÁ 390€

ATmuebles CALIDAD Y PRECIO

- Salones
- Sofás
- Librerías
- Mueble auxiliar
- Colchones
- Dormitorios juveniles
- Armarios empotrados
- Todo tipo de muebles a medida

C/ Mota del Cuervo, 2
Local - 28043 Madrid **91 300 41 89**

El Carnaval rescata los disfraces con la sátira de las chirigotas

Los centros culturales, escenario de unas fiestas que acaban el día 5

TETUÁN

P. MARTÍN

norte@genteenmadrid.com

Se han hecho de rogar, pero las fiestas correspondientes al Carnaval ya están aquí. Las máscaras y los disfraces toman la calle en todos los distritos de Madrid aunque, de cara a este año, Tetuán será uno de los grandes protagonistas, gracias a una programación muy rica, pensada para todas las edades.

Para empezar, este viernes día 28 el Centro Sociocultural 'Tetuán', ubicado en el número 251 de la calle Bravo Murillo, ofrece una interesante alternativa a todos los niños que aún no tengan



Don Carnal y Doña Curesma toman las calles de Madrid

claro de qué se van a disfrazar. El taller de elaboración de máscaras de Carnaval, que arrancará a las 18:30 horas, promete ser una actividad en la que la diversión y el desarrollo creativo de los más pequeños están asegurados.

Apenas media hora después, la atención para el público adulto se trasladará al Centro Sociocultural 'José de Espronceda' (calle José

Almansa, 9), para vivir de cerca una de las tradiciones que tiene mayor arraigo en uno de los santuarios españoles del Carnaval. 'Las mujeres de Paco' y una chirigota procedente de Getafe, harán un repaso de la actualidad de nuestro país, siempre desde la óptica de la sátira. Estas monjas tan particulares también rendirán un homenaje al Carnaval de Cádiz.

Llega la primavera...

Y What's Up! se altera

Si no tienes "ni flowers" de inglés, bienvenido a The English Revolution.



¿Alergia a aprender inglés? Tenemos la receta para ti

- Una dosis de 100% Living English.
- Consulta periódica con profesores nativos.
- Aulas con clases de 1 a 6 alumnos máximo.
- Entretenimiento en el club social donde hacer amigos en inglés.

¿Relaxing coffee or happy tea?

- Ven a informarte de cómo aprender a hablar inglés de una vez por todas.
- Ven a conocer la English Revolution y te invitamos a un coffee or tea.



What's Up!
LIVING ENGLISH

Welcome to the English Revolution

☎ 91 73 73 030

Encuétranos en Juan Bravo 70 28006 MAD

☞ whatsup.com.es

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

Los rojinegros siguen como líderes a pesar de su empate de la pasada jornada ante el Rayo Majadahonda • Este domingo visita a un equipo metido en una peligrosa racha de resultados

Unión Adarve y Carabanchel se cambian los papeles en La Mina

FRANCISCO QUIRÓS
@franciscoquiros

Si hace unos años se viviera la previa de un encuentro entre el Unión Adarve y el Carabanchel, pocos aficionados dudarían a la hora de otorgar el papel de favorito al histórico conjunto blanqui-negro. Sin embargo, el choque que se vivirá este domingo en La Mina llega bajo una atmósfera muy diferente. El Unión Adarve no es, ni mucho menos, un candidato al descenso, mientras que el equipo local añora aquellos años en los que se codeaba con los conjuntos más potentes de la categoría.

Los resultados de las últimas jornadas reflejan a la perfección la situación tan dispar que viven ambos equipos. El Carabanchel sólo ha saboreado una victoria en las once jornadas previas, mientras que el Unión Adarve no conoce la derrota desde el pasado 9 de noviembre. Estas trayectorias explican, en parte, las diferencias clasificatorias que existen entre carabancheleros y rojinegros.

El conjunto de Lolo Escobar sigue mirando al resto de equipos desde lo más alto, gracias a los 60 puntos que ha sumado. Menos de la mitad de esa cifra, 23 puntos, es el botín con el que cuenta un Carabanchel que desprende cierto aroma a Preferente.

PEQUEÑO TRASPIÉS

Con este panorama tan desigual, el Unión Adarve deberá contrarrestar el ímpetu de un Caraban-

chel al que las urgencias amenazan con llevar a una categoría que abandonó años atrás.

Además, el Adarve intentará resarcirse del pequeño tropiezo que sufrió la semana pasada en su propio campo. El Rayo Majadahonda arañó un punto del Vercano de Ganapanes gracias a un empate a cero que evitó que los hombres de Lolo Escobar mantuvieran su ventaja respecto a su inmediato perseguidor, el Trival Valderas, que no falló en su visita al campo del Atlético de Pinto.

TERRENO FAVORABLE

La estadística dice que La Mina no ha sido un campo desfavorable para los intereses del Unión Adarve. Durante su corta estancia en la Tercera División, los rojinegros han visitado sólo en dos ocasiones este campo, con un balan-

Diferencia abismal

El Carabanchel tiene menos de la mitad de los puntos del Adarve

ce bastante positivo: un empate y una victoria.

Para intentar prolongar esa racha, el Unión Adarve llegará este domingo a La Mina con la baja de Cavadas, quien ha sido suspendido por acumulación de amonestaciones. Algo similar pasa con los locales Boria y Gallardo, que se perderán la cita del domingo tras haber sido amonestados en el campo del Internacional.



Los de Lolo Escobar no pasaron del empate en casa GENTE

Con la mente puesta en La Canaleja

A pesar de contar con cuatro puntos de ventaja respecto al segundo clasificado, el Unión Adarve puede dar un golpe de efecto este domingo. Si los de Lolo Escobar sacan los tres puntos de La Mina pueden aumentar su distancia, beneficiándose del enfrentamiento directo entre dos de sus inmediatos perseguidores. La Canaleja de Alcorcón alberga el partido entre el Trival Valderas y el Internacional, un choque en el que un posible empate podría reforzar el papel de líder del Adarve.

BALONCESTO

En busca de otra jornada propicia en la Liga ACB

P. MARTÍN

El capítulo número 21 de la presente temporada en la Liga ACB se vive este fin de semana con diferentes cuotas de protagonismo para los dos equipos de la ciudad. El Real Madrid sigue haciendo historia y ya ha fijado en 20 el número de partidos consecutivos ganando en la competición doméstica. El Iberostar Tenerife llega este domingo (13 horas) al Palacio de los Deportes para intentar poner punto y final a la extraordinaria racha de los blancos.

Sin embargo, el conjunto insular ha perdido fuele en las últimas semanas y, tras la salida de Blagota Sekulic con destino a Turquía, sus opciones de sacar algo positivo de la cancha de uno de los favoritos al título se reducen de forma drástica.

POR LOS PELOS

A pesar de su derrota en la pasada jornada, el Tuenti Móvil Estudiantes sigue fuera de los puestos de descenso a la Liga LEB, sobre todo, por la crisis de resultados que atraviesa el UCAM Murcia. A la espera de que los caminos de ambos conjuntos se crucen el próximo 23 de marzo, el equipo de Txus Vidorreta intentará sumar alguna victoria más que reste dramatismo al encuentro que se disputará en suelo murciano.

Para empezar, este domingo (19 horas) los colegiales se verán las caras en su cancha con el Bilbao Basket un equipo que, paso a paso, se va acercando a los puestos del 'play-off'.

PREFERENTE EL EQUIPO DE RAFAEL NUCHE YA ES LÍDER DEL GRUPO I

El Canillas quiere alejarse del vértigo

F. Q. SORIANO

Después de varias semanas ejerciendo de perseguidor, al Club Deportivo Canillas le toca este domingo asumir un cambio de rol. Su victoria ante el filial del Unión Adarve por 3-1 le deja como líder del grupo I de Preferente, tras aprovecharse de la derrota del Al-

calá B en su propio campo ante la Escuela de Fútbol Periso.

El poderío en ataque de Koke y Mora volvió a dar muchos réditos al equipo de Rafael Nuche, que este domingo quiere reafirmarse en su nueva posición, aunque para ello deberá superar una prueba de fuego en el campo de su inme-

diato perseguidor, el filial del Alcalá. Lejos de esos premios tan importantes, el Santa Ana buscará tres puntos de oro en el campo del tercer clasificado, el Alcobendas. En caso de lograr su cometido, el conjunto de Fuencarral podría pasar la semana próxima fuera de la zona de descenso.



Suerte dispar para Canillas y Santa Ana



El Vicente Calderón acoge el partido más importante de la jornada



Pulso de goleadores entre Costa y CR7

En el plano individual, este partido servirá para que los dos máximos candidatos a conquistar el trofeo 'Pichichi', Cristiano Ronaldo y Diego Costa, midan sus fuerzas en el mismo terreno de juego. El portugués acumula 22 'dianas', una más que el '19' rojiblanco. Además, las sensaciones que han dejado ambos jugadores en los últimos derbis invitan a pensar en un partido animado. Costa marcó en el encuentro de ida, repitiendo la experiencia de la pasada final de Copa, mientras que Ronaldo ha anotado 6 goles en sus visitas al Calderón, incluidos los dos que marcó en las semifinales coperas.

FÚTBOL PRIMERA DIVISIÓN

El Real Madrid defiende su liderato en el campo de su vecino, el Atlético • Los rojiblancos quieren amargar el regreso de Cristiano Ronaldo y devolver la igualdad a la cabeza de la Liga

Un derbi con trascendencia mundial

FRANCISCO QUIRÓS
@franciscoquiros

A pesar de los cambios producidos la pasada jornada, la dinámica del actual campeonato de Liga dicta que tres equipos se jugarán el título. El Atlético de Madrid ha conseguido limitar el duopolio al que se había visto abocado el torneo en los últimos años, pero los rojiblancos se enfrentan ahora a una empresa mayor: certificar que su candidatura está a la altura

de sus dos rivales directos. La reciente eliminación copera y el traspies de Pamplona han abierto en el seno del equipo colchonero una puerta, la de las dudas, que Simeone parecía haber cerrado de golpe. Este domingo (17 horas), la capital de España se parará durante varios minutos para vivir un derbi que escapa al modelo de los últimos años. El Atlético, que ejercerá de local, ha mostrado hechas de equipo grande, a base de resultados tan importan-

tes como la victoria obtenida en el Santiago Bernabéu a finales de septiembre. Ese es el espejo y el modelo que deben seguir los rojiblancos para desactivar a un rival que en los últimos años se ha movido como pez en el agua a orillas del Manzanares. Hay que remontarse hasta la temporada 1998-1999 para encontrar una derrota blanca en casa de su vecino, pero la final de Copa del año pasado y el antecedente de la ida reflejan que este Atlético de Diego Pablo

Simeone tampoco entiende de maldiciones.

MUCHO EN JUEGO

La tensión y la emoción son ingredientes inherentes a cualquier derbi, pero lo que convierte a éste en un plato cinco estrellas es, sin duda, la escasa diferencia que separa a ambos equipos en la tabla. Los blancos comandan la clasificación por primera vez en los últimos 20 meses, pero los atléticos están a sólo tres puntos de

distancia. Ese margen da la opción a los hombres de Ancelotti de aumentar la brecha respecto a los rojiblancos, aunque los locales intentarán que la igualdad vuelva a instalarse en el grupo de cabeza de la clasificación. Teniendo en cuenta que pocos equipos han podido arañarles puntos a Madrid, Atlético y Barcelona, los enfrentamientos directos cobran una importancia especial, sobre todo en el caso de que al final de la temporada exista un empate a puntos, un criterio que ya le dio el título de campeón al Real Madrid en la campaña 06-07.

Para acabar de completar el escenario, este derbi puede servir para despejar las dudas respecto a algunos jugadores que pueden entrar en la lista mundialista de Vicente del Bosque como Jesé Rodríguez o Diego Costa. Otro motivo para no perderse este derbi.

PRIMERA DIVISIÓN

Los madrileños, contra la clase media

Tras un breve descanso de una semana, la Primera División femenina retoma su actualidad este fin de semana con la celebración de la jornada número 22. En ella, los dos equipos madrileños se ven las caras con conjuntos que, actualmente, están en tierra de nadie, intentando certificar cuanto antes la permanencia.

Así, el Atlético de Madrid visita al duodécimo clasificado, el Oviedo Moderno, en el choque que cerrará esta jornada. Por su parte, el Rayo se mide en su propio estadio al Sant Gabriel.

CADERA
SEZ
89.6 FM
MADRID NORTE

ESCUCHA CON NOSOTROS LA VIDA.

www.sermadridnorte.com

disponible en
App Store

disponible en
Google play

descargar gratis la aplicación

PSICOLOGÍA

Psicoterapia individual, de pareja y familiar

- Crisis personales
- Problemas de conducta
- Malestar
- Insomnio
- Ansiedad
- Miedos
- Estrés
- Aislamiento
- Depresión
- Superación divorcio
- Duelo

PORQUE TU BIENESTAR ES IMPORTANTE

M. ISABEL NARANJO
PSICOLOGÍA

Talleres: - Autoestima - Relajación
- Habilidades sociales - Control emocional

Escuela de padres

Nº Colegiada: M - 25746 Pida cita previa en el
Estamos en: C/ Mateo Inurria, 11 **650 986 750**

Fonsi Nieto

El piloto **triumfa en la música electrónica** mientras continúa recuperándose del accidente que le apartó de las motos

“Las peores cosas de mi vida han sido las más importantes porque me han hecho cambiar”

MAMEN CRESPO COLLADA
@mamencrespo

Un accidente le alejó de su gran pasión, las motos. Sin embargo, ha encontrado en la música el sentido de vivir nuevamente. Fonsi Nieto se convirtió hace unos días en número 1 en iTunes nada más publicarse su nuevo single y tiene claro que ahora se va a dedicar a la música electrónica. También a su hijo, fruto de su relación con la modelo Alba Carrillo, al que adora, y a su novia, Marta, que le ha demostrado la importancia de la pareja cuando las cosas se tuercen.

Te convertiste en número 1 en iTunes a las pocas horas de salir a la venta tu nuevo single ‘Wild and Free’, ¿te lo esperabas?

La verdad es que no. Cuando haces un trabajo siempre intentas buscar motivación e ilusión y pensar que puede estar en los sitios punteros. De hecho, por eso lo haces, pero creo que ha funcionado mejor de lo que esperaba.

La música ‘dance’ tiene cada vez más seguidores, incluso dejando a los cantantes de siempre.

Está en un sitio privilegiado. Ya lleva unos cuantos años, pero en España estamos por debajo de otros países. Ahora, en EEUU, los disc-jockeys (djs) están delante.

¿Crees que llegaremos a esa situación en nuestro país?

Ojalá, pero en España va a costar más. Ahora mismo en EEUU, Alemania o Inglaterra están por encima. Hay djs muy potentes y aquí no hay djs internacionales conocidos. En España, estamos acostumbrados a otro tipo de música, al flamenquito. Un cambio así es complicado.

Dejaste las motos con mucha pena, pero no hay mal que por bien no venga, porque ahora te

va muy bien en esta nueva andadura.

Estuve 15 años corriendo y ese mundo me ha dado todo lo que tengo en la vida. Pero yo desde pequeño sabía que me quería dedicar a esto el día que dejara de correr.

¿Crees que si no hubieras sido Fonsi, el de las motos, hubieras tenido éxito en la música?

Esa es la duda que tengo y que hablamos en mi entorno. Igual que me ha abierto puertas, me ha cerrado otras. En este país no gusta que hagas dos cosas bien y la crítica es muy fácil y más hoy en día con las redes sociales.

¿Has tenido alguna vez la sensación de que te apuntan con el dedo, diciendo qué hace aquí el de las motos con la música?

“Estuve 15 años corriendo y ese mundo me ha dado todo lo que tengo en la vida”

Sí, pero bueno eso me hace ser más fuerte y trabajar más duro. También se me criticó cuando empecé a correr en las motos porque era sobrino de quien era. Pero ahí están los datos: campeón de carreras, subcampeón del mundo, seis campeonatos de España... Siempre digo que cuando una carrera empieza, mi tío está en el puesto de comentarista y que cuando se enciende el semáforo verde eres tú, tú y tú. Ahí no tienes ayuda de nadie.

¿Estás ya totalmente recuperado del accidente?

No, esto ya es de por vida. Sigo teniendo dolores, no puedo hacer deporte. He pasado de entrenar mañana y tarde todos los días de mi vida a parar por completo y esa ha sido una de las cosas más duras que me ha hecho el acci-

dente. Pero es muy importante, cuando dejas de hacer algo, encontrar algo que te llene igual o más que lo que hacías. Para un deportista es muy difícil retirarse porque supone pasar de estar en la cima a estar en la nada en décimas de segundo.

¿Te ha aportado el accidente alguna enseñanza?

Es lo más importante que me ha pasado en mi vida. Recuerdo que las cosas más importantes de mi vida han sido las peores. Me han hecho cambiar, aprender, ver quién está y quién no... Estoy más orgulloso de mis fracasos que de mis éxitos.

¿Para qué te ha servido la música tras el accidente?

Me ha dado grandes momentos y satisfacciones y me ha permitido seguir vinculado a esa adrenalina y a ese nerviosismo antes de empezar a hacer algo. Creo que es como la droga del deportista, la adrenalina que se siente es lo que nos hace sentirnos vivos.

¿Qué lugar ha ocupado el amor, en este caso de Marta, tu novia, en tu recuperación?

Todo. Soy muy enamorado. En los malos momentos, la pareja es muy importante porque se afianza. Además, te sirve para ver si la persona que tienes al lado merece la pena.

Tu hijo también habrá ayudado a que desaparezcan a veces esos dolores, ¿no?

Con permiso de Marta, mi hijo es lo más importante de mi vida. Para mí es todo. Antes tenía muchos amigos que me enseñaban a su hijo y decías ¡qué pesado!, pero ahora lo hago yo. Y para mí el momento más feliz del mundo es cuando voy a buscarle al colegio y sale corriendo a darme un abrazo.



RAFA HERRERO/GENTE

“Para un deportista es muy difícil retirarse porque pasas de la cima a la nada”

¿Le ves sobre una moto compitiendo?

Sí, porque ve una moto o un coche y sale corriendo hacia ellos, pero no me gustaría que corriera. Muchos compañeros ya no están aquí o tienen lesiones de por vida. Yo disfruto mucho, pero me gustaría verlas con mi hijo desde la tele o en la grada.

¿Pero le apoyarías?

No me quedará otra, pero si le veo con la ilusión y las ganas de cuando yo era pequeño, le tendré que ayudar. Porque yo no tenía ganas, lo mío era una obsesión. Me escapaba del colegio para montar en moto.

Se ha hablado mucho, en los últimos tiempos, de tu relación con la madre de tu hijo, Alba Carrillo, y de que ya habéis conseguido llevaros bien.

Creo que llevarse bien es casi más importante cuando estás separado que cuando estás en pareja. Para el niño es importantísimo. Yo con Alba me llevo muy bien y hemos aprendido que lo importante es él y lo demás pasa a un segundo plano. Además tenemos la suerte de que tenemos unas abuelas enamoradísimas de él y eso es muy bueno.

¿En qué proyectos estás trabajando?

Sigo con la preparación del siguiente disco. Acabo de acabar una remezcla con Bruno Mars y estoy preparando la temporada en Ibiza. Estaré en ‘Pachá’, donde haremos una fiesta que va a gustar mucho. El año pasado fue el primer año y fue espectacular.

¿Cómo ves el futuro?

Yo no soy muy de mirar al futuro, no sé qué haré a largo plazo. Ahora estoy feliz y contento con lo que hago. Lo único por lo que miro es por lo que está pasando en nuestro país. España me preocupa porque era un país alegre, todo el mundo estaba contento, y ahora no.



La alcaldesa de Madrid, Ana Botella, en la presentación de los carnavales de la capital

Los Carnavales de Madrid reviven a El Greco

El programa rinde homenaje a los grandes maestros del mundo de la pintura • El actor cómico **Alex O'Doherty** leerá el pregón este sábado 1 de marzo en la Plaza de la Villa

SANDRA BRAVO
@sandrabravo_

La fiesta pagana por excelencia de excesos y de identidades escondidas bajo una máscara, el Carnaval llega por fin a la capital. Lo hace a lo grande, ya que la ciudad ofrece su mejor ingenio, chispa y humor en una programación con más de 200 actividades, de la mano de 140 compañías artísticas. Durante cinco días, del 1 al 5 de marzo, las calles y plazas se llenarán de color y de arte, ya que los protagonistas de este año serán los grandes maestros de la pintura como El Greco, Velázquez, Andy Warhol o Goya.

El pregón será el punto de partida de la fiesta de las máscaras y los disfraces, que este año recaerá en el actor y 'showman', Alex O'Doherty, que como buen gaditano conoce mejor que nadie la



Concurso de chirigotas

La plaza de la Villa acogerá también el Séptimo Encuentro de Murgas y Chirigotas el domingo 2 de marzo a partir de las 12 horas. Presentado por Praxedes, 'Murguero mayor de Madrid', reunirá a los mejores grupos.

fiesta. "Para mí una de las peores cosas de irme de Cádiz ha sido no poder vivir los carnavales. Así que si puedo tener aquí la fiesta por lo menos algo que me llevo", ha explicado el maestro de ceremonias de 'The Hole 2'. O'Doherty ha señalado también que ha estado investigando acerca del origen de la fiesta en Madrid y que ha "encontrado cosas sorprendentes" que le gustaría incluir en el discurso y que no descarta marcarse algún cuplé, "si es que me da tiempo en esos diez minutos", ha dicho.

La cita será en la Plaza de la Villa, a partir de las 18 horas, y tras el pregón habrá una escenificación del Entierro de la Sardina de Goya, una de las pinturas que muestran la larga tradición del carnaval en la capital.

A continuación, a las 19:30 horas, comenzará el Desfile de Carnaval, que partirá desde el parque

de El Retiro hasta la Plaza de Cibeles y que estará inspirado en la obra de El Bosco, Velázquez, Kandinsky o Picasso.

Después, el Salón de Baile del Círculo de Bellas Artes será el punto de encuentro de los disfraces y trajes más extravagantes y elocuentes en el ya clásico concurso presentado por Ángel Ruiz.

El Círculo de Bellas Artes acogerá el dos de marzo el concurso de disfraces

Por último, el miércoles 5 de marzo, a las 18 horas, el Entierro de la Sardina cerrará los actos para dar paso a la Cuaresma. La Alegre Cofradía partirá de la plaza de San Antonio de la Florida para concluir en la Casa de Campo.

Otras citas para esta semana

Espectáculo piromusical

Sábado 1 de marzo, 21 h.
Plaza de Cibeles.

Actuación del grupo Sinfony, primera orquesta sinfónica de guitarras eléctricas del mundo, acompañada de un espectáculo de fuegos artificiales.

Edgar Degas. Impresionistas en privado

Exposición. Fundación Canal.

Aunque el tema por el que más se le conoce es por sus pinturas de bailarinas, el montaje que ahora se presenta, de entrada gratuita, incluye una selección de dibujos que retratan a su familia y amigos, fotografías, grabados y obras de otros artistas de la época como Cézanne, Ingres, Moreau y Toulouse-Lautrec.

Música y mujeres en la Edad Media

Martes 4 de marzo, 19 h.

CentroCentro Cibeles.
Entrada: a partir de 5 euros.

Presentación en la capital de este repertorio medieval del grupo valenciano Capella de Ministers.

Madrid 1910 - 1935

Exposición. Conde Duque

Fragmentos visuales, secuencias y contrastes de una ciudad en transformación.

Una vida robada

Teatro. Fernán Gómez-Centro Cultural de la Villa.

Compañía Juanjo Seoane Producciones. De martes a sábado a las 19:30 horas y los domingos a las 18:30 horas.

Ciclo música en vivo

Sala Barco.

Purple Child y Fóxiles actuarán el sábado 1 de marzo (23 horas) y Jam Gospel Rocks by Rebeca Rods el miércoles 5 de marzo (23 horas).

Terracotta Army

Exposición. Fernán Gómez-Centro Cultural de la Villa.

Más de un centenar de réplicas del ejército de terracota del Qin Shi Huang, el primer emperador de China.

Gente digital

- Toda la información de tu ciudad
- Actualizada diariamente
- A tan sólo un click

info@hidelasa.com www.hidelasa.com

Hidelasa
HIPERMERCADO de la SALUD

Avenida de América, 35 - 28002 Madrid
Tfno: 91 299 08 00
C.C. La Vaguada - Local B 102 A - Nivel 0 (Madrid)
Tfno: 91 378 29 89

Sillas de ruedas Dermocosmética
Ortopedia Incontinencia
Scooters
Plantillas **Camas articuladas**
Prótesis mamarias Sillones
Rehabilitación Grúas
Alquiler Herbolario
Ayudas técnicas
Parafarmacia

COMPRAMOS SU COCHE EN EL MOMENTO Máximo 24h

CONVIERTA SU COCHE EN DINERO

- Tasación telefónica, on-line y a domicilio
- Gestionamos documentaciones

máxima VALORACIÓN

Telfs.: 910 817 562
606 226 153
www.comproauto.es

COMPROAUTO..
GESTIÓN INTEGRAL DEL AUTOMÓVIL

C/ San Jaime, 52 - Madrid Sierra de Guadalupe Vallecas

EXPOSICIONES

La Fundación Mapfre muestra 80 lienzos y 70 dibujos de Picasso

GENTE

La Fundación Mapfre acoge la exposición 'Picasso. En el taller', que reúne cerca de 80 lienzos, 70 dibujos y grabados, 26 fotografías y una decena de paletas del artista que permiten apreciar el modo en que el taller de Picasso se convierte en el centro de toda su creación. La muestra se inicia con el famoso Autorretrato con paleta, de 1906, y concluye con el también autorretrato 'Hombre en el taburete', de 1969, presentado por única vez en el Palais des Papes de Aviñón en 1970.

El cubismo marca un punto de inflexión en la evolución del artista malagueño, a través del cual muestra su orientación más abstracta como se podrá observar en esta muestra que permanecerá abierta hasta el 11 de mayo a un precio de 3,50 euros.

DIBUJOS DE MATISSE

Tras su exposición en las sedes de Nueva York y Londres, la Galería Marlborough trae a Madrid una selección de grabados realizados por Henri Matisse, desde sus comienzos hasta 1950. El conjunto exhibido cuenta con tres importantes préstamos: el grabado 'Henri Matisse Etching' (1900-03), procedente del Museum of Modern Art (MoMA) de Nueva York, y la xilografía 'Le Grand Bois' (1906) y la litografía 'Grande odalisque à la culotte bayadère' (1925), prestadas ambas por la colección de Nelson Blitz, Jr. y Catherine Woodard, Nueva York. La muestra se podrá visitar hasta el 22 de marzo en Marlborough, en Orfila, 5.

FESTIVAL ARTE SACRO Conciertos monográficos de la figura de Tomás Luis de Victoria

'Praga Magna', de la mano de Cappella Mariana

GENTE

Este viernes 28 el Festival de Arte Sacro recibe en la Real Parroquia de San Ginés de Madrid a Cappella Mariana, conjunto vocal de cámara checo, especializado en polifonía medieval. En su primera visita a nuestro país presentarán el programa 'Praga Magna', en el



Escena protagonizada por Luisa Martín y Alicia Hermida

'El arte de la entrevista', entre las propuestas teatrales más interesantes

Otra de las obras que acoge la capital es 'El perro del hortelano'

CRISTINA RODRIGO

@crisrodrigo83

Las populares Luisa Martín y Alicia Hermida se suben a los escenarios del teatro María Guerrero de Madrid para interpretar 'El arte de la entrevista'. Una obra recién estrenada de Juan Mayorga, galardonado con el Premio Nacional de Literatura Dramática, donde con tres mujeres, un hombre y una cámara de vídeo comienza el juego de la entrevista. Llena de risas y conflictos, "la cámara convierte un día cualquiera en un día de dolor, pero también de esperanza. De esperanza hacia el futuro, desde luego, pero también de esperanza hacia el pasado. Cecilia, Paula y Rosa descubren que el pasado está tan abierto como el futuro", según las propias palabras del autor.

Los madrileños podrán disfrutar de esta obra hasta el 13 de abril, a las 20:30 horas de martes a sábados, y los domingos, a las 19.30 horas.

'El perro del hortelano', una historia de sangre azul, llena de erotismo, celos y envidias, es otra de las propuestas teatrales de la capital para el fin de semana. La compañía Fundación Siglo de Oro (Rakatá) rescata este clásico bajo la dirección de Lawrence Boswell con la interpretación de los actores Elena González, Bruno Cioridia, Fernando Gil y Sara Moraleda. La obra estará en cartel hasta

Juegos y trucos harán pasar a los niños un día inolvidable en 'Papás, ¡quiero ser mago!'

el próximo 16 de marzo en los Teatros de Canal, situados en la calle Cea Bermúdez, 1. El precio de la entrada es de 15 a 24 euros con venta en taquilla en horario de 14:30 a 21 horas y en lo cajeros de Ibercaja.

OBRAS INFANTILES

Para los más pequeños llega 'Pinturilla y la pandilla vainilla' en el teatro Compac Gran Vía. Un musical infantil al ritmo de una banda de música extraterrestre. Las funciones se representan los domingos a las 12 horas con un precio de 15 euros. 'Papás, ¡quiero ser mago!' es otro de los espectáculos infantiles para poder disfrutar en familia durante el fin de semana. Juegos y trucos harán pasar a los niños un día inolvidable en La Escalera de Jacob. Precio de la entrada, 8 euros.

POR MIS SANTOS TACONES

KATY MIKHAILOVA
@Katymikhailova

Sin inspiración

Paula Echevarría se le acusa de copiar la ropa de 'egobloggers' de moda en los 'looks' que publica. Pero, ¿por qué una celebridad con millones de seguidores, imagen de prestigiosas marcas querría exponerse al riesgo de que la "pillaran"? Es ridículo discutir esta cuestión habiendo plagios en la moda más preocupantes. Michael Kors ya no sabe por dónde calcar a Louis Vuitton -¡eso sí que es copiar!-; hace unas semanas Roberto Cavalli afirmaba para style.com que Michael Kors es "uno de los mayores plagiadores del mundo". Después, vemos a Christian Louboutin en los juzgados por una simplísima pero carísima suela roja contra Yves Saint Laurent. Ahora Burberry en China intenta registrar su famoso tartán de cuadros. Pero contra los chinos poco se puede hacer. Y la imaginación revienta. No se sabe qué crear y qué poner. A menudo nuestro subconsciente retiene imágenes que después, irracionalmente, nos reconduce a revivir. Quizá la actriz viera unas fotografías y, sin pensar en estas, a los días eligiera tal ropa. ¿Acaso las 'bloggers' no son una réplica de los editoriales de revistas de moda? Creo que aquí hay más de casualidad que de lo otro. El plagio es lo que queda cuando la inspiración se agota.

gentedigital.es/comunidad/moda



La Orquesta de RTVE inauguró el festival

La depilación con hilo, una de las técnicas con más seguidoras

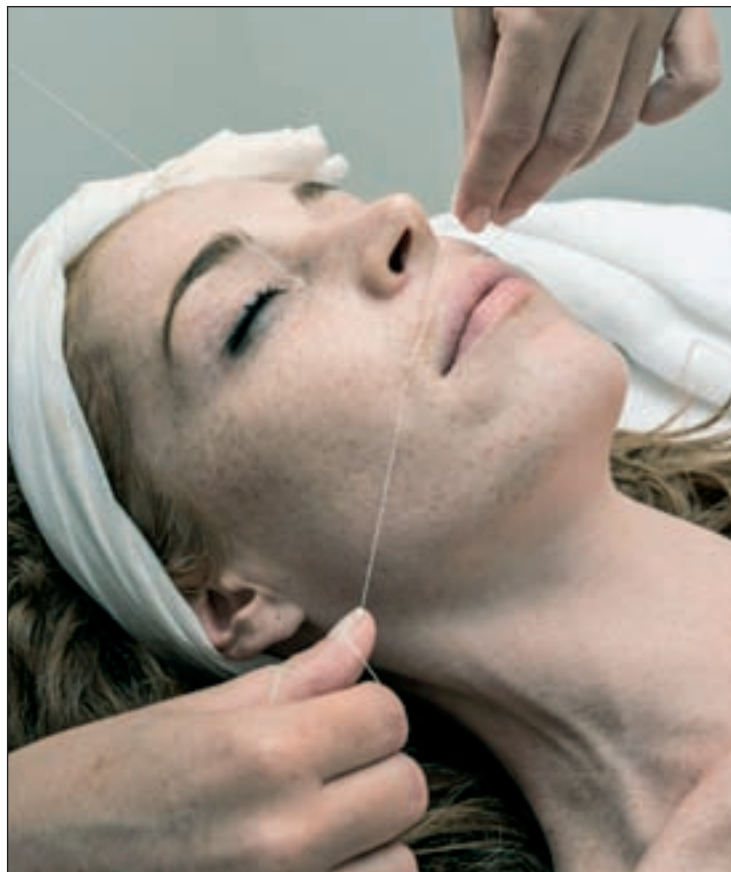
Es aconsejable para **todo tipo** de pieles y **previene** la aparición de **arrugas**

CRISTINA RODRIGO
@crisrodrigo83

Llega a España una de las modas con más seguidoras entre las 'celebrities' de Estados Unidos y Gran Bretaña. La depilación con hilo se instala en la capital de la mano de los centros de belleza Twentynails, que ofrecen esta técnica que funciona principalmente en la cara, eliminando el vello con un hilo que actúa a modo de pinza. La fórmula es muy sencilla y sin dolor. Se realiza, básicamente, enroscando el hilo cortado a la medida o desde la bobina, y haciendo un lazo, para después girarlo entre cinco y diez veces sobre la piel y extraer el vello desde el folículo, según explicaron desde Twentynails. "Los dedos índice, corazón y anular de ambas manos juegan un papel primordial a la hora de extraer el pelo, formando esa imagen de 8 o de 'X' que, entre abrir y cerrar, estira el hilo que atraparé los pelos arrancándolos de raíz", aseguraron.

VENTAJAS

Además de la rapidez con la que se realiza esta depilación, entre los aspectos positivos de la eliminación del pelo con hilo está su efecto 'peeling', que previene la aparición de arrugas y suaviza las ya existentes. Otra de las ventajas es que es adecuado para todo tipo de pieles, algo que por ejemplo no ocurre con la cera, que no es apta para los rostros más sensibles. El hilo no irrita la piel porque no llega a tocarla.



Técnica de la depilación con hilo

Para lucir unas cejas perfectas

Los centros Twentynails, especializados en el cuidado y la imagen de las manos, pies, rostro y cuerpo, proponeN en el caso de las cejas, el tratamiento 'Hi Brow', que combina la depilación con cera, pinza e hilo y acaba en un tinte y perfilado con polvos semipermanentes para lucir perfecta. El coste es de 30 euros por 30 minutos de sesión. Además, la cadena de belleza ofrece un gran equipo de profesionales en todos sus tratamientos.

Por último, otra de las razones que hace a esta técnica una de las más demandadas es que el vello tarda más tiempo en salir que utilizando otros métodos, acabando así con una de las cuestiones que más preocupa a las mujeres de medio mundo.

Los precios de la depilación con hilo también son, sin duda, otro de los puntos a favor ya que, por ejemplo, eliminar el vello del labio superior cuesta 8 euros y tan sólo se tarda 15 minutos en retirarlo. Lo mismo ocurre con el mentón, mientras que las cejas tienen un precio de 12 euros por el mismo tiempo de depilación. La cara completa son 60 minutos y cuesta 32 euros.

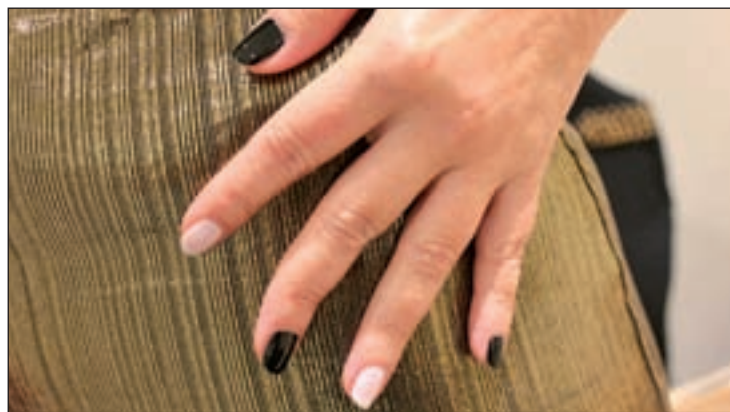
SEIS ESMALTES con acabado brillante y textura cremosa

Los colores de uñas de la primavera

GENTE

A tan sólo un mes de que entre la primavera, el centro de manicura y pedicura ESCAPE propone una gama de colores de uñas para llevar en esta época del año. La colección se compone de seis esmaltes de acabado brillante, textura cremosa y alta pigmentación como

son el 'Blue Orchid', tono de azul que recuerda al cielo de las tardes de verano; o el 'Build Me Up Buttercut', amarillo crema, como la primera flor que florece en primavera. También están el 'Flowers In Her Hair', que aportará frescor a los 'looks' estivales; y 'La Vie en Rose', para usarlo solo o como



Colores de uñas propuestos por la firma



Fiona Ferrer con la colección 'Wacu Baby' GENTE

FIONA FERRER Diseña para esta marca de niños

El mundo 'wacu' llega a la moda infantil con 'Casilda y Jimena'

MAMEN CRESPO

Primero fue un libro, 'Wacu Girls'; después la segunda parte de esa historia, 'Cuando el tiempo hace tic-tac'; tras su publicación, un menú 'wacu' en los restaurantes Wogaboo; y ahora una línea de ropa para bebés, 'Wacu Baby', de la mano de la firma de moda infantil 'Casilda y Jimena'. Todo esto es lo que ha realizado, hasta el momento, la empresaria y periodista Fiona Ferrer, con sus 'wacu girls', esas mujeres que se comen el mundo sin comerse a nadie.

Lo último ha sido la colección de ropa para niños que se ha presentado estos días. Se trata de un proyecto muy especial que nació de una bonita historia. La protagonista de los dos libros escritos por Fiona Ferrer se llama Casilda, como el 50% del nombre de la firma infantil, y la mejor amiga de la infancia de Fiona, Jimena. De esta coincidencia nació 'Wacu Baby' compuesta por tres líneas: lencería, baño y joyería. Pero 'Casilda y Jimena' ha dado a conocer también su colección para la primavera/vera-

no 2014, que cuenta con prendas clásicas pero adaptadas a la actualidad. De ahí que sea común ver vestidos o faldas en tonos flúor, tan de moda en la actualidad. Mónica y Cristina, diseñadoras de la firma, han elaborado prendas únicas y complementos exclusivos en sus tonos empolvados de siempre, como el rosa, visión, menta, blanco, coral y celeste, que dejan paso a la gran sorpresa de la colección: los conjuntos en flúor perfectos para brillar en verano.

COMPLEMENTOS

La especial selección de tejidos continúa siendo protagonista. Batistas, muselinas, lino patinados, satén, tul o loneta. Texturas nunca pensadas para los más pequeños pero acertadas por su sorprendente acabado. Y es que en esta firma las prendas son cien por cien artesanales, como ha dado a conocer a GENTE una de sus creadoras, Mónica.

Las prendas se completan con accesorios como pañuelos, cuellos o minijoyas tanto para las madres como para sus hijas.

acabado brillante sobre otro esmalte. Por último, la firma aconseja para la primavera; las tonalidades 'Spring Buds', verde que simboliza los primeros brotes de la primavera o el 'Tip Toe Through The Tulips', recomendable para todos los tipos de piel.

Además, los esmaltes evitan algunos de los químicos más dañinos para la salud como el tolueno y son 'ecofriendly'. Beyoncé o Lady Gaga son algunas de las adictas a esto pintauñas.

TEATROS: SELECCIÓN DE LA SEMANA**LIBROS:** SELECCIÓN DE LA SEMANA

Nadie como tú
J.A. Redmerski
PLANETA



El tono ágil, romántico y fresco ha sido la clave del éxito de esta novela en Estados Unidos. Un viaje en carretera, dos jóvenes a los que el destino pone en un mismo camino y algunos momentos muy 'hot' que sorprenderán al lector.

Tengo un horno y sé cómo usarlo
Macu Higuera
ESFERA DE LOS LIBROS



La bloguera Macu Higuera tiene un horno, sabe cómo usarlo y enseña en este libro a perderle el miedo y elaborar deliciosos platos en tan sólo media hora.

¿Y tú qué clase de madre eres?
Paula Daly
MONDADORI



La historia de este emocionante 'thriller' comienza cuando Lisa Kallisto, madre trabajadora de tres hijos, descubre horrorizada que Lucinda, amiga de su hija adolescente desaparece estando a su cargo.

The Monuments Men
Robert M. Edsel
DESTINO



En una carrera contra el tiempo y el peligro, un grupo de valientes hombres arriesgaron su vida para recuperar las obras de arte sustraídas por Adolf Hitler para su supuesto museo personal.

La vida empieza hoy
Douglas Kennedy
PLANETA



Una novela que analiza todas esas cuestiones trascendentales que surgen en el marco de un breve encuentro y que sugieren descubrir un nuevo amor en plena madurez. Una historia de dudas y sueños.

CONCIERTOS: LAS MEJORES CITAS**Fall Out Boy**

La banda de pop-punk capitaneada por Patrick Stump y Pete Wentz presenta los temas de su último álbum, 'Save Rock and Roll', al público español. Será dentro del Festival U18 y tendrá como telonera a The Pretty Reckless.

Palacio de Vistalegre, 28 de febrero

**Placebo**

El grupo inglés hace parada en nuestro país dos veces, una en la capital y otra en el festival Arenal Sound. 'Loud like love' es su último trabajo, grabado y producido por Adam Noble. 'Too many friends' es el single.

Palacio de los Deportes, 30 de julio.

**Sonata Arctica**

Sonata Arctica es una banda de Power Metal finés formada en el año 1996. Entre sus influencias se encuentran Stavovarius, Halloween o Nightwish. La innovación es la clave del éxito de este grupo.

Sala Arena, 6 de mayo.

El lado más conmovedor de Judi Dench

Stephen Fears lleva a la gran pantalla **'Philomena'**, la historia de una madre que, durante décadas, buscó al hijo que le fue arrebatado

SANDRA BRAVO
@sandrabravo_

'Philomena', que llega este viernes a la salas, es una de esas historias injustas que merecen y deben salir a la luz. La cinta cuenta la historia real de una mujer humilde, interpretada por Judi Dench, que se ha pasado casi 50 años buscando a su hijo. Cuando era joven, la estricta sociedad de la época le condenó a ingresar en un convento como castigo por quedarse embarazada. Jamás pudo volver a ver a ese bebé.

Décadas después y por causas del destino, la historia cae en manos de un arrogante y desganado periodista (Steeve Coogan), muy reacio a pensar que esta historia pueda tener algún tipo de gancho para los lectores. No obstante, la situación cambiará cuando conozca a esta curiosa mujer, cuya avanzada edad no es un problema para hacer realidad su único



sueño en la vida, conocer en persona a su hijo. Su fuerza y su valentía harán mella en el periodista, que volverá a creer en la vida, las personas y, sobre todo, en su profesión. Juntos se embarcarán en una gran aventura para conocer la verdad.

La película está dirigida por Stephen Fears ('The Queen') y

cuenta con cuatro nominaciones a los Oscar.

También sobre la familia se adentra la cinta alemana '¿Qué nos queda?'. Marko tiene poca relación con sus padres, sólo se limita a visitarlos para que vean a su nieto. La cosa cambia cuando su madre decide dejar la medicación para su trastorno bipolar.

Los cines Callao retransmitirán en directo la ceremonia de los Óscar

La gala es el 2 de marzo con entrada **gratuita** hasta completar **aforo**

CRISTINA RODRIGO/LAURA TORRADO
cultura@genteenmadrid.com

La gala de los Premios Óscar que se celebrará este domingo 2 de marzo en el Dolby Theatre de Los Ángeles (Estados Unidos) será retransmitida en riguroso directo desde los cines de Callao. Para ver la ceremonia sólo hay que acercarse a la taquilla de Callao y retirar las entradas. El acceso será gratis hasta completar el aforo, pero antes habrá que adquirir un pase en las taquillas, que se abrirán al público a las 23.30 horas. Además, los diez primeros que retiren sus entradas tendrán su propia estatuilla real y los que acudan vestidos de gala podrán subirse a la mítica peana que sujeta el Óscar para hacerse fotos.

La gala comenzará a media noche en CANAL + con Alexandra Jiménez y Tony Garrido como

Penélope Cruz entregará un Óscar

En la ceremonia de los premios más prestigiosos del cine, en la que figuran como grandes favoritas 'Gravity' o '12 años de esclavitud', España también estará presente a través de la actriz Penélope Cruz ya que está previsto que asista a la misma y entregue uno de los galardones de una categoría que aún está por determinar, según anunciaron el pasado lunes los productores de los premios, Craig Zadan y Neil Meron.

presentadores, aunque la conexión con la alfombra roja no comenzará hasta la una de la madrugada, cuando Cristina Teva y Guillermo Mulder contarán todo

lo que suceda y comentarán la llegada de las estrellas. Finalmente, a las dos de la madrugada empezará la gala de los premios con cuatro horas de retransmisión.

ASPIRANTES

La única baza española en la carrera por la estatuilla es el cortometraje de ficción 'Aquel no era yo' del realizador madrileño Esteban Crespo. Este trabajo, protagonizado por Alejandra Lorente, Gustavo Salmerón y Babou Cham, entre otros, fue premiado por la Academia de Cine Española en los Goya 2013 en la candidatura a mejor cortometraje de ficción. El guionista y director de cine Esteban Crespo ha afirmado que ganar el Óscar al que aspira como candidato sería un "gran alegrón" ya que "seguro que trabajar es un poco más fácil si has ganado".



Alfombra roja en los cines Callao

TURISMO Restaurantes, hoteles y comercios están adheridos a esta promoción

Nace la tarjeta Villacard con grandes descuentos

GENTE

La tarjeta Villacard con descuentos del 5% en comercios y restaurantes, y del 10% en alojamientos de los seis municipios de la región con más potencial turístico (Buitrago del Lozoya, Chinchón, Colmenar de Oreja, Navalcarnero, Nuevo Baztán y Rascafría), ya es

tá aquí. La ha presentado el presidente de la Comunidad, Ignacio González, quien ha explicado que se han adherido al programa desde hoteles hasta tiendas de alimentación, restaurantes, cafeterías, viajes, casas rurales, paradores, tiendas de regalos, bodegas o museos. La tarjeta permitirá acu-

mular puntos, que podrán canjearse por regalos como productos agroalimentarios típicos o entradas gratuitas a exposiciones, espectáculos o actividades de ocio. VillaCard se obtendrá de forma gratuita en las oficinas de turismo de la Red Mad About Info de la Comunidad de Madrid.

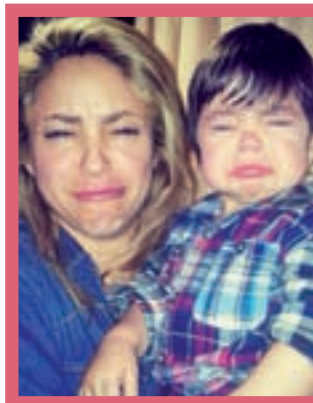
CON EL CORAZÓN EN LA MANO



MÚSICA

El mundo del flamenco llora la muerte del genio Paco de Lucía

El célebre guitarrista Francisco Sánchez Gómez, más conocido como Paco de Lucía, falleció el pasado miércoles 25 de febrero a los 66 años de edad de un infarto cuando se encontraba en una playa de México jugando con sus nietos. Miguel Ángel Arenas, Capi, productor musical, daba la noticia a través de su cuenta de Twitter, en la que escribía: "Falleció un genio Paco de Lucía RIP". El mundo del flamenco pierde así uno de los grandes. Una noticia que ha recorrido todos los lugares del planeta, ya que son muchas las personas admiradoras del arte de Lucía. Estos días han podido verse miles de mensajes en las redes sociales que llegaban desde todos los rincones. Ricky Martin escribía en su cuenta: "Que triste. Una gran pérdida. Se nos fue un genio de la música. Paco de Lucía descansa en paz."



SOLIDARIDAD

Shakira enseña a Milan su país natal

La cantante colombiana Shakira se encuentra estos días en su país natal, donde ha inaugurado una nueva escuela de su fundación de ayuda a la infancia 'Pies Descalzos'. Hasta allí se ha trasladado con su hijo Milan, quien visita por primera vez el país donde nació su madre, con tan sólo un año de vida.



EMBARAZADA

Cuenta atrás para la hija de la Pantoja

La hija de la tonadillera más famosa de España, María Isabel Pantoja, está contando los días para ver la cara de su hijo. Según las últimas informaciones, este viernes día 28, coincidiendo con el Día de Andalucía, la joven tiene programado el nacimiento de su bebé en el Hospital Quirón Sagrado Corazón de Sevilla.

renfe Alvia Madrid - Pamplona desde 29,45 euros por trayecto.
902 320 320 www.renfe.com

EL TIEMPO

VIERNES
28 DE FEBRERO

Máx: 14°
Mín: 7°

SÁBADO
1 DE MARZO

Máx: 12°
Mín: 6°

DOMINGO
2 DE MARZO

Máx: 15°
Mín: 10°

LUNES
3 DE MARZO

Máx: 15°
Mín: 6°

MARTES
4 DE MARZO

Máx: 12°
Mín: 5°

MIÉRCOLES
5 DE MARZO

Máx: 15°
Mín: 5°

JUEVES
6 DE MARZO

Máx: 14°
Mín: 6°

NIVEL DE AGUA EMBALSADA

81,75%

Nivel medio de los embalses del Canal de Isabel II en la Comunidad de Madrid

Canal de Isabel II gestión

LA RECETA DE LA SEMANA:

Spaguetti de té verde con mejillones

por **La Sopa Boba**

En primer lugar, en una cacerola, hacemos un sofrito con el aceite, la cebolla picada y el ajo, añadimos los mejillones y los tapamos hasta que se abran. Seguidamente, en otra cacerola distinta, con agua y sal cocemos la pasta al dente y la escurrimos. Después, sacamos los mejillones de la cáscara y los dejamos en la salsa, añadimos la soja hasta que se ablande un poco y terminamos salteando la pasta en ello. Este tipo de pasta lo podremos encontrar en las tiendas orientales, pero no es estrictamente necesario para hacer esta receta, ya que se puede hacer con cualquier otro tipo. Por ejemplo, podemos variar la receta con pasta de sepia, que también casa muy bien.

La Sopa Boba Plaza de Guadarrama, 9, Alpedrete (Madrid).
Teléfono para reservas: 91 429 50 44. Domingo noche y lunes cerrado.



INGREDIENTES

- 400 gr. De pasta de té verde
- 500 gr. De mejillón fresco
- 200 gr. De brotes de soja frescos
- Una cebolla
- Un diente de ajo
- Aceite de oliva

SUDOKUS:

	8	6		7			
5				6			1
2		3			4		
				5		4	8
			3	9			
			4		1	3	
			9		8	5	
	3		5				6
			8				7

				3	1		
			7			2	4
4				2	3		7
	2			8			1
	8						
5		4	7	6			
		9					
				5	7		
3	1			4	6	5	

Instrucciones

CÓMO JUGAR AL SUDOKU

Complete el tablero de 82 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 0 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES:

HORÓSCOPO:

LA PREDICCIÓN DE LA SEMANA

ESPACIO PATROCINADO POR: **625 666 045**

Victoria Vélez Bióloga - Naturópata (Col. 4331)

Aries
21 MARZO - 20 ABRIL
Profesión: Comparte tus responsabilidades. Amor: Tienes todo a favor pero el desafío es tu altruismo. Suerte: En temas patrimoniales y finanzas. Salud: Altibajos emocionales.

Tauro
21 ABRIL - 21 MAYO
Profesión: Nuevos proyectos, interesantes. Amor: Desequilibrios emocionales dificultan todo. Suerte: En asuntos de pareja. Salud: Mejoría, pero vigila tus hábitos saludables.

Géminis
22 MAYO - 21 JUNIO
Profesión: Calma y tranquilidad, todo llega. Amor: Buena época de felicidad. Suerte: En tus hábitos cotidianos y labores caseras. Salud: No des vueltas a las cosas, distiéndete.

Cáncer
22 JUNIO - 22 JULIO
Profesión: No persigas quimeras, bázate en hechos reales. Amor: La mejor opción, es no entrar en batallas. Suerte: En la diversión. Salud: Es bueno una revisión en el oculista.

Leo
23 JULIO - 22 AGOSTO
Profesión: Progresión en ascenso. Amor: Recuerda dar y recibes después. Suerte: En la familia. Salud: Altibajos emocionales y posible retención de líquidos.

Virgo
23 AGOSTO - 22 SEPT
Profesión: Con seriedad y constancia todo va bien. Amor: Intenta explicarte, con calma. Suerte: En tus contactos cercanos. Salud: Un buen análisis de sangre y ejercicio.

Libra
23 SEPT - 22 OCTUBRE
Profesión: Se consolidan nuevos proyectos. Amor: Ahora recoges lo que has sembrado, mira los frutos. Suerte: En tu familia y en el hogar. Salud: Relax para tu sistema nervioso.

Escorpio
23 OCT - 22 NOV
Profesión: El límite lo pones tú. Ánimo en tus metas. Amor: Todo va viento en popa. Suerte: En tú físico y nuevos comienzos. Salud: Cuida las afecciones de garganta.

Sagitario
23 NOV - 21 DIC
Profesión: Primero termina el trabajo pendiente y luego a disfrutar. Amor: Si llevas la iniciativa todo irá bien. Suerte: En tus sueños y sus claves. Salud: Vigila la garganta y el cuello.

Capricornio
22 DIC - 20 ENERO
Profesión: Tus proyectos con constancia salen mejor. Amor: El amor requiere paciencia y dedicarle tiempo. Suerte: En proyectos y metas pendientes. Salud: Vigila las articulaciones.

Acuario
21 ENERO - 19 FEB
Profesión: Tienes que demostrar todo lo que vales. Amor: Si le dedicas tiempo y cariño todo irá bien. Suerte: En temas laborales. Salud: Atención a los malestares de cabeza.

Piscis
20 FEB - 20 MAR
Profesión: Atención, muchos cambios imprevistos. Amor: Las prisas no son buenas. Suerte: En tu experiencia y aprendizaje. Salud: Todo bien con tu cambio de hábitos.



La banda madrileña se sincera en su tercer trabajo, 'Varcelona', más personal y cercano CHEMA MARTÍNEZ/GENTE

84 LA BANDA PRESENTA SU NUEVO DISCO

'Varcelona' está compuesto por doce temas que muestran la evolución musical y personal del grupo • La gira arranca el 13 de marzo en Madrid

"No tenemos ningún complejo en reconocer que hacemos pop"

SANDRA BRAVO
@sandrabravo_

Nada más llegar a la redacción de GENTE salta a la vista el buen rollo y ese punto canalla que hay entre los chicos de 84, que esta semana sacan nuevo disco. 'Varcelona' está compuesto por 12 temas que suponen una evolución en lo musical y lo personal, sin dejar de lado su seña de identidad: melodías de bella factura y armonías vocales muy diferentes a lo que suena ahora en el mercado español. Ellos son Mon, Beris y Jaime. **La primera pregunta salta a la vista, ¿por qué con 'v'?**

JAIME. Es por una mujer, bueno, siempre es por una mujer (Risas). Es una historia que habla sobre



DE GIRA La banda dará su primer concierto el 13 de marzo en Madrid. El grupo ofrecerá tres formatos diferentes: eléctrico, acústico con banda y acústico en trío. Se podrán escuchar los temas de 'Varcelona', así como algunos temas más antiguos de 'El burdel de las sirenas' y 'La hierba bajo el asfalto'.

una chica de Barcelona y su nombre comienza por v... Nos pareció bonito y elegante, a pesar de que al principio se veía algo raro. Ahora, nos cuesta hasta verlo con B.

¿En qué se diferencia de los trabajos anteriores?

MON. Principalmente, la manera de haberlo grabado. Los dos primeros los grabamos en Madrid con una compañía y siguiendo el proceso habitual, es decir, con el repertorio listo para grabar.

J. En éste, nos desplazamos a una aldea de Ávila donde compusimos muchos de los temas. El proceso de maquetación ha sido un tema largo y complejo y yo creo que eso ha enriquecido mucho el resultado final.

Habéis denominado vuestra música como "pop sin complejos", ¿qué queréis decir?

M. En este mundo hay mucho complejo, siempre hay alguno que dice que no hace pop porque es muy rockero y a veces se olvida de que el pop es un género muy grande, que abarca desde desde Rihanna hasta los Beatles. Pero desde luego que no es nuestro caso, nosotros no tenemos ningún complejo en decir que hacemos pop.

Ahora la moda es tocar en sitios pequeños, ¿vosotros sois más de salas o de espacios grandes?

BERIS. No tenemos ningún tipo de problema con esto. Nosotros queremos poder tocar. Si es en un sitio pequeño y hay gente que quiere vernos es lo único que importa, no tiene nada que ver con el tamaño.

J. En un sitio pequeño lleno siempre mola más, hay más contacto con la gente. Soy de los que entienden que ahora las bandas prefieran tocar varias noches en La Riviera antes que un sitio más grande. En éstos, al final, la energía y el buen rollo se pierde.

¿Por qué '84' y no '86', por ejemplo?

J. Nacimos los tres en el año 84. Cuando nos juntamos vimos que

Beris: "Hoy dedicarse a la música supone un sacrificio muy grande"

Jaime: "Los tres nacimos en el 84 y nos gustaba ese toque generacional"

era un poco lo que nos unía, con ese tinte generacional. Mon y yo empezamos a tocar juntos y después conocimos a Beris, ahí es cuando nació 84.

Echando la vista atrás... ¿Os esperabaís llegar a este tercer disco?

J. Llevamos muchos años juntos, nueve, y ya se nos ha olvidado un poco con qué fantaseábamos cuando éramos más jóvenes. La verdad es que no nos hemos dado cuenta, ha sido un proceso natural. Ha sido algo muy progresivo.

¿No os parece un atrevimiento dedicaros a la música tal y como está el panorama?

B. Ahora mismo todo es un poco una locura. La gente piensa que cuando te ve en un escenario eres igual de grande en tu día a día, pero eso no es así. Cada uno tiene sus cosas. Hoy dedicarse a la música supone un sacrificio muy grande. Antes, las cosas eran mucho más fáciles, podías tocar en una sala sin problemas; ahora te ponen problemas para todo. Gracias a los años que hemos estado tocando en Madrid, ahora podemos estar aquí. No podríamos ser sin este aprendizaje. Ahora los que empiezan lo tienen más difícil con el 21 por ciento que les clavan a las salas. Está claro que ese talento se va a perder y que la música se va a resentir.