



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

“El intercambio de parejas es un tema complicado”

Ese es el argumento de la obra 'Dos más dos' en la que trabaja la actriz **Natalia Verbeke** y que podrá verse hasta el próximo 28 de abril en el Teatro Lara, en el centro de Madrid

POLÍTICA | PÁG. 7

El Gobierno aprobará el aumento del permiso de paternidad

El Consejo de Ministro prevé dar este viernes luz verde a la propuesta ● El Ejecutivo necesita el apoyo del Congreso ● La ampliación será gradual, hasta igualarse a las 16 semanas en 2021



La medida podría aprobarse este viernes

SOCIEDAD | PÁG. 6

Las mujeres cobran casi 6.000 euros menos al año

La brecha salarial es del 22,6%, según el último informe presentado por el sindicato UGT

MUYFAN | PÁG. 15

El Carnestoltes arriba per capgirar la ciutat una setmana

El Carnaval envaeix Barcelona fins el 6 de març amb festes de disfresses i rues



TECNOLOGIA | PÁG. 4

Kebbi, un robot que fa de 'cangur'

Una de les estrelles de l'edició d'enguany del Mobile World Congress és l'aplicació de la robòtica en l'àmbit domèstic ● Kebbi està programat per jugar, ballar i ajudar a fer els deures i Robelf és un androide social que té diverses funcions com explicar acudits o protegir la llar dels estranys

DEPORTES | PÁG. 10

El 'Clásico' obliga al Madrid de Solari

Los blancos necesitan ganar al Barcelona para tratar de animar la pelea por el título ● En el Bernabéu, el Madrid sólo ha encajado 7 tantos, pero enfrente estará Messi, actual 'pichichi'



LA FRASE

"España se ha convertido por derecho en una democracia plena"

Rey Felipe VI

El monarca reivindicó la Constitución en la inauguración del Mobile World Congress de Barcelona.

LA CIFRA

7,1%

Gasto récord en pensiones

Hasta 9.563 millones de euros. Eso es lo que tuvo que destinar la Seguridad Social en el mes de febrero al pago de las pensiones, un alza récord del 7,1%.

EL PERSONAJE



Entre espías anda el juego

El exministro Miguel Sebastián ha pedido personarse como acusación en el caso de espionaje del excomisario Villarejo, supuestamente ordenado por el BBVA.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

REDACTORA JEFE:
MAMEN CRESPO

COORDINACIÓN:
LILIANA PELLICER

REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

COLABORADORES:
MIGUEL HERNÁNDEZ
(Redacción)

ALBERTO ESCRIBANO
(Redacción)

SOFÍA CARMONA
(Redacción)

IRENE CASANOVA
(Fotografía)

SECRETARIA
DE REDACCIÓN:
ELENA HORTA

DIRECTOR DE
GRANDES CUENTAS
Y ACC. ESPECIALES:
CARLOS ECHEGUREN

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

TELÉFONO PUBLICIDAD:
689 241 062

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Una pareja firma una hipoteca en una notaria.

UN 13% MÁS QUE AL 2017

La firma d'hipoteques torna a dinamitzar-se

L'any passat a Catalunya es van formalitzar 57.477 hipoteques sobre habitatges, el que representa un increment del 13% respecte el 2017, segons les dades provisionals de l'Institut Nacional d'Estadística (INE). Es tracta de la xifra més alta des del 2011, quan aleshores se'n van formalitzar 63.547. Pel que fa l'import prestat, va ascendir fins als 8.287 milions d'euros, xifra que representa un increment del 16,4% respecte l'any anterior i va situar l'import mitjà de cada préstec en 144.185 euros. Pel que fa a la resta de l'Estat, es van constituir 345.186 hipoteques sobre habitatges durant el 2018, un 10,3% respecte l'any anterior i modera el seu creixement respecte el 2016 (10,7%). Pel que fa el capital prestat va ser de 42.708 MEUR i l'import mitjà es va situar en els 123.727 euros, un 5,6% més.

Per demarcacions, a la de Barcelona es van signar 43.692 hipoteques, amb un import mitjà de 6.814 milions d'euros, mentre que a la de Girona 5.957 (742,4 milions d'euros), la de Lleida 2.032 (183.145 milions d'euros) i a la de Tarragona 5.796 (546 milions d'euros). Pel que fa al desembre, a Catalunya es van formalitzar 3.390 hipoteques, cosa que representa un increment del 12% respecte el mateix mes del 2017.

LA FOTO DE LA SEMANA



Con las Fuerzas Armadas por bandera

La Reina Letizia hizo entrega de la Enseña Nacional al Regimiento de Infantería Paracaidista 'Nápoles' número 4, en un acto que tuvo lugar el pasado sábado día 23 en la base 'Príncipe' de Paracuellos del Jarama (Madrid). Este nuevo regimiento fue creado en enero de 2016.

EL SEMÁFORO



Vox se empeña en meterse en charcos

Vox quiere conocer la identidad y cualificación de los profesionales que trabajan en las unidades de violencia de género en Andalucía. Parece que su propuesta no saldrá adelante.



Un buen pellizco para los senadores

La disolución de las Cortes supondrá una paga de 8.822,52 euros a cada senador. Además, podrán quedarse con iPhone y 'tablet' a cambio de 518 y 173 euros, respectivamente.



La gastronomía, el sol que más brilla

Los restaurantes Cocina Hermanos Torres y Lasarte (Barcelona); Noor (Córdoba), Bonamb (Jávea) y Maca de Castro (Alcúdia) han recibido su tercer sol Repsol, la máxima distinción de la guía.



@gentedigital

setmilionsimig.gencat.cat

L'Agència Tributària de Catalunya recupera en tres anys 557 milions d'euros que es pretenien evadir fiscalment, xifra quatre vegades més elevada que el seu cost de funcionament.

#Setmilionsimig

Font: Agència Tributària de Catalunya, març 2018.



La Nicole, un robot humanoide desenvolupat per CloudMinds dissenyat per cosir i fer altres feines de la llar. ACN



Aquest aparell prediu quines malalties pots arribar a tenir. ACN

Robots que ballen, canten i fan els deures

Una de les estrelles de l'edició d'enguany del Mobile World Congress és l'aplicació de la robòtica en diferents àmbits de la llar • La intel·ligència artificial i l'IoT irrompen en la salut amb aparells que ajuden als pacients i als metges

TECNOLOGIA

N. BLANCH
redaccion@genteenbarcelona.com

El Mobile World Congress ha portat a Barcelona durant tota la setmana la connectivitat intel·ligent, que sorgeix de la fusió del 5G, la intel·ligència artificial i l'Internet de les coses, com un dels eixos principals. Congressistes arribats

d'arreu del món han descobert les últimes innovacions del sector mòbil i tecnològic. El vehicle connectat, els mòbils plegables i que ja es connecten al 5G o les ulleres intel·ligents de Microsoft han estat algunes de les principals novetats.

Una de les estrelles de l'edició d'enguany és l'aplicació de la robòtica en diferents àmbits, ja sigui per exemple en el control a distància de maquinària d'una platafor-

UN ANDROIDE
POT RECONÈIXER
CADA UN DELS
MEMBRES DE LA
FAMÍLIA

ma logística en operacions de càrrega o descàrrega o fins i tot en androïdes que ajuden a repassar la lliçó.

Així, la companyia Taiwan excellence ha desenvolupat uns androïdes intel·ligents per ajudar en les feines domèstiques. Mentre que Kebbi està programat per jugar, ballar i ajudar a fer els deures, Robelf és un androïde social que té diverses funcions a la llar, que van des de protegir la casa i reconèixer estranys fins a informar de les notícies, fer trucades o explicar acudits.

D'una forma similar, l'empresa xinesa CloudMinds ha presentat dos robots, la Nicole i la Rachel, que poden servir begudes, cosir, ballar i interactuar amb les persones

Em posaré malalt?

Un GPS de l'arbre bronquial perquè el metge pugui arribar amb precisió on hi ha un nòdul i un dispositiu sanitari que registra possibles desa-

NOVETATS CURIOSES

Les ulleres que et fan sentir com un mag

"He arreglat una màquina i no en sabia res, abans, de com anava!". L'Alice Bonassio, es una nord-americana que creu que les noves ulleres de Microsoft 'HoloLens 2' permeten als usuaris sentir-se com "mags". Les ulleres sobreposen gràfics a la imatge real que es veu, i identifiquen "quin problema té" la màquina i què cal fer per solucionar-lo. Les ulleres estan pensades, sobretot, per ajudar en l'àmbit industrial, però també permeten altres opcions com reservar una habitació d'hotel veient, a través de realitat virtual.

justos en la medicació en malalts de Parkinson. Són dos dels projectes aplicats a la salut que mostren les aportacions que poden oferir els dispositius electrònics i intel·ligents en la medicina.

Un altre dels projectes és el Health Inventor, un servei intel·ligent de medicina preventiva en el núvol desenvolupat per una empresa taiwanesa. L'objectiu d'aquest servei és predir malalties que l'usuari pot patir a partir de tots els coneixements extrets del big data i analitzant a fons criteris personals i estadístics.

Els visitants del MWC també han provat cotxes autònoms i també els vehicles connectats a la tecnologia 5G. La novetat d'aquest tipus de vehicles és que han arribat al nivell 4 d'autonomia, que implica que puguin funcionar sols i de manera independent, amb la possibilitat que l'ocupant del cotxe pugui agafar-ne el control.

El Camp Nou, el primer amb cobertura 5G

Aquesta tecnologia permet explorar noves maneres de retransmetre l'esport amb continguts immersius per als espectadors

TELECOMUNICACIONS

El projecte 5G Stadium-Realitat Immersiva en esports, desenvolupat per Telefónica i el FC Barcelona, ha conver-

t el Camp Nou en el primer estadi de futbol amb cobertura estàndard 5G especialitzada. El desplegament d'aquesta tecnologia, tant a les graderies com al terreny de joc, ha de permetre explorar noves modalitats immersives de

veure els continguts esportius des de la televisió.

La instal·lació de càmeres de 360° en diversos punts del Camp Nou sense necessitat de cables permet retransmetre una experiència immersiva a qualsevol espectador que es trobi a casa seva. Amb unes ulleres de Realitat Virtual, l'espectador pot contemplar el partit des de 'La Llotja', al costat de la porteria, a prop de la banqueta o, en definitiva, triar el punt de vista que vol en cada moment, per veure i sentir el partit com si fos al camp.



El Camp Nou. ACN

Una ambulància connectada i 'intel·ligent'

TECNOLOGIA

El MWC també ha presentat enguany un prototip d'ambulància equipat amb tres càmeres que utilitzen la tecnologia de connectivitat 5G. Una de les càmeres pot ser activada pels sanitaris en cas de necessitar suport d'un especialista en casos d'emergències complicades

Tecnologia mòbil a les aules a 100 centres

EDUCACIÓ

Un centenar d'escoles que vulguin incorporar les tecnologies mòbils com una estratègia de centre podran entrar al nou programa Mòbils.edu que impulsa el Departament d'Educació amb l'objectiu de promoure l'ús pedagògic de mòbil a les aules a partir del nou curs.



3 maletas para llevarles tus sueños



3 piezas de
equipaje gratis



Pago en
3 meses



Exclusivo
Viajes El Corte Inglés



Precios finales
ida y vuelta

China
Shanghái

553€

Colombia
Bogotá y Medellín

807€

Perú
Lima

829€

Ecuador
Quito

875€



viajeselcorteingles.es



VIAJES El Corte Inglés
Una sonrisa de ida y vuelta

Precios "líder" por persona en clase turista desde Barcelona, ida y vuelta reservando hasta el 11 de marzo, sujetos a disponibilidad. Incluidas tasas suizas a posibles variaciones, y cargas de emisión. Consulta periodo de venta, salidas desde otros 7 países y condiciones especiales de esta promoción. Plazas limitadas. Pago en 3 meses: con tu Tarjeta de Compra El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.I.C., S.A., y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones y planes de financiación en Viajes El Corte Inglés. C.I.C. MA 58, HELIMOSILLA 112, MADRID.

Las mujeres cobran casi un 23% menos que los hombres

Según el último informe de UGT sobre la brecha salarial, ellas necesitan trabajar diez años más para ganar lo mismo • Afecta a todas las comunidades

JAIME DOMÍNGUEZ
@JaimDominguez

Las mujeres trabajadoras españolas ganan un 22,8% menos que los hombres, según el último informe presentado por el sindicato UGT sobre la brecha salarial en España con datos correspondientes a año 2015. En concreto, si se tienen en cuenta los salarios anuales medio, ellas cobran 20.051 euros, mientras que los hombres se van hasta los 25.992, una diferencia de casi 6.000 euros al año. Debido a ello, las mujeres han de trabajar diez años más para lograr los mismos ingresos.

“Llevamos presentando desde hace una década este informe porque refleja los recursos económicos que tendrá la mujer a lo largo de su vida y que marcarán aspectos tan importantes como su independencia o su pensión”, asegura la vicesecretaría general de UGT, Cristina Antón.

La brecha salarial descendió un 0,4% respecto a 2014, cuando fue del 23,2%, pero sigue por encima de la existente en el año 2010, que se cifraba en el 22,5%. El valor más alto de esta década se

LAS CIFRAS

5.941

Euros

Es la diferencia que existe entre los salarios anuales de hombres y mujeres.

14,9%

De diferencia

Si se tiene solo en cuenta el salario por hora de hombres y mujeres.

69,3%

Perceptores del SMI

Las mujeres son la inmensa mayoría de las personas con ingresos mínimos.

registró en 2013, con casi el 24%.

Por sectores y regiones

El documento también revela que estas diferencias salariales son mayores en sectores como las Actividades Administrativas y los Servicios Auxiliares (32,6%) o en las Activi-

dades Profesionales, Científicas y Técnicas (32,2%), mientras que son menores en la Educación (9,3%) y en la Administración Pública (8,4%). Por comunidades autónomas, las brechas salariales más grandes se encuentran en Cantabria (28,9%), Asturias (28,6%) y Navarra (28,4%), mientras que en el extremo opuesto se sitúan Canarias (14,4%), Baleares (16,6%) y Madrid (19,9%).

En cuanto a la edad, las más perjudicadas son las mujeres que tienen que trabajar más allá de los 65 años, ya que cobran un 48,9% que los hombres. La menor diferencia se encuentra en el tramo que va de los 25 a los 29 años, con un 14%.

Soluciones

La portavoz de UGT ha señalado que la única vía para acabar con estas diferencias es la de impulsar nuevas leyes al respecto y no dejarlo “en manos de la negociación



La brecha salarial sigue siendo un problema en España GENTE

UGT PIDE QUE SE IMPULSEN LEYES PARA ACABAR CON EL PROBLEMA

colectiva”. “Falta un marco normativo que elimine la desigualdad salarial que soportan las mujeres; una ley de transparencia salarial, con el fin de que conocer la brecha que existe en las empresas; y una Inspección de Trabajo más cualificada”, ha añadido.

El Gobierno planea decretos ley de ámbito laboral

GENTE

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, confirmó el pasado martes que el Gobierno aprobará en los sucesivos Consejos de Ministros varios reales decretos con medidas de recuperación de derechos laborales, que se sufragarán con los mayores ingresos de la Seguridad Social derivados del alza del SMI y las cotizaciones.

También adelantó que verá la luz la Oferta de Empleo Público de 2019 y que se está estudiando la actualización de las entregas a cuenta para las comunidades por la mejora de la recaudación de los principales impuestos.

Reformas

Otras de las medidas que podrían aprobarse son el registro obligatorio de jornada de los trabajadores, la transparencia salarial en las empresas para reducir la brecha retributiva entre hombres y mujeres, el plan de parados de larga duración y un Real Decreto para medir la representatividad de las organizaciones de autónomos.

Además, el Ejecutivo espera conseguir los acuerdos necesarios para recuperar el subsidio por desempleo para mayores de 52 años (ahora la edad está en 55 años) antes de que finalice la legislatura.

Por último, con respecto a la reforma laboral de 2012, planean cambios puntuales en aspectos como las subcontratas, la ultraactividad o la prevalencia de convenio sectorial sobre el de empresa.

El Ejecutivo protesta ante Reino Unido por las viviendas de Gibraltar

La construcción se realizará en terreno ganado al mar, que España considera aguas territoriales • El plan incluye seis torres de hasta 33 pisos

GENTE

Las autoridades españolas están dispuestas a utilizar medios legales para tratar de impedir la construcción de viviendas por parte de Gibraltar en terreno ganado al mar, un mar que España conside-

ra aguas territoriales españolas, y así se lo ha comunicado formalmente al Gobierno británico.

Según fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores, UE y Cooperación, la semana pasada se transmitió al Gobier-

no británico una nota verbal, el instrumento habitual de comunicación diplomática, para expresar formalmente una queja.

Desde 2017

Así lo había adelantado el Ejecutivo en una respuesta parlamentaria relativa a este proyecto gibraltareño de construir 665 viviendas de protección oficial, seis torres de

hasta 33 pisos, incluyendo terreno ganado al mar. El desarrollo inmobiliario ha recibido críticas de la oposición socialdemócrata gibraltareña por su potencial impacto ambiental.

El plan se conoció en 2017 y en aquella ocasión el Gobierno español ya protestó formalmente ante Reino Unido (el 19 de octubre de ese año). El pasado enero, el diputado de Ciudadanos Fernando Maura, preguntó al Gobierno si está tomando medidas para evitar su culminación.



El proyecto se conoció en 2017

El Gobierno ampliará el permiso de paternidad

Será gradual hasta alcanzar las 16 semanas en 2021 • El texto deberá ser convalidado por el Congreso

GENTE
@gentedigital

El Gobierno de Pedro Sánchez tiene previsto ampliar el permiso por paternidad hasta las 16 semanas en 2021, equiparándolo así al permiso por maternidad, a través de un Real Decreto-Ley de medidas urgentes para garantizar la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres en el empleo.

El presidente del Ejecutivo ya anunció el pasado 23 de febrero esta medida que, según anticipó, irá al Consejo de Ministros de este viernes 1 de marzo con el objetivo de "favorecer la igualdad laboral entre hombres y mujeres".

No es definitivo

Una vez aprobada, entrará en vigor tras su publicación en el Boletín Oficial del Estado (BOE), aunque el texto deba ser convalidado por el Congreso de los Diputados.

El borrador del decreto ley señala que esa ampliación del permiso por paternidad se hará de manera gradual, pasando de las cinco semanas actuales a ocho en 2019; a 12 en 2020; hasta llegar a las 16 en el año 2021, igualándolos al de maternidad.

También irá reduciendo las semanas que la madre

biológica podrá ceder al otro progenitor: en 2019 será hasta cuatro semanas; en 2020 podrá hasta dos semanas; hasta que en 2021 se anule.

Otras medidas

El borrador, además, plantea la modificación de la citada Ley para la igualdad efectiva de mujeres y hombres para extender la exigencia de re-

EL DECRETO
INCLUYE
HERRAMIENTAS
CONTRA LA
BRECHA SALARIAL

EL TEXTO
REDUCIRÁ LAS
SEMANAS QUE
LA MADRE PUEDE
CEDER AL PADRE

dación de los planes de igualdad a empresas de más de cincuenta trabajadores, en lugar de las sociedades de más de 250 empleados como hasta ahora.

También recoge herramientas contra la brecha salarial de género, como la obligación del empresario "de pagar por la prestación de un trabajo de igual valor la mis-

ma retribución, satisfecha directa o indirectamente, y cualquiera que sea la naturaleza de la misma, salarial o extrasalarial, sin que pueda producirse discriminación alguna por razón de sexo en ninguno de los elementos o condiciones de aquella".



El permiso de paternidad se situaría en ocho semanas en 2019

ESTA PUERTA DE TREN ES LA "OBRA" MÁS CARA DE ARCO. VALE 15 MILLONES DE EUROS. Y LA HEMOS PAGADO ENTRE TODOS.

Esta puerta de un tren de Cercanías puede verse en ARCOmadrid 2019 y representa el gasto público que se destina cada año a la limpieza de trenes. Con ello queremos invitar a todos a la reflexión, y diferenciar arte de barbarie. El grafiti es un lujo que no nos podemos permitir.

laobramascara.com #LaObraMásCara

ARCO renfe

Los socialistas proponen hacer festivo el 9 de mayo

Esa jornada sería el Día de Europa y celebraría la paz y la unidad del continente

GENTE

La familia socialdemócrata europea concurre a las elecciones al Parlamento Europeo del próximo 26 de mayo con la propuesta de que el 9 de mayo, Día de Europa, sea

festivo en todos los países miembros para celebrar la paz y la unidad en Europa.

Así figura en el manifiesto común que el Partido Socialista Europeo (PES) aprobó el pasado sábado en la convención que se celebró en Madrid en presencia del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y que supuso la apertura de la precampaña a los comicios del 26 de mayo.



Fernando Grande-Marlaska, ministro del Interior

Prisiones autoriza el acercamiento de tres presos de ETA al País Vasco

Desde 2018 ya se ha trasladado a un total de 26 miembros de la banda terrorista

GENTE

La Secretaría General de Instituciones Penitenciarias ha ordenado el traslado a centros cercanos al País Vasco de tres internos de ETA que cumplen condenas por delitos de terrorismo: Javier Aguirre Ibáñez, Unai Fano Aldasoro y Javier Sagardoy Lana.

En los tres casos, las juntas de tratamiento han justificado la decisión por el arraigo familiar, según informó Instituciones Penitenciarias. Con estos, son ya 26 los traslados de presos de ETA autorizados desde que Fernando Grande-Marlaska llegó al Ministerio del Interior en junio de 2018.

Javier Aguirre Ibáñez será trasladado, a propuesta de la

junta de tratamiento, del centro penitenciario Ocaña II al de Logroño. Ingresó en prisión el 19 de enero de 2016 y cumple una condena de seis años y seis meses por falsificación de documento público y colaboración con banda armada.

Más detalles

Unai Fano Aldasoro pasará de Algeciras a la cárcel de Soria. Ingresó en prisión el 18 de diciembre de 2008 y cumple una condena de 19 años y 13 meses por los delitos de organización terrorista, tenencia de explosivos, falsificación de documentos, tenencia ilícita de armas y robo de vehículos.

El tercero de los etarras es Javier Sagardoy Lana, que será trasladado de Soria a la cárcel de Pamplona. Ingresó en prisión el 30 de septiembre de 2013 y cumple una condena de seis años por asociación ilícita.

Arrimadas da el salto a la política nacional e irá en las listas al Congreso

Ciudadanos centra su precampaña electoral en Cataluña y en la incorporación de nombres ● La formación ficha a políticos que han abandonado el PP y el PSOE ● El exdirector de la Policía Nacional, Joan Mesquida, se presentará por Baleares

GENTE

@gentedigital

Ciudadanos ya se encuentra inmerso en la precampaña electoral, que se centra en estos momentos en Cataluña y en la incorporación de nombres a las listas al Congreso, la más impactante, la de la líder del partido en Cataluña, Inés Arrimadas.

“Tengo la responsabilidad de seguir defendiendo a los constitucionalistas catalanes, y como estamos ante un momento dramático y ante un reto histórico voy a dejarme la piel para que Albert Rivera sea el próximo presidente de España”, señaló Arrimadas en presencia del presidente de su formación, Albert Rivera.

Juntos en campaña

Rivera, por su parte, aseguró que no podría tener una “socia y aliada mejor” para ganar las generales. “Juntos vamos a ganar y España tendrá un Gobierno de Ciudadanos”, subrayó.

Arrimadas hacía este anuncio justo un día antes de un viaje hasta las puertas de la residencia del expresidente catalán Carles Puigdemont en Waterloo (Bélgica), donde tachó de “falacia” que se identifique como la sede institucional de la “República independiente” de Cataluña. “Es-



Inés Arrimadas y Albert Rivera, en un acto en Madrid

tamos representando a millones de catalanes y no vamos a permitir que el separatismo nos diga a qué rincones de Europa podemos venir”, declaró.

Otros candidatos

Además, el partido ha fichado al exdirector general de la Policía Nacional y la Guardia Civil y exsecretario de Estado Joan Mesquida, que abandonó el PSOE hace varios meses, para encabezar la lista al Congreso por Baleares.

A él se une la presidenta de la Asociación de Trabajadores Autónomos de Castilla y León, Soraya Mayo, que concurrirá a las primarias para intentar ser elegida como candidata por Valladolid.

Por último, se puede destacar a la expresidenta de las Cortes de Castilla y León Silvia Clemente, que dejó el PP la semana pasada y participará en las primarias de Cs donde se elegirá al candidato a la Presidencia del Gobierno autonómico.

RIVERA: “JUNTOS VAMOS A GANAR Y ESPAÑA TENDRÁ UN GOBIERNO DE CS”

Borrell será cabeza de lista para las europeas

El actual ministro de Asuntos Exteriores pasará previsiblemente al Parlamento Europeo ● Tiene amplia experiencia en la política continental

GENTE

El ministro de Asuntos Exteriores, Josep Borrell, encabezará la lista del PSOE a las elecciones europeas del próximo 26 de mayo.

Borrell, de 71 años, aceptó volver a la política activa aceptando ser parte del gabinete de Pedro Sánchez tras

la moción de censura a Mariano Rajoy el pasado mes de junio. Anteriormente, estuvo muy implicado en los asuntos europeos, ya que negoció y administró fondos de cohesión y estructurales, presidió varios consejos de ministros europeos en las presidencias españolas de la UE de los

años 1989 y 1995 y durante una década representó a España en las reuniones de los ministros europeos de Transporte, Telecomunicaciones y Medio Ambiente.

Reacción popular

El portavoz del PP y vicepresidente primero del Grupo PPE, Esteban González Pons, señaló que considera que el PSOE se está “quitando del medio” a Borrell al presentarlo como cabeza de lista para

las elecciones europeas del próximo mes de mayo.

“Enviándolo a Europa, donde ya había estado, lo han apartado porque están más cómodos sin Borrell que con Borrell”, valoró González Pons, que consideró “válido” al candidato socialista. Sin embargo, el líder popular vinculó su designación a que no compartía la “complacencia” de los socialistas con los partidos independentistas catalanes.

Podemos e IU reeditan su acuerdo de confluencia

Ambas formaciones concurrirán juntas a las elecciones generales y a las europeas

GENTE

Podemos e Izquierda Unida han cerrado esta semana un acuerdo para confluir juntos en las elecciones generales del 28 de abril y reeditar así la coalición de Unidos Podemos

con la que ya concurren en los últimos comicios de junio de 2016. También han cerrado el acuerdo para la lista de las europeas.

Las dos organizaciones daban prácticamente por hecho la continuidad de su alianza, pero el adelanto electoral ha obligado a acelerar los plazos, ya que las coaliciones deben registrarse antes del 15 de marzo.

“Levántate
que
el niño
está
tosiendo
de nuevo”

“Maldita
humedad...
teníamos que
haber llamado
a Murprotec
en cuanto
apareció”

MURPROTEC
Diagnóstico / Tratamiento / Solución

900 30 11 30
www.murprotec.es



Empresa líder del sector
con certificación
ISO 9001

FÚTBOL | LIGA SANTANDER

Emoción o sentencia

El 'Clásico' de este sábado 2 (20:45 horas) en el Bernabéu puede reabrir la lucha por el campeonato o descartar definitivamente al equipo blanco ● Será el tercer Madrid-Barça en apenas un mes

FRANCISCO QUIRÓS
francisco@gentedigital.es

En un ámbito como el fútbol, de blancos o negros, sin apenas espacio para los grises, un 'Clásico' se convierte en el máximo exponente de esta visión radical. Ganar un partido de esta entidad no supone sólo tres puntos en tu casillero, sino además asestar un importante golpe a la moral de tu eterno rival. Basta con mirar al antecedente de la primera vuelta liguera para comprobarlo: el Barcelona se reafirmó en el liderato al mismo tiempo que sumía al Real Madrid en una crisis que se llevó por delante al que por entonces era su entrenador, Julen Lopetegui.

Ese capítulo sirve para comprender que, salvo en contadas excepciones, un 'Clásico' nunca es un choque cualquiera. Es cierto que dicha rivalidad alcanzó su punto álgido años atrás (entre 2010 y 2013), cuando ambos equipos eran los grandes favoritos en todos y cada uno de

EL MADRID
HA DEJADO SU
PORTERÍA A CERO
EN 8 DE SUS 12
PARTIDOS EN CASA

EL BARÇA-
MADRID DEL
AÑO PASADO
QUEDÓ MUY
DESCAFEINADO

los torneos, una dualidad reavivada por la presencia en los banquillos de Pep Guardiola y José Mourinho, mucho más que dos entrenadores.

Casi calcado

Los decibelios de aquella tormenta de 'Clásicos' contrastan con el descafeinado Barça-Madrid que se vivió en la pasada temporada. La programación de ese partido para la jornada 36 era un arma de doble filo; podría servir para decantar el campeonato, pero contrariamen-



Rakitic y
Marcelo en un
partido de Copa

CALENDARIO

¿Otro bombazo en la Champions?

La particular etapa alpina que está viviendo el Real Madrid este último mes tocará a su fin este martes (21 horas) con la vuelta de los octavos de la Champions con el Ajax. En el caso de hacer bueno el 1-2 de la ida y de que el Barça pase su eliminatoria con el Olympique Lyon, el bombo podría deparar otro 'Clásico' en los cuartos del torneo europeo.

te, rebajó la emoción por la notable diferencia clasificatoria entre ambos.

Prevenidos por ese antecedente, los dirigentes de La Liga han fijado este Madrid-Barça diez fechas antes, aunque ha estado a punto de correr la misma suerte. Los blancos llegan con 9 puntos de desventaja tras una temporada muy irregular, pero aún

guardan un as bajo la manga: si son capaces de ganar en el Santiago Bernabéu al líder, animarían la recta final del campeonato y colocarían una sombra de dudas sobre un Barcelona al que avalan más los números que el juego.

Pero dejando a un lado las hipótesis y entrando en el terreno de las certezas, Chamartín no es el feudo inexpugnable de cursos pasados. Levante, Girona y CSKA de Moscú ya han saboreado la victoria esta temporada en el campo merengue, donde sus aficionados se están acostumbrando a una rutina prácticamente desconocida a base de triunfos pírricos. De los 12 encuentros que los de Solari han jugado como locales sólo han anotado 19 goles, 20 menos de los que ha metido el Barça en el Camp Nou. La parte positiva para los blancos está en su fiabilidad defensiva;

en 8 de esos partidos dejó su portería a cero. Esa solidez será puesta a prueba por la dupla más efectiva del campeonato. Messi (25 goles) y Luis Suárez (16) siempre suponen una amenaza seria, sobre todo en el caso del argentino, quien tiene en el Madrid a su 'víctima' predilecta: ya ha celebrado 15 tantos en Chamartín.

LA MUJER DEL SIGLO XXI

NI INDEPENDIENTE, NI SEGURA, NI CON VOZ.

UNA DE CADA TRES MUJERES DE HOY
NO ES COMO TE LA IMAGINAS.



Manos Unidas



Colabora
900 811 888
manosunidas.org

CREEMOS EN LA IGUALDAD Y EN LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS



ATLETISMO | CAMPEONATO DE EUROPA

Mirando al espejo de Belgrado

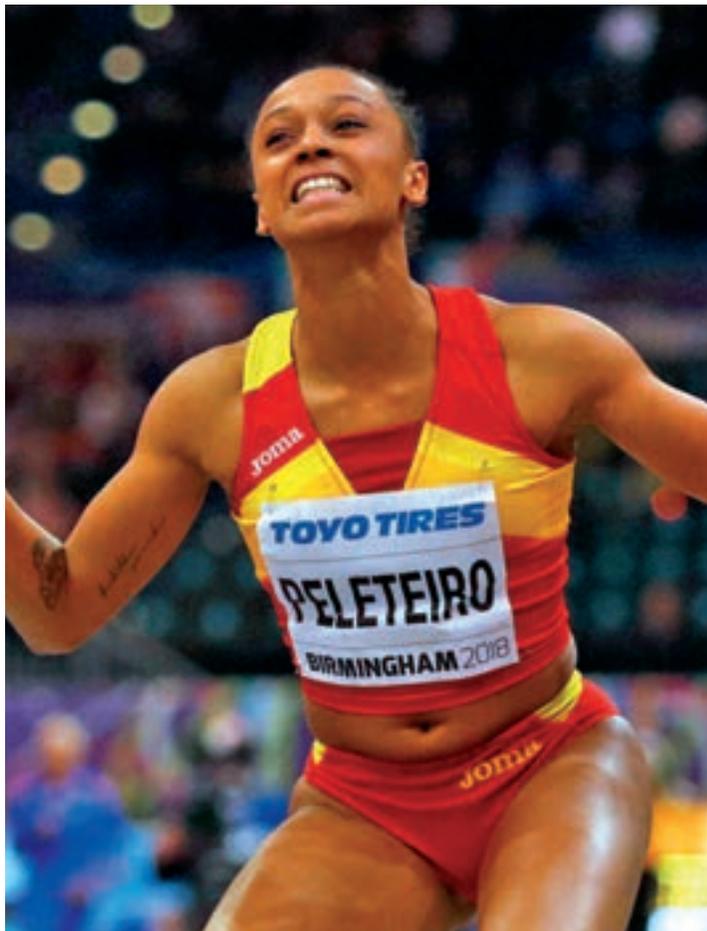
La delegación española afronta este fin de semana la cita continental 'indoor' de Glasgow con una interesante mezcla generacional • El objetivo es tratar de igualar la cosecha de cuatro medallas lograda dos años atrás en la capital de Serbia

F. Q. SORIANO
@franciscoquiros

Es cierto que los Juegos Olímpicos y los Campeonatos del Mundo al aire libre suelen ser los grandes escaparates donde se mide la salud del atletismo español, competiciones en las que el simple hecho de lograr una medalla separa la difusa línea entre la esperanza y el fracaso.

Por ello, hay termómetros mucho más fiables en los que se puede ir comprobando si esta disciplina va por el camino correcto o, por el contrario, debe sufrir un cambio importante si no quiere cerrar el presente ciclo olímpico con un suspenso generalizado. En este apartado, reuniones como el Campeonato de Europa 'indoor' que se disputa este fin de semana en Glasgow (Reino Unido) son varas de medir mucho más fiables.

En este sentido, los resultados que obtenga la delegación española son una verdadera incógnita, no tanto por la valía de sus integrantes, sino por la incertidumbre de saber cómo responderán atletas tan jóvenes en una cita de este calado. De hecho, desde la propia Real Federación Española de Atletismo (RFEA), a través de su seleccionador, José Peiró, avisa de que "la ju-



Ana Peleteiro es una de las grandes bazas españolas

SALMA
PARALLUELO
SERÁ LA MÁS
JOVEN DE LA
EXPEDICIÓN

ventud es una de las notas predominantes, con bastantes atletas que se han metido con la mínima en categoría sub-23, pero aunque esto les sirva para que adquieran experiencia competitiva de alto nivel, la exigencia será máxi-

ma, igual que ocurre con el resto del equipo".

Mezcla

Como muestra de esta precocidad hay que destacar a Salma Paralluelo. A sus 15 años es campeona del mundo sub-17 en 400 metros, prueba para la que obtuvo la marca mínima en el reciente Campeonato de España celebrado en Antequera, con 53:83.

A pesar de este soplo de aire fresco, las opciones de medalla pasarán por otros nombres más curtidos. El vallista Orlando Ortega (plata en los Juegos de Río 2016) y la saltadora Ana Peleteiro encabezan unas quinielas en las que también tienen cabida otro saltador, Eusebio Cáceres, u Óscar Husillos, quien

acarició el año pasado el oro mundialista en los 400 metros, pero que finalmente fue descalificado. Entre todos ellos tratarán de mejorar el balance de 4 metales logrado hace dos años en Belgrado (un oro, dos platas y un bronce).



Ayón y Tomic, en una acción de la final de Copa

BALONCESTO | LIGA ENDESA Y EUROLIGA

El regreso convive con otro 'Clásico'

El torneo doméstico retoma su actividad tras la 'ventana FIBA' • Como aperitivo, Barcelona y Real Madrid se ven las caras en competición europea

F. Q.

No han pasado dos semanas desde la polémica final de la Copa del Rey de baloncesto y los caminos del Real Madrid y el Barcelona Lassa se vuelven a cruzar este viernes (21 horas). Eso sí, en esta ocasión no hay tanto en juego, ya que se trata de un encuentro correspondiente a la jornada 24 de la fase regular de la Euroliga. Los blancos llegan a la cita del Palau clasificadas de forma matemática para los 'play-offs', mientras

que el Barcelona trata de seguir esos pasos. Actualmente es quinto.

Después de ese 'Clásico' ambos deberán pasar página para afrontar la jornada 21 de la Liga Endesa, que les depara sendos partidos a domicilio. Así, el Real Madrid visitará la cancha del Mora-Banc Andorra en la matinal del domingo (12:30 horas). Ya en el turno vespertino (17 horas), los azulgranas defenderán su liderato en la pista del UCAM Murcia.

FÚTBOL SALA | COPA DE ESPAÑA

La Fonteta, otro escenario de altura

El torneo más emocionante del fútbol sala nacional se celebra este fin de semana en Valencia • Barça-Jaén, choque estrella en cuartos

F. Q. S.

La edición del 2018 de la Copa de España en el WiZink Center de Madrid supuso un antes y un después en el fútbol sala nacional. Con ese

éxito aún fresco, la competición con más tirón de esta disciplina se celebra este fin de semana en otro recinto de



El Jaén defiende su título

lujo, el Pabellón de la Fuente de San Luis, en Valencia.

Menú completo

El programa arrancó el jueves con los duelos Movistar Inter-Palma Futsal y ElPozo Murcia-Levante, completándose los cuartos de final este viernes 1 con los duelos Peñíscola RehabMedic (19 horas) y FC Barcelona Lassa-Jaén Paraíso Interior (21:15 horas), vigente campeón del torneo. Las semifinales se disputarán el sábado (17 y 19:15 horas) y la gran final el domingo (17 horas).

HOCKEY PATINES | TORNEOS DEL KO

El Barça y el Telecable reinan en las Copas

AGENCIAS

El Barça Lassa conquistó de forma consecutiva su cuarta Copa del Rey de hockey sobre patines, tras vencer en la final por 1-4 al Liceo, mientras que el Telecable Hockey Club se llevó el título de la Copa de la Reina gracias a su triunfo ante el Cerdanyola CH (3-7).

Ambos torneos se disputaron en el Pavelló Olímpic Municipal de la localidad de Reus (Tarragona). En ese escenario, ambos equipos lograron sendos títulos muy especiales: para los culés es su Copa número 23 y el Telecable asturiano recuperó el cetro femenino tras dos años.



NATALIA VERBEKE

"El teatro era una asignatura que tenía pendiente"

La actriz participa en la comedia 'Dos más dos' ● La obra, que se puede ver en el Teatro Lara hasta el 28 de abril, aborda temas peliagudos como la falta de pasión en las relaciones largas o la manera de entender la fidelidad

TEXTO Y FOTO DE **SOFÍA CARMONA** (@sophiecarmona)

Los cambios, aunque agrídulces, a veces, merecen la pena. Casi veinte años después de su debut como actriz en la gran pantalla, Natalia Verbeke decidió aventurarse y, en 2017, dio el salto al teatro, un medio hasta entonces desconocido para ella y en el que quería mostrar su valía profesional. No en vano, el contacto casi directo con el público impone. Desde entonces ha trabajado en diferentes montajes dramáticos como 'Invencible', junto a Maribel Verdú, o 'Espía

"ANTONIO HORTELANO HA SIDO UNO DE LOS DESCUBRIMIENTOS DE MI VIDA"

"EL INTERCAMBIO DE PAREJAS ES UN TEMA COMPLICADO Y DESCONOCIDO"

a una mujer que se mata'. En la actualidad y, hasta el próximo 28 de abril, Verbeke participa en la comedia 'Dos más dos' que se puede ver en la sala principal del Teatro Lara. Una obra, que regresa a la capital tras una exitosa gira por toda España, para plantear interesantes interrogantes al espectador: ¿es posible mantener la pasión en las relaciones largas?, ¿es suficiente el amor para mantener una pareja?, ¿hay una sola manera de entender la fidelidad?.

La obra llega a Madrid tras un año de gira por toda España cosechando triunfos. ¿Abruma?

No. Yo creo que el texto es tan bueno, que la verdad es que es gratificante trabajar en una obra así. Además, tener la suerte de poder hacer el papel que anteriormente había hecho Miren Ibarguren, con lo maravillosa que es como actriz, es un honor.

En el montaje interpretas a Julieta, casada felizmente con Adrián, representado por Antonio Hortelano. ¿Cómo es trabajar junto a él?

Es una maravilla. Hay mucha química. Aunque no le conocía como persona, como actor sí, y me parecía estupendo. Realmente ha sido uno de los descubrimientos de mi vida.

Tu anterior trabajo 'Espía a una mujer que se mata' era un drama. Ahora, en cambio, participas en una comedia. ¿En qué género te sientes más cómoda? Depende. La comedia es más complicada porque hay un 'timing' que tiene que tener uno y si no lo tiene no puede hacer

reír. Aunque no sé con cual disfruto más porque también me gusta mucho el drama.

¿Qué tal la acogida del público?

La acogida va muy bien. Es un placer hacer tu función y ver cómo la gente se ríe y disfruta e, incluso, te están esperando fuera. Es una representación muy agradecida porque el espectador se lo pasa muy bien viéndola.

En el texto se aborda un tema controvertido como es el intercambio de parejas.

Según me ha contado gente que ha venido a verme y que conozco, es un asunto que les da debate para la cena. Es un tema complicado porque, aunque existe, no lo conocemos mucho. En mi opinión, tiene que ver con cómo acepta su sexualidad cada uno, cómo la vive, cómo la disfruta y los convenios que tenga cada uno con su pareja.

En 'Dos más dos' te has reencontrado con el director David Serrano. Con él trabajaste en la exitosa película 'Días de fútbol' en 2003.

Cuando has trabajado a gusto con un director es muy difícil decirle que no cuando te llama. Es un gustazo. No nos hemos reencontrado antes porque él ha estado muy volcado en el teatro y yo tenía otros proyectos, pero en el momento en el que decidí arriesgarme era uno de los nombres con los que me apetecía colaborar.

Desde 2017 has centrado tu carrera profesional encima de las tablas.

Yo hacía teatro desde que salí de la Escuela de Arte Dramático y era una asignatura que tenía pendiente. Al terminar empecé a hacer cine y televisión y no tenía tiempo para esto pero reconozco que se fue apoderando de mí un miedo escénico. No obstante, llegó un momento, quizá un poco aburrida de no ver papeles interesantes, en qué decidí dar el paso. El teatro es un veneno.

¿Asusta actuar delante del público?

No asusta, pero hay que respetarlo porque puede ir en contra de tu interpretación.

¿Qué ofrece el teatro frente a otros medios?

Cada medio me gusta de una manera distinta. Mi trabajo es ser actriz e interpretar un papel. Aunque hay cosas que en el teatro ganas como el contacto directo con el público, también tiene sus desventajas.

El cine y la televisión ofrecen mayor visibilidad entre el gran público. ¿Es difícil no estar siempre en lo más alto?

No, porque es tu trabajo. Yo soy una persona normal. Al contrario, a lo mejor tienes la suerte de pasar más desapercibida, y eso es un lujo.

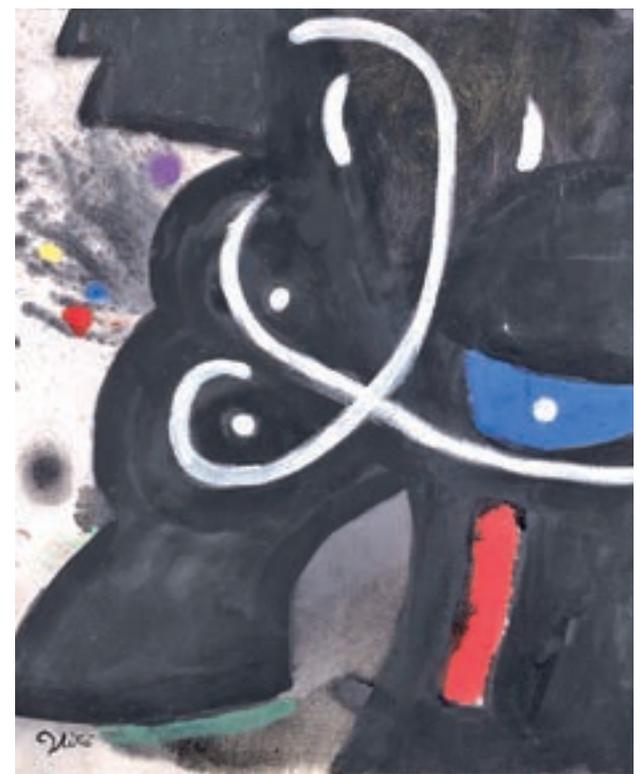
¿Cuáles son tus futuros proyectos profesionales?

Hay varios pero hasta que no se concretan no puedo decir nada. También me apetece hacer un musical y puede que llegue antes de que lo parezca.





Carlos Urroz cree que es la mejor edición que ha dirigido ARCO



UN MIRÓ DE 4 MILLONES: La obra 'Personnage et oiseau, 27 juillet' (1963), de Joan Miró, con un precio de cuatro millones de euros, es una de las piezas más caras de la edición número 38 de ARCOmadrid.

FERIA | EXHIBICIÓN

ARCOmadrid se rinde ante el arte peruano

El encuentro se desarrollará hasta el próximo 3 de marzo en Ifema • Contará con la presencia de 203 galerías de 31 países siendo Latinoamérica la principal representación internacional

POR S. CARMONA TENA (@gentedigital)

La Feria Internacional de Arte Contemporáneo, ARCOmadrid, celebra hasta el próximo domingo 3 de marzo su edición número 38. Un encuentro en el que estarán presentes un total de 203 galerías de 31 países siendo Perú el país invitado. Una de las principales novedades de este encuentro es que será el último año de Carlos Urroz como director, que pasa el testigo a Maribel López, con quien codirigirá esta edición.

Urroz, que se despide de ARCOmadrid tras ocho años al frente, ha destacado, que, en su opinión, se trata de la mejor edición de las que ha dirigido y en la que han trabajado con contenido que no se ve en otras ferias. Del mismo modo han apostado por potenciar la conexión con Latinoamérica, tanto en el trabajo con los artistas como con las galerías

europeas que trabajan con artistas latinoamericanos.

Latinoamérica

Así, pues, este año Latinoamérica será una de las principales representaciones internacionales de la feria. En total contará con 40 galerías de 12 países. Para dar mayor visibilidad a la comunidad procedente de América, Perú ha sido escogido como país invitado a fin de mostrar la producción contemporánea de sus creadores que se vincula con el pasado precolombino.

Dentro de la sección Perú en ARCO, creada junto con el Ministerio de Cultura del



ACTIVIDADES PARALELAS: Si bien, y a fin de acercar las obras peruanas al gran público y otorgarles una mayor visibilidad, desde ARCOmadrid han programado distintas exposiciones y actividades en los principales museos y centros de arte de Madrid. Coordinadas por Fietta Jar estas exhibiciones ofrecen un viaje por el arte peruano desde que empezara hace miles de años hasta la actualidad.

SERÁ EL ÚLTIMO
AÑO DE CARLOS
URROZ COMO
DIRECTOR
DEL EVENTO

Perú, el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Embajada en España y Promperú, se exhiben las obras de 24 artistas peruanos como Fernando Bryce o Sandra Gamarra, seleccionadas por Sharon Lerner, curadora de arte moderno del Museo de Arte de Lima.

Obras destacadas

Por otro lado, Carlos Urroz permitirá, en esta ocasión, la

exhibición de un ninot de más de cuatro metros de altura que representa a Felipe VI, una creación de Santiago Sierra y Eugenio Merino. Su comprador tendrá que prender fuego a la pieza después de abonar los 200.000 euros que cuesta, y deberá hacerlo además ante sde que transcurra un año desde su adquisición. A buen seguro, esto supondrá un nuevo quebradero de cabeza para el director.



Para todos los públicos: Si bien la mayor parte del público espera a última hora para comprar el disfraz que lucirá, en Party Fiesta indican que los basados en el videojuego Fornite, la serie La Casa de Papel o en comidas son los trajes estrella de estas fiestas.

CARNAVAL 2019 | DISFRACES

Fiestas de ladrones y unicornios

Los disfraces inspirados en los protagonistas de La Casa de Papel encabezan la lista de los más vendidos

● Los niños seguirán fieles a sus personajes de dibujos animados

TEXTO DE **SOFÍA CARMONA** (@sophiecarmona)

La serie de televisión La Casa de Papel no deja de cosechar triunfos a pesar de contar tan solo con dos temporadas. Además de protagonizar un impresionante Escape Room en el WiZink Center, el atuendo de los personajes se ha convertido en uno de los disfraces más demandados para este Carnaval 2019. Así, será posible ver a cientos de personas ataviadas con el mono rojo característico y una máscara inspirada en Salvador Dalí.

Gabriela Hernández, responsable de marketing de la cadena de artículos de fiesta y disfraces Party Fiesta explica a GENTE que los “trajes basados en series populares, como Juego de Tronos o Vikingos, así como los fundamentados en videojuegos, como Mario Bross o Fornite” se sitúan en la lista de los más ven-



La temática de unicornios sigue triunfando FOTOS: CHEMA MARTÍNEZ / GENTE

didados. Hernández revela que “los influencers, las búsquedas en internet y las propias modas en series y estrenos de películas en Estados Unidos” marcan las tendencias a la hora de escoger un disfraz u otro.

Atuendos alegres

Por otro lado, desde Party Fiesta señalan que en esta ocasión “están muy de moda los disfraces de comidas (plátanos, helados, pizzas o patatas fritas) porque dan mucho juego para disfrazar a un gran grupo de gente”.

A diferencia de lo que ocurría en años anteriores, ahora, tanto hombres como mujeres se decantan por trajes “unisex”. La responsable de marketing indica que “por temas destacan los animales y los atuendos divertidos sobre todo para parejas” si bien, matiza, “suele coincidir que los hombres compran más disfraces graciosos”.

Trajes infantiles

Por su parte, la fiebre por los unicor-

nios parece no tener fin. Además de encontrarse presente en prendas y complementos para vestir, es uno de los trajes estrella de este Carnaval entre los más pequeños, tal y como manifiesta Hernández. No obstante, especifica que “los tradicionales se siguen vendiendo, sobre todo, en los de etapa preescolar, de 0 a 3

LOS TRAJES
BASADOS EN
SERIES Y JUEGOS
SON MUY
DEMANDADOS

“COINCIDE QUE
LOS HOMBRES
COMPRAN
DISFRACES MÁS
GRACIOSOS”

años, ya que a los papás les cuesta más innovar y apostar por los disfraces de animales o los de cuentos clásicos”. Al igual que ocurre con los adultos los niños también toman como inspiración a los personajes que aparecen en series y películas. Mientras los chicos se decantan por superhéroes o Fornite, las chicas optan por Lady Bug y Frozen.

FESTES | ACTIVITATS DEL CARNESTOLTES 2019

Barcelona es posa a les ordres del rei de la bogeria

Aquest cap de setmana, el Carnaval envaeix la capital catalana amb festes de disfresses, activitats tradicionals i rues plenes de disbauxa

N. BLANCH
redaccion@genteenbarcelona.com

Ahir la Rambla es va guarnir per rebre un dels personatges més divertits de l'any: el rei Carnestoltes, que va venir acompanyat de ses majestats Belluga i Tòtil Tocatdelala. Va ser el tret de sortida a una setmana on impera la bogeria i la disbauxa que es farà notar a totes les ciutats i pobles del territori català amb rues, fes-

tes i activitats variades per tota la família.

Una de les activitats més característiques del Carnaval són les famoses rues dels districtes. Grans carrosses, comparses, disfresses confeccionades, coreografiades i tot protagonitzat pels veïns, entitats i associacions de tota la ciutat converteixen els carrers en una autèntica festa.

Entre totes aquestes rues destaca el Carnavalassu, que recorrerà diversos espais del



Tota Catalunya acull festes en motiu de l'arribada del Carnaval. ACN

EL DISSABTE 2 MARÇ ES FAN MÉS DE TRENTA RUES DE CARNIVAL A LA CIUTAT

Barri Gòtic. Aquesta rua s'inicia a les 18 h a la plaça del Vuit de Març. El dia abans té lloc també a Ciutat Vella la rua infantil del Petit Carnavalassu, que sortirà a les 17.45 h de la plaça de Sant Just. Al Gòtic remataran les festes La

Ravalsotada (9 de març, 17 h) i La Carnavalada de la Barceloneta (10 de març, 11 h).

Rues per tots els districtes
A l'Eixample destaquen les Rues de Carnestoltes de la Dreta i l'esquerra de l'Eixamp-

le (2 de març, 11 i 17 h respectivament) o la Rua de Carnaval a Sant Antoni (2 de març, 17.30 h). A Gràcia hi haurà la tradicional Rua al Coll (2 de març, 11 h), amb correfoc i festa des de les 21 h a la plaça de Salvador Allende o la Rua de Carnaval a la Vila de Gràcia (2 de març, 18 h). Al districte d'Horta-Guinardó podeu triar

ENTRE TOTES AQUESTES RUES DESTACA EL CARNIVALASSU, AL BARRI GÒTIC

i remenar entre la Rua de Carnaval del Guinardó (2 de març, 11 h) o la del Carmel (2 de març, 17 h) i algunes més; a Les Corts la Gran rua de Carnaval serà el 2 a les 17 h.

Uns dies després, el Dimecres de Cendra, amb l'Enterro de la Sardina, Barcelona s'acomiarà de les celebracions de Carnaval omplint-se de seguicis fúnebres i satírics organitzats per les entitats i escoles de tots els districtes de la ciutat.



Una fotografia d'Abbot. ACN

EXPOSICIONS | FOTOGRAFIA NORD-AMERICANA

Els retrats de les personalitats artístiques de principis de segle

La fotografia moderna de Berenice Abbott obre la programació de la Fundació Mapfre

GENTE
La Fundació Mapfre inicia la seva programació expositiva del 2019 a Barcelona amb la mostra 'Berenice Abbott. Re-

trats de la modernitat', que proposa un recorregut per la trajectòria de la fotògrafa nord-americana de la primera meitat del segle XX. Una icona de la modernitat tant temàtica com estilística, caracteritzada sobretot pels seus retrats d'artistes i intel·lectuals avantguardistes.

TEATRE

'Què va passar amb Bette Davis i Joan Crawford?'

Les actrius Carme Elias i Vicky Peña protagonitzen 'Què va passar amb Bette Davis i Joan Crawford?' del francès Jean Marboeuf al Teatre Akadèmia. L'obra, una producció pròpia del Teatre Akadèmia, està dirigida pel seu director artístic Guido Torlonia.

EXPOSICIONS

Beckmann, el gran solitari de l'art del segle XX

El CaixaForum inaugura l'exposició monogràfica que dedica a Max Beckmann, considerat el pintor alemany més destacat del segle passat i un dels més grans en el panorama internacional, a més d'un artista que "no encaixava" en el relat pictòric del seu temps.

TEATRE

L'amor real en una parella molt poc convencional

El col·lectiu VVAA torna a la Sala Beckett després de dirigir la temporada passada a la companyia Íntims Produccions i el seu aplaudit 'Pool (no water)' amb 'This is real love', on una bonica parella heterosexual es posarà en risc pel bé de l'èxit.

¿Te gusta la radio?

¿Quieres tener tu propio programa?

Si te gusta la radio y quieres conducir y gestionar tu propio programa, podemos echarle una mano. Una emisora con 30 años de historia y en el centro de Barcelona.

Así que, si tienes una idea de un programa (música, cultura, imagen, diseño, moda, salud, estética, economía, redes sociales, ocio, relaciones humanas, motor, deportes, gastronomía, discotecas, espectáculos, idiomas, viajes, etc.) ahora puedes desarrollarlo.

Reestructuramos la parrilla y podemos incluir cualquier idea que enamore a los oyentes.

Envía tu sugerencia a:
direccion@radiokanalbarcelona.com



RKB

Ràdio Kanal Barcelona

106.9fm



“SOMOS ARTISTAS,
NO SOLO
MÚSICOS, POR
ESO HACEMOS
ESTAS COSAS”

“EL PÚBLICO
TIENE QUE
ACORDARSE DE TI
CUANDO SALES
DEL CONCIERTO”

“... en nuestras partes”, como homenaje a los Red Hot Chili Peppers. Y si no tienen dinero para producirse un disco, pues se pasan “toda una noche en casa participando en un concurso de videojuegos hasta ganarlo”, dicen entre risas.

Batería ‘voladora’

Y en esta línea, hace ya tiempo que incluyeron en todos sus shows lo que ellos llaman la batería ‘voladora’, un momento del concierto en el

que el público es aún más protagonista y sostiene, gracias a una tarima de metacrilato, al percusionista y su instrumento. “Somos artistas, no solo músicos, por eso hacemos estas cosas. Nos gusta salirnos del guion y hacer todo tipo de películas. Ahí está la gracia”, afirman.

El objetivo que persiguen es que “el público se quede con la copla, porque ahí está el éxito para el artista. Tienes que intentar que cuando se vayan del concierto sigan acordándose de ti”, cuentan durante la entrevista a GENTE.

Además, los cuatro miembros del grupo demuestran estar muy comprometidos con la causa social. Tanto es así, que Kitai es embajador de la campaña sobre la prevención de pérdida de audición ‘Salva tus oídos’, situándose junto a artistas como Antonio Orozco, Hombres G, Paulina Rubio, India Martínez o los actores Nacho Guerreros, Emma Suarez y Eduardo Noriega.

La Riviera pondrá el colofón a una gira que comenzó con lleno absoluto en la Joy Eslava, también en Madrid.

KITAI

“Nos gusta salirnos del guion y hacer todo tipo de películas. Ahí está la gracia”

La banda de rock cierra su gira ‘Pirómanos’ el 8 de marzo en La Riviera • El año pasado batieron el récord Guinness al estar un día completo, sin parar, sobre el escenario

POR ALBERTO ESCRIBANO GARCÍA (@albertoescr)

Álex, Edu, Deiv y Fabio. Estos cuatro jóvenes forman la banda de rock Kitai, de la que no pocos medios especializados, y también generalistas, han llegado a decir que es “la más original del mundo”.

El próximo viernes 8 de marzo cierran su gira ‘Pirómanos’ en la mítica sala madrileña de La Riviera, donde prometen “darlo todo para conseguir un lleno absoluto”. Y a buen seguro que lo conseguirán, porque los éxitos de crítica y público se han sucedido en un tour que les ha llevado a los festiva-

“VAMOS A DARLO TODO PARA CONSEGUIR UN LLENO ABSOLUTO”

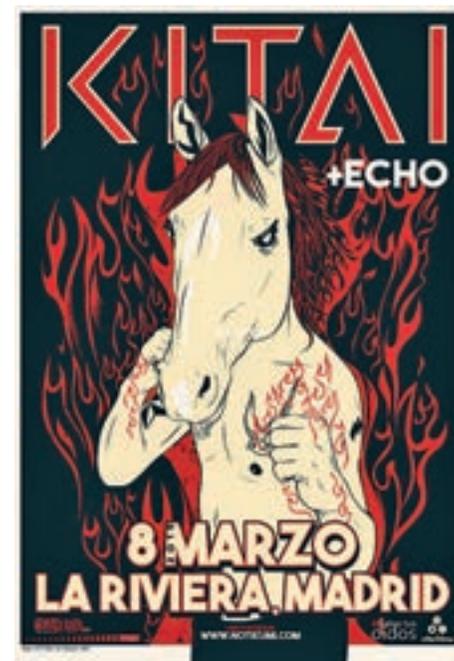
“EN EL SONORAMA ACTUAMOS LOS CUATRO EN PELOTAS”

les más importantes de todo el país.

24 horas seguidas

Y entre concierto y concierto, el pasado 14 de noviembre consiguieron el récord Guinness al ser el único grupo de rock capaz de tocar en directo durante 24 horas seguidas sin bajarse del escenario. Compartieron escenario con compañeros como Arkano, Sober, Fran Perea o Taburete, entre otros, y la pregunta es obligada. ¿En qué momento se les ocurre y cómo fue la preparación? “Teníamos cinco minutos de descanso por hora. Lo preparamos como si fuese un deporte, había mucha resistencia física pero también mental”, cuentan.

Pero no es lo único “original” a lo que se han atrevido en su carrera. Admiten que “la furgoneta es una buena nave nodriza siempre”, y es que, según reconocen, siempre hay uno que “siembra el virus y se esparce por el resto”. Hasta el punto de que en el Sonorama llegaron a actuar “en pelotas, con un cal-



FIN DE GIRA

El tour por España acaba por todo lo alto

Kitai celebrará su fin de gira en una de las salas míticas del país, que no es otra que la de La Riviera. Según afirman, esta elección es una muestra y un reflejo de su “fuerza y determinación”. Su próximo objetivo será preparar el nuevo disco.

