

# Gente



  
**Getafe**

La mejor oftalmología,  
más cerca de ti



Getafe



Getafe

Infórmate  
y pide cita en:

**T. 916 825 321**

Polvoranca, 9 · Getafe

**MIRANZA**  
UNA VIDA QUE VER

[www.miranza.es](http://www.miranza.es)

# Gente

AÑO 15, NÚMERO 633  
DEL 22 AL 29 DE OCTUBRE DE 2021

madrid

GETAFE

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 10

"La tecnología es un círculo vicioso"

El actor **Adrián Lastra** protagoniza en el Teatro Marquina 'Privacidad', una obra divertida pero muy reflexiva



## COMPRA VENTA DE LIBROS

COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO  
HACEMOS ENVÍOS NACIONALES E INTERNACIONALES

[www.librosalcana.com](http://www.librosalcana.com)

[info@librosalcana.com](mailto:info@librosalcana.com)

C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid

91.220.42.63 929.240.523 684.442.863

Libros Alcana

ACTUALIDAD | PÁG. 4

## Los alcaldes madrileños, entre los que más cobran de España

El Ministerio de Hacienda ha publicado los ingresos de los regidores de todo el país • El primer edil de la capital, José Luis Martínez-Almeida, es el mejor pagado, seguido de los de Pozuelo, Móstoles, Las Rozas y Alcobendas

SANIDAD | PÁG. 5

## Alerta roja por la falta de sangre en los hospitales

La Comunidad pide a los madrileños que se acerquen a los puntos de donación



GETAFE | PÁG. 6

## En peligro el centro de apoyo familiar

La falta de acuerdo entre el Ayuntamiento de Getafe y la Comunidad de Madrid pone en riesgo una instalación en la que se realizan los encuentros o los intercambios de los menores en familias con conflictos • La alcaldesa, Sara Hernández, acusa al Gobierno regional de "ahogarles"



DEPORTES | PÁG. 8

## Vuelve el jugador número 12 al 'Clásico'

Barça y Real Madrid se ven las caras este domingo en el Camp Nou con público en las gradas por primera vez desde marzo de 2020 • Los blancos tienen dos puntos de ventaja



## LA FRASE

"Si para que salgan 200 presos hay que votar los PGE, se vota"

## Arnaldo Otegi

El líder de EH Bildu no duda en condicionar el apoyo a los presupuestos al futuro penitenciario de etarras.

## LA CIFRA

6,4

## Peaje metido con calzador

El Gobierno central ha confirmado que habrá que pagar por el uso de las autovías. Así, un viaje entre Madrid y Barcelona tendría un coste de 6,4 euros.

## EL PERSONAJE



## Adiós a una grande

El pasado lunes fallecía a los 75 años Concha Márquez, la hija de Concha Piquer. Firmó una gran carrera en el mundo de la música.

EDITA:  
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:  
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES  
DE REDACCIÓN:  
FRANCISCO QUIRÓS  
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:  
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:  
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:  
ENRIQUE ALONSO

SECRETARIA  
DE REDACCIÓN:  
ELENA HORTA

JEFE DE MARKETING:  
RAFAEL VARA

COORDINADORA  
DE PUBLICIDAD:  
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:  
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:  
CONDE DE PEÑALVER, 17  
1A PLANTA  
28006, MADRID

TELÉFONO:  
91 369 77 88

E-MAIL:  
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE  
NO SE RESPONSABILIZA  
NI SE IDENTIFICA CON  
LAS OPINIONES QUE SUS  
LECTORES Y COLABORADORES  
EXPONGAN EN SUS CARTAS  
Y ARTÍCULOS



Los ganadores del último Premio Planeta

## EL APUNTE

## Una polémica tan absurda como vacía

Para ser uno de los secretos mejor guardados, pero pocas horas antes de que se fallara el Premio Planeta alguien ya avisó en Twitter de que se iba "a armar buena" cuando se conociera el nombre del ganador. Esta vez sí, la realidad no defraudó a las expectativas. Resultó que Carmen Mola no era una mujer, sino tres hombres (Jorge Díaz, Antonio Mercero y Agustín Martínez), quienes habían puesto su firma a 'La bestia', la novela ganadora.

Seguramente han corrido más ríos de tinta en cuanto a las críticas por lo que algunos consideran un burdo engaño que juntando todas las obras que se presentaron al certamen. Utilizar un pseudónimo nunca estuvo tan mal visto, ratificando que en pleno siglo XXI quizás haya menos libertad de pensamiento de la que pregonamos.

Para los rezagados en esta cuestión, lo que se pone en tela de juicio no es la calidad de la novela, sino el hecho de que detrás de una supuesta autora femenina haya tres hombres. Sí, efectivamente nos falta mucho camino por recorrer como sociedad para llegar a la ansiada igualdad de género, pero no parece un buen atajo ponderar más el sexo de un autor o autora que la valía del texto o la obra que se presenta.

## LA FOTO DE LA SEMANA



## Un cuadro inesperado en el Prado

Seis víctimas de la intoxicación alimentaria por aceite de colza se colaron esta semana en el Museo del Prado, amenazado con "ejecutar en directo el descanso eterno" mediante la "ingesta de pastillas" si el presidente del Gobierno no aceptaba un encuentro. Finalmente fueron desalojados.

## EL SEMÁFORO



## La normalización de algo injustificable

El Ministerio del Interior cifra en un 23,9% el aumento en el número de agresiones y atentados a los agentes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en todo el año 2020.



## ¿Un escaño con fecha de caducidad?

El Supremo solicita al Congreso que informe de cuándo comienza a cumplir la inhabilitación Alberto Rodríguez, el diputado de Podemos condenado por un delito de atentado a agentes.



## Gasol sigue triunfando lejos de las canchas

El Consejo de Ministros concede la Gran Cruz de la Real Orden al Mérito Deportivo a Pau Gasol por "su extraordinaria labor deportiva y por prestigiar la reputación de España como embajador".



@gentedigital

# TU TRABAJO SE MERECE UN TÍTULO

## CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

Mejora tus posibilidades de empleo y promoción laboral  
Consigue un título oficial a través cursos de formación profesional  
para el empleo o del reconocimiento de tu experiencia profesional.

INFÓRMATE



012



El 67,2 % de las personas que obtuvieron un certificado de profesionalidad consiguieron trabajo en 2019 y 2020\*.

\* Fuente: Estudio de Inserción laboral 2018-2019 de los Certificados de Profesionalidad en la Comunidad de Madrid.



**Comunidad de Madrid**



Financiado por la Unión Europea

# Cinco alcaldes madrileños, entre los veinte mejor pagados de toda España

El regidor de la capital, José Luis Martínez-Almeida, repite en el número uno de la lista • Hasta 27 alcaldes perciben más de 50.000 euros al año

GENTE  
@gentedigital

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; la alcaldesa de Pozuelo de Alarcón, Susana Pérez Quisilant; la de Móstoles, Noelia Posse; y el de Las Rozas, José de la Uz, son los regidores que más cobran en la Comunidad de Madrid y figuran entre los veinte alcaldes que mayores retribuciones reciben por este puesto en toda España.

El Ministerio de Hacienda ha hecho públicos los sueldos de los regidores en 2020. Según este documento, en la región hay otros diez alcaldes que perciben más de 70.000 euros, todos ellos de localidades con más de 50.000 habitantes, así como otros 17 que superan los 50.000 euros y una veintena que no percibe ninguna remuneración por su labor al frente de sus consistorios. El alcalde de Madrid, con un sueldo de 108.517

euros, lidera la lista de regidores que más cobran en España, que en sus 20 primeros puestos también recoge a los de Pozuelo de Alarcón (81.188 euros), Móstoles (79.695) y de Las Rozas (79.501 euros).

## Más de 70.000

En la lista también figuran otros seis regidores de grandes ciudades madrileñas, todas ellas con más de 50.000 habitantes, cuyo sueldo supera los 70.000 euros. En concreto, se trata de los alcaldes de Alcobendas (75.000), Torrejón de Ardoz (72.619), Alcalá de Henares (72.000), Fuenlabrada (71.457), Arganda del Rey (70.534) y San Sebastián de los Reyes (70.186).

Además, otros 17 regidores madrileños reciben por su desempeño al frente del Ayuntamiento de sus respectivas localidades cantidades por encima de los 50.000 euros. En concreto, entre los 60.000 y los 70.000 euros nos encontramos a los alcaldes de Alcorcón



Martínez-Almeida es el alcalde mejor pagado de España

HACIENDA HA PUBLICADO LOS SALARIOS DE LOS ALCALDES DE TODO EL PAÍS

(69.768), Majadahonda (69.157), Collado Villalba (66.299), Boadilla del Monte (65.499) y Valdemoro (60.000). Por su parte, con cantidades entre los 50.000 y los 60.000 euros anuales están Navalcarnero (58.372), Tres Cantos

(56.100), Rivas-Vaciamadrid (54.642), Colmenar Viejo (54.414), Aranjuez (53.184), Torreloaños (52.661), Meco (52.545,55), Soto del Real (51.037), Morzarzal (51.020), Parla (50.279), Villaviciosa (50.002) y Pinto (50.000).

## LAS CIFRAS

Según los datos publicados esta semana por el Ministerio de Hacienda, estos fueron los alcaldes madrileños mejor pagados durante el año 2020

**106.517€**

**José L. Mtnez-Almeida:**  
MADRID (PP)

**81.188€**

**Susana Pérez Quisilant:**  
POZUELO (PP)

**76.695€**

**Noelia Posse:**  
MÓSTOLES (PSOE)

**79.501€**

**José de la Uz:**  
LAS ROZAS (PP)

**75.000€**

**Rafael Sánchez-Acera:**  
ALCOBENDAS (PSOE)

**72.619€**

**Ignacio Vázquez:**  
TORREJÓN (PP)

**71.457€**

**Javier Ayala:**  
FUENLABRADA (PSOE)

**70.534€**

**Guillermo Hita:**  
ARGANDA DEL REY (PSOE)

**70.186€**

**Narciso Romero:**  
SS DE LOS REYES (PSOE)

## El Gobierno central apoyaría los Juegos de 2036

El ministro de Deportes, Miquel Iceta, mostró su respaldo a una posible candidatura de la capital • Martínez-Almeida y Villacís lo agradecen

### REDACCIÓN

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, y la vicealcaldesa de la ciudad, Begoña Villacís, han agradecido esta semana el apoyo del Gobierno de la Nación a una posible candidatura de la capital para albergar las Olimpiadas de 2036.

De este modo reaccionaron ambos a las palabras del ministro de Cultura y Deportes, Miquel Iceta, quien aseguraba que "si Madrid presenta una candidatura a los Juegos Olímpicos va a tener el apoyo total y absoluto del Gobierno de España. No lo dudéis". "Necesitamos retos", lan-



El ministro de Deportes, Miquel Iceta

zó el que fuera líder de los socialistas catalanes hasta hace apenas un año.

Villacís ha reiterado que se trata de un proyecto "ilusionante, bonito, de consenso". "Quiero agradecerlo, porque unos JJOO trascienden la política, lo trasciende todo. Es un proyecto de ciudad y es un proyecto de país", ha valorado. En la misma línea, Martínez-Almeida ha reiterado que "para abordar un proyecto así va a ser imprescindible que sea desde un proceso de lealtad institucional", y ha añadido que no se

llegará a esa meta "sin la complicidad del Gobierno de la Nación y del conjunto de los madrileños". "Agradezco el gesto", ha finalizado.

### Amplio margen

Madrid tiene un amplio margen de tiempo para preparar su hipotética candidatura. Los próximos Juegos Olímpicos se celebrarán en 2024 en París, mientras que en 2028 la sede estará en Los Ángeles. Hace apenas unos meses el COI decidió adjudicar la edición del año 2032 a la ciudad australiana de Brisbane.

# Alerta roja por falta de sangre en los hospitales

Los centros sanitarios madrileños necesitan donaciones urgentes de los grupos O+, O-, A+ y A- ● Hay que recuperar las 900 bolsas diarias

GENTE  
@gentedigital

Los hospitales de la Comunidad de Madrid necesitan con urgencia sangre de los grupos O+, O-, A+ y A-, todos ellos en alerta roja, es decir, con bajos niveles de reservas. Tal y como ha informado el Centro de Transfusión de Sangre a través de redes sociales, apenas hay 2.300 bolsas de estos grupos cuando se necesitan 5.000.

Por su parte, los grupos AB+, AB-, B+ y B- permanecen en buen estado y no se necesitan donaciones hasta la próxima colecta. La directora general del Centro de Transfusión de la Comunidad de Madrid, Luisa Barea, ha puesto el foco en la necesidad de recuperar como mínimo las 900 bolsas diarias que requieren los hospitales de la región.

## Stock bajo

De momento, se encuentran en unas "700 diarias" lo que hace que el 'stock' de sangre baje. Concretamente, de las 5.000 bolsas que lo componen a nivel óptimo, están "por debajo del 50%". "Estamos experimentando un aumento de la demanda porque los

hospitales, al estar con menos covid, asumen intervenciones que estaban estancadas. Esto hace mayor consumo, por lo que necesitamos mayor entrada de sangre", ha advertido Barea, quien ha añadido que, además, las restricciones del coronavirus aún están lastrando esta normalidad en donación.

## 2.300

### Bolsas

Son las que tienen en la actualidad los centros hospitalarios de la región

## 5.000

### Bolsas

Son las que se necesitan para estar en una situación óptima en los hospitales

De hecho, uno de los ejemplos que ha puesto es el de los maratones de donación en hospitales que suministran unas 10.000 bolsas diarias y que de momento no se han podido hacer, aunque ha explicado que arrancarán la semana que viene y que esperan que sea "todo un éxito".

Las personas interesadas en donar sangre pueden consultar horarios y direcciones de hospitales y unidades móviles en la página web Madrid.org/donarsangre o en el número de teléfono gratuito 900 30 35 30.



La Comunidad de Madrid pide a los ciudadanos que donen sangre

## RESIDENCIAS PARA MAYORES Y CENTROS DE DÍA

SEGURIDAD REFORZADA FRENTE A COVID-19



901 30 20 10  
WWW.AMAVIR.ES



amavir  
residencias para mayores

## Tres de cada cuatro voluntarias son mujeres

Según un estudio realizado por Mutua Madrileña en las universidades

### E.P.

Un 72% de los jóvenes que compaginan proyectos solidarios con sus estudios de Grado son mujeres, según el IX Estudio de Voluntariado Universitario, elaborado por

la Fundación Mutua Madrileña y correspondiente al periodo 2020-2021. En el trabajo han participado 36 universidades, públicas y privadas, el 43% del total de centros en España, y 75 ONG y junto con él se realiza la convocatoria de los 'IX Premios al Voluntariado Universitario', unos galardones para reconocer y dar visibilidad a la labor altruista de los estudiantes.

# Sin acuerdo para financiar el Centro de Apoyo Familiar

Es el lugar en el que se encuentran los niños con sus padres cuando hay problemas entre los progenitores ● La alcaldesa acusa al Gobierno regional

## SERVICIOS SOCIALES

GENTE  
@gentedigital

El Ayuntamiento de Getafe y la Comunidad de Madrid no han alcanzado un acuerdo para la financiación del Punto de Encuentro Familiar, que es un espacio neutral donde se facilita el encuentro de los

menores con sus progenitores que están separados. El objetivo es cumplir el régimen de visitas establecido por el Juzgado en los casos en los que las relaciones son conflictivas y no se tolera la presencia física por alguna o por ambas partes.

El Gobierno local acusó en un comunicado a la Comunidad de Madrid de “ahogar” el Punto de Encuentro Familiar, “al negarse” el vice-



Entrada del Centro de Apoyo Familiar de Getafe

consejero de Políticas Sociales, Luis Martínez Sicluna, en una reunión con la concejala de Bienestar social, Nieves Sevilla, a firmar un convenio que permita nueva financiación regional para este servi-

cio que actualmente “cubre únicamente el Ayuntamiento de Getafe”.

### Quejas de la alcaldesa

La alcaldesa, Sara Hernández, se ha quejado de que,

con la nueva normativa aprobada por la Comunidad de Madrid, la atención de este servicio se incrementa un 240% en su presupuesto, pasando de 50.000 euros a 120.000 euros anuales como mínimo, lo que supondría “dejar de prestar o reducir otros programas como las becas de comedor, las ayudas

COMUNIDAD Y AYUNTAMIENTO NO HAN LLEGADO A UN ACUERDO EN ESTE ASUNTO

HERNÁNDEZ DICE QUE ISABEL DÍAZ AYUSO DISCRIMINA A GETAFE

## MÁS INFORMACIÓN

[gentedigital.es](https://gentedigital.es)

Todas las noticias de Getafe, en nuestra página web

de emergencia o la teleasistencia”. Según Hernández, “se trata de una nueva discriminación a Getafe por parte de Isabel Díaz Ayuso, ya que sí existen convenios con otros municipios”.

**MÁS DE UNO**  
TODA LA INFORMACIÓN Y ACTUALIDAD

**CARLOS ALSINA**

LUNES A VIERNES DE 6:00H A 12:30H

Y TAMBIÉN CON MUCHO HUMOR Y ENTRETENIMIENTO

**ONDA CERO**

TU RADIO  
Madrid Sur  
92.7 FM

## Hernández dice que hay que “parar” con el bilingüismo

### EDUCACIÓN

E. P.

La alcaldesa de Getafe, Sara Hernández, ha manifestado que ha llegado el momento de “parar” y no seguir creciendo en un sistema de bilingüismo en los centros escolares que “solo genera desigualdad y expulsa a alumnos del sistema”. Hernández ha destacado que se ha dedicado un tiempo muy encomiable desde el Consejo municipal de Educación para hacer un estudio sobre los problemas del bilingüismo, de la escolarización y la segregación, por lo que hay que “pensar, reflexionar y a partir de ahí actuar sobre un sistema de bilingüismo que crea unas competiciones innecesarias entre centros a ver quién es mejor que el otro”.

La alcaldesa asegura que desde el Ayuntamiento se está ayudando “a aminorar estas consecuencias”.



Presentación de los dos iglús

## Reciclar vidrio para luchar contra el cáncer de mama

### SOLIDARIDAD

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Getafe pone en marcha por sexto año consecutivo la campaña ‘Recicla vidrio por ellas’, una iniciativa que tiene como objetivo movilizar a la ciudadanía a reciclar envases de vidrio para cuidar del medioambiente y contribuir así con una causa solidaria: la

prevención del cáncer de mama. Durante las próximas semanas, dos iglús rosas estarán ubicados en la Estación Getafe Centro. Los envases de vidrio depositados en los contenedores se transformarán en una donación a la Fundación Sandra Ibarra de Solidaridad Frente al Cáncer.

Los habitantes de Getafe reciclaron un total de 2.320 toneladas de envases de vidrio en el año 2020.



# Getafe Negro celebra una nueva edición

El festival de novela policiaca, que cumple catorce años, recupera la presencialidad ● Llegará acompañado de medio centenar de actividades

## GETAFE

ARTURO GARCÍA  
@gentedigital

El Espacio Mercado acogió la puesta de largo de una nueva edición del festival de novela policiaca Getafe Negro. Un acto en el que estuvieron presentes la alcaldesa, Sara Hernández, el Concejal de Cultura, Luis Domínguez, y el comisario del evento, Lorenzo Silva.

“Son 14 años ya. Eso dice mucho de la solera, de las raíces, de la fortaleza que tiene este evento, que se ha extendido ya a todos los rincones

del mundo”, señaló Hernández.

### Actividades paralelas

La cita traerá consigo paneles de diversas temáticas como el true crime, el auge de los totalitarismos y su reflejo en la novela negra, las novelas criminales y filmes policíacos en los que un protagonista se toma la justicia por su mano o la música como crea-

dora de la atmósfera criminal adecuada.

En el marco del festival se entregará también el día veintisiete, en la Universidad Carlos III de Madrid, el Premio José Luis Sampedro 2021 a la escritora Rosa Regàs. Además Mercedes Rodrigo recibirá el XXV ‘Ciudad de Getafe’ por su primera novela, “Un asunto rural”.

Habrà asimismo espacio para conmemorar dos centenarios, el del fallecimiento de Emilia Pardo Bazán y el del nacimiento de Stanislaw Lem. En honor a la primera se

SE RECORDARÁN  
LAS FIGURAS DE  
EMILIA PARDO  
BAZÁN Y  
STANISLAW LEM



La presentación se celebró en el Espacio Mercado AYTO. DE GETAFE

### MÁS INFORMACIÓN

[gentedigital.es](http://gentedigital.es)

Toda la actualidad de la zona Sur, en nuestra página web

armará una mesa en torno a su obra ‘Los misterios de Selva’. Por su parte la exposición “Stanislaw Lem. Vacío Perfecto” y la presentación de su biografía serán las encargadas de darle protagonismo al segundo.

## Vuelve la San Silvestre tras suspenderse en el 2020

### GETAFE

ARTURO GARCÍA

La clásica San Silvestre, carrera que se celebra tradicionalmente en el último día del año, vivirá en Getafe su edición número treinta y nueve las once de la mañana después de que en el 2020 tuviera que ser suspendida como consecuencia de la pandemia.

La prueba está organizada por la Peña PCeros de Getafe junto con el Ayuntamiento y se realizará sobre un recorrido de 10 kilómetros por las calles de la ciudad, con la participación de más de 2.000 personas repartidas en categorías infantil, cadete, absoluta y veteranos. Los mejores recibirán premios en metálico, trofeos y regalos como los 40 kilos de langostinos y gambas que se dan a los ganadores masculinos y femeninos.

**itv** red itevelesa  
conectamos contigo

Pasa tu ITV con Red Itevelesa

**¡TE INVITAMOS A COMER!**

Entra al sorteo de un cheque de 50€ para disfrutar en tu restaurante favorito.

Consulta condiciones en [itevelesa.com](http://itevelesa.com) • Promoción válida hasta el 31/10/2021

Ventajas de pasar tu ITV con nosotros



ITV Digital



Pago online



Descuentos



ITV Rápida



Sorteos

ALCOBENDAS • VILLAVERDE • LAS ROZAS • ALCORCÓN • CARABANCHEL •  
COLLADO VILLALBA • P29 COLLADO VILLALBA • BARRIO DEL PUERTO (COSLADA)



[www.itvenmadrid.com](http://www.itvenmadrid.com)

Dto. de hasta 27€ en tu compra online





Benzema trata de zafarse de Busquets en el 'Clásico' disputado en abril en Valdebebas

FÚTBOL | LIGA SANTANDER

## Enemigo (con) público

Barça y Real Madrid se verán las caras por primera vez en la temporada, aunque la primera gran noticia no estará en el césped sino en la grada: será el primer 'Clásico' con aficionados desde marzo de 2020 • Solo dos puntos separan a blancos y azulgranas

F. QUIRÓS  
@FranciscoQuiros

Después de una vuelta un tanto descafeinada tras el enésimo parón internacional, la Liga Santander vuelve

EL MADRID SOLO HA CAÍDO EN UNA DE SUS ÚLTIMAS SEIS VISITAS AL CAMP NOU

a disfrutar de una jornada completa y lo hará mostrando en el escaparate internacional quizás su producto más vendible: un 'Clásico'.

Barça y Real Madrid se verán las caras este domingo 24 (16:15 horas) en el Camp

Nou, en el que será el primer partido de la máxima rivalidad con público en la grada desde el 1 de marzo de 2020. Esa quizás sea la noticia más destacada en la previa de una cita que se presenta mucho más igualada de lo que podría

pensarse teniendo en cuenta la crisis institucional de los azulgranas. El Real Madrid llega a la Ciudad Condal solo con dos puntos de ventaja, y con la sensación de que, tras lo visto el curso pasado, no conviene sumar muchos tropezos si no quiere ser testigo de otro alirón en Neptuno.

### Precedentes

Lo que sí cuenta a su favor el conjunto que prepara Carlo Ancelotti es la estadística reciente. Dos victorias, tres empates y una derrota demuestran que las últimas visitas de los blancos al Camp Nou no han sido demasiado negativas, exceptuando el 5-1 de la temporada 2018-2019, que supuso su última derrota en un 'Clásico' y que acabó cos-

ANSU FATI, QUE YA SABE LO QUE ES MARCAR EN UN 'CLÁSICO', ES LA GRAN BAZA CULÉ

tando el puesto a Julen Lopetegui. Los blancos tratarán de repetir el triunfo del año pasado (1-3), a través de los argumentos ofensivos de Benzema y Vinicius, quienes han anotado 14 de los 22 goles de su equipo en lo que va de Liga. Por su parte, el Barça tratará de equilibrar la balanza a partir de la mejoría experimentada ante el Valencia y con el empuje de un Ansu Fati que ya se estrenó como goleador en un 'Clásico' hace un año, poco antes de sufrir la grave lesión que le tuvo apartado de los terrenos de juego muchos meses. Con todos ellos, este Barça-Real Madrid espera poner al menos emoción donde no hace demasiado hubo tanto brillo.

### AUSENCIA NOTABLE

## La alargada sombra de Messi en los últimos 15 años de 'Clásicos'

Nadie lo podía prever entonces, pero el 6 de mayo de 2018 se disputó en el Camp Nou un 'Clásico' que ya es parte de la historia, no tanto por la trascendencia del resultado (el Barça ya era campeón), sino porque se dieron dos hechos destacados. El primero, fue la última vez que Cristiano Ronaldo jugó un Barça-Real Madrid, dejando un gol como legado.

Como reflejo del pulso que mantuvieron durante años por ser el mejor jugador del mundo, Messi no se quedó atrás y también tuvo protagonismo goleador en el 2-2 final. Ese fue el último tanto del argentino en un 'Clásico', un partido que históricamente se le dio especialmente bien, como demuestra el hecho de que anotara 26 goles en 45 encuentros. Solo Sevilla, Atlético de Madrid y Valencia recibieron más goles del ya exfutbolista azulgrana.

### De todos los colores

En su extensa etapa en el Barça, Messi le ha marcado en todas las competiciones posibles al eterno rival, salvo en la Copa del Rey. Curiosamente, el argentino tuvo que esperar a su tercer 'Clásico' para estrenarse como goleador, fue en la 06-07.

FÚTBOL | LIGA SMARTBANK

## Punto y final a una semana de infarto

Será la tercera jornada en una semana • De los tres equipos madrileños, solo el Club Deportivo Leganés jugará como local, ante el Tenerife

F. Q. El hecho de contar con un calendario de 42 jornadas de fase regular obliga a los equipos que integran la Liga

SmartBank a afrontar una larga carrera de fondo, donde, en ocasiones, hay que redoblar esfuerzos. Este fin de semana se celebrará la duodé-



Buen momento del 'Fuenla'

cima jornada, la tercera en siete días, un pequeño maratón que el Leganés rematará como local este sábado 23 (21 horas) ante un Tenerife que este año parece ser uno de los candidatos al ascenso.

### Viajes insulares

En caso de triunfo pepinero, el Fuenlabrada podría verse beneficiado, siempre y cuando sea capaz de sacar algo positivo de su visita al campo del Ibiza (sábado, 16 horas). Por su parte, el Alcorcón afrontará una salida complicada a Las Palmas.

FÚTBOL | TERCERA RFEF

## Una jornada para aliviar el atasco

F. Q. Después de ocho jornadas disputadas, se puede asegurar que la lucha por los puestos nobles en el Grupo 7 de la Tercera RFEF será de lo más igualada. En estos momentos, los cinco primeros clasificados están en un estrecho margen de tres puntos, una si-

tuación que podría variar en función de lo que suceda este domingo, ya que hay varios duelos directos.

El líder, el Fuenlabrada Promesas, recibirá a un Trival Valderas que es cuarto, mientras que el tercero, el Alcalá, visitará a un Atlético de Madrid B que es quinto.



**LA SENSACIÓN  
DE SALIR A COMPRAR...  
Y VOLVER A CASA  
CON DINERO.**

\*Precio medio de cada artículo en venta en establecimientos, a precio medio de compra, en función de precio en línea, en el momento de la publicación de esta oferta. El precio de venta en el momento de la publicación de esta oferta. El precio de venta en el momento de la publicación de esta oferta. El precio de venta en el momento de la publicación de esta oferta.



**EL LAGO**  
Vino Tinto  
Maceración Carbónica  
D.O. Rioja 75cl.

**3,95€**

\*Medio de mercado: 8,50€

TE AHORRAS UN **54%**



**EL ÁGUILA**  
Sin Filtrar Cerveza  
Rubia 33cl.  
el litro le sale a 1,51€

**0,50€**

\*Medio de mercado: 0,70€

TE AHORRAS UN **29%**



**LIGERESA**  
Salsa Ligera  
Nature 430ml.  
el litro le sale a 2,33€

**1€**

\*Medio de mercado: 1,96€

TE AHORRAS UN **49%**



**HIBERUS**  
Jamón de Cebo  
Ibérico 50%  
Lonchas 100g.  
el kilo le sale a 27,5€

**2,75€**



**PANTENE**  
Tratamiento  
Volume Multiplier  
100ml.

**4,95€**

\*Medio de mercado: 8,30€

TE AHORRAS UN **70%**

**2X1**

**NIVEA Q10**  
Contorno Ojos  
Antiarrugas  
+ Energía 15ml.

**5,95€**

\*Medio de mercado: 15,78€

TE AHORRAS UN **62%**



**LINDT**  
Lindor Bombón  
Surtido Corazon  
Caja 160g.  
el kilo le sale a 24,69€

**3,95€**

\*Medio de mercado: 6,23€

TE AHORRAS UN **37%**



**L'ORÉAL**  
Liner Perfilador  
Ojos Signature

**3,95€**

\*Medio de mercado: 11,35€

TE AHORRAS UN **65%**



**HERBAL ESSENCES**  
Acondicionador  
Beautiful Ends /  
Hidratación /  
Color 200ml  
los 100ml. le salen 0,30€

**0,60€**

\*Medio de mercado: 1,41€

TE AHORRAS UN **57%**

PLAZA GENERAL PALACIO, 7 (GETAFE)  
CENTRO COMERCIAL GETAFE 3 (GETAFE)  
C/ TOLEDO, 16-18 (GETAFE)

**PrimaPrix®**

www.primaprix.es | f | @

**A**unque su cara es recordada por papeles en películas como 'Primos' o series como 'Velvet', la trayectoria artística de Adrián Lastra también está plagada de grandes éxitos teatrales ('Hoy no me puedo levantar' o 'El discurso del rey'). Ahora se sube a las tablas del Marquina de la mano de 'Privacidad', un texto que no deja indiferente a nadie y que aborda, entre otras cuestiones, todo lo que revelan de nosotros las redes sociales y los dispositivos móviles. Sobre ello en particular y la obra en general hablamos con el actor madrileño.

**Imagino que ahora miras con más detenimiento todos los mensajes de 'cookies' y cláusulas cuando navegas por Internet.**

Me encantaría estar más atento, lo que pasa es que no hay tiempo. Si te levantas y, por ejemplo, quieres meterte en el 'Marca', 'El País' y 'El Mundo' y tienes que ponerte a personalizar las 'cookies' ya no te da tiempo a desayunar e irte a trabajar. A mí lo que me hace reflexionar 'Privacidad' es que sí, estamos controlados, da igual que desubiques tus ubicaciones, lo quieras o no. No es que te controle Glovo u otras empresas, que también, sino que lo hace el Gobierno y estas personas que nadie ve, que están ahí arriba. Como intérpretes, la obra nos hace darnos cuenta en primera persona de toda la mierda que hay y, como espectador, vas a estar inquieto en la butaca, obviamente te vas a reír mucho, porque está contado todo con un tono de humor, pero al salir vas a tener el debate sobre si tirar el teléfono a la basura. Hay muchas preguntas.

**Este Ferrer, el director, apunta en una de sus notas que ya no se sabe si somos usuarios o estamos siendo usados.**

Creo que tiene un poco de ambas cosas, tenemos el brazo de usuario y el de ser usados. Por poner un ejemplo, todo el mundo sabe lo que sucede con los micrófonos de los teléfonos, que están encendidos 24 horas, 7 días. Eso es real. Entonces, ¿eres usuario de un teléfono o estás siendo usado por un teléfono? Creo que existen las dos variantes. Es una pescadilla que se está mordiendo la cola, un círculo vicioso del que sí se puede salir, pero tienes que aceptar un montón de cosas.

**'Privacidad' es una obra relativamente joven, se estrenó en 2014. En este**

## ADRIÁN LASTRA

# "Cuando sales de ver la obra te planteas si debes tirar el móvil a la basura"

El actor madrileño protagoniza 'Privacidad', un texto que pone el foco en toda la información personal que revelan las redes sociales y los dispositivos móviles

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE ELENA JIMÉNEZ



### LLAMAMIENTO:

Lastra anima al público a acercarse a la obra, porque "necesita divertirse, pero la cultura necesita aún más al público"

**tiempo se ha representado en distintas ciudades a nivel mundial. ¿Habías tenido la oportunidad de verla antes de formar parte del reparto?**

Me enteré de esta obra hace tiempo, cuando estaba en México, que es la producción que se ha traído a España, me lo pasaron por vídeo, no lo pude ver en directo. Me impresionó muchísimo.

**Debe ser una de las primeras obras de teatro en las que tener encendido el**

**móvil no es una molestia para los actores.**

Exactamente. Nos pasó en Bilbao, durante el estreno, siempre hay muchos problemas con los teléfonos de los espectadores, suena una alarma, a alguien le llaman, un mensaje... Pues bien, hay menos sonidos y molestias que en una función normal. Es fuerte, no sé por qué será, quizás porque la gente sabe que puede tirar del móvil cuando quiera. No te obligan a apagarlo, al contrario, te sugieren que lo tengas encendido porque el público también juega.

**El director lo califica como un documental, una comedia, un drama... ¿Es tan variopinta la obra?**

Sí, claro. Obviamente es un show interactivo e informativo. Nosotros no enseñamos nada, plasmamos unas informaciones a partir de entrevistas a personas como Edward Snowden y a partir de ahí se refleja con una vertiente cómica, dramática en algunos momentos. Yo lo llamaría más un 'thriller', hay más suspense e intriga. A lo mejor el público se puede emocionar un poco con lo que le sucede al protagonista, que es un escritor que va a una terapia después de que su pareja le haya dejado y no puede escribir, pero realmente el drama es para con uno mismo, ves la mierda que estamos viviendo justo enfrente tuya y cuando te ponen tu realidad así, de frente, haces mucho más caso que cuando la vives en tu día a día.

**Después de un año y medio tan particular, ¿hace más especial aún a la obra esa parte de interactividad con el público?**

Le da un punto especial, es una función muy diferente, pero es real, por eso es tan innovadora. Creo que el público va a agradecer mucho poder disfrutar de una forma activa, ser partícipe de un espectáculo en el que también te vas a reír. Aquí hay un momento de la función donde dependemos mucho del público, si tú das, la obra va por un lado o por otro, no quiero decir con esto que tenga

varios finales.

**¿Tienes algún proyecto profesional más entre manos?**

Terminamos el rodaje de 'Sin límites' en julio. Es una producción de TVE y Amazon, es una barbaridad. Estoy muy feliz y con mucha curiosidad por que se vea. Ahora mismo estamos en activo en Netflix con 'Jaguar', que tendrá una segunda temporada, pero de momento estoy totalmente volcado con el teatro.

"CUANDO TE PONEN ENFRENTA DE TU REALIDAD, HACES MUCHO MÁS CASO"



# MURPROTEC

Tratamientos definitivos contra la humedad

## Aunque por fuera se vea bien, su interior pone en juego tu salud.

Las humedades son como las naranjas: lo esencial no está al azar de la vista.

Siempre que vas al mercado, te encuentras una persona escogiendo las naranjas más coloridas y brillantes pensando que son las mejores. Nada más distante de la realidad cuando las abre en el hogar.

Con las humedades es similar cuando solo lo arreglamos visualmente. Siguen apareciendo las manchas al poco tiempo; el moho, las enfermedades respiratorias crónicas y poniendo en peligro hasta la seguridad del hogar a nivel estructural.

Por ello es imprescindible eliminar de raíz el problema y solo confiar en los profesionales con certificados garantizados por escrito. Esta es la base definitiva para su eliminación.

**NO tomes decisiones al azar, decide por la efectividad garantizada 100%.**



*Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso*

**900 30 11 30**  
[www.murprotec.es](http://www.murprotec.es)

IDEADO  
FABRICADO EN  
**EUROPA**



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CALIDAD DEL AIRE



Más de  
**65**  
AÑOS DE  
EXPERIENCIA  
DESDE 1954

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo



Empresa líder en España  
con certificaciones  
ISO 9001

F. Q. SORIANO  
 @FranciscoQuiros

CHLOÉ BIRD

“Estamos tan polarizados que nos perdemos los grises”

La artista cacereña actúa el jueves 28 en la Sala Tempo de Madrid (c/Duque de Osuna,8) • Presentará los temas de su nuevo álbum de estudio, 'Flores y escombros', publicado en el mes de septiembre



Todo en esta vida va cambiando, casi nada permanece inmutable, incluso en el caso de la trayectoria artística de Chloé Bird. La cantante cacereña ha dado un giro en su cuarto disco de estudio, 'Flores y escombros', dejando a un lado las composiciones en inglés para centrarse en las canciones en español. Una de las razones es la buena acogida de uno de sus temas anteriores, 'Con el corazón', pero, por otro lado, la artista apunta a un momento específico vital: “Mucha gente me pregunta si ha sido debido a una decisión de marketing para vender más discos y en absoluto ha sido así. Después de 'Light in between' estuve un año y medio sin componer nada, lo que es muchísimo tiempo para alguien que se dedica a la música. Fue una época en la que estuve leyendo mucha poesía en español y escuchando a muchos referentes musicales de Latinoamérica y España, algo que no hacía con tanta asiduidad antes. De

“DESPUÉS DE MI DISCO ANTERIOR ESTABA DESENCANTADA CON LA MÚSICA”

“TODO EN NUESTRA VIDA ESTÁ UNIDO, ES UN CAOS MARAVILLOSO”

alguna manera, esto fue dejando un poso en una época en la que ya me sentía muy desencantada con la música, muy vacía, no sabía qué quería hacer exactamente. Después de esos 18 meses de barbecho, me volví a sentar delante del piano y surgió una canción de forma natural en español”, explica.

Así se gestó este 'Flores y escombros' que presentará el jueves 28 de octubre (21 horas) en la madrileña Sala Tempo. El disco está compuesto por diez temas en los que asegura que “quería mostrar qué pasa cuando juntas la cara y la cruz al mismo tiempo”, una idea que va a contracorriente, ya que, a su juicio, “estamos muy acostumbrados a tener que elegir un bando en la vida, todo son conceptos opuestos, estamos muy polarizados y creo que nos estamos perdiendo gran parte de la diversidad y de los matices que hay en medio”. A partir de esto, remarca que “flores y escombros no es para mí una contraposición, sino qué surge cuando los mezclas, creo que la vida es un poco así, un caos maravilloso en el que todo está unido”.



TRAYECTORIA

Una vida ligada a la música... y a la interpretación

Cantando en español o en inglés, lo que permanece inalterable en la música de Chloé Bird es el protagonismo del piano, un instrumento al que está ligada desde prácticamente antes de nacer. Sin embargo, hubo un momento en el que Chloé Bird se inclinó por el mundo de la interpretación, cursando Arte Dramático.

FECHAS Y LOCALIZACIÓN DE SORTEOS URNAS DE 10 A 13H Y SORTEO A LAS 13H					
16 de OCTUBRE	13 de OCTUBRE	6 de NOVIEMBRE	13 de NOVIEMBRE	20 de NOVIEMBRE	27 de NOVIEMBRE
Walmart El Carner (Hortaleza - M29)	Walmart El Carner (Alberca)	Walmart El Carner (Alberca y Sector 2)	Walmart El Carner (Las Margaritas y Sector Norte)	Walmart El Carner (Las Margaritas)	Walmart El Carner (Las Margaritas)

Y pásatelo genial en la *Yincana familiar* LOS DÍAS DEL SORTEO

ORGANIZADO POR **acoeg getafe** ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES Y EMPRESARIOS

BASES DEL SORTEO EN [www.acoeg.org](http://www.acoeg.org)

WALMART PARTICIPANTE | COMERCIO DE INICIATIVAS | **GISA**





**Miranza Getafe**, centro oftalmológico integrado en Miranza, **grupo líder en España** en salud y bienestar ocular, pone a tu disposición un equipo al servicio de tus ojos y tu visión en pleno centro de Getafe.



Infórmate  
y pide cita en:

**T. 916 825 321**

Polvoranca, 9 · Getafe



## ¡Disfruta con nosotros de una vida que ver!

- Te acompañamos en tus **revisiones oculares** periódicas y las de tu familia.
- Contamos con la **tecnología diagnóstica** más avanzada.
- Te ofrecemos las **últimas técnicas quirúrgicas** en retina y glaucoma.
- Realizamos **cirugía láser de última generación** para cataratas, miopía...
- Te atendemos con **oftalmólogos expertos** en todas las enfermedades oculares.

Infórmate  
y pide cita en:

**T. 916 825 321**

Polvoranca, 9 · Getafe