



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

“Una copla es una flecha al corazón”

Estrella Morente acaba de publicar el disco 'Copla', con 12 versiones de temas de las grandes del género.

HAY JOYAS CON UN VALOR INCALCULABLE
CÁMBIALAS POR DINERO SIN DESPRENDERTE DE ELLAS CON NUESTRA
VENTA RECUPERABLE

SUPER EFECTIVO Calle San Antón, 56. Parla
T. 91 698 43 31

VENTA RECUPERABLE • COMPRO ORO • PRÉSTAMOS PERSONALES

PINTO | PÁG. 9

Puertas abiertas en la Torre de Éboli los días 30 y 31

Estas jornadas sustituyen a la fiesta prevista para el sábado 23 ● El evento se canceló por la campaña electoral

TRANSPORTES | PÁG. 6

Twitter avisa de incidencias a los usuarios de Cercanías

La nueva herramienta permite recibir mensajes directos personalizados

PARLA | PÁG. 8

La ciudad, una “ratonera” para los conductores

El Consistorio celebra un pleno monográfico sobre la movilidad y el transporte público



CHEMA MARTÍNEZ / GENTE

8-M: DÍA DE LA MUJER | PÁGS. 2 Y 3

Caminando hacia la Igualdad

GENTE ha reunido a cuatro políticas madrileñas para celebrar el Día Internacional de la Mujer ● El camino hacia la igualdad real está cada vez más cerca gracias al consenso de los distintos partidos en los temas esenciales ● Brecha salarial, conciliación y otros derechos, principales puntos del debate

OFERTA Semana Santa 2019 Del 17 al 21 de ABRIL VUELOS ESPECIALES B-737 desde MADRID

BELGRADO

Incluye TOUR PANORÁMICO

Horarios de Vuelos (sujeto a posibles modificaciones)		
17 Abril	Madrid - Zaragoza	5.10,50 / LL. 11,40
17 Abril	Zaragoza - Belgrado	5.12,30 / LL. 15,30
21 Abril	Belgrado - Zaragoza	5.16,05 / LL. 19,15
21 Abril	Zaragoza - Madrid	5.20,05 / LL. 21,00

PRECIO FINAL (5d/4n) desde 739€
(Incluido Tasa de Aeropuerto: 95€)

DUBROVNIK

Incluye VISITA PANORÁMICA

Horarios de Vuelos (sujeto a posibles modificaciones)		
17 Abril	Madrid - Dubrovnik	5.16,00 / LL. 19,00
21 Abril	Dubrovnik - Madrid	5.23,20 / LL. 02,20*

PRECIO FINAL (5d/4n) desde 790€
(Incluido Tasa de Aeropuerto: 95€)

EL PRECIO FINAL INCLuye: Vuelo especial, 4 noches en el hotel elegido (o similar) en habitación estándar en régimen de alojamiento y desayuno, traslado de llegada y salida, Tasas de aeropuerto y carburante (YK, a confirmar), Seguro de viaje. Precios: Vuelos combinados sujetos a Condiciones Especiales de Contratación (C.E.E.C.) Tasas de aeropuerto y carburante a confirmar calculadas al 15/03/2019. Rogamos recomendar en el momento de la reserva, ya que pueden sufrir modificaciones. Consultar al el destino bene impuesto de tasa Turística, que paga el cliente directamente en el hotel. Consultar también Condiciones Generales del Contrato de Viaje Combinado, Manera Seguro, Manera Precios Incluyen y Plus-ventajas en nuestro folleto General de Venta Anticipada 2018. Plazas limitadas y Sujeto a Disponibilidad. Los precios podrán ser revisados conforme al Real Decreto 1/2003 fecha de edición de esta oferta 11 Enero 2019.

INFORMACIÓN Y RESERVAS EN SU AGENCIA DE VIAJES o EN www.politours.com

Con la Garantía de **POLITOURS** C.A.S. 19

Q

ue la sociedad avanza en el camino correcto hacia la igualdad es algo que pocos ponen en duda. La manifestación convocada este viernes en Madrid, con motivo del Día Internacional de la Mujer, volverá a ser un claro ejemplo de ello con la gran afluencia de público que se espera. No obstante, queda mucho por hacer, pero es esperanzador conocer que cuatro mujeres que están en la primera línea de la política madrileña, cada una de ellas de un partido, están de acuerdo en los aspectos esenciales para lograr algún día que nosotras, en materia de conciliación, brecha salarial y otros derechos, no estemos por debajo de los hombres. Son Sara Hernández, alcaldesa de Getafe (PSOE); Rita Maestre, portavoz del Gobierno municipal en el Ayuntamiento de Madrid y número 3 en la lista de Más Madrid que encabeza Manuela Carmena; Begoña Villacís, portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de la capital y candidata a la Alcaldía por este partido; y Ana Camins, diputada del PP en la Asamblea de Madrid. Con ellas charlamos el pasado martes, en el Salón de los Espejos del Hotel Heritage Madrid de los temas que más nos preocupan a las mujeres.

co que se espera. No obstante, queda mucho por hacer, pero es esperanzador conocer que cuatro mujeres que están en la primera línea de la política madrileña, cada una de ellas de un partido, están de acuerdo en los aspectos esenciales para lograr algún día que nosotras, en materia de conciliación, brecha salarial y otros derechos, no estemos por debajo de los hombres. Son Sara Hernández, alcaldesa de Getafe (PSOE); Rita Maestre, portavoz del Gobierno municipal en el Ayuntamiento de Madrid y número 3 en la lista de Más Madrid que encabeza Manuela Carmena; Begoña Villacís, portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de la capital y candidata a la Alcaldía por este partido; y Ana Camins, diputada del PP en la Asamblea de Madrid. Con ellas charlamos el pasado martes, en el Salón de los Espejos del Hotel Heritage Madrid de los temas que más nos preocupan a las mujeres.

CONCILIACIÓN:

> Sara Hernández:

La alcaldesa no tiene hijos y, por ello, defiende también la conciliación para las mujeres que no son madres. "Para leer, para desconectar", apunta.

> Rita Maestre:

La portavoz del Gobierno de Manuela Carmena tiene claro que se alcanzará cuando las tareas de casa y de la familia se compartan realmente. "Las mujeres seguimos cuidando de nuestras madres y de nuestras suegras cuando se hacen mayores", apunta como ejemplo de esa desigualdad.

> Begoña Villacís:

La portavoz de Ciudadanos apuesta por dar más derechos a los hombres, porque, en las empresas, "no llevan la carga que tenemos nosotras de maternidad, lactancia..."

> Ana Camins:

La diputada quiere políticas que ayuden, no que obliguen a que hombres y mujeres compartan las cargas familiares.

BRECHA SALARIAL:

> Sara Hernández:

Se considera una "privilegiada" porque no la ha sufrido nunca, pero asegura que, si acabáramos con ella, se pondría fin a "la realidad de que la mujer es la que se tiene que quedar en casa, si hay que elegir, porque cobra menos".



8 DE MARZO: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

El consenso político, un paso más hacia la Igualdad

Cuatro políticas en primera línea están de acuerdo en los aspectos esenciales

● La alcaldesa de Getafe pide la conciliación para las que no son madres ● Rita Maestre apuesta por que el permiso de paternidad sea obligatorio ● Villacís denuncia los insultos por ser mujer y política

REPORTAJE DE

MAMEN CRESPO (@mamencrespo)

LILIANA PELLICER (@lilianapellicer)

FOTO DE

CHEMA MARTÍNEZ

> Rita Maestre:

Va más allá del hecho en sí para apostar por que "el permiso de paternidad sea obligatorio e intransferible".

> Begoña Villacís:

No la ha sufrido y asegura que cuando tu jefa es una mujer es "más fácil" que no ocurra.

> Ana Camins:

Prefiere hablar de otra brecha, "la que tienen las mujeres entre antes y después de ser madres" y pide a sus compañeras que sus partidos apoyen el Pacto de Estado propuesto por su presidente, Pablo Casado.

MIEDO:

> Sara Hernández:

Apuesta por hacer de las calles de las ciudades entor-

nos "agradables y empáticos". "No es baladí poner una parada de autobús en un lugar o en otro", añade.

> Rita Maestre:

Asegura que ahora no tiene miedo a ir sola por la calle, pero confirma que lo ha tenido en muchas ocasiones. No obstante, pide que se trabaje en prevenir y denunciar las agresiones sexuales en el círculo familiar y de amistades, que suman el 85% del total.

> Begoña Villacís:

Confirma que no tiene miedo, pero sí mucha preocupación ahora que piensa en sus hijas, aunque ella, quizá, ha sido atrevida.

> Ana Camins:

Le ocurre como a Begoña Villacís, el temor le viene por sus niñas.

ACOSO:

> Sara Hernández:

Le preocupa el que se da entre escolares y jóvenes. Ha puesto en marcha en Getafe un programa llamado MeToo y está sorprendida con los resultados. Han logrado que situaciones que las chicas consideraban normales, sean reconocidas como acoso o, incluso, como violencia de género.

> Rita Maestre:

Le cuesta creer que en España no se hayan producido situaciones de acoso en el mundo del espectáculo, como ha ocurrido en Hollywood. Piensa que es imprescindible denunciar.

> Begoña Villacís:

Dice que sufre acoso por ser mujer y política cuando la califican de "zorra o puta". "Hay insultos que nos dedican a nosotras y a nuestros compañeros no", denuncia.

> Ana Camins:

También critica el acoso que sufre en las redes sociales por ser mujer, política "y además del PP". "Es cobarde porque siempre lo hacen desde perfiles que no se pueden identificar", revela.





Café y buena compañía:
Las cuatro políticas charlaron con GENTE en el Salón de los Espejos del Hotel Heritage Madrid (C/Diego de León, 43)

POLÍTICAS COMPROMETIDAS



> Sara Hernández:
Se considera una mujer implicada, muy perfeccionista y feminista "a mucha honra". Está muy orgullosa de estar en política por las cuotas.



> Rita Maestre:
Se define como una mujer entusiasta y comprometida, que quiere acabar con las desigualdades desde dentro de la política.

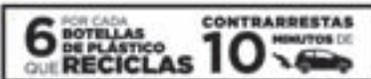


> Begoña Villacís:
Se califica como una mujer luchadora y se siente feliz cuando al final de cada día ha logrado hacer todo lo que se había propuesto.



> Ana Camins:
Se considera independiente y trabajadora. Señala que la mujer en política es un valor porque le da humanidad.

RECICLANDO AYUDAS A MANTENER EL AIRE LIMPIO
PIENSA CON LOS PULMONES
RECICLA




LA FRASE

"Ningún partido puede ir dopado a las elecciones; tiene que haber igualdad"

Ana Pastor

La presidenta del Congreso criticó al Gobierno el intento de sacar adelante decretos ley con vistas a los comicios del 28-A.



LA CIFRA

3%

Parón en los contratos indefinidos

Tras 60 meses al alza, la contratación indefinida cayó en febrero, fruto de la desconfianza empresarial.

EL PERSONAJE



Hollywood, de luto por Luke Perry

El actor Luke Perry falleció el pasado lunes a los 52 años tras pasar hospitalizado unos días por un derrame cerebral. Su carrera tuvo como trampolín la aparición en la serie 'Sensación de vivir'.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

REDACTORA JEFE:
MAMEN CRESPO

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
LILIANA PELLICER
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

COLABORADORES:
MIGUEL HERNÁNDEZ
(Redacción)

ALBERTO ESCRIBANO
(Redacción)

SOFÍA CARMONA
(Redacción)

IRENE CASANOVA
(Fotografía)

SECRETARIA
DE REDACCIÓN:
ELENA HORTA

DIRECTOR DE
GRANDES CUENTAS
Y ACC. ESPECIALES:
CARLOS ECHEGUREN

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

E-MAIL:
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



@gentedigital

Sensación de vivir

MAMEN CRESPO COLLADA · REDACTORA JEFE

Hay recuerdos que se quedan dormidos en nuestra memoria, aunque, con el paso de los años, las circunstancias nos los devuelven y consiguen, muchas veces, arrancarnos una sonrisa. En muchas ocasiones me pregunto cómo cosas sin las que no podíamos vivir en un momento determinado, terminan cayendo en el olvido, pero siempre ocurre algo que hace que aquel pasado regrese. Esta semana nos impactaba la noticia de que el actor Luke Perry, el conocido Dylan de la exitosa serie 'Sensación de vivir', que se emitía en España en los años 90, había fallecido, víctima de un derrame cerebral. Y con su muerte me inundaban decenas de recuerdos en torno a aquella pandilla de amigos que entraban en mi casa, en plena adolescencia, a través de la televisión. Fue una fiebre y estos días he recordado con mi hermana, Elena, la pared de nuestra habitación inundada de pósters del actor y de su compañero Jason Priestley, el conocido Brandon; y nuestra carpeta del colegio forrada con las fotos de los que se consideraban los actores del momento en nuestro país. No me puedo olvidar de la 'pelea' que teníamos las dos por quién era más guapo. Y es que ella era de Dylan y yo de Brandon. Creo que todas las adolescentes españolas estábamos divididas en dos grupos entonces, según el protagonista que preferíamos de la serie. Hoy, todas estamos impactadas porque con su marcha han salido a la luz sueños, ilusiones y recuerdos, que nos han hecho ser más conscientes a nuestros treinta y tantos, de que la vida va en serio y de que, muchas veces, su paso trae consigo despedidas como esta, con solo 52 años. Más de 20 años después de la emisión de la serie se pone de manifiesto la verdadera sensación de vivir.



SÍGUEME EN LAS
REDES SOCIALES:

@mamencrespo

@mamencrespocollada

LA FOTO DE LA SEMANA



La igualdad, un viaje muy necesario

Renfe ha querido sumarse a los actos del Día Internacional de la Mujer a través de una curiosa iniciativa. La estación de Cercanías de Nuevos Ministerios amaneció el pasado lunes con el sobrenombre de '8 de marzo' con el objetivo de visibilizar esta fecha.

EL SEMÁFORO



El fuego enciende de nuevo las alarmas

Hace unas semanas le tocó a Cantabria, y ahora a Asturias. Durante varios días se registraron más de 130 incendios. Salvo en un par de ellos, del resto se sospecha que son intencionados.



Del acercamiento a la libertad condicional

Los dos primeros presos etarras que el Gobierno de Pedro Sánchez decidió acercar a Euskadi ya están en libertad condicional. El juez habla de "buena conducta".



La ciencia le gana otra batalla al VIH

Un equipo científico con presencia española ha logrado que desapareciera el rastro del virus del sida en un paciente, tras 18 meses sin tomar antirretrovirales y un trasplante de células madre.



DIARREA, FLATULENCIA O DOLOR ABDOMINAL UNA Y OTRA VEZ

¿Qué hacer en caso de sufrir molestias intestinales recurrentes?

Cuando una y otra vez aparecen molestias intestinales desagradables, la calidad de vida se ve afectada. Los expertos hoy en día saben: si le aparece diarrea, flatulencia, hinchazón o dolor abdominal una y otra vez, algunas veces alternativamente, otras en combinación, posiblemente sea causado por un colon irritable. También denominado como colon irritable. ¡Un producto sanitario exclusivo puede cambiar esta situación!

La posible causa: una barrera intestinal dañada

Cada vez más científicos opinan que la causa de las molestias intestinales recurrentes puede ser una barrera intestinal dañada. A través de estas lesiones, agentes patógenos y contaminantes pueden penetrar la pared intestinal y causar los síntomas típicos del colon irritable. Por cierto: se considera que el desencadenante de una barrera intestinal dañada es, entre otros, el estilo de vida moderno con una alimentación desequili-

brada, estrés o la falta de actividad física. Esto también explica por qué entretanto el colon irritable se ha convertido en una enfermedad muy común, sobre todo en países industrializados. Sin embargo, los investigadores han descubierto la cepa de bifidobacterias *B. bifidum* MIMBb75, contenida solo en Kijimea Colon Irritable, que puede ayudar exactamente en este caso.

Tratamiento efectivo gracias a una cepa de bifidobacterias exclusiva

La cepa de bifidobacterias contenida exclusivamente en Kijimea

Colon Irritable se deposita directamente en la pared intestinal. Metafóricamente, se pega en la pared intestinal como un parche y la protege. En un ensayo clínico se demostró: con la cepa de bifidobacterias contenida en Kijimea Colon Irritable se pudieron aliviar significativamente las típicas molestias que sufren los afectados del colon irritable. En algunos casos, estas molestias incluso desaparecieron. Aún más: la calidad de vida de los afectados mejoró significativamente. Kijimea Colon Irritable no necesita receta médica y puede adquirirse en farmacias. Además, no se conocen efectos secundarios.



La imagen representa a una afectada

Para su farmacia:
Kijimea Colon Irritable
(CN-183853.7)



El secreto de una piel tersa:

BEBER EN LUGAR DE USAR CREMAS

Es el sueño de toda mujer: una piel firme y bella, sin arrugas ni celulitis. Es algo que fortalece la autoestima y hace sentirse guapa y atractiva. Una exclusiva bebida de colágeno (Signasol, disponible en farmacias) puede reafirmar la piel y volverla radiante desde el interior.

Con la edad, la piel produce menos colágeno y pierde su elasticidad. Las cremas de colágeno ayudan en la mayoría de los casos poco o nada, ya que sus moléculas de colágeno a menudo son demasiado grandes para llegar desde el exterior hasta el interior de la piel. Sin embargo, expertos dermatológicos han logrado dividir las moléculas de colágeno de tal

forma que el cuerpo las puede absorber bien desde el interior.

Beber en lugar de usar cremas

Los denominados péptidos de colágeno de la bebida de belleza Signasol son muy especiales: tienen un peso molecular muy bajo, por lo que pueden rellenar la piel claramente mejor, lo que resulta ser una gran venta-



ja sobre las cremas. Pero eso no es todo: los investigadores descubrieron que los catalizadores son esenciales para que el cuerpo pueda absorber bien

los componentes importantes. Por este motivo, Signasol contiene también el biocatalizador natural BioPerine®. El resultado habla por sí solo: los

depósitos de colágeno de la piel se llenan y esta se vuelve más elástica. Consecuentemente, tiene un tacto mucho más terso y suave.

Éxitos demostrables científicamente

Los péptidos de colágeno especiales de Signasol fueron probados por mujeres de entre 35 a 65 años. El resultado tras ocho semanas: el contenido de colágeno de la piel aumentó hasta un 65%, las arrugas se pudieron reducir hasta un 50% e incluso las zonas con celulitis disminuyeron.

¿Conoce ya este truco de belleza?

A menudo el usar cremas no es suficiente para mantener la piel tersa. Pero ahora existe una bebida de colágeno exclusiva llamada Signasol, que reafirma la piel y la vuelve radiante desde el interior. Convierta Signasol en su ritual de belleza diario.

Para su farmacia:
Signasol
(CN-187551.8)



Prokach et al., 2014, Skin Pharmacol Physiol 27:113-119; Prokach et al., 2014, Skin Pharmacol Physiol 27:47-56. • Schunck et al., 2015, Journal of Medicinal Food 18 (12):1340-1348 • La imagen representa a una afectada

Cercanías ya manda avisos personalizados por Twitter

La nueva herramienta informa a los viajeros de las incidencias que tienen lugar en sus recorridos habituales durante la franja horaria que elijan. Por el momento se implanta en Madrid y Barcelona, aunque se irá extendiendo

JAIME DOMÍNGUEZ
@JaimDominguez

Con el objetivo de informar de manera personalizada a los usuarios de Cercanías de las incidencias que tengan lugar en sus recorridos habituales, Renfe y Twitter han puesto en marcha esta semana una nueva herramienta que avisará en tiempo real sobre el estado del servicio.

Se trata de un "sistema pionero en el sector ferroviario mundial", según sus responsables, que ha comenzado a ofrecerse en Madrid y en Barcelona para, paulatinamente, extenderse después al resto de la docena de ciudades que cuenta con este tipo de trenes. Se está estudiando, además, el desarrollo de sistemas específicos centrados en Media, Larga Distancia y Alta Velocidad.

Mensajes directos

Para acceder al servicio no hace falta seguir a los perfiles oficiales de la compañía en Twitter, tan sólo suscribirse vía Mensaje Directo a través del enlace que figura en el tuit fijado en el perfil de la cuenta @CercaniasMadrid. En ese momento, el usuario tendrá que seleccionar a través de una serie de menús las líneas sobre las que quiere



Tren de Cercanías llegando a la estación de Chamartín CHEMA MARTÍNEZ / GENTE

INICIATIVA PIONERA

Los primeros después de Londres

Renfe es la primera empresa pública española que se alía con Twitter para desarrollar un sistema de información automático a través de esta red social. El único precedente en Europa se encuentra en el Reino Unido. La compañía Transport for London, que gestiona el metro y el tranvía de la capital inglesa, fue el primero en ponerlo en marcha.

tener información detallada (un máximo de tres), los días en los que lo quiere recibir (todos, de lunes a viernes o los fines de semana) y la franja horaria (hasta dos diferentes). El proceso no lleva más de cinco minutos, según ha comprobado este periódico.

Existe la posibilidad de cancelar la suscripción en cualquier momento, o inclu-

so pausarla durante determinados periodos de tiempo, como las vacaciones, y dejar de recibir los mensajes de aviso.

Capacidad de ajuste

En la presentación de esta nueva herramienta, que se produjo el pasado jueves 28 de febrero estuvo presente el ministro de Fomento, José Luis Ábalos, que señaló que "hay que dar motivos a los usuarios para que se convenzan por sí mismos de que el ferrocarril es un modo de transporte viable y capaz de ajustarse a sus necesidades".

Hasta ahora, los viajeros que quisieran conocer si había alguna incidencia en su línea tenían que seguir al per-

EL PROCESO DE SUSCRIPCIÓN AL SERVICIO NO LLEVA MÁS DE CINCO MINUTOS

ÁBALOS: "HAY QUE DAR MOTIVOS A LOS USUARIOS DEL FERROCARRIL"

fil @CercaniasMadrid y estar pendientes de sus anuncios o formular preguntas directas y esperar las respuestas.

Esta cuenta, que se estrenó el 2 de mayo de 2015, tiene ya cerca de 100.000 seguidores, recibe al mes más de 15.000 menciones públicas y más de 2.500 mensajes privados y emite una media de 4.500 tuits comerciales y de servicio que superan los 5 millones de impresiones y son 300.000 visitas.

La Línea 2 de Metro se reabrirá en el mes de mayo

E. P.

La consejera de Transportes, Vivienda e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid, Rosalía Gonzalo, anunció el pasado fin de semana que el tramo entre las estaciones de Sol y Retiro de la Línea 2 de Metro, cortado desde finales de enero por el impacto de las obras en el complejo de Canalejas, se reabrirá en el mes de mayo.

Los trabajos de reparación, valorados en 3,5 millones de euros, los asumirá la constructora OHL, dado que el origen de la avería fueron los trabajos realizados en este complejo situado en pleno Centro de la capital. Metro reclamará también a la empresa responsabilidades por los perjuicios generados por la suspensión de este tramo, así como el coste del servicio alternativo de autobús que cubre el recorrido entre Callao y Príncipe de Vergara.

Cerca de cuatro meses

Si se cumplen los plazos adelantados por la consejera, el corte de la línea podría prolongarse casi cuatro meses, ya que fue el 25 de enero cuando los técnicos decidieron interrumpir el servicio por el riesgo que suponía para la seguridad de los viajeros y los trabajadores del suburbano.

Durante los primeros días, los empleados dispuestos en las estaciones afectadas informaban a los usuarios de las alternativas, hasta que el 15 de febrero comenzó el servicio alternativo.



“Levántate
que
el niño
está
tosiendo
de nuevo”

“Maldita
humedad...
teníamos que
haber llamado
a Murprotec
en cuanto
apareció”

MURPROTEC
Diagnóstico / Tratamiento / Solución

900 30 11 30
www.murprotec.es



Empresa líder del sector
con certificación
ISO 9001

“La ciudad es una ratonera a la hora de entrar y salir”

El Ayuntamiento celebra un pleno extraordinario con un único punto en el orden del día, el estado de la movilidad y el transporte público ● El presidente del Comité de Empresa Avanza Interurbanos critica las infraestructuras

PARLA

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento de Parla celebró la semana pasada un pleno extraordinario con un único punto en el orden del día: la movilidad y el transporte público. Además de los diferentes representantes políticos, la sesión contó con un protagonista de excepción, el presidente del Comité de Empresa de Avanza Interurbanos, la compañía de la que dependen los autobuses que llevan a los parleños a la capital y otras localidades.



Eduardo Muñoz Martínez, abajo a la derecha, durante su intervención

La intervención de Eduardo Muñoz Martínez fue demoledora y dejó dos grandes titulares: “Parla es una ratonera a la hora de entrar y salir” y “las infraestructuras de transporte con las que cuenta la ciudad son las mismas desde hace 30 años”. Muñoz detalló que líneas como la circular y la 461 “tardan 40 minutos solo en salir de la localidad” y que en calles como Purísima Concepción y Torrejón “tenemos que llamar a la grúa debido a los coches que aparcan en doble fila” y no dejan pasar a los autobuses, provocando atascos.

El representante de los trabajadores de la empresa señaló que han trasladado todas estas situaciones a sus superiores y que han pedido una reunión con el Consorcio Regional de Transportes. “Estamos esperando soluciones”, concluyó.

Anuncio

En cuanto a las intervenciones de los portavoces de los grupos, la principal novedad llegó por parte del popular José Manuel Zarzoso, que anunció que el juicio del

Ayuntamiento parleño contra la Comunidad de Madrid por la financiación del tranvía se celebrará el 20 de mayo, la misma semana en la que tendrán lugar las elecciones municipales. Zarzoso respondió así a las acusaciones de la oposición al Gobierno local de “no hacer nada” en este asunto.

Los ediles de Mover, IU, IUCM, PSOE y los no adscritos criticaron el estado en el que se encuentra la autovía A-

EL JUICIO
CONTRA LA
COMUNIDAD POR
EL TRANVÍA SERÁ
EL 20 DE MAYO

42, en la que los atascos con habituales y la Línea C4 de Cercanías, que sufre incidencias con demasiada frecuencia. Todos ellos solicitaron que las administraciones superiores, la Comunidad de Madrid y el Gobierno central, tomen medidas que redunden en la calidad de vida de los parleños.

PINTO

E. P.

Agentes de la Policía Local de Pinto detuvieron esta semana a un varón tras intervenir 21 kilos de marihuana en el interior de dos ruedas de camión que se encontraban dentro de una furgoneta.

Según informó la Jefatura del cuerpo local en un comunicado, el vehículo figuraba como sustraído y había sido estacionado en un parking de camiones. Con ayuda de una sierra eléctrica, los agen-

Un detenido con 21 kilos de marihuana

La droga estaba oculta en el interior de unas ruedas de camión ● Los agentes de la Policía Local la extrajeron con ayuda de una sierra

tes accedieron al interior de los neumáticos, de donde extrajeron una treintena de bolsas con la droga.

Otro suceso

Por otro lado, los efectivos policiales de la ciudad tam-

bién realizaron una intervención en los últimos días, en la que localizaron un vehículo que, tras haber ocasionado daños a un coche estacionado, había huido del lugar. Un testigo fue clave para hallar al responsable del incidente.

Los cines de El Ferial reabrirán en mayo

PARLA

REDACCIÓN

Los cines del centro comercial El Ferial de Parla, que llevan una década cerrados, reabrirán sus puertas el próximo mes de mayo. Así lo anunció el director gerente de la empresa Spazio Cines, Raúl Se-

rano Díaz, durante la visita que realizó el pasado viernes el alcalde de la ciudad, Luis Martínez Hervás, a las obras de las salas de proyección, que comenzaron a finales del pasado año.

Serrano Díaz apuntó al 15 de mayo como la fecha más probable del fin de los trabajos que llevan a cabo.



Estado de las obras

COPLACO.COM

Comunicación publicitaria

Soluciones eficaces para pymes en progreso

- ✓ Páginas web
- ✓ Campañas publicidad
- ✓ Contratación medios
- ✓ Vinilos, lonas, roll ups
- ✓ Redes sociales
- ✓ Video y audio
- ✓ Impresión publicitaria
- ✓ Diseño gráfico

COPLACO
Fco. Javier Sauquillo, 33
FUENLABRADA

91 615 11 50
sur@coplaco.com
www.coplaco.com

Dos jornadas de puertas abiertas en la Torre de Éboli

El monumento más importante de la ciudad se podrá visitar los días 30 y 31 de marzo • El Ayuntamiento suspende la fiesta prevista para el sábado 23 por la campaña electoral

PINTO

GENTE
@gentedigital

La oportunidad de que los vecinos de Pinto puedan conocer el interior de la Torre de Éboli ya tiene fecha. El Ayuntamiento, que hace unas semanas anunció que el monumento más importante de la ciudad se podrá visitar a partir del próximo mes de abril, ha programado dos jornadas de puertas abiertas que se celebrarán el sábado 30 y el domingo 31 de marzo.

Este evento sustituirá a la fiesta que el equipo de Gobierno pretendía realizar en el entorno del torreón el próxi-

LAS ELECCIONES GENERALES HAN MODIFICADO LOS PLANES DEL AYUNTAMIENTO

mo sábado 23 de marzo y que el Ejecutivo ha decidido suspender por la convocatoria de elecciones generales. "El escrupuloso respeto que tiene el Ayuntamiento en relación a las disposiciones de la Junta Electoral Central que impide actos que pudieran



Torre de Éboli de Pinto

considerarse electoralistas o con fines partidistas ha motivado la suspensión de esta propuesta", señalaron fuentes municipales. La idea inicial era la celebración de un acto abierto en el que "de forma espectacular", se presentaría la historia del monumento, aunque sin entrar en su interior.

Horarios

No obstante, el Gobierno local aprovechó para recordar que ya se han aprobado las características de la visita a la Torre de Éboli y el pliego de Promoción Turística "para que Pinto sea uno de los referentes de la zona Sur en este aspecto". El torreón se podrá visitar cuatro veces por semana, los lunes, miércoles, viernes y domingos de 9 a 13 horas. En julio se limitará a los miércoles y los domingos en ese mismo horario, mientras que en Semana Santa estará cerrado.

La negociación entre el Ayuntamiento y los propietarios del edificio histórico, que sirvió de cárcel para personajes tan relevantes como Ana de Mendoza o Manuel Godoy, se prolongó durante varios años. La mediación de la Comunidad de Madrid y la insistencia de los responsables municipales hizo posible el acuerdo final.

El Sur celebrará el Día de la Mujer

Parla apuesta por el teatro • En Pinto apoyarán la huelga feminista de este viernes 8 • Valdemoro rendirá homenaje a la cantante Perlita de Huelva

IGUALDAD

REDACCIÓN
El Día de la Mujer que se celebra este viernes 8 de marzo tendrá un protagonismo especial en la zona Sur.

En Parla, el acto institucional tendrá lugar a las 20 horas en el Teatro Jaime Salom con la lectura de un manifiesto. A continuación se representará 'Mujeres de paciencia salvaje', de la compañía Up-A-Tree Theatre.



Acto del pasado año

El Ayuntamiento de Pinto, al margen de los actos de los últimos días, ha decidido apoyar la huelga feminista convocada para este viernes, que realizarán las concejalas del equipo de Gobierno.

Gala musical

Por último, en Valdemoro hay un acto destacado por encima del resto. Se trata de la gala de homenaje a la cantante Perlita de Huelva que tendrá lugar en el Teatro Juan Prado este sábado 9 a partir de las 19 horas con artistas como Estrella Morente.

Disfruta en este talonario de las mejores ofertas de estas marcas

Además, hazte con tus cupones de descuento GRATIS en **urbancheck.com**

SÍGUENOS EN
FACEBOOK www.facebook.com/urbancheck
TWITTER www.twitter.com/urbancheck
INSTAGRAM www.instagram.com/urbancheck_spain

y participa en los concursos que tenemos en exclusiva para ti. Podrás llevarte un montón de premios y descubrir muchas más ofertas.



Paula Palomares y Mariana González, dos jugadoras clave

CHEMA MARTÍNEZ / GENTE

BALONCESTO | LIGA FEMENINA 2

El Palacio, para tod@s

El Movistar Estudiantes se convertirá este domingo 10 (16 horas) en el primer equipo femenino en jugar en el WiZink Center • La iniciativa se enmarca en los actos del 30 aniversario de la sección

ENTREVISTA | PRESENTE Y FUTURO

Un proyecto fruto del trabajo de muchos estamentos

Una de las consejeras del Movistar Estudiantes cuenta a GENTE cómo se gestó la iniciativa • Recalca la apuesta del club por esta sección

“La idea surgió en el mes de septiembre, la tuvo el director general, José Asensio. Defendía que, por el 30 aniversario se podía hacer algo especial, como jugar en el WiZink Center. Se ha ido mate-

rializando y estamos muy ilusionados”. Así resume Marta Sagi-Vela, consejera del Movistar Estudiantes, la génesis de una iniciativa que tendrá su punto culminante este domingo, pero que ha

FRANCISCO QUIRÓS SORIANO

@franciscoquiros

Con más de 400 chicas en todas sus categorías, no cabe ninguna duda de que el Movistar Estudiantes es uno de los clubes de referencia en cuanto al deporte femenino, no solo a nivel regional, sino también en el ámbito nacional. Quizás por eso la entidad colegial estaba llamada a protagonizar un hecho histórico: llevar el primer partido de baloncesto femenino al WiZink Center.

Para el presidente del club, Miguel Ángel Bufalá, con el partido de este domingo 10 (16 horas) se salda

conllevado mucho trabajo: “Tenemos a todo el personal volcado por y para el equipo femenino; es muy bonito, sobre todo en un club que tiene un equipo en la ACB. Te das cuenta de la apuesta real que hay por todas las secciones”, argumenta.

Diversificación

Preguntada sobre qué le falta al baloncesto femenino para tener el lugar que le corresponde, Sagi-Vela recuerda que “estamos en un país de fútbol”, aunque pone su esperanza en que “con la canti-

CONTEXTO

Motivación y presión

Otro de los puntos que despierta consenso entre jugadoras como Palomares y González y el entrenador, Alberto Ortego, es que el hecho de jugar en el WiZink Center “es un sueño”, pero también “un partido trampa”. En este sentido, Ortego apunta a que será clave gestionar “esta situación única”, teniendo en cuenta, además, que el rival “se juega mucho”.

dad de televisiones que hay hoy se puede segregar un poco más y que así la gente pueda elegir; cuando se da el paso hay gente que sí que ve el baloncesto femenino”.

Para la consejera del club colegial lo del domingo “es una fiesta del deporte femenino”, deseando que “se pudiera ampliar a otros deportes”. De momento, Estudiantes ya ha dado el primer paso en un año tan especial para la sección femenina, en el que “habrá sorpresas, pero todavía no lo saben ni las chicas”.

“una pequeña deuda que teníamos con mucha gente”. “Llevamos 30 años practicando cosas que otros dicen ahora; queremos que este deporte tenga el realce y la consideración que merecen”, defiende.

Esa idea la refuerza otro de los hombres de peso en la directiva estudiantil, Fernando Galindo: “En esta semana especial, reivindicar el deporte femenino, el baloncesto femenino y que lo haga Movistar Estudiantes nos parece suficiente motivo para que el WiZink Center esté lleno”.

Plano deportivo

Teniendo en cuenta la gran demanda de los aficionados, parece que ese deseo se cumplirá, redondeando una fiesta en la que todo acompaña: el nombre del rival (Magectias Contra

Violencia de Género) y el momento de forma de las ‘Women in black’.

Con seis triunfos consecutivos, nadie puede presumir de tener una racha mejor en el Grupo B de la Liga Femenina 2. “Se puede decir que hemos llegado al punto que el equipo necesitaba. La gente ha cogido confianza, es complicado que un equipo tan nuevo esté tan compe-



Marta Sagi-Vela, consejera del Estudiantes C. M. / GENTE

“CREEMOS QUE HAY MUCHOS ARGUMENTOS PARA QUE EL WIZINK SE LLENE”

“LLEVAMOS PRACTICANDO 30 AÑOS COSAS QUE OTROS DICEN AHORA”

“HACE FALTA QUE TENGAMOS MÁS VISIBILIDAD Y QUE LAS ENTIDADES NOS APOYEN”

gial y que, como ella misma reconoce, quiere cerrar el círculo de una extensa carrera con un broche de oro: “He venido desde Argentina para lograr el ascenso, porque llevo buscándolo muchos años y nunca lo he conseguido”.

Para lograr ese objetivo contará con la ayuda de una plantilla muy compensada, pero en la que también sobresale otra jugadora con ADN 100% estudiantil: Mariana González. “Para mí, este partido es lo que le faltaba a mi carrera para poder culminarla feliz. Es un hecho histórico. Y si ya me gusta jugar en Magariños, en el Palacio va a ser espectacular”, relata a GENTE, antes de dar su visión sobre el empujón que necesita el baloncesto femenino: “Que tengamos más visibilidad. Hay aficionados que vienen y se enganchan. Se necesita el apoyo de las entidades y los patrocinadores”.



FÚTBOL | TERCERA DIVISIÓN

El Pinto trata de coger el penúltimo tren

El equipo de Álvaro García recibe al Canillas con la cuarta plaza a nueve puntos de distancia • Ese es el mismo margen que tiene el Parla sobre el descenso antes de visitar al San Fernando

10/03 | 11:30H.

PIN | 10º | 37PT.

CAN | 15º | 29PT.

F. Q. SORIANO
@franciscoquiros

Fernando, Móstoles URJC y Villaverde San Andrés. Esa igualdad puede servir para que los pinteños saquen tajada de los posibles enfrentamientos directos, aunque además deberán ir haciendo sus propias tareas, como ganar este domingo 10 (11:30 horas). Al Amelia del Castillo llegará un Canillas al que

37

Sangría en defensa:
Con la derrota por 4-2 ante el Rayo B, el Pinto ya ha encajado 37 goles

Cuando pase este fin de semana, al Grupo VII de Tercera División sólo le quedarán diez jornadas por delante, un tiempo en el que, en palabras de Luis Aragonés, el 'sabio de Hortaleza', se decide todo.

Sin embargo, en los casos del Atlético de Pinto y la Agrupación Deportiva Parla esta fase de la temporada puede carecer de emoción, especialmente en el caso del club rojinegro, quien, con 37 puntos en su casillero, tiene prácticamente asegurada la permanencia, pero que aún debe mejorar sus prestaciones si quiere llegar a alcanzar el ambicioso objetivo del 'play-off' de ascenso a Segunda B.

A falta de lo que acontece en la jornada 28, los pupilos de Álvaro García tienen nueve puntos menos que el cuarteto de equipos que ahora mismo pugnan por la cuarta plaza: Trival Valderas, San



El filial rayista fue superior al Pinto

se le está atragantando la segunda vuelta liguera, sumando sólo dos de los últimos 27 puntos posibles.

Dificultades

Otro conjunto que tampoco acaba de encontrar una línea de regularidad deseada es la AD Parla. Los de José Manuel Jimeno daban un paso atrás en sus aspiraciones al caer por 1-3 ante el Getafe B y, aunque el margen respecto a la zona de descenso es de nueve puntos, tratarán de certificar la permanencia cuanto antes. Eso sí, este domingo (11:30 horas) los parleños deberán afrontar una salida, a priori, bastante complicada, ya que visitarán el campo del San Fernando, quinto clasificado, empatado a puntos con el cuarto. Además, como locales, los del Corredor del Henares sólo han perdido un encuentro.



Los valdemoreños han caído a la quinta plaza

BALONCESTO | 1ª DIV. AUT. PLATA

El CB Valdemoro, a salir del bache

Visitará la cancha del Alcorcón CB después de haber sumado dos derrotas consecutivas

48-68 en el Pabellón Jesús España, situándose en la quinta posición. El líder, el Santa María del Pilar, queda ahora a dos triunfos de distancia.

F. Q.

A falta de cinco jornadas para el final de la primera fase en la Primera División Autonómica Plata, el CB Villa de Valdemoro se ha visto inmerso en una dinámica de resultados negativos que lo ha alejado del vagón de cabeza en el Grupo Par.

Si hace dos semanas caía por 73-64 en su visita a la pista del Alameda de Osuna, la pasada jornada sumaba otro nuevo tropiezo al perder por

A domicilio

Con este panorama, al cuadro valdemoreño no le queda otra opción que salir a buscar la victoria en su choque de este domingo 10 (19 horas) frente al Alcorcón CB. El choque se disputará en el pabellón alfarero de Los Cantos, ante un rival que es octavo en la tabla con un balance de 8-9.

El antecedente de la primera vuelta fue favorable al Villa de Valdemoro por un ajustado 74-70.

VOLEIBOL | SUPERLIGA MASCULINA 2

Una buena ocasión para el Voley Pinto

El conjunto de Miguel Ángel Sánchez Ponce recibirá al colista, el CV Collado Villalba

F. Q. S.

La jornada 19 del Grupo B de la Superliga Masculina 2 de voleibol guarda una peculiaridad: los cuatro equipos madrileños que están presentes

en la categoría protagonizarán sendos derbis.

Así, el CV Leganés y el VP Madrid se verán las caras en el Pabellón Emilia Pardo Bazán, aunque el choque que más interesa en Pinto es el que medirá a su equipo con el CV Collado Villalba. La cita tendrá lugar este domingo 10 (12 horas) en el Pabellón Príncipes de Asturias, con el

equipo local, el Voleibol Pinto Caredent como claro favorito ante un rival que es colista y que, hasta la fecha, sólo ha podido sumar 4 puntos.

Igualdad

De lo que suceda en esos dos derbis podría depender la configuración de la zona baja de la clasificación, toda vez que el VP Madrid y el Pinto

son rivales directos por la permanencia, con tres puntos de ventaja para los hombres de Miguel Ángel Sánchez Ponce.

A pesar de todo, bien haría el Pinto en no fiarse de un CV Collado Villalba que el pasado fin de semana plantó más batalla de la esperada frente al Mediterráneo Castellón, llegando incluso a adjudicarse la segunda manga.

FÚTBOL | PREFERENTE

El Parla Escuela se mete en problemas

GENTE

La visita al campo del filial del CD Móstoles URJC no dejó buenas noticias para el Parla Escuela. El equipo de Carlos Sánchez Rubio caía por 2-0 tras llegar al último tercio del encuentro con un prometedor empate sin goles. Sin embargo, la derrota

final aboca al Parla Escuela a caer hasta la duodécima posición, aunque lo más preocupante es que su margen respecto al descenso se ha visto reducido hasta los 2 puntos.

Este domingo 10 (12 horas) visitará Las Américas la AD Arganda, un equipo que es octavo en la tabla.

ESTRELLA MORENTE

"La cultura y el arte son lo que nos va a salvar"

La artista acaba de publicar el disco 'Copla' con 12 versiones de temas de las grandes del género

- Apuesta por estas canciones para darlas a conocer a las nuevas generaciones
- Hará 3 conciertos para presentar el nuevo álbum

ENTREVISTA DE MAMEN CRESPO (@mamencrespo) | FOTO DE CHEMA MARTÍNEZ

Es una artista de los pies a la cabeza y conocida por su arte y su gran voz. Si hubiera que identificarla en un lado, ese sería, sin duda, el del flamenco. Sin embargo, su inquietud la ha llevado en esta ocasión a la copla. Y no puede estar más feliz con este sueño recién cumplido, publicar un disco de este género, 'Copla', que la va a llevar al

Liceo de Barcelona, al Teatro Maestranza de Sevilla y al Teatro Real de Madrid en marzo, abril y mayo. En el recuerdo lleva siempre a su padre y el legado tan grandioso que le dejó, y no solo profesional, ya que la lucha que tiene por superarse y mejorar cada día la heredó de él y así se lo transmite a sus hijos, a los que califica como su mejor versión. Su familia y la música son su vida.

¿Qué sientes en el corazón cuando escuchas la palabra copla?

Una copla es una flecha directa al corazón, al alma. Viene de lo más profundo de la tierra y está ligada a los sentimientos. La copla es una forma de contar una historia maravillosa en tres minutos. Es algo mágico. Para mí, cantar este repertorio de grandes artistas como Juana Reina, Lola Flores, Concha Piquer, Imperio Argentina..., que forman parte de nuestro ADN cultural, es un auténtico lujo.

¿Por qué estas coplas y no otras?

Había muchas posibilidades, pero nos ha guiado el instinto de querer volver al sonido popular y de devolver este trabajo al futuro y a las nuevas generaciones. Hemos apostado por que las canciones no hablen de maltrato ni de injusticias. 'La falsa moneda' es una canción maravillosa que me ha gustado desde chiquitita, pero cuando me he dado cuenta de que cantaba algo que va en contra de las mujeres... Lo mismo ocurre con 'La maté porque era mía', no se puede cantar hoy en día. Yo no concibo mi obra sin una responsabilidad social, mi padre siempre lo hacía.

¿Cuál es tu copla preferida?

'Suspiros de España' porque la he escuchado en la voz de mi abuela en muchos momentos. Me encanta que nuestros ma-

yores nos cuenten que era una copla que se cantaba en el exilio y que les servía de comunicación directa para volver a sus orígenes y recordar lo que sentían hacia España.

¿Crees que el nombre de España y ese sentimiento ahora se han perdido un poco?

Yo amo a mi país entero, España tiene más colores que una sola bandera, es un lugar querido por el mundo entero. Creo que lo más importante es el respeto a nuestra historia, nuestra cultura... Nuestro país tiene algo que no tiene ningún otro. Si tú miras un cuadro de Picasso en Nueva York sabes que eres español y eso está encima de pertenecer más arriba o abajo de Despeñaperros. Hay otra libertad y otras formas de expresión que no son una bandera.

¿Qué libertad hay en el hecho de prohibir las corridas de toros en Barcelona?

Es que la libertad debe de existir para todos, no solamente para los que quieren torear o para los que quieren prohibirlas. El bien y el mal deben existir para poder elegir. Para mí merecen tanto respeto los que van a una corrida de toros como los que no quieren que exista.

¿Hay miedo a que te comparen con los artistas cuyas canciones cantas en este disco?

Hay sobre todo devoción, admiración y disfrute, que es lo que creo que tiene el poder de la transmisión. Cuando tú disfrutas con algo es cuando realmente lo transmites. Lo importante no es imitar, sino acercarte a esa manera de entender la vida, no solamente ese talento artístico en ese momento.

¿La copla está pasada de moda?

La copla es un género maravilloso, está llena de literatura rica, capaz de contar una novela en menos de tres minutos. El flamenco y la copla van avanzando y este disco nace en un momento en el que todo se discute y no voy a ser de las que ataquen a los políticos, pero sí diré que si se hubiera presentado Lorca a las elecciones no tendría duda, lo votaría el primero. O Picasso, o cualquiera de los gran-



"RESPECTO A LOS QUE VAN A UNA CORRIDA DE TOROS Y A LOS QUE QUIEREN PROHIBIRLA"

"SI SE PRESENTARAN LORCA O PICASSO A LAS ELECCIONES NO TENDRÍA DUDA"

des intelectuales que han hecho de nuestro país, un estado maravilloso.

¿Quieres decir que falta intelectualidad entre nuestros políticos?

No hay que opinar sobre nadie porque no conocemos a las personas, no sabemos realmente hasta qué punto llegan a leer o no. España ha sufrido mucho políticamente, ha tenido errores y aciertos, pero todos nos sentimos muy orgullosos del sentimiento democrático que invadió este país, pero, en realidad, no hemos hecho del todo lo que tenemos que hacer. Quedan muchas cosas por hacer. Lo que nos va a salvar es la cultura y el arte.

¿Qué te ha dado y quitado la música?

A la música nada más que le tengo agradecimiento. Si pudiera, me llamaría música en vez de Estrella.



LAS VENTAS | BOMBO

San Isidro tienta a la suerte por primera vez

La empresa gestora lleva el formato de la última Feria de Otoño al ciclo más importante de la temporada

ALBERTO ESCRIBANO GARCÍA
@albertoescr

Renovarse o morir, dicen algunos. Y Simón Casas se lo tomó al pie de la letra desde su llegada a la Monumental de Las Ventas como máximo responsable de la gestión de la primera plaza del mundo. El empresario francés instauró el bombo en la pasada Feria de Otoño, al más puro estilo futbolístico de la 'Champions League', y ahora se ha lanzado a llevarlo a la próxima Feria de San Isidro, aunque eso sí, con muchas limitaciones.

El bombo se ha estrenado con solo diez ganaderías y diez toreros que han querido dar un paso al frente y dejar en el azar, al menos, los astados a los que se enfrentarán en una de sus tardes, porque la lógica dice que casi todos harán el paseíllo en más de una ocasión.

Más allá del resultado, que no fue demasiado caprichoso, lo que es innegable es que Plaza 1 ha conseguido ya su primer éxito, que era el de atraer la atención mediática durante semanas.

Presentación oficial

Aunque la presentación oficial de los carteles se hará en una gran gala el próximo viernes 22 de marzo, como ya se ha convertido en habitual estos últimos años, el sorteo ha dejado algunas sorpresas para el aficionado, como la tarde en la que actuará Roca Rey, que esta semana ha recibido el premio Paquiro, junto a astados de la ganadería de Adolfo Martín. A Enrique Ponce, por su parte, le tocó en suerte Juan Pedro Domecq; mien-

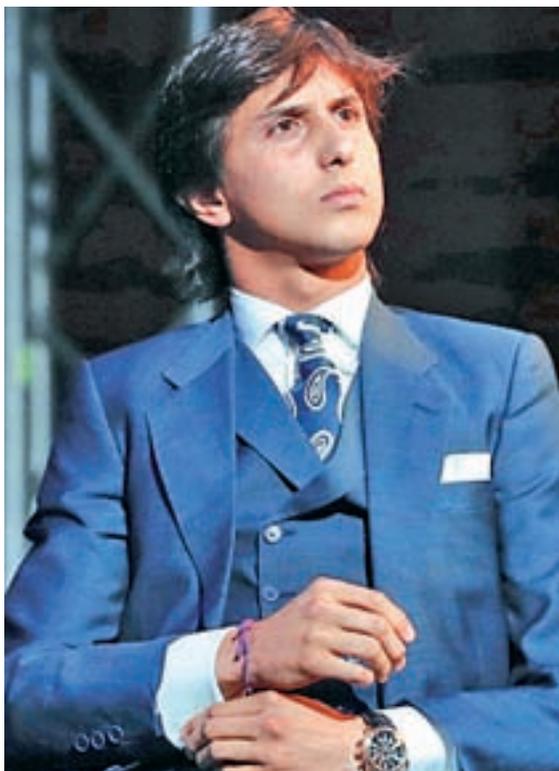
tras que a Sebastian Castella le correspondió Jandilla. Ginés Marín, en cambio, se las tendrá que ver con la ganadería de Montalvo. El resto de combinaciones fueron las si-



Ganaderías (izquierda) y toreros (derecha) del sorteo

guientes: Antonio Ferrera - El Puerto de San Lorenzo; Diego Urdiales - Alcurrucén; Miguel Ángel Perera - Fuente Ymbro; Paco Ureña - Alcurrucén; López Simón - Parladé y Álvaro Lorenzo - Garcigrande.

Los puestos restantes, según la empresa, serán completados con toreros del bombo que quieran torear otra corrida, confirmaciones de alternativa, diestros emergentes, otros con "legitimidad" y habituales de corridas 'duras'.



RECLAMO ABSOLUTO: El diestro peruano Roca Rey será, pese a su corta edad y trayectoria, el diestro que más focos atraiga. Se ha convertido en un seguro para la taquilla de cualquier plaza



901 30 20 10
www.amavir.es



Atención médica personalizada: Fisioterapia, Terapia ocupacional, Atención social y psicológica
Animación sociocultural, Peluquería, podología y estética, Transporte adaptado para centro de día
Cocina propia y menús adaptados, Programa específico de rehabilitación en fracturas
Unidades de convivencia según tipo de dependencia

Residencias



Centros de día



Gente Para poner su anuncio llame al: **91 548 02 63**

ANUNCIOS CLASIFICADOS

Paga tu anuncio en: **Clasificados 121 - Mayo 2019**
 Madrid: **91 548 02 63** y Llámanos en horario de 9:30 a 19:30 h. Lunes a Viernes. **Gente en Madrid** no es responsable de la publicación ni de la veracidad de los anuncios.
 Además, y en relación al derecho de privacidad, el propietario de los anuncios, así como la publicación, o los datos de sus usuarios, no serán cedidos a terceros. El coste de la llamada a los números 91 548 02 63, desde el área de 1,21 €/min. desde la red móvil. IVA incluido.

Ávila: 987 505 733*
 Burgos: 987 505 132*
 León: 987 517 319*
 Lugo: 987 505 794*

Palencia: 987 505 781*
 Santander: 987 505 779*
 Segovia: 987 505 798*
 Valladolid: 987 517 823*

2. EMPLEO
2.2. DEMANDA

BUSCO trabajo como interna. 664398130.

COBRO la voluntad. Ángel, pintor español. Experiencia. 639006668.

7. OCIO
7.3. JUGUETES

COMPRO juguetes antiguos, álbumes, Mádeman, scalestic, trenes, playmobil. 653017026.

¡ALQUILA O VENDE TU PISO!

ANÚNCIALO AQUÍ

Gente **ANUNCIOS**

TU ANUNCIO POR SÓLO **6€**

Llámanos **91 548 02 63**

COMPRO juguetes. Scalestic, Mádeman, Nancy, Playmobil, Trenes. 609146383.

B. MOTOR
B.5. VARIOS

SE vende Taxi. 677522139.

11. SERVICIOS
11.2. REPARACIONES

PERSIANAS: Arreglos / Instalación. Cambio cintas. 626474364.

Gente digital

• Toda la información de tu ciudad
 • Actualizada diariamente
 • A tan sólo un click

www.gentedigital.es

14 VARIOS
14.1. OTROS

TESSLINE. Interés Compu. 918273901.

15. RELACIONES
15.2. EL BUSCA EL

ATRACTIVO 49 años busco chica para relación. 699308061.

Ofertas y demandas EMPLEO ANUNCIADAS AQUÍ POR

6€

Llámanos **91 548 02 63**

15.3. ELLA BUSCA EL

MUJER 51 años. Quisiera conocer hombre 50 / 55 años. Seriedad. Relación estable. 693428670.

Si no lo anuncias... ¡NO LO VENDES!

Tu anuncio durante una semana por sólo **6€**

Llámanos **91 548 02 63**

PROFESIONAL
Promociona tus servicios

¡Más de 400.000 lectores semanales verán tu anuncio!

- Espacios publicitarios a tu medida
- Diseñamos tu anuncio gratis
- Precios muy económicos

Gente **CLASIFICADOS**

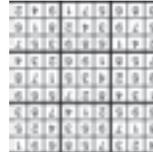
91 548 02 63

SUDOKUS

	2	1					6	9
7	8	6					4	
							3	
			6		9			
				4		6		5
1			3					
							8	
		5			6			1
9			8		2	5		

	2			5	8			9
		7						
6				1				
	3	4					5	
9							1	
7	5						2	3
				6	8		3	5
				3		2	8	1
				5				

Cómo jugar: Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIÓN IZQ.:  SOLUCIÓN DCHA.: 

HORÓSCOPO | LA PREDICCIÓN DE LA SEMANA

ARIES 21 MARZO — 20 ABRIL

ACCIÓN: En tu vida amorosa y diversiones.
SENTIMIENTOS: Esperas demasiado romanticismo y tendrás nostalgia. **SUERTE:** Con la pareja y amigos íntimos. **SALUD:** Necesitas relajarte para estar bien.

LIBRA 23 SEPTIEMBRE — 22 OCTUBRE

ACCIÓN: En tus viajes largos. **SENTIMIENTOS:** Tómate todo con calma para disfrutar de tu vida. **SUERTE:** En la forma de llevar asuntos complicados. **SALUD:** No te embarques en relaciones empalagosas.

TAURO 21 ABRIL — 21 MAYO

ACCIÓN: Remodela el hogar. **SENTIMIENTOS:** Necesitas sentir que te aprecian y que te quieren. **SUERTE:** En lo que ofrezcas a los demás. **SALUD:** Importancia de la paz y el relax para sentirte bien.

ESCORPIO 23 OCTUBRE — 22 NOVIEMBRE

ACCIÓN: En tu vida social y con autoridades. **SENTIMIENTOS:** No te gusta que te manejen a su antojo. **SUERTE:** Sigue tu intuición sin rodeos. **SALUD:** Necesitas entender qué quieres realmente.

GÉMINIS 22 MAYO — 21 JUNIO

ACCIÓN: En tus excursiones. **SENTIMIENTOS:** Si todo fluye en armonía será fructífero. **SUERTE:** En tus actividades lúdicas. **SALUD:** Mantente al margen y serás más feliz que nunca.

SAGITARIO 23 NOVIEMBRE — 21 DICIEMBRE

ACCIÓN: En la forma de aprender nuevas actividades. **SENTIMIENTOS:** Clarifica lo que quieres de verdad. **SUERTE:** En tus nuevas proyecciones futuras. **SALUD:** Necesitas un finde de relax y armonía.

CÁNCER 22 JUNIO — 22 JULIO

ACCIÓN: En tu economía. **SENTIMIENTOS:** Necesitas espacio para ti y para sentirte bien. **SUERTE:** En asuntos familiares cercanos. **SALUD:** Olvida las nostalgias y sé feliz con lo que disfrutas ahora mismo.

CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE — 20 ENERO

ACCIÓN: En temas patrimoniales. **SENTIMIENTOS:** La armonía y la paz te ayudarán. **SUERTE:** En tu profesión y vida social con muchas personas. **SALUD:** El relax es tu mayor amigo en estos momentos.

LEO 23 JULIO — 22 AGOSTO

ACCIÓN: En tu forma de valorarte. **SENTIMIENTOS:** Vive el momento presente, es lo único que tienes. **SUERTE:** En tus momentos al aire libre. **SALUD:** Una excursión bien planeada te hará feliz.

ACUARIO 21 ENERO — 19 FEBRERO

ACCIÓN: Con la pareja y amigos cercanos. **SENTIMIENTOS:** La calma y la paciencia te ayudarán en todo. **SUERTE:** Si aprendes "eso" que te hace falta. **SALUD:** Podrás disfrutar de todo lo que realices.

VIRGO 23 AGOSTO — 22 SEPTIEMBRE

ACCIÓN: Sigue tus corazonadas. **SENTIMIENTOS:** Importancia de encuentros idílicos y únicos. **SUERTE:** En tu economía e inversiones. **SALUD:** No está el horno para bollos. Calma.

PISCIS 20 FEBRERO — 20 MARZO

ACCIÓN: En tu forma de ayudar a otros. **SENTIMIENTOS:** Todo se presenta agradable y placentero. **SUERTE:** En la nueva proyección y visión futura de ti. **SALUD:** Si das a manos llenas obtendrás una recompensa.

ESPACIO PATROCINADO POR:

Victoria Vélez 625 666 045
 Bióloga - Naturópata (Col. 4331)

www.astral.com.es

¿Problemas de humedad en su vivienda?



EN ACUASEC TENEMOS LA SOLUCIÓN.

PIDA SU DIAGNOSTICO COMPLETO Y GRATUITO



900 535 625
www.acuasec.com

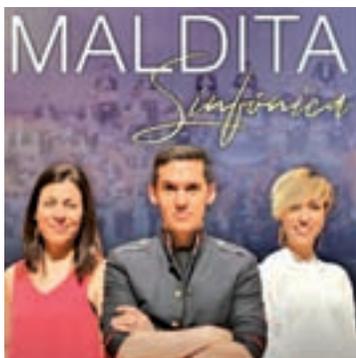
MALDITA NEREA

“Mis canciones son mucho más cercanas a las mujeres y al universo femenino”

El grupo murciano se lanza al mercado con un disco sinfónico grabado en directo después de 15 años de carrera musical • Promete una gran cita a finales de este 2019, aunque sin desvelar el lugar ni el formato elegido

POR ALBERTO ESCRIBANO GARCÍA (@albertoescri) | FOTO DE CHEMA MARTÍNEZ

Habría a quien le extrañe que Maldita Nerea se lance al mercado con un disco sinfónico, pero eso es lo que ha hecho el grupo liderado por Jorge Ruiz después de que 2017 y 2018 hayan sido “los años más intensos” de su carrera, según reconoce el propio artista. “Parece que uno siempre hace algo así al final de su trayectoria, pero nos lo llevaban tiempo ofreciendo, porque la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia es muy cercana a mi equipo, y lo hemos hecho”, explica durante la entrevista a GENTE.



NUEVO TRABAJO

Murcia como escenario de la grabación

Fue el pasado 1 de diciembre cuando, acompañados de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, el grupo grabó el disco ‘Maldita Sinfónica’. Este mismo espectáculo y repertorio colgó el cartel de ‘no hay billetes’ en Madrid y Barcelona. El artista deja caer que podría haber alguna fecha más en otras ciudades de España.

Un trabajo, el de grabar un disco sinfónico y además en directo, que no ha estado exento de dificultad: “El lenguaje para mí era algo muy lejano, es otro planeta, pero cuando hay mucho talento cerca tiendo a confiar”, admite. Más de dos horas cantando sobre el escenario en Murcia que, según señala, era una dificultad añadida porque el protagonismo en sus conciertos “lo tiene siempre el público, que es el que canta. Hay a quien le extraña, pero es que a mí lo que me gusta es componer”, dice nuestro protagonista.

Difícil elección

Y después de más de 15 años sobre los escenarios, una de las decisiones más complicadas era la de elegir los 16 temas que compondrían el disco. “Yo elegía una canción y podía ser que no fuera la idónea para los arreglos sinfónicos. De hecho, en un primer momento ‘El secreto de las tortugas’ se quedó fuera,

“A MÍ LO QUE ME GUSTA DE VERDAD ES COMPONER, NO TANTO CANTAR”

“SI VAS MÁS DESPACIO LLEGAS MÁS LEJOS. DE AHÍ LO DE LAS TORTUGAS”

pero finalmente entró porque la pidió el público y no nos quedó más remedio”, señala entre risas.

Pero no es para menos, porque si hay una canción que todo el mundo identifica con el grupo murciano es precisamente esa. “La gente asocia la tortuga con que si vas más despacio llegarás mas lejos, no es algo que me haya inventado yo. Lo que no sabía es que iba a tener tanta trascendencia en el siglo XXI”, cuenta al tiempo que añade que “significaba un momento vital en el que había que parar, que es un deporte también muy popular aunque la gente no lo entienda”.

Actualización constante

Además del de las tortugas, era inevitable también hablar sobre su propio secreto, para mantenerse en un panorama musical cada vez más difícil. Jorge Ruiz lo tiene claro: “El único secreto de un ser vivo es ser siempre lo que uno es. Si sigo aquí es porque mantengo una coherencia con lo que soy, pero actualizándome además a lo que viene continuamente”, reflexiona.



Jorge Ruiz Flores, líder del grupo

Y aunque no lo diga él, la originalidad de su trabajo es sin duda un factor para el éxito. La última prueba es este último disco, que tiene una carta que los fans podrán enviarle contándole al artista en qué momento se cruzaron sus caminos. “Me lo tienen que contar por escrito y yo contestaré personalmente una a una. Con eso vamos a generar contenido nuevo común e iremos haciendo pequeños eventos durante todo el año hasta culminar

“PARAR ES UN DEPORTE POPULAR AUNQUE NO SE ENTIENDA”

“CONTESTARÉ PERSONALMENTE A TODAS LAS PERSONAS QUE ME ESCRIBAN”

en una cita importante a finales de este 2019”, cuenta. Una cita que, eso sí, queda a la imaginación puesto que nada ha desvelado de fecha ni formato.

Nuevos temas

Por el camino, el grupo estrenará “como mínimo” dos nuevas canciones, a la vez que continuará con la gira. Toca madera y dice que va bien, pero admite que “es un año electoral y siempre son complicados”.

