

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 14

"Sentimos 'Ghost' como algo nuestro"

Cristina Llorente y Bustamante brillan en el musical del Teatro EDP Gran Vía



COMPRA VENTA DE LIBROS

COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
HACEMOS ENVÍOS NACIONALES E INTERNACIONALES

www.librosalcana.com

info@librosalcana.com

C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid

☎91.220.42.63 ☎629.240.523 📍684.442.863

Libros Alcana

LOCAL | PÁG. 8

Dos edificios de viviendas sociales de alquiler para la zona Sur

La Comunidad construirá estos bloques en las localidades de Móstoles y Valdemoro ● Está previsto que la fecha de finalización de las obras sea el año 2026 y los inmuebles tendrán todas las herramientas de eficiencia energética

ACTUALIDAD | PÁG. 6

Los ERTE se prorrogan hasta el 28 de febrero

Las empresas tendrán que volver a solicitarlos entre el 1 y el 15 de octubre



ACTUALIDAD | PÁG. 3

Madrid elimina las restricciones

La Comunidad de Madrid no tendrá limitaciones de aforo en ningún espacio público a partir del próximo lunes 4 de octubre ● Los locales de hostelería podrán servir en las barras, aunque los clientes tendrán que estar sentados, y las mascarillas serán obligatorias cuando no haya distancia



DEPORTES | PÁG. 12

La región vuelve a estar bien colocada

Este fin de semana arranca una nueva edición de la Liga Iberdrola de voleibol, en la que sigue habiendo doble representación madrileña: el Feel Volley Alcobendas y el CV Leganés



LA FRASE

"Me sorprende que un católico hable así de nuestro legado"

Isabel Díaz Ayuso

La presidenta respondió al Papa, quien pidió perdón a México por los pecados de la Iglesia

LA CIFRA

4%

El IPC asfixia a los bolsillos

El Índice de Precios de Consumo disparó su tasa interanual hasta el 4%, siete décimas por encima de la del mes de agosto y la más alta en los últimos 13 años.

EL PERSONAJE



Fundido a negro

El cine español está de luto tras el fallecimiento este miércoles, a los 75 años de edad, de Antonio Gasset, mítico presentador de 'Días de cine' de TVE.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

SECRETARIA DE REDACCIÓN:
ELENA HORTA

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

E-MAIL:
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Una manifestación del 8-M

EL APUNTE

Vamos dando pasos, pero como los cangrejos

Si alguien pensaba que los avances en materia de igualdad eran importantes, el último Barómetro Juventud y Género 2021, realizado por el Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud de la Fad, ha supuesto un duro viaje hacia la realidad respecto a nuestras nuevas generaciones. Los datos son preocupantes: uno de cada cinco adolescentes y jóvenes varones cree que la violencia de género no existe y que es solo un "invento ideológico". Otra perla: el 30% de adolescentes españoles considera que una pareja limita la libertad y normalizan la presencia de los celos.

Un signo de madurez como sociedad sería no caer en estigmatizar a nuestros jóvenes y pararnos a pensar en qué estamos fallando, a través de un ejercicio de unión, sin fisuras y ajeno a intereses ideológicos. Pero, claro, cuando se asisten a episodios como el que ha tenido lugar esta semana en la política madrileña uno llega a pensar que esto es mera utopía. Una concejal de Vox publicó un tuit en el que se acusaba a la vicealcaldesa de la capital, Begoña Villacís, de propugnar el aborto. Lo peor no era el mensaje, sino la imagen de la edil con un foto de su bebé en brazos. Si todo vale por arañar votos, cómo no van a tomarse esa lección las nuevas generaciones en otros ámbitos.

Un signo de madurez como sociedad sería no caer en estigmatizar a nuestros jóvenes y pararnos a pensar en qué estamos fallando, a través de un ejercicio de unión, sin fisuras y ajeno a intereses ideológicos. Pero, claro, cuando se asisten a episodios como el que ha tenido lugar esta semana en la política madrileña uno llega a pensar que esto es mera utopía. Una concejal de Vox publicó un tuit en el que se acusaba a la vicealcaldesa de la capital, Begoña Villacís, de propugnar el aborto. Lo peor no era el mensaje, sino la imagen de la edil con un foto de su bebé en brazos. Si todo vale por arañar votos, cómo no van a tomarse esa lección las nuevas generaciones en otros ámbitos.

LA FOTO DE LA SEMANA



La Palma sigue desagrándose por la lava

Después de más de una semana de actividad, la colada de la lava que ha expulsado el volcán de La Palma empezó a llegar al mar, formando una nube de vapor de agua y gases tóxicos que obligó a a mantener el confinamiento de varios barrios de Tazacorte.

EL SEMÁFORO



Otro récord digno de un buen suspenso

Los datos del Eurostat en relación al 2020 no engañan: España está a la cabeza en la Unión Europea en cuanto a graduados universitarios que desempeñan trabajos de baja cualificación.



El Brexit vacía el depósito de la confianza

Los problemas de desabastecimiento llegaron a algunas gasolineras del Reino Unido, dando pie a unas compras masivas por los consumidores. Johnson ya habla de "mejora" de la situación.

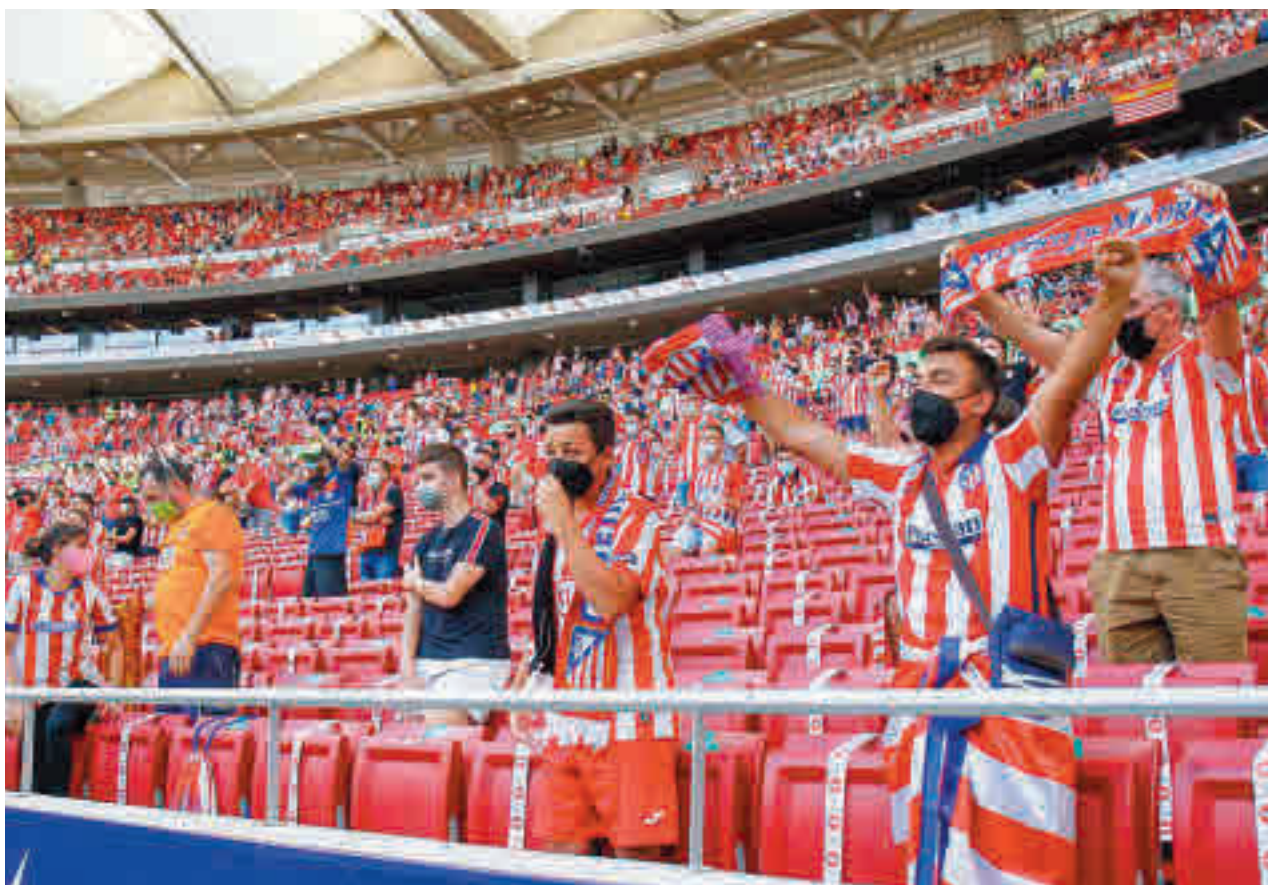


Un respiro para las pensiones mínimas

El ministro de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, José Luis Escrivá, ha anunciado este miércoles que las pensiones mínimas y no contributivas subirán en 2022 por encima del IPC.



@gentedigital



Las gradas de las instalaciones deportivas al aire libre se volverán a llenar

Madrid elimina este lunes todas las restricciones de aforos

La presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, anuncia que "ya estamos a un paso de seguir como antes de la pandemia" • Los bares y los restaurantes no tendrán limitaciones en las mesas y el servicio en las barras solo se podrá hacer sentado

GENTE
@gentedigital

La presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, anunció este miércoles 29 el fin de todas las restricciones de aforo por coronavirus en Madrid

desde el próximo 4 de octubre. "A partir de este lunes, vamos a quitar todas las restricciones de aforos y ya prácticamente estamos a un paso de seguir como antes de la pandemia", señaló la máxima dirigente regional, que hizo hincapié en que Madrid es

una región que "afortunadamente ha conjugado lo más importante que es la vida y la salud con la economía", lo que lo ha colocado "en una situación privilegiada". Además, ha incidido en que ya se ha recuperado "todo el empleo que se había perdido duran-

te la pandemia y hemos evitado la pérdida masiva de otros muchos".

Fuentes del Gobierno regional han detallado que, con carácter general, se eliminan los aforos en los sectores de actividad económica o social, tanto en interior como en ex-

terior: en lugares de culto, bodas y funerales, hostelería, establecimientos comerciales, bibliotecas, museos, cines, teatros, equipamientos culturales, espectáculos recreativos y culturales o instalaciones deportivas. En hostelería y restauración se eliminan los límites máximos de ocupantes por mesa en interior y exterior, y el servicio en barra se recupera parcialmente al permitir consumir en ella sentado.

100%

Al aire libre

Los eventos abiertos podrán ocupar todas las localidades disponibles

80%

Cerrados

Será el aforo en los pabellones donde se jueguen partidos bajo techo

El uso de mascarilla para mayores de 6 años en espacios interiores y en exteriores sólo será obligatorio cuando no se pueda mantener la distancia de seguridad.

Estadios y pabellones

El anuncio de Ayuso llegó un día después de que el Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud anunciara la vuelta de público al cien por cien en los estadios abiertos de fútbol, mientras que en recintos cerrados, lo que afectaría al baloncesto, el balonmano y otros deportes, ese máximo se quedaría en el 80%. Los espectadores, no obstante, tendrán que llevar mascarilla y no podrán comer ni beber.

La sede de la OMT se quedará en Madrid

E.P.

La consejera de Turismo, Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, ha celebrado que la capital seguirá siendo la sede de la Organización Mundial del Turismo (OMT) "por mucho tiempo" tras la decisión de Arabia Saudí de no presentar la solicitud para trasladarlo a su país, como se había venido especulando.

Para que Arabia Saudí albergara la OMT necesitaba el voto favorable de 106 de los 159 estados que la compondrán en la próxima asamblea general, que se celebrará el próximo 30 de noviembre en Marrakech. Riad seguramente ha llegado a la conclusión de que, dados los apoyos con que goza España, no le sería posible alcanzar ese número de votos.

Nueva sede

Además, para reforzar su posición, el Gobierno presentó el pasado 15 de septiembre el proyecto de la futura sede de la OMT en Madrid, que arrancará a finales de 2022 en el Palacio de Congresos, en el céntrico Paseo de la Castellana. A la presentación de la nueva sede, que contará con 8.000 metros cuadrados, asistieron, además del ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, la ministra de Industria, Comercio y Turismo, Reyes Maroto; el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; y el secretario general de la propia OMT, el georgiano Zurab Pololikashvili.

Pagar con tarjeta en los tornos de Cercanías

Las estaciones madrileñas de tren ya cuentan con este nuevo sistema • En caso de que no funcione, se podrá comprar el billete en las máquinas

REDACCIÓN

Renfe ha implementado en la red de Cercanías de Madrid un nuevo sistema que permitirá a los usuarios el pago directo con tarjeta bancaria en los propios tornos de las estaciones, a través de la tecnología 'contactless' (sin contacto). De esta forma, los

usuarios de Cercanías Madrid (con excepción de Móstoles El Soto, Santa Eugenia y Ramón y Cajal, que se incorporarán al proyecto próximamente), ya pueden acceder directamente al tren con solo aproximar la tarjeta bancaria, física o en dispositivo móvil, al punto de lectura de los



Nuevo sistema de Cercanías

tornos o canceladoras, sin necesidad de adquirir previamente el billete en taquillas o máquinas autoventa.

Para ello se han adaptado las estaciones con la instalación de lectores EMV (Europay, Mastercard y Visa), para el pago sin contacto. No obstante, se mantiene la opción, en caso de que la tarjeta no funcione correctamente, de obtener el billete en taquillas o máquinas autoventa.

"Rápido y cómodo"

El Ministerio defiende que el sistema 'Cronos' permite ac-

ceder al andén de una forma "más rápida y cómoda", ya que el viajero reduce tiempos, evitando colas para obtener el billete, al tiempo que supone un sistema de pago "más sostenible y respetuoso con el medio ambiente", por el ahorro de papel que conlleva no generar el título de transporte correspondiente.

Además, reduce tanto el riesgo de posibles contagios, al evitar el uso de efectivo y el contacto físico, como el tiempo en el que los viajeros permanecen en la estación para adquirir sus billetes.

Reunión para abordar la Atención Primaria

E. P.

La Mesa Sectorial de Sanidad celebrará la próxima semana una reunión extraordinaria para estudiar la situación de la Atención Primaria en la Comunidad de Madrid, en la que se pondrán sobre la mesa las reclamaciones sindicales para mejorar las condiciones de los profesionales sanitarios de esta primera línea de atención sanitaria y una mayor inversión en los centros de salud, que han perdido efectivos en esta pandemia.

El encuentro tendrá lugar después de que este mismo jueves y viernes se esté celebrando en Gran Canaria una mesa monográfica sobre Atención Primaria en la que están presentes el Ministerio de Sanidad y las Comunidades Autónomas con el objetivo de abordar los "retos y oportunidades" del primer nivel asistencial en todo el país y dar el "impulso necesario" a la Atención Primaria de Salud.

La inmensa mayoría de los abortos fueron privados

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid registró en 2020 un total de 14.254 interrupciones voluntarias de embarazo (IVE), con una tasa de 10,94 por cada 1.000 mujeres entre 15 y 44 años, frente a los 11,53 de 2019. La mayoría de ellas tuvieron lugar en centros extrahospitalarios, con 9.804 y únicamente en un caso de tipo público, mientras que de las 4.450 restantes correspondieron a centros hospitalarios, en este caso con solo dos de ellas en uno de carácter público.

En cuanto al periodo de gestación, un total de 10.196 se registraron antes de la octava semana de gestación, mientras que sólo en 16 casos se produjo más allá de la vigésima tercera semana. En cuanto al uso de anticonceptivos, según los datos, en 6.678 de los casos no utilizaban ninguno.

J. D.

@gentedigital

Isabel Díaz Ayuso ha pasado casi toda la semana en Estados Unidos tratando de reforzar la imagen de la Comunidad de Madrid en ese país. La presidenta regional aterrizó en primer lugar en Nueva York, donde tuvo lugar la parte más económica de este viaje oficial. En la Gran Manana se reunió con los representantes de varios fondos de inversión como Blackrock, Compass Group o Torino Capital, a los que les animó a invertir en la región asegurando que en Madrid están tres de los cien mejores hospitales de Europa y siete de los diez mejores de España; que el Metro de Madrid es el tercero más extenso del mundo, en términos de kilómetros por cada 100.000 habitantes o que cuenta con más de 3.800 centros educativos y cuyo sistema público "no deja a nadie atrás".

La presidenta regional sostuvo que estos fondos le han trasladado que ven "un freno directo" a su inversión "la política impositiva que existe" así como el Impuesto de sociedad y las dificultades para adquirir el visado para inversores. Asimismo, ha asegurado que se han mostrado "preocupados" por las tarifas de la luz. "Creo que la política fiscal que hemos defendido en nuestra región es la que deberíamos seguir insistiendo en que sea aplicada a nivel estatal porque estos inversores, la mayoría, no entienden solo de regiones, entienden de países", añadió.

Fomento del turismo

La parte política se desarrolló cuando Díaz Ayuso se des-



Ayuso, durante su visita a Estados Unidos

Ayuso hace las Américas para 'vender' Madrid

La presidenta regional visitó Estados Unidos para promocionar la región • Se reunió con fondos de inversión en Nueva York y con asociaciones políticas en la capital, Washington DC

DÍAZ AYUSO
INSISTE EN LA
NECESIDAD
DE UNA NUEVA
POLÍTICA FISCAL

plazó a la capital estadounidense, Washington DC, donde mantuvo encuentros con representantes de asociaciones como la Organización de Estados Americanos o el Council of Foreign Relations, donde destacó su apuesta por la "libertad" y expuso su gestión de la pandemia.

Uno de los principales objetivos del viaje de Ayuso es promocionar Madrid como

un destino turístico preferencial para los estadounidenses. Según reveló esta semana la consejera del ramo, Marta Rivera de la Cruz, los turistas procedentes de este país son los que más dinero gastan en Madrid. "La región tiene una grandísima oportunidad. El aumento de sus visitas con respecto al año pasado es de un 1.000%", señaló la consejera.

La posible marcha de sedes irrita a la Comunidad

REDACCIÓN

La presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, ha considerado que es un nuevo "un ataque frontal y directo" contra Madrid la propuesta del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de sacar de la región "instituciones públicas que históricamente" han estado en ella, en su apuesta por afrontar el reto demográfico.

"Desde luego nosotros vamos a hacer todo lo que esté en nuestra mano para impedirlo", añadió la presidenta madrileña.

Tranquilidad

La ministra de Política Territorial y Portavoz del Gobierno, Isabel Rodríguez, ha pedido "tranquilidad" a Díaz Ayuso, porque "Madrid seguirá siendo la capital de España" aunque el Ejecutivo traslade instituciones y organismos públicos a otras comunidades autónomas.

Esta decisión responde, según Isabel Rodríguez, a un planteamiento del Gobierno central para afrontar el reto demográfico, con el objetivo de que en todos los territorios "haya oportunidades para desarrollar proyectos vitales": "Que familias jóvenes quieran vivir en medios con menor población puedan tener oportunidades para desarrollarse también, de manera plena en el ámbito profesional, y dedicándose también al desempeño de la función pública en el ámbito de la Administración General del Estado", argumentó.

Premio del sector gastronómico

La Asociación Marcas de Restauración ha reconocido la gestión del Gobierno regional madrileño durante la pandemia de covid-19

GENTE

La Comunidad de Madrid ha sido reconocida con la Mención de Honor 'Apoyo al Sector' de los VI Premios a la Restauración Organizada concedidos por la asociación empresarial Marcas de Res-

tauración. Con esta distinción el colectivo ha querido agradecer las políticas del Gobierno regional para respaldar al sector de la restauración, especialmente con motivo de la pandemia del coronavirus. El consejero de

Presidencia, Justicia e Interior del Ejecutivo autonómico, Enrique López, recogió el galardón en un acto que ha tenido lugar en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de la capital.

Proporcionada

López recordó el modelo de gestión de la crisis sanitaria por parte de la Comunidad de Madrid, que ha permitido, con "medidas proporcionadas", conjugar "la salud con la economía" sin cierres indiscriminados ni restricciones de derechos.



Acto de entrega de los premios

MURPROTEC
 Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
os cambia la cara



CONDENSACIÓN CAPILARIDAD FILTRACIONES CALIDAD DEL AIRE

IDEAOC
 FABRICADO EN
EUROPA



Empresa líder del sector
 con certificación
 ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal,
 Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de
65
 AÑOS DE
EXPERIENCIA
 DESDE 1954



Solicita tu diagnóstico gratuito,
 personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30

www.murprotec.es

Prórroga hasta el 28 de febrero de los ERTE nacidos en la pandemia

Las empresas tendrán que presentar una nueva solicitud y las exoneraciones estarán vinculadas a la formación

● Acuerdo total entre Gobierno, empresas y sindicatos

GENTE
@gentedigital

El Gobierno central, los empresarios y los sindicatos alcanzaron un acuerdo esta semana para prorrogar los Expedientes de Regulación Temporal de Empleo (ERTE) hasta el 28 de febrero de 2022. La nueva normativa, que se aprobó el martes en el Consejo de Ministros, contempla que los expedientes se mantendrán inalterables hasta el próximo 31 de octubre. Las empresas que quieran continuar con esta herramienta a partir de esta fecha tendrán que solicitar la prórroga entre el 1 y el 15 de octubre. En caso de no recibir una contestación en los siguientes días, el silencio administrativo se considerará como un visto bueno.

Del 1 de noviembre de 2021 al 28 de febrero de 2022 entrará en vigor un nuevo esquema de ERTE en el que las exoneraciones de mayor cuantía estarán ligadas a que las empresas den formación a los trabajadores suspendidos de empleo. Las empresas de más de diez trabajadores tendrán un 80% de exoneración en sus pagos a la

Seguridad Social si imparten formación a los trabajadores en ERTE y un 40% en caso de no hacerlo. Para las compañías de hasta diez empleados, la exención será del 80% si imparten acciones formativas y del 50% si no lo hacen. En el caso de optar por acciones formativas, las empresas tendrán que dedicar 30 horas por persona si tienen entre 10 y 49 trabajadores y 40 horas si cuentan con planti-

EL MÉTODO
ACTUAL
CONTINUARÁ
HASTA EL 31
DE OCTUBRE

EL SILENCIO
ADMINISTRATIVO
SE CONSIDERA
UNA RESPUESTA
POSITIVA

EL COSTE DE LA
PRÓRROGA SE
CIFRA EN 1.200
MILLONES
DE EUROS

las superiores. Estas actividades deberán realizarse antes del 30 de junio de 2022 y se deben impartir durante la parte de la jornada que esté suspendida.

'Contador a cero'

La norma extiende el llamado 'contador a cero' hasta el 31 de diciembre de 2022, de forma que el tiempo consumido de desempleo por el trabajador que esté en ERTE desde septiembre de 2020 no computará cuando se produzca un despido por cualquier causa después del 1 de enero de 2023.

También se establece en la norma una prestación extraordinaria por desempleo para las personas con contratos fijos-discontinuos, dirigida especialmente al sector turístico y concentrado singularmente en Baleares; se garantiza el 'contador a cero' para este colectivo, que antes no estaba garantizado, y se mantiene en el 70% de la base reguladora el importe de la prestación a recibir por los trabajadores en ERTE durante toda la vigencia de la prórroga.

El Gobierno cifra en 1.200 millones de euros el coste de prorrogar los ERTE.



La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz

DESDE SEPTIEMBRE

El salario mínimo sube hasta los 965 euros en catorce pagas

El Consejo de Ministros de este martes también aprobó la subida del Salario Mínimo Interprofesional (SMI) a 965 euros mensuales en 14 pagas. La medida tiene efecto desde el pasado mes de septiembre, por lo que las nóminas de este mes ya deben incluirlo.

Gobierno y sindicatos pactaron hace dos semanas esta subida de 15 euros respecto al anterior SMI, que estaba cifrado en 950 euros. A diferencia de lo que ha sucedido con los ERTE, los representantes de los empresarios no han dado su visto bueno en esta ocasión, asegurando que no era el momento de tomar esta medida por la actual situación económica.

Convicción

La vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, defendió tras la aprobación que esta medida se enmarca en el marco de una recuperación justa. "Subir los salarios no solo forma parte de medidas de protección social, como indica el Banco de España, sino que radica en la convicción firme de eficiencia económica y del buen funcionamiento de la economía en España", remarcó.

La Palma ya es zona catastrófica y recibirá 10,5 millones con urgencia

La cantidad se destinará a la compra de viviendas y dinero para los afectados

AGENCIAS

El Gobierno central declaró esta martes Zona Gravemente Afectada por una Emergencia de Protección Civil a la

isla de La Palma, nueve días después de que comenzase la erupción volcánica que está arrasando una parte de su territorio.

La primera consecuencia es el envío de una ayuda directa de 10,5 millones de euros, de los que se destinarán 5,5 a la compra de 107 viviendas y otros 5 millones se re-

partirán a través de una tarjeta monedero a los afectados para que las familias puedan adquirir los enseres más esenciales.

Plan Especial

Esta partida es la primera del Plan Especial de Reconstrucción de La Palma que el Ejecutivo central ha puesto en marcha y que se mantendrá en el tiempo durante la fase de recuperación, para que cuando el volcán pare se realice una evaluación de daños para iniciar a continuación la recuperación de la isla.



Erupción volcánica en la isla de La Palma

Madrid lidera los viajes de negocios

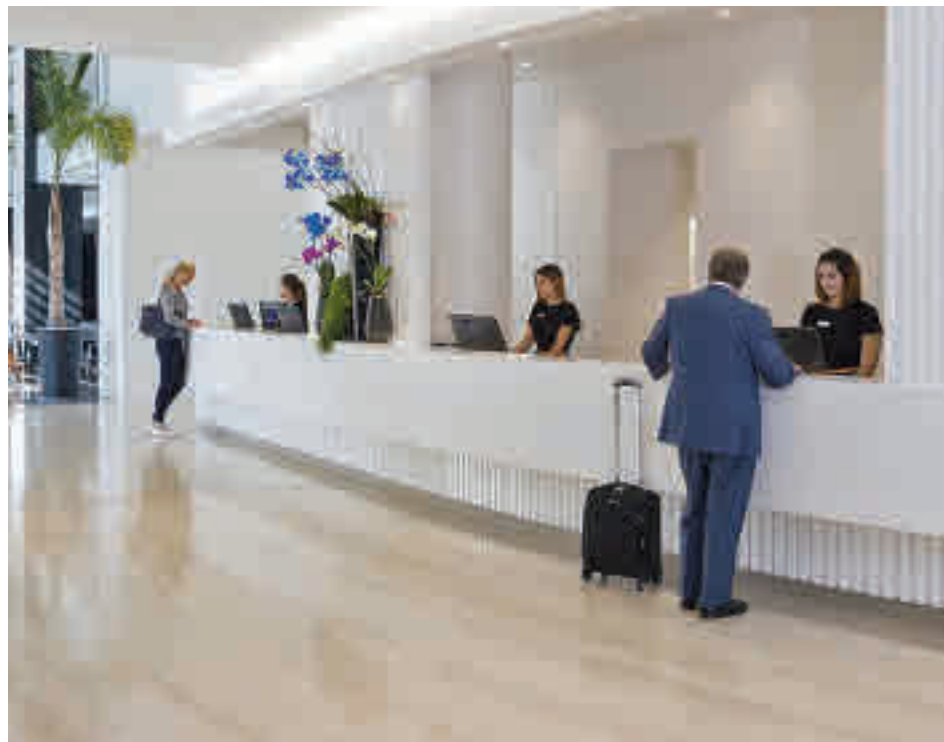
La capital de España es el destino favorito en Europa para este tipo de desplazamientos • Según BizAway, supera a Barcelona, Milán o Roma

GENTE @gentedigital

Madrid es el destino favorito para los viajes de negocios en Europa en los últimos meses, según la plataforma BizAway, que ha presentado la lista de destinos más concurridos para este tipo de viajes. Por detrás están Barcelona y Milán. Esta clasificación ha evolucionado de forma muy intensa tras la pandemia.

Según sus datos, Madrid lidera el ranking en reservas

de hoteles (6,9%) y en desplazamientos en avión (8,9%). La capital de España es considerada centro de negocios por diferentes razones: su situación geográfica, su red de transporte y sus innumerables recintos con últimas tecnologías e instalaciones de primer nivel. Por su parte, Barcelona ocupa la segunda posición y representa el 3,4% de reservas en hoteles y 5,9% de desplazamientos en avión. Las ciudades italianas de Milán (3,61%) y Roma (2,5%) también forman parte del



Madrid es un destino de viajes turísticos

'Top 5' por su entorno empresarial dinámico y productivo.

Desde este mes de septiembre los viajes de negocios están cobrando más protagonismo que nunca con la vuelta del trabajo presencial.

EL SECTOR SE RECUPERA ESTE AÑO DEL PARÓN QUE SUFRIÓ CON LA PANDEMIA

Así, los viajes corporativos en España han quintuplicado sus reservas en agosto respecto al mismo mes de 2020, según datos de BizAway. Los viajes de negocios representan un 30% del turismo internacional y según datos de

6,9%

Hoteles
La capital es la que más reservas hoteleras lleva en este año 2021

8,9%

Aviones
El aeropuerto de Barajas es el que más viajeros de negocios recibe

la Asociación Ibérica de Viajes de Negocio (IBTA), el turismo de negocios genera 20.000 millones de euros anuales en España.

El Sur, en auge

El turismo evoluciona y en torno a él van surgiendo nuevos conceptos como el teletrabajo. Gracias a su instauración, el mapa de destinos es más amplio y aparecen ciudades nuevas en la lista. Es el caso de Sevilla, Málaga y Las Palmas de Gran Canaria. El clima cálido y la calidad de vida que ofrecen son algunos de los motivos.

NUEVO

¿Digestión lenta?
¿Estreñimiento?
¿Hinchazón abdominal?

Esto activa la digestión!

¿Qué es la digestión lenta? Gracias a la investigación llega ahora una ayuda eficaz: el producto sanitario Kijimea Regularis (disponible en farmacias sin receta médica) contiene fibra de origen vegetal que se absorben en el intestino y ayudan a suavemente los alimentos ingeridos. De este modo, las paredes intestinales reciben el impulso para volver a moverse. Además, Kijimea Regularis reduce activamente los gases y el estreñimiento. El efecto de Kijimea Regularis es físico y no produce efecto hábito, ni dependencia con el consumo a largo plazo.

Anunciado en TV

KIJIMEA en su farmacia: **Kijimea Regularis** (CN-193085.91)

www.kijimea.es

¡ATENCIÓN! Medicamento a la venta. No debe utilizarse con la toronja. Evitar el alcohol. Evitar el uso prolongado. Se requiere un análisis diagnóstico médico del estado de salud. (CN-193085.91)

NUEVO

¿Molestias intestinales recurrentes?

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche-PRO

Nuestro intestino es una verdadera maravilla: en una longitud de unos seis metros, descompone los alimentos en componentes vitales como vitaminas, enzimas y oligoelementos. A los 75 años, el órgano más grande de nuestro cuerpo ha procesado alrededor de 30 toneladas de alimentos. A pesar de su gran rendimiento, el intestino también es muy sensible. Muchas personas sufren repetidamente dolencias como diarrea, dolor intestinal o flatulencia. Según los expertos, la causa suele ser una barrera intestinal dañada. Aquí es

exactamente donde ayuda Kijimea Colon Irritable PRO (disponible en farmacias sin receta médica).

Efecto-Parche-PRO

El secreto de Kijimea Colon Irritable PRO: sus bifidobacterias especiales inactivadas térmicamente y con Efecto-Parche-PRO. Las bifidobacterias se adhieren como un parche protector a las áreas dañadas de la pared intestinal. Así, esta puede recuperarse y está protegida contra nuevas irritaciones. De esta forma, pueden reducirse la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia.

Eficacia clínicamente probada

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable demuestra la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO: las molestias intestinales recurrentes como diarrea, dolor abdominal y flatulencia se alivian significativamente con la cepa *B. bifidum HI-MIMBB75* inactivada térmicamente. Además, la calidad de vida de los afectados mejoró considerablemente. Pregunte directamente en su farmacia por Kijimea Colon Irritable PRO.



Nuevo en su farmacia: Kijimea Colon Irritable PRO (CN-195962.1)

Anunciado en TV

www.kijimea.es



La Comunidad construirá 416 pisos en Móstoles y Valdemoro

Se trata de casas de alquiler social dirigidas a personas con dificultades económicas ● La previsión es que estén listas para entrar a vivir en 2026

VIVIENDA

GENTE
@gentedigital

La Comunidad de Madrid ampliará el mercado de viviendas protegidas en alquiler para las familias con mayores necesidades sociales en los municipios de Móstoles y Valdemoro con la construcción de 416 casas en régimen de arrendamiento a través de la Agencia de Vivienda Social. El Gobierno regional invertirá en esta iniciativa 2,8 millones de euros.

De ellos, 1,3 millones serán para la actualización del proyecto básico de urbanización, los trabajos complementarios y la redacción del proyecto de ejecución de un edificio con 240 viviendas protegidas en la zona Oeste-Norte de Valdemoro. Otro millón y medio de euros será para la elaboración, trabajos complementarios, proyecto de ejecución y dirección facultativa del edificio de VPPA (viviendas de protección pública para arrendamiento) que se construirá en Móstoles, con 176 nuevos hogares.

El plazo de ejecución de los trabajos será de 55 me-



Móstoles y Valdemoro tendrán viviendas sociales

ses, unos cuatro años y medio, por lo que se calcula que las viviendas estén listas para entrar a vivir en 2026.

Eficiencia energética

Ambos edificios en Móstoles y Valdemoro tendrán un consumo energético casi nulo, cumpliendo con la normativa que establece el ahorro de energía en las viviendas de nuevas construcciones y facilitando, al mismo tiempo, el pago del gasto por este concepto a los vecinos.

Para lograr una edificación más ecológica, se tendrá un cuidado extremo en el diseño y ejecución del cerramiento del edificio, además de la utilización de distintos sistemas de generación de energía procedente de fuentes renovables para satisfacer la demanda de calefacción, refrigeración, agua caliente, ventilación e iluminación, así como de sistemas de ventilación controlada.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de la zona Sur en nuestra página web

Festival para ayudar a los afectados de La Palma

ALCORCÓN

E. P.

La alcaldesa de Alcorcón, Natalia de Andrés, ha adelantado que se está organizando un festival con el que buscan recaudar fondos para ayudar a los afectados por el volcán de La Palma "que está haciendo estragos en la isla, en sus viviendas, en sus propiedades y en sus tierras de cultivo". Se trata de un evento en el que ya trabajan el Ayuntamiento junto a asociaciones, colectivos y organizaciones del municipio, y que prevén pueda celebrarse el próximo 8 de noviembre en el Teatro Buero Vallejo.

"Estoy convencida de que va a tener una importantísima recaudación de dinero. No solo de la gente que vaya, sino que también va a haber posibilidad de fila cero", ha aseverado la primera edil.

EN BREVE

PARLA

Espacio para los jóvenes LGTBIQ+

La Casa de la Juventud de Parla ha estrenado el primer espacio "seguro" LGTBIQ+ de la localidad, un lugar para que los jóvenes se puedan reunir "en libertad y seguridad".

MÓSTOLES

Nuevo contrato de limpieza urbana

El Ayuntamiento de Móstoles ha aprobado "el mayor contrato de su historia" destinado a la limpieza viaria y a la recogida de residuos, con 145 millones de euros en 10 años.

VALDEMORO

Nuevo curso en el Infanta Elena

El Hospital Universitario Infanta Elena forma a expertos en cirugía mínimamente invasiva de hernia inguinal a través de un curso.



El pinteño Tete Novoa

Festival de rock en el Auditorio del parque

PINTO

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Pinto y la Asociación Cultural Musical Rock Machine organizan la primera edición del Rock Machine Festival que tendrá lugar en el auditorio del Parque Municipal este sábado 2 de octubre. El cartel lo encabeza el pinteño Tete Novoa, vocalista de la banda Sarato-

ga. Le acompañarán Night Hearth, Eternal Psycho, Rock Star Band, Uno Al Mes y La Revolución del Mono.

La entrada será gratuita con invitación, que se puede adquirir a través de la plataforma Giglon.com (apertura de puertas a las 18:30 horas) o presencialmente, en la taquilla del Teatro Francisco Rabal (los jueves de 18 a 21 horas y 90 minutos antes del comienzo de cada función).

SER2

Madrid Oeste
102.3 FM

Elige **SER Madrid Oeste** como tu emisora favorita

Escucha en **directo**

Participa por **E-mail** o **WhatsApp**

Todos los programas

Cadena SER. La fuerza de la voz

Notas de audio
670 06 96 85





EL CORTE INGLÉS, S.A. C/ Hermosillo 112, 28009 Madrid

MÁS DE
**150 DE LAS
MEJORES
MARCAS**

CON HASTA
**70% DE
DESCUENTO**

NUEVO OUTLET
EL CORTE INGLÉS
**SAN JOSÉ DE
VALDERAS**
APERTURA 17 DE SEPTIEMBRE

OUTLET

El Corte Inglés

Ctra. de Extremadura, km 12.5, Alcorcón, Madrid

COLECCIONES DE MODA DE ANTERIORES TEMPORADAS



Foto de familia de esta unidad de la Policía Local

Los agentes tutores reciben un tipo de formación pionera

Los miembros de esta unidad disponen de nuevas habilidades y herramientas útiles para comunicarse con menores con trastorno autista

ALCOBENDAS

N.P.

Los agentes tutores son una unidad de la Policía Local de Alcobendas que trabaja con dedicación exclusiva con la comunidad educativa de la ciudad desde 2005. Ahora, Alcobendas será de nuevo un municipio pionero, ya que estos miembros han recibido formación específica de la Fundación ConecTEA para relacionarse y atender de la forma más eficiente posible a niños y niñas con trastorno del espectro autista (TEA).

Estos agentes garantizan la seguridad de los menores en el entorno escolar y familiar. Su labor incluye desde la escucha activa y el apoyo, a la

prevención y la intervención. Según ha explicado el vicealcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Aitor Retolaza (Cs), "como los niños con autismo están plenamente integrados en las aulas, resultaba imprescindible que los agentes tutores recibieran esta formación, para seguir realizando su labor de la manera más eficiente e integradora posible".

Formación

Los agentes han mejorado sus habilidades y han aprendido herramientas muy útiles con menores con autismo, en especial, para reaccionar ante una situación de crisis y, además, han conocido los tipos o grados del TEA y comunicación eficaz con este colectivo.

La convivencia igualitaria, nexo de los nuevos cursos para este otoño

La Concejalía de Igualdad pone en marcha varios talleres para abordar aspectos tan diversos como el 'mindfulness' o la gestión empresarial y de la economía doméstica

● Tampoco faltan los demandados 'Cursos de conversación en inglés', con dos grupos

SS. REYES

GENTE

@gentedigital

Promover acciones que contribuyan a la consecución de la conciliación de la vida laboral y personal, fomentando un reparto equitativo de la responsabilidad entre mujeres y hombres en los distintos ámbitos. Con estos objetivos, la Concejalía de Igualdad de San Sebastián de los Reyes pone en marcha ocho cursos de cara a este otoño para impulsar y transmitir modelos de convivencia igualitaria. El primero en arrancar será el de 'Mindfulness', cuyo comienzo está fijado para el lunes 18 de octubre, con una duración de 20 horas que se desarrollará los lunes de 10 a 12. Entre la oferta destacan cursos tan novedosos como 'Cocina y compra semanal', un taller práctico para realizar adecuadamente la compra semanal y elaborar menús ricos y saludables. Muy ligado a ello está otro curso, el de 'Batchcooking', que propone cocinar en pocas horas para toda la semana, optimizando al máximo los recursos y cocciones de alimentos.

Completan la programación 'Mi economía', 'costura a máquina', 'Aula de nuestro



El curso de 'Batchcooking' pone el acento en una práctica muy en boga

MUCHOS DE ESTOS TALLERES TIENEN UN GRAN COMPONENTE PRÁCTICO

tiempo', 'Habilidades sociales para el empoderamiento' y 'Perder el miedo a hablar en público'.

Todas las áreas

Además, la oferta incluye el curso gratuito y para mujeres de 'Contabilidad Financiera', donde se impartirán los conocimientos necesarios para la gestión de las cuentas anuales de sociedades mercantiles y empresariado individual. Para quienes de-

manden idiomas, habrá dos grupos de 'Curso de conversación en inglés'.

Todos los interesados pueden pedir más información en la Delegación de Igualdad, en el mail mujer@ssreyes.org y en los teléfonos 91 653 02 88 y 91 653 02 69.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

La actualidad de Sanse y Alcobendas, en nuestra web.

Fuente Lucha ya tiene nueva pista polideportiva

ALCOBENDAS

El barrio de Fuente Lucha dio la bienvenida el pasado sábado 25 de septiembre a un área con elementos para la práctica del baloncesto, balonmano y fútbol sala. El nuevo equipamiento es de libre acceso. Su horario de invierno es de 9 a 22 horas, y en verano de 9 a 23 h.



Los 'Viernes de tradición' recuperan protagonismo

SS. REYES

REDACCIÓN

Con 32 años a sus espaldas, no se puede negar que 'Viernes de tradición' es una de las actividades con mayor arraigo en San Sebastián de los Reyes. Por ello, la Concejalía de Cultura retoma un ciclo que, cada viernes a las 19 horas en el Centro Muni-

pal de Formación Marcelino Camacho, acogerá no solo conciertos de homenaje a los grandes maestros sino también encuentros y conferencias. Este viernes 1 de octubre, turno para Carlos Javier Monje Pindado, director de la revista digital 'diariofolk.com' entrevistará al maestro Joaquín Díaz, figura clave en las cinco últimas décadas de la cultura tradicional.

Adif y Coslada, unidas por la pasarela de la antigua estación

El organismo ferroviario ha sacado a licitación la reforma de la infraestructura

● Se cederá a la ciudad durante 75 años



Los trabajos de rehabilitación, un poco más cerca

mirá labores como la conservación, mantenimiento y mejora de la pasarela; su limpieza, vigilancia y custodia y mantenimiento, las de sus equipamientos e instalaciones (ascensor, alumbrado, saneamiento, entre otros) y la urbanización del entorno de la misma.

MÁS INFORMACIÓN

[gentedigital.es](https://www.gentedigital.es)

Toda la actualidad de la zona Este, en nuestra página web

COSLADA

AGENCIAS

@gentedigital

Adif ha licitado un contrato para ejecutar trabajos de rehabilitación de la pasarela de la antigua estación de Cercanías de Coslada por un importe de 195.549,39 euros (IVA incluido).

En concreto, las obras que acometerá consisten en la retirada de los seis distintos tipos de escaleras mecánicas en desuso, además de actuaciones para la adecuación y mejora de la pasarela. El plazo de ejecución de estos trabajos de reforma será de dos meses.

La pasarela atraviesa la antigua estación de Cercanías de Coslada, cruzando sobre las vías de la línea ferroviaria Madrid-Alcalá de Henares. Este recinto perdió su función en 2007, cuando se puso en servicio el nuevo intercambiador con el Metro de Madrid.

Acuerdo entre partes

No obstante, la pasarela puede servir como paso de la ciu-

dad, dado que permite comunicar por su margen oeste la Calle del Doctor Fleming con las calles de la zona este del municipio.

Así, en virtud de un convenio firmado en febrero, el Ayuntamiento se encargará y costeará el proyecto de la nueva pasarela en el lado este de la antigua estación y Adif, el correspondiente a la retirada de las escaleras mecánicas y la adecuación y mejora de la

LA CIUDAD SE ENCARGARÁ DE MANTENER Y MEJORAR LA PASARELA

seguridad de la instalación, actuaciones que ahora se licitan.

Una vez que las obras hayan finalizado de manera definitiva, Adif cederá a la ciudad de Coslada el uso de la pasarela durante un periodo de 75 años, de forma gratuita mediante la correspondiente concesión administrativa al Ayuntamiento.

Por su parte, la ciudad, que pasa a ser concesionaria asu-

Sin fiestas patronales, pero con un nuevo parque

ARGANDA DEL REY

ARTURO GARCÍA

Arganda del Rey contará con un nuevo parque de 35.000 metros cuadrados entre la Avenida del Ejército y la Avenida de Lisboa que se levantará con el presupuesto destinado a las fiestas patronales que han tenido que ser canceladas como consecuencia

de la crisis sanitaria del coronavirus.

El recinto albergará en su interior una zona destinada al parkour con elementos de calistenia, diversas áreas infantiles, un nuevo acceso al castillo de Quina o un circuito de 'pump track' para el uso de bicicletas y monopatines. Además la zona verde estará acondicionada con diferentes itinerarios peatonales.

RESIDENCIAS PARA MAYORES Y CENTROS DE DÍA

SEGURIDAD REFORZADA FRENTE A COVID-19



901 30 20 10
WWW.AMAVIR.ES



amavir
residencias para mayores



El Leganés jugó dos amistosos ante el Socuéllamos CV LEGANÉS



El Feel Volley Alcobendas no pudo hacerse con la Supercopa RFEVB

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

Las madrileñas se enchufan a la Liga

El Feel Volley Alcobendas arranca una nueva temporada tras los grandes éxitos del curso pasado, cuando conquistó la Copa y fue subcampeón de Liga • El Voleibol Leganés debuta en el Pabellón Europa ante el Sant Cugat con mucha ilusión

FRANCISCO QUIRÓS
francisco@gentedigital.es

Fiel a su idilio con el mes de octubre, la Liga Iberdrola de voleibol dará comienzo este fin de semana y lo hará con el

mismo número de representantes de la región, dos, aunque con un cambio en lo que se refiere a sus integrantes. Al Feel Volley Alcobendas se se suma el Club Voleibol Leganés, un recién ascendido que toma el relevo del Ma-

ALCOBENDAS HA CAMBIADO DE TÉCNICO Y HA DICHO ADIÓS A SU CAPITANA

drid Chamberí, que no pudo mantenerse en la máxima categoría.

La historia de esta temporada 2021-2022 empieza a escribirse con, a priori, argumentos distintos para los dos conjuntos madrileños. El Feel Volley Alcobendas parte con grandes expectativas tras un curso en el que conquistó la Copa de la Reina para, unas semanas después, quedarse a las puertas del 'doblete'. A pesar de esos éxitos, la plantilla alcobendense ha vivido un verano de cambios. El más sonado, el relevo en el banquillo, donde el argentino Guillermo Gallardo ha dejado su puesto a Fernando Muñoz Benítez.

Cambios

Además, el Alcobendas ha perdido a su capitana, Sofía Elizaga, y a la mejor colocadora de la pasada competición,

María Alejandra Álvarez del Burgo, huecos que han ocupado Denia Bravo y Laura de Torres, a quienes se une Fabia Stanton tras su paso por la selección permanente. Tras perder la Supercopa (3-2) ante el CV Gran Canaria Urbaser, el primer test liguero llevará al Feel Volley a la cancha del CV Kiele Socuellamos este sábado 2 (17:30 horas). Un poco más tarde, a las 19 horas, el Pabellón Europa se vestirá de gala para el debut del Voleibol Leganés, con el DSV Sant Cugat como testigo y rival. El conjunto que prepara Ildelfonso García tratará de adaptarse cuanto antes a la Liga Iberdrola para no comprometer su gran objetivo, la permanencia, meta que buscará a partir de la continuidad en la plantilla que logró el ascenso y, de hecho, solo hay un refuerzo, el de Omy Perdomo.

BALONCESTO | LIGA ENDESA

El Urbas Fuenlabrada rinde visita a un rival directo

F. Q.

El calendario de la fase regular de la Liga Endesa se compone de 34 jornadas, un número de partidos que supone una cuenta atrás para que cada equipo consiga el objetivo marcado. En el caso del Urbas Fuenlabrada, la meta pasa por evitar los apuros de la pasada campaña, cuando el descenso a la LEB Oro fue una amenaza bastante real durante muchas semanas.

En ese camino hacia la permanencia, hay partidos que pueden tener un peso decisivo. Ese es el caso del que disputará este sábado 2 (18 horas) el conjunto de Josep María Raventós en la pista del Monbus Obradoiro. Ambos equipos tienen un balance de un triunfo y dos derrotas, y no sería extraño que al final del curso se movieran por una zona clasificatoria similar. Para lograr la victoria, el Urbas apelará, una vez más, al talento de Leo Meindl, segundo jugador más valorado de la Liga Endesa.

Cumpliendo

Quien no tendrá que desplazarse es el Real Madrid. Después de su estreno en la Euroliga, el conjunto que prepara Pablo Laso recibirá este domingo 3 (18:30 horas) al Lenovo Tenerife, un equipo experimentado que va enderezando su rumbo tras la derrota en la jornada inaugural en la cancha del Río Breogán. Los blancos, colíderes, viajan el viernes 8 a Atenas.

BALONCESTO | LIGA ENDESA

El Estudiantes estrena nuevo aula

Las colegiales se trasladan al WiZink Center para recibir al Tenerife este domingo

F. Q.

A la espera de que se estrene el senior masculino en LEB Oro, las miradas en el Movistar Estudiantes las acapara el equipo que compete en la Liga

Femenina Endesa, con una noticia de alcance, el traslado este domingo 3 (12 horas) al WiZink Center con motivo del partido de la jornada 3 ante el Tenerife.

Las colegiales tratarán de dar la primera alegría de la temporada a sus aficionados, después del estreno con derrota ante el Cadi La Seu (78-81, tras marcharse al descan-

so con once puntos de ventaja), un tropiezo que no pudieron enmendar en la jornada intersemanal, toda vez que su choque con el Spar Gran Canaria ha sido aplazado hasta el próximo miércoles 6 de octubre. La última vez que el 'Estu' jugó en la calle Goya se imponía por 47-42 al Loitek Gernika Bizkaia en el primer asalto de los

cuartos de final en el 'play-off' por el título.

Primeros pasos

El que no ha parado ha sido el Innova-tsn Leganés. Tras su derrota en Zaragoza, este miércoles estrenaba su casillero de triunfos (80-69) ante el Baxi Ferrol. Este sábado cierra la semana visitando al Durán Maquinaria Ensino.



Laura Quevedo, en su primer partido con el 'Estu'

FÚTBOL | LIGA SANTANDER

El Metropolitano, como en el 2019

El Atlético recibe al Barça con posible aforo completo por primera vez en año y medio

F. Q. SORIANO
francisco@gentedigital.es

El deporte sigue dando pasos en su particular desescalada. Esta semana el Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud el aumento hasta el 100% en el aforo de los eventos al aire libre, una medida que podría tener su puesta de largo en uno de los mejores escenarios posibles, en el Wanda Metropolitano y, ni más ni menos, que en



Griezmann será una de las atracciones del partido

todo un Atlético-Barça (sábado 2, 21 horas).

Antes de un nuevo parón de selecciones, la Liga Santander deja uno de esos due-

los históricos que, además, tiene unas grandes dosis de morbo. No hay que remontarse muchas temporadas para ver a Luis Suárez y Antoine

Griezmann compartiendo delantera en el Camp Nou, pero tanto el uruguayo como el francés acabaron poniendo rumbo a la capital para defender los colores del Atlético de Madrid. Caprichos del destino, ambos podrían alimentar la crisis institucional que vive un Barcelona donde Ronald Koeman sigue siendo discutido y en el que los resultados no terminan de llegar en una temporada marcada por la salida del jugador más importante de la historia del club: Lionel Messi.

Primeras dudas

Pendiente de ese duelo directo estará el Real Madrid, que saltará al césped del RCDE Stadium (domingo, 16:15 horas) sabiendo el resultado de dos de sus grandes rivales. Los de Ancelotti dependen de sí mismos para llegar al parón como líderes en solitario.

RUGBY | DIVISIÓN DE HONOR

Las Terrazas se asoma a otro curso

El Lexus Alcobendas Rugby arranca la Liga recibiendo el domingo al Ciencias Enerside

F. Q.

Nueva temporada, viejas aspiraciones. El Lexus Alcobendas Rugby estrena el curso 2021-2022 como uno de los candidatos a pelear por todos los títulos en juego, después de una campaña en la que conquistó su tercer título consecutivo de Copa del Rey y en la que se quedó muy cerca de arrebatar al VRAC Quesos Entrepinares la Liga.

Con esos ilusionantes antecedentes, el cuadro alcobendense debutará este domingo 3 (12:30 horas) para recibir al Ciencias Enerside, un conjunto sevillano que el año pasado apenas opuso resistencia en su visita a Las Terrazas: derrota por 47-3.



El Alcobendas opta a todo

Los aficionados locales ya pudieron disfrutar de las primeras evoluciones del Lexus el pasado fin de semana, con motivo de la disputa del Torneo Ciudad de Alcobendas. En esta ocasión, el invitado fue el CAU Rugby Valencia, que fue derrotado por 27-7.

Sedacción consciente: todo un descubrimiento para mí

Implantes sin dolor y con dientes en el mismo día de la intervención.



Alberto Fernández Pérez, vecino de Alcorcón, se sometió hace tres meses a un tratamiento de implantología en el Centro de Odontología Avanzada MyDent, dirigido por el Dr. Nasimi, desde hace más de 10 años y hoy nos cuenta su experiencia:

E: ¿Cómo conociste la clínica MyDent?

M: La verdad que me la recomendó un amigo, paciente muy satisfecho con el tratamiento que se realizó en la clínica. Su caso era muy complicado, y fue todo un éxito, qué mejor recomendación que un caso real cercano a ti. Me animó, y fui a la clínica del Dr. Nasimi porque necesitaba arreglarme la boca. Al informarme el Doctor de mi caso, me explicó todos los pasos desde un primer momento hasta el final del tratamiento.

Una intervención de implantología que en tan sólo unas horas puedes seguir el mismo ritmo de vida al que estás acostumbrado. Pero allí no quedó la cosa, me habló de una nueva técnica que se llama sedación consciente para mí un descubrimiento maravilloso, porque tengo pánico al dentista, lo pasó bastante mal sólo de pensarlo.

E: ¿Y en qué consistió la sedación consciente?

M: Es la solución perfecta para todos aquellos que tenemos cierto miedo al dentista, no sientes nada durante la intervención. ¡Es como si estuvieras durmiendo!

E: ¿Qué tal fue la intervención?

M: No tengo palabras, fenomenal!!!! En menos de una hora me quitó el Dr. Nasimi los dientes enfermos, me colocó seis implantes en el maxilar superior y no me di cuenta de nada, y para completarlo, salí con mis dientes provisionales, para poder hacer vida normal hasta que me coloquen los definitivos.

E: ¿Y recomendarías los servicios del Dr. Nasimi?

M: Ya lo estoy haciendo. De hecho



* Dr. Nasimi, símbolo de experiencia y profesionalidad *

he traído a mi hijo a la clínica. El Dr. Nasimi y su gran equipo son unos profesionales de los pies a la cabeza, todo el conjunto desde que entras, transmite confianza, experiencia y seguridad. ¡Por cierto! el estudio de caso y la primera consulta son gratis.

E: ¿Y qué tal fue el postoperatorio?

Me quedé impresionado de lo rápido que fue todo. Al día siguiente estaba en perfecto estado sin molestias, la verdad se nota la larga experiencia del Dr. Nasimi. Desde la operación, han pasado unos tres meses y

estoy muy feliz de la decisión que tomé ese día de ponerme en manos de un gran experto.

El Centro de Odontología Avanzada MyDent del Dr. Nasimi está ubicado en la Calle Mayor 63 de Alcorcón y dispone de Parking Gratuito para sus pacientes muy cerca de la clínica. Su teléfono de contacto es 916 614 340 y si prefieres contactar a través de WhatsApp llama al 848 148 051. Su correo electrónico info@omniocismydent.com. Además cuenta con otro centro en Parla que puedes encontrar en la Calle Real 71, muy cerca de la Estación de Cercanías. Su teléfono de contacto es 915 966 711 y a través de WhatsApp al 848 148 051. Su correo electrónico info@omniocismydent.com.



La progresiva bajada en la tasa de incidencia está teniendo un efecto positivo en la cultura. Sin ir más lejos, el Teatro EDP Gran Vía recuperaba este miércoles 29 uno de sus espectáculos más importantes, el musical 'Ghost', con un elenco en el que se mantienen nombres como el de Cristina Llorente (interpreta a Molly) y al que se ha sumado David Bustamante, en el papel de Sam. GENTE habló con ambos a pocos días de reencontrarse con el público madrileño.

David, ¿cómo está siendo tu entrada en el género de los musicales?

— **Bustamante:** Me lo estoy pasando como un niño en un parque de bolas. Siempre me han gustado los retos, huyo de mi zona de confort continuamente. Dentro de mi vida ha estado el teatro musical como una bombilla que se iba encendiendo de vez en cuando, tenía muchas ganas de hacerlo, así que cuando han llamado a mi puerta y me han mostrado el musical de la película favorita de mis padres, la música del vídeo de la comunión es la BSO de 'Ghost', he tenido un perro que se llamaba Ghost y una perrita que se llamaba Molly... Yo tenía que ser Sam, no podía ser otro.

Cristina, en tu caso ya formabas parte del elenco antes del paréntesis de la pandemia. ¿Cómo vives este regreso?

— **Cristina Llorente:** Con unas ganas locas, estamos como explotando en cada ensayo después de año y medio de parón, tras tantas cosas que han pasado, ha sido como una revolución volver a estar en el escenario, es como un sueño hecho realidad. Aquí estamos, en Gran Vía, con peluca, con la misma historia, pero con nuevos compañeros y mucha energía.

¿Cuál es el reto más grande al que os habéis tenido que enfrentar en el musical?

— **David Bustamante:** Conseguir encontrar a mi Sam, que sea sólido y creíble para apoyar y hacer grandes a mis compañeros, tengo muchísimo respeto por un elenco que lleva en esto tanto tiempo, son unos verdaderos monstruos. Tengo mucho respeto. Sé que habrá detractores, pero está hecho con mucho cariño y creo que les va a sorprender. Lo que quiero e intento es que os olvidéis de Bustamante y veáis a Sam. Ese es mi verdadero reto.

— **Cristina Llorente:** Cada musical es un mundo, no tienen nada que ver unos con otros, ya que en ocasiones te toca bailar más o actuar, dependiendo del guion. Para mí, este musical es un golpe de realidad, un gran drama, que también conlleva cantar 16 canciones, con esa emoción de que se te ha muerto una pareja, cantar llorando, que es difícilísimo, es un reto brutal. El personaje también es muy bonito, de repente todo el mundo quiere ver a Demi Moore.

David, se te ve muy ilusionado por esta vuelta al trabajo, pero no sé si hay ner-



HORARIOS:
La función se representa de miércoles a domingos (12 de octubre inclusive), con varios horarios

ENTREVISTA

"Mi reto es que veáis a Sam y olvidéis a Bustamante"

El artista cántabro se sube a las tablas del Teatro EDP Gran Vía con motivo del regreso de 'Ghost, el musical'

● Su papel está muy ligado al de Cristina Llorente, quien ya encarnó a Molly antes de la llegada de la pandemia

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

"LA GENTE SE ENGANCHA A 'GHOST' PORQUE ES ALGO QUE PUEDE PASAR, SOBRE TODO AHORA"

"ESTE REENCUENTRO CON EL PÚBLICO ME HACE SENTIR NERVIOS, COMO ALGO PRIMERIZO"

vios por el hecho de reencontrarte con el público después de un año y medio tan difícil.

— **David Bustamante:** Muchos nervios. Me siento un poco primerizo, es una sensación un poco extraña, va a pasar un tiempo hasta que no baje mis pulsaciones, pero esa es la magia, nunca me aburro. En esta profesión nadie se quiere jubilar, por algo será. Tengo la suerte de hacer lo que me gusta, soy un privilegiado.

¿Cuál es el secreto para que la trama, aun siendo tan conocida, siga llegando al espectador de esta forma?

— **Cristina Llorente:** Al final es una historia de amor que va más allá de la

muerte, ya lo dice el título. La gente se engancha por eso, porque es algo que te puede pasar, más ahora tras esta pandemia, la muerte está más presente que nunca. En la segunda escena de la película o del musical, ella le pide matrimonio, son la pareja perfecta, se van a vivir juntos... Y de repente, le asesinan. ¿Cómo encajas todo esto? ¿Cómo decir adiós? Es algo nuestro, de cada día.

A Sam lo interpretan tanto David Bustamante como Ricky Merino. ¿Qué aporta a la función esa dualidad?

— **Cristina Llorente:** Ha sido muy guay, porque ya tenía el personaje muy asentado, venía de hacerlo durante una temporada y ya sé cómo respira Molly, lo puedo llevar a mi terreno, así que estoy para recibir lo que ellos me dan. Reaccionamos de forma distinta, es maravilloso, queda natural y vivo.

— **David Bustamante:** Cada uno es un Sam diferente, por eso siempre le digo al público que vengan a ver a los dos. Hay mucha magia en la personalidad que le da cada uno.

Más allá de 'Ghost', ¿qué proyectos profesionales os gustaría abordar?

— **Cristina Llorente:** Quiero estar toda la vida en el escenario o en el medio artístico. Me encantaría hacer películas, series de televisión... Al final lo que me gusta es trabajar, me da igual el medio.

— **David Bustamante:** Pronto grabaré mi disco, volveré a las giras, quería esperar y hacerlo cuando todo estuviera controlado; el público es lo más importante.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



BUENA MÚSICA PARA PASARLO DE CINE: Un recital muy especial donde se rinde homenaje a dos grandes compositores como son Hans Zimmer y John Williams. La Royal Film Concert Orchestra, a las órdenes de Fernando Furones, interpretará algunas de las obras más conocidas de los músicos en el ámbito del cine, como parte de las bandas sonoras originales de 'Harry Potter', 'Hook', 'E.T.', 'Jurassic Park' o 'La lista de Schindler'.

MADRID >> Domingo 3 de octubre, 19:30 horas | Auditorio Nacional de Música | Precio: 38-59 euros



SHAKESPEARE SIGUE SIENDO EL REY: La aclamada compañía Atalaya (ganadora del Premio Nacional de Teatro en 2008) presenta su versión del 'Rey Lear', potente, turbador y muy emocionante llevado a escena de manera magistral.

SS. REYES >> Sábado 2, 20 horas | Teatro Adolfo Marsillach | Precio: 18 euros



REVISIÓN ATEMPORAL: La adaptación teatral de 'La casa de los espíritus' llega a Tres Cantos con la dirección de Carme Portaceli, una mujer de teatro, directora artística de la FEI-Factoría Escénica Internacional, y que ha dirigido el Teatro Español de Madrid.

TRES CANTOS >> Domingo 3, 19 horas | Teatro Municipal | Entradas: 15-18 euros



UNA MAESTRA PARA TODA LA VIDA ADULTA

La obra 'La señorita Margarita' aborda cuestiones diversas a través de una maestra autoritaria, ecologista y ególatra.

LEGANÉS >> Viernes 1, 20 horas
Teatro José Monleón | 3-5 euros

EL CORREDOR ACOGE UNA EXCELSA OBRA

La exposición 'Las mujeres de Goya' desembarca en Torrejón de Ardoz, donde permanecerá hasta el 19 de octubre.

TORREJÓN >> Sala Municipal de Exposiciones | Entrada gratuita

REFLEXIONES PROPIAS DE LA EDAD ADULTA

'Porvenir' es una obra teatral en la que cuatro amigos debaten sobre cómo quieren vivir la madurez de sus vidas

COSLADA >> Sábado 2 (19 horas)
Teatro Municipal | Precio: 5 €

UNA NOCHE PARA GOZAR CON 'ALCUENTO'

La primera edición de este encuentro incluye narración oral, poesía y cuentos para todas las edades.

ALCOBENDAS >> Viernes 1, desde las 11:30 horas | Plaza de la Literatura



OTRO SONIDO, PERO FAMILIAR: Cuco Hernández Polo, Manuel Hernández Polo y José Romero componen A Dos Velas, una banda con canciones animadas y pegadizas, llenas de aires andaluces, entre las que destacan temas de Julio Iglesias, Rocío Jurado o Raphael.

COLMENAR VIEJO >> Sábado 2 de octubre, 20 horas | Auditorio Municipal | Precios: 12-15 euros

UN VIAJE PARA MORIRSE DE RISA: Pablo Carbonell, Soledad Mallol, Víctor Ullate-Roche y Ania Hernández siguen subidos a la particular obra 'Blablacoché', un viaje que empieza de una forma muy divertida y que se complica por la aparición de un peligroso asesino en serie.

GETAFE >> Sábado 2, 19 horas | Teatro Federico García Lorca | Precio: 18 euros



UN "LEGADO":
 84 se toma este disco como una especie de regalo "para enseñarles a nuestros hijos quiénes fuimos y qué hicimos"

"PENSAMOS QUE ESTE DISCO TENÍA QUE SER UN HOMENAJE PARA LOS FANS"

"QUEREMOS QUE LA GENTE PUEDA VENIR A UN CONCIERTO A SALTAR Y BAILAR"

"HICIMOS COSAS INCREÍBLES QUE NO SABOREAMOS POR PENSAR EN OTRAS METAS"

porque siempre teníamos como sueño actuar allí". Después llegó la pandemia, aunque, haciendo de la necesidad virtud, 84 ha dado forma a este disco que "probablemente no hubiéramos grabado si no hubiera pasado todo esto".

Paso a paso

Ahora, "liberados de expectativas y metas, pero llenos de ilusión", los miembros de la banda presentan el álbum el día 23 en un 'showcase' exclusivo, a la espera de que la llegada del 2022 les permita dar conciertos "donde la gente lo pueda petar, saltar, bailar... Que tengamos todos la sensación de que ha pasado lo peor y que nos podamos redimir; nos lo hemos ganado". Saben de lo que hablan, ya que se han visto afectados por cancelaciones, como la del festival 'Jardín de las delicias', y, además, han ofrecido actuaciones donde las restricciones condicionaban "una energía rara", aunque matizan que "mejor eso que nada", aludiendo a la difícil situación que están atravesando los profesionales que viven de la música en directo y que llevan dos años sin apenas poder trabajar.



ARTISTAS INVITADOS

Otro atractivo en forma de grandes colaboraciones

Además de su sello particular, para este álbum 84 se ha rodeado de grandes artistas para reformular algunas canciones, como 'Flor de primavera', "compuestas hace 20 años, a las que ves en la distancia y quizás te sientes menos identificado con esas sensaciones". Entre los que se han sumado hay nombres como David Otero, Taburete o Carlos Tarque, a quienes están "más agradecidos si cabe porque sabemos que todo el mundo está solicitando colaboraciones para mover proyectos".

Pensando en el futuro, pero sobre todo en el presente, 84 asegura que irán "día a día". "Antes de separarnos, hicimos cosas increíbles que no te paras a saborearlas porque tienes una meta superior, ahora con la libertad que tenemos se vive más tranquilo y se disfruta más", aseguran.

ENTREVISTA

"El público nos ha seguido manteniendo vivos"

Seis años después de bajarse de los escenarios, 84 regresa con un nuevo álbum • La banda asegura que esta vuelta no habría sido posible sin el calor que sintieron de sus fans en unas actuaciones previas a la pandemia

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE GENTE

Desafiando a aquello que escribió el poeta Félix Grande, la banda 84 ha decidido regresar al lugar donde fue feliz: la música. Después de unos años de inactividad en los que han desarrollado otros oficios "para estar más tranquilos", Jaime Fontecha, Ramón Vázquez y Enrique Berenguer 'Beris' publican este viernes 1 de octubre '84 conciertos en la parte de atrás', un álbum en el que intercalan nuevos temas con versiones de sus gran-

des éxitos. La selección de las canciones, básicamente, ha obedecido a las preferencias de sus seguidores: "Dijimos que este disco tenía que ser un poco regalo y homenaje para ellos. Sí que nos fijamos bastante en la lista de escuchas de Spotify, así que fue más fácil la selección de los temas, porque además se ajustaba bastante a la referencia que teníamos de los directos", detalla Ramón

Vázquez. Su compañero Enrique Berenguer añade que "en la elección de las canciones hemos intentado matar el ego, al final la motivación de volver es que hay gente que durante seis años, en los que no hemos dado ni una sola noticia, ha seguido escuchándonos en Spotify y YouTube, con lo difícil que es hoy en día con la cantidad de música que hay. Teníamos claro que esto es para agradecer al público que nos ha seguido manteniendo vivos".

Porque sí, la razón principal de este regreso está en el empuje de los fans, quienes pusieron esa semilla a finales del 2019. Lo que en principio iba a ser una actuación para recordar viejos tiempos acabó dando un fruto mayor, como explica Jaime Fontecha: "Cuando actuamos en el festival del 'Jardín de las Delicias' había una sensación muy potente y emocionante, eso se reflejó en que, cuando hicimos unos conciertos para Navidad, vendimos las entradas en una hora. La confirmación del concierto de La Riviera fue la explosión absoluta. Estábamos flipando

