

Gente

NACIONAL

NÚMERO 471 · AÑO 13 · DEL 3 AL 10 DE DICIEMBRE DE 2021



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Me gustaría hacer algún musical"

Javier Gutiérrez encabeza el reparto de 'La hija', una interpretación que le ha valido la nominación al Goya como 'Mejor actor protagonista'



La cena de Nochebuena sigue siendo la reina

ACTUALIDAD | PÁG. 6

La mayoría de los españoles gasta más en la cena de Nochebuena

Un estudio elaborado por ALDI refleja que la noche del 24 de diciembre es la que supone una mayor inversión en alimentos y bebidas por parte de los hogares ● El pescado y el marisco se llevan la mayor parte del gasto

ACTUALIDAD | PÁG. 8

Futuro incierto para la catedral de Justo

Fallece el hombre que levantó un templo con sus propias manos en Mejorada del Campo



ACTUALIDAD | PÁG. 4

Vacunas para niños a partir del día 15

La Unión Europea anuncia que las dosis de Pfizer adaptadas para los niños de 5 a 11 años llegarán a partir del próximo 15 de diciembre ● Las autoridades comunitarias aseguran que el suministro de terceras dosis para reforzar la inmunidad está asegurado en todo el continente



DEPORTES | PÁG. 10

Todo a una carta en la última jornada

Cuatro de los cinco representantes españoles se juegan el pase a los octavos de final de la Liga de Campeones ● El Atlético de Madrid es el único que no depende de sí mismo

LA FRASE

“Los antivacunas deberían pagar por curarse, por imbéciles”

José Sacristán

El actor se ha mostrado muy crítico con los negacionistas de la covid. “Me cuesta reconocerme en ellos”, asegura.



LA CIFRA

5,6%

Los precios calientan el invierno

El Índice de Precios al Consumo no da tregua y se sitúa ya en el 5,6% interanual, lo que supone un récord nacional dentro de los últimos 29 años.

EL PERSONAJE



Un apellido familiar

Marta Ortega se ha convertido en la nueva presidenta de Inditex, tomando el relevo de Pablo Isla, quien cierra una etapa de grandes resultados.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

SECRETARIA DE REDACCIÓN:
ELENA HORTA

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

E-MAIL:
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Bertín Osborne

EL APUNTE

El efecto bumerán de determinadas lecciones

Si hay algo que se le puede reconocer a Bertín Osborne es que no ha dejado lugar a las dudas en cuanto a su tendencia política. Rara ha sido la aparición televisiva en la que no ha lanzado algún dardo a Podemos y especialmente a Pablo Iglesias, apoyándose en reiteradas ocasiones en la comparación entre el chavismo imperante en Venezuela y la ideología que propugna la formación morada.

Las filias y fobias del cantante son solo eso, cuestiones personales. El problema de Bertín Osborne es que, en algunas ocasiones, ha aprovechado el altavoz mediático para trazar una línea entre lo que es patriótico y lo que, a su juicio, no lo es, un razonamiento que quedaría en papel mojado con las informaciones publicadas por El Confidencial esta semana y en las que se asegura que fijó su residencia en Luxemburgo y facturó a través de Panamá para obtener beneficios fiscales.

El propio cantante ha salido al paso de esta noticia, asegurando que esos hechos ya fueron juzgados y que está “en paz con Hacienda y la sociedad”. También ha anunciado que tomará medidas legales, un juicio en el que quizás no está tanto en juego una posible sanción como algo más importante: la reputación.

LA FOTO DE LA SEMANA



Un legado cultural que pervivirá

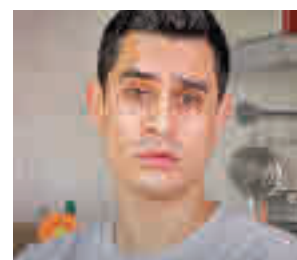
El último adiós a la escritora Almudena Grandes congregó en el Cementerio Civil de Madrid a centenares de personas, muchas de ellas portando algunos de sus libros, y también sirvió para reflejar la polarización política: ni Ayuntamiento ni Gobierno regional han mostrado sus condolencias.

EL SEMÁFORO



Más razones para no creer en el Mundial

Nasser Al-Khater ha asegurado que se permitirá la entrada a los estadios del Mundial de fútbol a personas LGTBI, pero recuerda que la homosexualidad está prohibida en su país.



El límite entre el humor y la falta de respeto

El juicio al cómico David Suárez por un chiste sobre el síndrome de Down vuelve a abrir el debate sobre los límites del humor. Para unos es mera ficción, para otros, una humillación.



Un hito de oro para abrir nuevos horizontes

Alexia Putellas es la primera futbolista española que logra el Balón de Oro. Este reconocimiento supone un espejo en el que se miran las niñas que quieren convertirse en futbolistas.



@gentedigital

EL MAYOR DESTINO CULTURAL DEL MUNDO

BONOS TURÍSTICOS DE LA
COMUNIDAD DE MADRID
¡HASTA 600€ PARA TU VIAJE!

YA DISPONIBLE

Plaza de Cervantes, Alcalá de Henares



bonosturisticoscomunidaddemadrid.es



Comunidad
de Madrid



La vacunación en los niños ya ha comenzado en algunos países

Las vacunas de los niños llegan el 13 de diciembre

La presidenta de la Comisión Europea anunció la próxima disponibilidad de las dosis específicas de Pfizer • También animó a los europeos a inocularse el tercer pinchazo

GENTE
@gentedigital

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, anunció el pasado miércoles 1 de diciembre que el laboratorio Pfizer ha informado de que su vacuna recién autorizada para inmunizar a los niños a partir de cinco años

EN EVENTOS PÚBLICOS Y SOCIALES

Sanidad recomienda limitaciones

El Ministerio de Sanidad recomendó la semana pasada establecer límites en el número de participantes en eventos sociales y públicos y sociales, "especialmente durante las celebraciones de las fiestas navideñas". El departamento que lidera Carolina Darias aconseja "el uso adecuado de mascarilla, la distancia interpersonal y la higiene de manos".

contra el coronavirus estará disponible para los países de la Unión Europea "a partir del 13 de diciembre".

Así lo desveló en una rueda de prensa en Bruselas para llamar a la población europea a vacunarse y confirmar que la Unión Europea cuenta con suficientes dosis para cubrir la inoculación de una dosis de refuerzo a todos los europeos ya vacunados.

Autorización

La vacuna de Pfizer para menores de entre cinco y once años recibió hace un par de semanas el visto bueno de la Agencia Europea del Medicamento (EMA). La dosis será inferior a la utilizada en personas de 12 años o más (10 ug frente a 30 ug) pero se administrará también en dos inyecciones en los músculos de

ENCUESTA

La población tiene miedo de un repunte de la pandemia

La población española teme que las nuevas variantes de covid-19 retrasen la vuelta a la normalidad, según los datos del estudio Essentials de Ipsos, que muestra que la preocupación por la incidencia del virus también aumenta entre la población.

Los datos revelan que, de media, el 79% de la población mundial teme que las nuevas variantes de covid-19 retrasen la vuelta a la normalidad. En España el porcentaje es ligeramente superior y es, junto con Italia, el país del continente donde más preocupan las potenciales consecuencias de nuevas variantes (ambos con un 82%).

Fuera de control

Este mismo estudio revela que, de media, el 50% de la población mundial considera que la situación está fuera de control y el 71% cree que habrá otra ola de infecciones. La preocupación ante esta posibilidad aumenta en Europa respecto al mes anterior, a excepción del Reino Unido, donde cae 7 puntos, hasta situarse en el 78%. Por su parte, la población española se muestra más optimista que la de los países de su entorno y presenta el porcentaje más bajo, un 65%.

la parte superior del brazo, con tres semanas de diferencia.

Según los datos ofrecidos por la Comisión, un 76% de la población adulta en la Unión Europea ha sido ya vacunada con la pauta completa, pero sigue habiendo tasas muy bajas en países como Bulgaria o Rumanía. La jefa del Ejecutivo comunitario reivindicó

UN 76% DE LA POBLACIÓN ADULTA EUROPEA YA SE HA INMUNIZADO

LA UE RECONOCE QUE TODAVÍA NO TIENE DATOS DE LA VARIANTE ÓMICRON

también la importancia de mantener las medidas de prevención que tienen que ver con mantener el uso de la mascarilla, respetar la distancia física y no olvidar la higiene como herramientas fundamentales para seguir luchando contra el avance de la pandemia.

Sobre la variante ómicron, cuyos primeros casos se notificaron formalmente el pasado día 24 en Sudáfrica, pero ya infectó a pacientes en Países Bajos días antes, Von der Leyen concedió que "no se sabe mucho aún" sobre su capacidad de propagación y virulencia, pero ha insistido en que "se sabe lo suficiente para estar preocupados". En este sentido, Von der Leyen apuntó que deberán pasar entre dos o tres semanas para tener datos más claros.

Bajada del paro récord en el mes de noviembre

El desempleo cayó un 2,3%, el mejor dato en este mes en la serie histórica • El número de ocupados roza los 20 millones y el de parados supera los 3

AGENCIAS

El número de parados registrados en las oficinas de los servicios públicos de empleo bajó en 74.381 personas en noviembre (-2,3%), su mejor dato en este mes en la serie histórica comparable, que arranca en 1996. Se trata del noveno mes consecutivo en el

que se crea empleo. En concreto, el número de desempleados se ha reducido en 826.102 en este periodo.

Con estos datos, el volumen total de parados alcanzó al finalizar el mes la cifra de 3.182.687 desempleados, la menor en un mes de noviembre desde 2008 e inferior en



El paro volvió a bajar en noviembre

63.360 respecto a febrero de 2020, justo antes de declararse la pandemia de covid.

La Seguridad Social ganó en noviembre una media de 61.768 cotizantes respecto al mes de octubre, lo que situó el número total de ocupados en 19.752.358 cotizantes. Con esta cifra se supera el nivel previo de afiliados del inicio de la pandemia (291.799 más que en febrero de 2020).n

Datos "increíbles"

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, ca-

lificó de "increíbles" los datos de paro y afiliación del mes de noviembre "después de la mayor crisis económica que ha vivido" el país.

Pese a todo, la vicepresidenta segunda recordó que todavía quedan en España más de 3 millones de desempleados. "Y por eso trabajamos todos los días, para corregir este elemento que nos hace más desiguales", indicó. Díaz hizo hincapié en el récord de contratos fijos, con un porcentaje sobre el total de contratación del 14%, cuando en 2020 era del 9%.

MURPROTEC

Tratamientos definitivos contra la humedad

Aunque por fuera se vea bien, su interior pone en juego tu salud.

Las humedades son como las naranjas: lo esencial no está al azar de la vista.

Siempre que vas al mercado, te encuentras una persona escogiendo las naranjas más coloridas y brillantes pensando que son las mejores. Nada más distante de la realidad cuando las abre en el hogar.

Con las humedades es similar cuando solo lo arreglamos visualmente. Siguen apareciendo las manchas al poco tiempo; el moho, las enfermedades respiratorias crónicas y poniendo en peligro hasta la seguridad del hogar a nivel estructural.

Por ello es imprescindible eliminar de raíz el problema y solo confiar en los profesionales con certificados garantizados por escrito. Esta es la base definitiva para su eliminación.

NO tomes decisiones al azar, decide por la efectividad garantizada 100%.



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.murprotec.es

IDEADO
FABRICADO EN
EUROPA



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CALIDAD DEL AIRE



Más de
65
AÑOS DE
EXPERIENCIA
DESDE 1954

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo



Empresa líder en España con certificaciones ISO 9001

La Nochebuena sigue siendo la reina de las celebraciones

Un informe elaborado por ALDI refleja las preferencias de cara a la Navidad ● El pescado y el marisco se llevan buena parte del presupuesto

GENTE
@gentedigital

La Nochebuena es la celebración favorita de los españoles y a la que se destina más presupuesto durante las fiestas. En concreto, el 37,3% de las familias señala esta festividad como la reina de las Navidades, seguida de la Nochevieja (26,1%), el Día de Navidad (12,5%) y el Día de Reyes (7,9%), según se desprende del informe sobre la compra de alimentos para las celebraciones navideñas en España de ALDI 2021, un estudio realizado sobre una muestra de 1.500 consumidores.

Según el estudio, que suma su tercera edición, el 73% de los hogares manifiesta que tiene previsto invertir entre 50 y 200 euros en alimentos para la celebración de la que consideran la fiesta principal. Esta cifra aumenta para la Nochebuena y la comida del Día de Navidad conforme el anfitrión es de mayor edad, mientras que la Nochevieja es la celebración a la que los jóvenes destinan más gasto. Por regiones, la Nochebuena es la celebración a la que más presupuesto se des-

PREFERENCIAS

37,3%

Nochebuena
Más un tercio de los encuestados eligen esta noche

26,1%

Nochevieja
Uno de cada cuatro se decanta por la última noche

12,5%

Navidad
La comida del 25 es muy popular en algunas zonas

7,9%

Reyes
Algunos se reservan para el último día de las fiestas

4,1%

Año Nuevo
La resaca de Nochevieja es muy dura para la mayoría

tina en España excepto en Cataluña, donde tiene más peso la comida del Día de Navidad.

Por alimentos

El pescado y el marisco siguen siendo los grandes protagonistas de las comidas y cenas navideñas en los hogares españoles. En concreto, esta partida es la más importante para un 52% de las familias, siete puntos más que en 2020. En segundo lugar y a mucha distancia se encuentra la carne, con un 24%, y, muy lejos, otras categorías como los dulces, la charcutería y el vino, con entre un 4 y un 5%.

Las gambas, los langostinos y las cigalas son los productos estrella de la Navidad para un 24% de los hogares. El jamón es también uno de los protagonistas, con un 21%; seguido del cordero y el cabrito, con un 18%; los quesos, con un 15%; los caldos y consomés, con un 14%; y los turrónes, con el 13%. Por regiones, en Andalucía, el gran protagonista es el jamón, con



La cena de Nochebuena es la mayor tradición navideña en España

COMPRAR CON ANTELACIÓN

La subida de los precios afecta a las costumbres de compra

La inflación ha provocado que los precios de los productos alimentarios se hayan disparado en las últimas semanas, una tendencia que amenaza con aumentar a medida que se acerquen las fechas navideñas. Por este motivo, muchos son los consumi-

dores que ya han empezado a realizar las compras de los alimentos con los que harán sus cenas y comidas para congelarlos. Los expertos aseguran que si el proceso se hace de manera correcta, no disminuye ni el sabor ni las propiedades.

un 33% de preferencias, seguido de los quesos, con un 27%. Estos dos productos son también los más típicos entre los valencianos, con un 23% y un 19%, respectivamente, aunque esta región destaca el consumo de turrónes (18%). En Madrid el gran favorito es el cordero (33%), seguido del jamón (22%) y de los quesos (17%), mientras que en Cataluña los platos típicos son los caldos, consomés y sopas (27%) y los canelones (18%), seguidos de los canapés y entremeses (18%).

CONSUMO | RESPECTO A 2020

El mismo gasto o más que durante el año pasado

El 77% de los españoles prevé invertir lo mismo que en 2020, mientras que un 13% gastará más ● La mayoría se dejará entre 100 y 300 euros

El 90% de las familias españolas asegura que este año destinará a las comidas y cenas navideñas el mismo presupuesto o más que el año pasado. En concreto, el 77% se gastará lo mismo que en

2020 y el 13% lo incrementará.

Respecto a la inversión prevista, más de la mitad de los españoles y españolas, el 54%, gastará entre 100 y 300 euros en la compra de alimentos



Compras en el supermercado

para las Navidades. Destaca un 13% de las familias que asegura que tiene pensado superar los 300 euros para esta partida, mientras que un 27% pretende gastarse entre 50 y 100 euros. Por edades, el gasto previsto crece a medida que aumenta la edad siendo los mayores de 65 años los consumidores que más presupuesto dedican.

Supermercados

Según el estudio de ALDI, las familias españolas siguen confiando en los supermercados para las

compras de alimentos para sus celebraciones navideñas. El 67% de los españoles recurrirá a su supermercado habitual como principal canal de compra, por delante de otras opciones como el mercado (32%) o la gran superficie (27%).

El documento también refleja que los consumidores españoles son previsores a la hora de comprar productos para las celebraciones típicas navideñas. Tanto es así que muy pocos, solo un 5%, lo dejan para última hora.



VENTA DE LIBROS



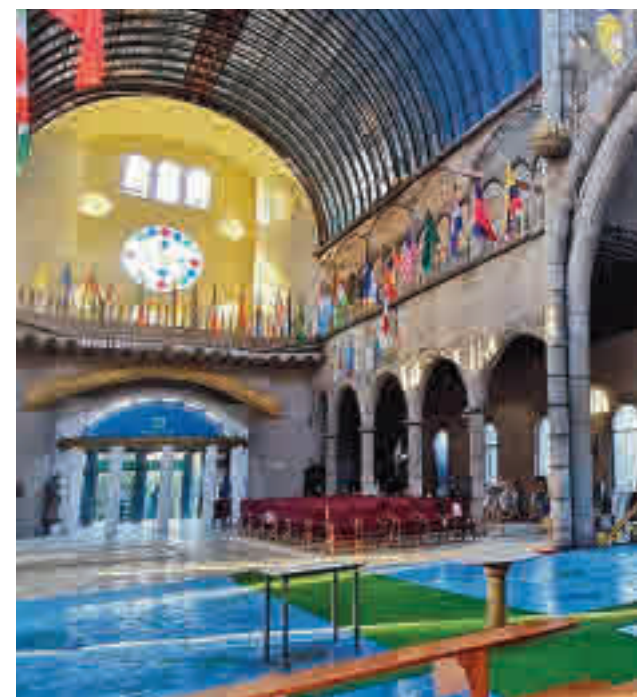
www.libros-antiguos-alcana.com

Hacemos envíos nacionales e internacionales

info@librosalcana.com

C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid

Tel.: ☎ 91. 220 42. 63 - ☎ 629. 240. 523 - ☎ 664. 442. 863



Bien de Interés Cultural: El Ayuntamiento de Mejorada ha iniciado los trámites para que la Comunidad de Madrid declare la basílica como Bien de Interés Cultural. El objetivo es proteger el monumento más allá de sus connotaciones religiosas.

FALLECE JUSTO PASTOR | MEJORADA DEL CAMPO

El futuro incierto de la catedral que levantó solo

El templo fue donado a Mensajeros de la Paz, que ha encargado a una empresa de ingeniería los trabajos para conocer el estado de la construcción • La ONG quiere terminar las obras en dos años desde su regularización

POR **D. NEBREA** (@dnebreda)

Hasta pocos días antes de la pandemia no era raro ver a Justo Pastor rodeado de niños reclamando una foto con él. Los jóvenes que acudían con sus colegios a conocer al hombre que comenzó a construir una catedral con sus manos quedaban fascinados. Su aspecto enjuto poco hacía indicar que hubiera podido levantar él sólo una catedral. Ahora, ya no podrán preguntarle cómo lo hizo, pero sí podrán admirar el legado que ha dejado en Mejorada del Campo.

Justo Gallego falleció el pasado domingo a los 96 años de edad. Aunque ni la covid le impidió seguir trabajando en la obra de su vida, las últimas semanas su débil estado de salud no le permitió coger un ladrillo. Nacido en 1925, invirtió 60 años en

la persecución de un sueño que durante décadas le hizo ganarse la fama de loco. Sin ningún estudio de arquitectura, este labrador, ataviado siempre con su indistinguible mono azul, levantó una construcción de 50 metros de largo, 20 de ancho, 35 de alto, con una cripta subterránea, dos claustros, un baptisterio, 12 torreones de 60 metros, 28 cúpulas y más de 2.000 vidrieras. Durante estas seis décadas la construcción, dedicada a la Virgen del Pilar (comenzó su andadura el 12 de octubre de 1961) se ha financiado primero tras la venta de terrenos familiares de Justo y segundo, con las donaciones privadas. La basílica siempre ha tenido un futuro incierto. A las dificultades



Justo Pastor, ataviado con tu mono azul, bufanda y boina roja

ADemás DE LA CATEDRAL, HAY UNA CRIPTA, UN BAPTISTERIO Y DOS CLAUSTROS

económicas se le sumaba que carecía de permiso de obra. Sólo la dejadez de la administración local de los años 60 le permitió continuar.

Estado estructural

Para legalizar la obra es primordial que se presente un informe de la obra a los técni-

cos municipales. Este paso está a punto de cumplirse. En abril, el templo fue cedido a Mensajeros de la Paz, la única entidad que ha aceptado hacerse cargo. Tanto el Ayuntamiento como el Obispado de Alcalá, tantas veces recurridas por Justo Pastor, desoyeron sus peticiones.

La organización del Padre Ángel ya ha contratado a Calter, una empresa de ingeniería especializada en rehabilitaciones de grandes espacios. En primer lugar, recopilaron datos estructurales del edificio para identificar las fortalezas y debilidades arquitectónicas. Los informes preliminares afirman que la estructura de forjados, pilares, escaleras y muros es muy sólida. Además, la bóveda principal pesa muy poco y la carga que transmite a los muros es muy pequeña.

Desde Mensajeros de la Paz indican que una vez obtenido el certificado de sostenibilidad y se legalice la construcción, los trabajos de acabado llevarían dos años. Pero hasta que el edificio no esté asegurado, la culminación del sueño de Justo seguirá siendo incierta.

EL TEMPLO MIDE 50 METROS DE LARGO, 20 DE ANCHO Y 35 DE ALTURA



RENOVABLES | ESTUDIO DE 'NATURE ENERGY'

La electricidad se convertirá en la energía más barata

Según el estudio, en el año 2050 el sector de la energía eléctrica liderará sobre los combustibles fósiles ● El plan pasa por electrificar más usos finales



Investigación del Impacto Climático, hoy en día el 80% de toda la demanda para la industria se satisface quemando carbón y gas. “Teniendo en cuenta que el precio de la energía solar se redujo en un 80%, las simulaciones informáticas muestran que, junto con la fijación de precios del carbono a nivel mundial, la electricidad verde puede convertirse en la forma de energía más barata en 2050 y suministrar hasta tres cuartas partes de toda la demanda”.

Avances

“Se pueden electrificar más usos finales de lo que se piensa y, en esos casos, reducir realmente el

consumo de energía en comparación con los niveles actuales”, explica Silvia Madeddu, coautora y también investigadora del Instituto de Potsdam. Ejemplo de ello es la producción del acero. La

LA ELECTRICIDAD PUEDE CUBRIR DOS TERCIOS DE LA DEMANDA EN EL AÑO 2050

electrificación reduce la energía total del proceso necesaria y disminuye la intensidad de carbono por tonelada producida. Pese a ello aún quedan inconvenientes por resolver, como la aviación y el transporte marítimo.



Personas paseando

Acciones para incentivar salud y medio ambiente

E.P.

El Gobierno pondrá en marcha 420 acciones distribuidas en 14 áreas para mejorar de manera conjunta y con un mismo enfoque salud y medio ambiente a través del Plan Nacional Estratégico de Salud y Medio Ambiente. La ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, destacó durante la presentación que se trata de un plan para la pacificación del tráfico en las ciudades en favor de los habitantes.

Ribera también indicó que estas acciones van en conjunto con el plan global de la Organización Mundial de la Salud para evitar en torno a 250.000 muertes hasta 2030 y un coste adicional para los sistemas de salud de entre 2.000 y 4.000 millones de euros asociados a la “falta de acción”.

D. NEBRED
@dnebreda_

Aunque, por el momento, el precio de la luz continúa disparado, si miramos a largo plazo, es posible que la tendencia actual sea bien distinta. El sector de la energía eléctrica está en plena expansión. Un hecho que vemos, por ejemplo, en el parque móvil, ya que en el último mes el coche más vendido en Europa ha sido el Tesla Model 3, es decir, un eléctrico. El Acuerdo de París pretende limitar el calentamiento global a 1,5 grados centígrados, en comparación con los niveles preindustriales. Es por ello

que para mediados de siglo XXI la energía eléctrica lidere el suministro energético por delante de la quema de combustibles fósiles.

Según un estudio publicado en la revista Nature

EL 80% DE LA DEMANDA DE LA INDUSTRIA SE CUBRE CON NO RENOVABLES

Energy, la electricidad, con su facilidad para descarbonizar, podrá convertirse en el pilar del suministro energético mundial. Según afirma Gunnar Luderer, autor del estudio e investigador del Instituto de Potsdam para la



CALENTAMIENTO GLOBAL: Para cumplir los objetivos del Acuerdo de París es necesario fijar el precio del carbono, eliminar los gravámenes sobre la electricidad y rediseñar los mercados eléctricos, indican los autores del estudio.

El Gobierno apuesta por el hidrógeno verde en la industria

Pedro Sánchez ha señalado que es decisivo para alcanzar la neutralidad climática

E.P.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha reafirmado en un acto realizado en Burgos el interés del Ejecuti-

vo central por el hidrógeno verde en sectores estratégicos como la movilidad, el industrial y el residencial. Lo ha hecho tras recorrer las instalaciones de la planta de Hiperbaric, considerada un referente internacional con presencia en 50 países, especializada en equipos industriales de tecnologías de altas presio-

nes para diferentes sectores y aplicaciones. En su visita, Sánchez ha señalado que el desarrollo del hidrógeno verde es “decisivo” para alcanzar la neutralidad climática y será una “palanca clave” en la reactivación económica, con el objetivo de convertir a España en un referente de esta energía en 2050.

Prensado isostático

Pedro Sánchez se ha interesado por el procesado por altas presiones para alimentos y bebidas en la que Hiperbaric es líder mundial desde



Pedro Sánchez, durante la visita HIPERBARIC

hace más de 20 años, así como en la tecnología de prensado isostático en caliente empleada para componentes industriales críticos enfocados en los sectores aeroespacial, energético, petróleo y gas, automotriz y de implantes médicos. La tecnología de compresión de hidrógeno de altas presiones es una solución completa y avanzada que se puede aplicar en diferentes áreas, de manera especial para el repostaje de vehículo eléctricos de pila de combustible en las estaciones de recarga de hidrógeno.



PREOCUPANTE: El Atlético solo ha sumado 4 puntos en 5 jornadas, con un balance de 4 goles a favor y 7 en contra.

FÚTBOL | LIGA DE CAMPEONES

Al borde del abismo

Cuatro de los cinco representantes españoles llegan a la última jornada de la fase de grupos con la amenaza de quedarse fuera de los octavos de final

- El Atlético no depende de sí mismo

FRANCISCO QUIRÓS
francisco@gentedigital.es

No va más. La fase de grupos de la Liga de Campeones llega a su jornada sexta, una última estación que decidirá qué dieciséis equipos forman parte del sorteo de los octavos de final, es decir, quiénes continúan entre la aristocracia europea y quiénes, por el contrario, se deben conformar con el premio de consolación de participar en la Europa League.

A este punto crítico de la competición llegan cuatro de los cinco representantes españoles con los deberes aún por hacer, una realidad que pone

CALENDARIO

A la espera del largo parón de enero

Una vez finalizada la fase de grupos, el sorteo de los octavos de final se celebrará el lunes 13 de diciembre en Nyon (Suiza). La ida se disputará entre los días 15, 16, 22 y 23 de febrero, con la vuelta para los días 8, 9, 15 y 16 de marzo. La gran novedad es que ya no se tiene en cuenta el valor doble de los goles marcados fuera de casa.

en entredicho a quienes aseguran que LaLiga sigue siendo el mejor campeonato de Europa. De hecho, la comparación habitual con la Premier League inglesa se cae, en este caso, por sí sola: Manchester City, Liverpool, Manchester United y Chelsea ya están con los dos pies en la fase de eliminatorias, además, como primeros de grupo, salvo el Chelsea, al que le vale con igualar el resultado que logre la Juventus.

Cara a cara

Eso sí, la parte positiva para Barça, Sevilla y Villarreal es que dependen de sí mismos para acompañar al ya clasificado Real Madrid en el sorteo de octavos de final. Los pupilos de Xavi Hernández, eso sí, deberán vencer el miércoles (21 horas) en el siempre complicado Arena de Munich para no tener que depender de un favor del Dinamo de Kiev (ya eliminado) en el campo del Benfica.

En el caso del Villarreal, el hecho de verse las caras con su rival directo, la Atalanta, hace que le valga un empate para asegurarse la clasificación. La cita, también el miércoles a la misma hora, como el Salzburg-Sevilla en el que los hispalenses se lo juegan todo a una carta: un triunfo les permite pasar como primeros de grupo, mientras que una derrota les dejaría fuera.

El único que no depende de sí mismo es el Atlético, que necesita ganar el martes (21 horas) en el campo del Porto y esperar a que el Milan no gane en su propio estadio a un Liverpool que solo se juega la honra. El Milan, por su parte, necesita ganar al Liverpool y que Atlético y Porto no empaten.

FÚTBOL | LIGA IBERDROLA

Las futbolistas podrán elegir sindicato de cara al convenio

AGENCIAS

Las futbolistas de la Primera Iberdrola, máxima categoría del fútbol femenino español, podrán elegir qué sindicato las representará en las futuras negociaciones del Convenio Colectivo, ha informado la Asociación de Futbolistas Españoles (AFE).

“Con el objetivo de dar cumplimiento a lo que viene establecido en el Convenio Colectivo para la elección de los representantes sindicales en la próxima negociación del mismo, que denunció esta asociación, AFE ha realizado una propuesta de calendario para iniciar el proceso de votaciones en todos los vestuarios de la categoría. Unas votaciones en las que las jugadoras elegirán qué sindicato las representará en las futuras negociaciones del citado convenio con la patronal”, señaló el sindicato a través de un comunicado.

Punto muerto

Hay que recordar que el pasado 10 de noviembre, las futbolistas de la Primera Iberdrola, tras una reunión convocada por AFE, expresaron su “rechazo” ante la “ralentización” en la aprobación de los estatutos de la liga profesional femenina de fútbol y denunciaron que el “bloqueo” se había alargado durante más de tres meses. Desde AFE insisten en que el objetivo sigue siendo “mejorar las condiciones laborales de todas las futbolistas”.

TENIS | AUDIENCIA

Un reconocimiento 'real' para Muguruza

La tenista española visitó la Zarzuela tras su triunfo en las WTA Finals de Guadalajara

REDACCIÓN

Después de una temporada especial, Garbiñe Muguruza puso el broche a este 2021 con una visita muy especial, la que realizó al Palacio de la

Zarzuela. Allí fue recibida por el Rey Felipe VI y Doña Letizia en audiencia, como recompensa por la consecución del 'Akron WTA Finals Guadalajara', conocido como la Copa de Maestras. Muguruza acompañada por el presidente Real Federación Española de Tenis, Miguel Díaz Román. La recepción de los Reyes se produce después de

que la hispanovenezolana se convirtiera el pasado 17 de noviembre en Guadalajara (México) en la primera española en conquistar el WTA Finals, venciendo en la final a la estonia Anett Kontaveit por 6-3 y 7-5, consiguiendo su tercer título del año.

Muguruza es la primera española en ganar el título de las Finales WTA en la historia

del evento. La ex número uno del mundo Arantxa Sánchez Vicario fue la única otra jugadora de España en llegar a la final del torneo en 1993, aunque terminó subcampeona, tras perder ante la alemana Steffi Graf. En su palmarés hay, además, dos campeonatos de Grand Slam: Roland Garros 2016 y Wimbledon 2017.



Garbiñe Muguruza, junto a los Reyes



ES URGENTE

**SEGUIR LUCHANDO CONTRA
LA POBREZA INFANTIL**



Save the Children

Los niños y las niñas en situación de pobreza en España corren más riesgo de sufrir las consecuencias económicas, sociales y educativas del coronavirus.

Te necesitamos para que ningún niño quede atrás.



<https://www.savethechildren.es/atulado>

**HAZTE SOCIO
HAZTE SOCIA**

Una Concha de Plata, dos Goya, tres Premios Feroz... El palmarés de Javier Gutiérrez es solo una muestra más de las cotas que ha alcanzado su carrera artística, una trayectoria labrada a base de trabajo y talento. Esa receta vuelve a plasmarse en 'La hija', el largometraje dirigido por Manuel Martín Cuenca que llegaba a las salas de cine el pasado 26 de noviembre. Sobre la película y su carrera hablamos en esta entrevista.

¿Cuál fue la primera impresión que tuviste de 'La hija' cuando el guion llegó a tus manos?

Me enamoré del guion, me pareció una película muy impactante. Además, está en manos de un cineasta tan interesante y con una mirada tan personal como la de Martín Cuenca, evidentemente sabía que era una historia que podía ser importante. Todo lo que hace Manuel es digno de interés y, por mi parte, de admiración; creo que es un cineasta con una mirada muy personal, muy particular, quizá de lo más interesante que hay ahora mismo en el panorama cinematográfico y que cuenta historias muy necesarias. En este tiempo de inmediatez, en el que consumimos tan compulsivamente cualquier cosa, ya no digo películas y series, contar cualquier historia desde la mirada de Martín Cuenca es algo necesario que invita a la reflexión, al debate y que a mí, como espectador, me conecta con el mejor cine.

Tu personaje junto al que interpreta Patricia López Arnaiz quieren ser padres a toda costa. Para ellos el fin prácticamente justifica los medios.

Hay toda una historia, una mochila vital que los espectadores no ven pero intuyen a medida que avanza la película. Manuel Martín Cuenca decía que era una de película de buenos contra buenos. Yo creo que las intenciones de esta pareja son buenas, existe una ambigüedad moral obviamente y no podemos olvidar que mi personaje está en una posición de superioridad y que se enfrenta a una menor de edad que es manipulada y secuestrada, por mucho que ellos traten de disfrazarlo de ayuda y de invitarla a ese pacto tan frágil que tienen.

¿Qué se siente cuando se ha terminado el rodaje de una película y falta poco para que los espectadores se acerquen al cine a verla? ¿Hay miedo a cómo puedan recibirla?

Miedo no, hay muchas ganas de que se vea, que es lo más importante, para eso hacemos cine, esto no es un ejercicio de onanismo. Queremos que llegue a cuanto más público mejor, es muy importante la labor que se hace para dar visibilidad a las películas y nosotros debemos hacer también ese trabajo para que la película esté en boca de la gente. Cada vez es más difícil llevar al público al cine, a pesar de que insistimos en que la cultura es segura. Lidar con este efecto pandémico y postpandémico que han tenido las plataformas que, por otro



GRAN ELENCO:
Javier Gutiérrez comparte protagonismo con Patricia López Arnaiz y la joven Irene Virgüez

JAVIER GUTIÉRREZ

"Cada vez es más difícil llevar al público al cine; hay que pelear cada película"

El actor asturiano protagoniza 'La hija', un largometraje dirigido por Manuel Martín Cuenca en el que se aborda la maternidad desde una óptica diferente ● En pocas semanas volverá al teatro de la mano de 'Principiantes'

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

lado, bienvenidas sean, pero estoy seguro que han restado espectadores potenciales a los cines. Hay que pelearse cada película, cada trabajo.

En 'La hija' te vemos en un drama con tintes de 'thriller', pero también has interpretado otros papeles más cercanos a la comedia. ¿En qué registro te sientes más cómodo?

Es igual que si me preguntas si prefiero el cine, el teatro o la televisión; me siento bien en cualquier medio y en cualquier género, siempre que haya una

buena historia y yo pueda aportar a ella. En ese sentido hay muy buenas comedias como he hecho en televisión 'Vergüenza' o 'Reyes de la noche'. Siempre que haya un buen personaje, con buenos mimbres y esté rodeado de talento, yo estoy encantado.

¿Nos puedes anticipar algún trabajo en el que estés inmerso ahora?

Ahora mismo estoy rodando una comedia, por eso esta pinta entre López Vázquez moderno y Super Mario Bros. Tengo pendientes de estreno un 'thriller', 'Lobo feroz', de Gustavo Hernández, y la última película de Alberto Rodríguez, 'Modelo 77', que también será otro 'thriller' político-social, muy en la línea del cine que hace Alberto. Seguramente será otro grandísimo trabajo, como Martín Cuenca, nos acostumbra a que sean todas películas de visionado obligado. Y en el teatro, en el mes de enero, 'Principiantes', un espectáculo dirigido por Andrés Lima basado en los textos de Raymond Carver, en los Teatros del Canal.

Te hemos visto en televisión, teatro y cine. ¿Hay algún reto que aún no te hayan planteado y te gustaría abordar en un futuro?

Como le doy a los tres palos, en ese sentido estoy colmado, pero sí me gustaría hacer alguna incursión en el musical, aunque no soy un actor dotado para el baile y para la canción. Me gustaría hacer alguna zarzuela o participar en algún musical, aunque sea de forma anecdótica, por lo menos por probar.

"AUNQUE NO ESTOY DOTADO PARA EL BAILE, ME GUSTARÍA HACER ALGÚN MUSICAL"





Fotograma del largometraje protagonizado por Javier Bardem

CINE | PREMIOS GOYA

Un récord a buen recaudo

'El buen patrón', de Fernando León de Aranoa, obtiene nada menos que 20 nominaciones ● La lista es realmente llamativa en los apartados de 'Mejor actor' y 'Mejor actriz', con nombres como Javier Bardem, Emma Suárez o Blanca Portillo

REDACCIÓN
@gentedigital

No será hasta el 12 de febrero de 2022 cuando Les Arts de València albergue la gran gala, pero los Premios Goya ya han comenzado su particular cuenta atrás con la lista de nominaciones. En esta ocasión fueron José Coronado y Nathalie Poza los encar-

gados de desvelar la lista completa de candidatos, una nómina en la que tiene una representación muy destacada 'El buen patrón'. El largometraje de Fernando León de Aranoa ha recibido nada menos que 20 nominaciones, superando a las 19 que en su día le valieron a 'Días contados' para establecer un récord histórico.

Prestigio
Entre las estatuillas que se podría llevar esta película

EL ANTERIOR
RÉCORD LO TENÍA
'DÍAS CONTADOS',
CON 19
CANDIDATURAS

aparecen las categorías más destacadas, desde la de 'Mejor dirección', a 'Mejor guion original', pasando por 'Mejor actor protagonista', que podría recaer en Javier Bardem. En esa particular carrera competirá con otros intérpretes de postín, como Javier Gutiérrez ('La hija'), Luis Tosar ('Maixabel') y Eduard Fernández ('Mediterráneo').

La segunda película con más nominaciones es 'Maixabel', dirigida por Iciar Bollain y protagonizada por Blanca Portillo, aspirante al 'cabezón' en la categoría de 'Mejor actriz protagonista', junto a Emma Suárez ('Josefina'), Petra Martínez ('La vida era eso') y Penélope Cruz ('Madres paralelas'). La tercera de la lista en cuanto a candidaturas aparece precisamente 'Madres paralelas', de Pedro Almodóvar, con siete opciones.

El tradicional encuentro entre nominados tendrá lugar el próximo 16 de diciembre en Madrid.

TELEVISIÓN | NORMATIVA

Netflix o HBO no tendrán que cumplir la cuota del 6%

Las plataformas internacionales no se verán afectadas por el proyecto de Ley General de Comunicación Audiovisual aprobado el día 30

AGENCIAS

Las plataformas internacionales de contenido audiovisual Netflix, HBO Max, Disney+ o Prime Video no tendrán que cumplir la cuota del 6% de contenido en catalán, euskera o gallego en sus catálogos, al aplicarse el principio de país de origen que establece la Directiva europea actual.

Así lo han confirmado a Europa Press fuentes gubernamentales, después de que el Consejo de Ministros, a propuesta del Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital, aprobara el pasado martes 30 de noviembre el proyecto de Ley General de Comunicación Audio-



Cambios en el sector

visual, que incluye una cuota del 6% de contenido del catálogo de las plataformas en lenguas cooficiales del Estado.

CINE | NUEVO PROYECTO

Bayona se acerca a la tragedia de los Andes

E. P.
Netflix ha anunciado el inicio de rodaje de La sociedad de la nieve, cinta dirigida por J. A. Bayona sobre el accidente del vuelo 571 de la Fuerza Aérea Uruguaya que se estrelló en los Andes con un equipo de rugby a bordo. El realizador ha escrito el guion en colaboración con Bernat Vilaplana,

Jaime Marques y Nicolás Casariego.

"Estoy con un equipo de argentinos, uruguayos y españoles con la intención de empezar la filmación de una película que intente honrar la memoria de los 16 supervivientes y, sobre todo, los 29 que no pudieron regresar de vuelta", explicó en Instagram.

MÚSICA | NOVEDADES

Extremoduero pone el broche con un doble lanzamiento

La banda que lideraba Robe Iniesta publica un doble CD con sus mejores canciones ● A la vez, se pone a la venta una caja con todos sus discos

GENTE

La historia comenzó a escribirse a finales de la década de los 80. Pocos podían imaginar entonces que Extremoduero se iba a convertir en una

de las bandas más grandes del rock español, con una lección de seguidores que, años después de la separación del grupo, sigue rindiendo tributo a la formación extremeña.



El líder de la banda, durante la gira de 2014

Para todos esos fans, y con la Navidad a la vuelta de la esquina, una buena noticia: este viernes 10 de diciembre se publica 'Canciones 1989-2013', la recopilación definitiva de Extremoduero, un doble CD con las mejores 44 canciones extraídas de un repertorio muy extenso.

Para quienes quieran recordar a la banda en su máxima amplitud, 'Colección definitiva' es una caja de 12 CD que recopila todas sus grabaciones, incluyendo el álbum en directo 'Iros todos a tomar por culo'.



RECETA TRADICIONAL: La propuesta ganadora, en palabras de su creador, Gonzalo Armas, "busca hacer algo sencillo en un bocado, siguiendo con la receta de la tarta de manzana original".

ALTA COCINA

Innovación y tradición en el menú navideño de Zielou

GENTE

Jamón de bellota con pan focaccia; Zamburiñas a la llama con gremolata siciliana y lemon curd; Saam de bogavante con mayonesa ahumada y cogollos de Tudela. Esta es sólo una propuesta que el restaurante Zielou ha preparado para degustar durante el mes de diciembre. La propuesta del chef Kiko Solís llega a los rincones más inhóspitos de los cinco continentes con una gastronomía de alto nivel.

El restaurante, situado en la azotea de la estación de Chamartín, ofrecerá a los comensales varias propuestas de degustación en un ambiente navideño y vanguardista. Así, la propuesta principal de Solís incluye como platos principales merluza a baja temperatura con espuma de espinaca tostadas al jasper y kale y Trufón de rabo de toro con cremoso de boniato ahumado y cebolla francesa glaseada. Una degustación que finaliza con una Milhoja de chocolate con helado de galleta lotus. Incluye pan, dos consumiciones, café y una copa. La segunda propuesta comienza con un Dim-Sum de rabo de vaca aji de gallina y vinagreta de lulo, para proseguir con Chipirón con bimi braseado, curry de madras y Black Angus con reducción de oporto trufado.

D. NEBREA
@dnebreda_

SAN SEBASTIÁN GASTRONOMIKA | DULCE CLÁSICO

La mejor tarta de manzana se come en Carbón Negro

La receta ganadora ha sido seleccionada en el primer Campeonato de España de este postre tradicional organizado por Asturias • El restaurante del chef ganador, Gonzalo Armas, se encuentra en Madrid

LA PROPUESTA HA CONVENCIDO A UN JURADO PROFESIONAL EN LA CATA A CIEGAS

El cocinero Gonzalo Armas del restaurante Carbón Negro de Madrid, se ha hecho con el premio a la mejor tarta de manzana de España. Un galardón que ha sido otorgado a través del I Campeonato de España de tarta de manzana by Asturias, celebrado en el marco de la XXIII edición de San Sebastián Gastronomika. Armas ha explicado que su propuesta de la tarta de manzana se basa en "simplificar, hacer algo sencillo en un bocado y buscar una tarta clásica". Su elaboración se ha impuesto a las de los cocineros de Narru (San Sebastián), Ca l'Isidre (Barcelona), Dspeak

(Madrid), Casa Gerardo (Prendes, Asturias), Yorza (Valencia), La Ventana (Santander) y Caelis (Barcelona).

La propuesta de Armas ha convencido en una cata a ciegas a un jurado compuesto por ocho profesionales culi-

narios, entre los que se encontraban los chefs Hilario Arbelaitz, la periodista Esperanza Peláez oylos reposteros asturianos Miguel Sierra y Julio Blanco.

El premio está impulsado por Turismo del Principado

de Asturias como parte de su programa Cocina de Paisaje para dar a conocer su gastronomía. La viceconsejera del área, Graciela Blanco, ha destacado que la participación de la región en San Sebastián Gastronomika les está permitiendo "dar a conocer el potencial de nuestra gastronomía y, en concreto, de la repostería de nuestra región".

Cocina de paisaje

Con 'Cocina de Paisaje', el Principado de Asturias quiere reivindicar los valores del territorio gastronómico y sus productos, destacando la labor de sus chefs, guisanderos y reposteros y otorgando a su gastronomía una mayor visibilidad a través del saber tradicional, defendiendo el recetario y técnicas de antaño, y respetando el producto y su origen.

DOCUMENTAL | LABOR DIVULGATIVA

Una pieza audiovisual contra los alimentos marginales

La cinta está promovida por el BBVA y el prestigioso El Celler de Can Roca

AGENCIAS

BBVA y El Celler de Can Roca apuestan por una alimentación "consciente y responsable" como palanca clave para proteger la biodiversidad, como refleja su último docu-

mental 'Sembrando el futuro', en el que se recuperan alimentos extintos y marginados con el fin de lograr este objetivo. La pieza, protagonizada por Joan, Josep y Jordi Roca, parte de la extinción de la diversidad de los cultivos: una premisa que los hermanos descubren en su entorno más local y personal, y que continúan explorando en otros rincones del mundo.



Presentación del documental

UNA MESA PARA LA PALMA | RECAUDACIÓN DE FONDOS

Una comida solidaria en favor de los afectados por el volcán

Cada restaurante donará el importe íntegro recaudado en favor de La Palma

GENTE

La campaña 'Una Mesa Para la Palma' tiene como objetivo la recaudación de fondos a través de una mesa solidaria situada en cada uno de los restaurantes participantes.

Las personas que consuman en ella colaborarán de manera directa con los afectados por el volcán, ya que el importe íntegro de lo consumido en la mesa solidaria irá destinado a la ayuda de cientos de familias afectadas y el dinero será gestionado por el Cabildo de La Palma. Los participantes se pueden consultar en la web Unamesa-paralapalma.es

CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. El hecho en contraste con el dicho. Producto nitrogenado presente en la orina de los vertebrados terrestres. 2. Evitar el trato o la compañía de alguien. Trasladas algo. 3. Hace en el horno. Crea o produce algo de nuevo. 4. La decimoséptima. Interj. usada para simular los golpes en una puerta. Lo contrario de arre. Cincuenta romanos. 5. Divida una madero en tablas. La mitad de una madre. 6. ¡Firmes! Sombrero de fieltro más alto por delante que por detrás. Típico arbusto. 7. Fiestorro. Me uno. 8. Espacio Económico Europeo. Le hacen rabiar. 9. ¿Cómo "te atreves"? Sujetar a una caballería. 10. Superman. Lo contrario de la prosa. Antigua medida de longitud equivalente a 1m.

Verticales:

1. Organización terrorista antifranquista. Lavabos. 2. Las primeras. Al otro lado o a través de. 3. Nariz poco prominente y como aplastada. Trasera inglesa. 4. Ni él ni yo. Descubra lo que está oculto. Afirmativo. 5. No es lo mismo que escuchar pero casi casi. Elogio. Mil romanos. 6. Ores. Dueña de la casa. 7. Fonema vocálico cerrado posterior. El más famoso, el Sr Guevara. Sin la muda, simiente de ciertos frutos. 8. Cubro de rocío. En catalán excremento de buey. 9. En matemáticas un número desconocido que puede tomar cualquier valor. Hacen monadas. 10. Pongo el atalaje a los caballos. Serie de Netflix de temática sobrenatural.

SUDOKUS

1				6		8		
	7			2		3		
	4			5				7
	2	7						
9		8						
6			9				3	
			8			5	9	
7			3		1		6	
			2			8		

1	7	4						2
	9			1	8			
4		7	3					2
					8			
		6		2	1			
	1	8	4			9	5	
	5							
				3	2			4

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

Y	N	Y	W	I	R	O		
O	E	N	Y	W	S	V	S	O
E	I	B	Y	R	E	E	E	
O	N	N	V	O	Y	N	Y	S
T	O	R	S	O	R	R	Y	
Y	W	E	E	T	B	E	I	
T	O	H	C	V	I	J		
I	N	O	C	E	R	V	W	V
Y	E	R	O	R	I	N	E	R
Y	E	R	O	I	C	A		

SUDOKU ABAJO:

1	7	4						2
	9			1	8			
4		7	3					2
					8			
		6		2	1			
	1	8	4			9	5	
	5							
				3	2			4

SUDOKU ARRIBA:

				6		8		
	7			2		3		
	4			5				7
	2	7						
9		8						
6			9				3	
			8			5	9	
7			3		1		6	
			2			8		

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

ARIES
21 MAR – 20 ABR

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

CÁNCER
22 JUN – 22 JUL

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

LIBRA
22 SEP – 22 OCT

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

CAPRICORNIO
23 DIC – 21 ENE

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

TAURO
21 ABR – 20 MAY

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

LEO
23 JUL – 22 AGO

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

ESCORPIO
23 OCT – 21 NOV

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

ACUARIO
22 ENE – 21 FEB

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

GÉMINIS
21 MAY – 21 JUN

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

VIRGO
23 AGO – 21 SEP

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

SAGITARIO
22 NOV – 22 DIC

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

PISCIS
22 FEB – 20 MAR

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

El Comercio Local NOS NECESITA

Esta Navidad compra en tu localidad para ayudar a mantener viva tu ciudad a generar empleo, a dinamizar la economía local, a apoyar a emprendedores de la zona...

Queremos verlos prosperar...

Gente en apoyo al comercio local

EMERGENCIA HAMBRE

270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA

Colabora en accioncontraelhambre.org

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE



DESCUBRIMIENTO:

Ambos desconocían la trayectoria de Michalik, pero se sienten felices por trabajar con él

“NO HA HABIDO UN CLIMA DE COMPETICIÓN, SINO DE COLABORACIÓN”

“HAY MUCHO TRABAJO PARA CONECTAR CON LOS DIFERENTES ACTORES”

rancia y el espacio que dejas para que la gente sea feliz”.

Tanto Silma López como Félix Gómez se enfrentan en esta obra a una situación prácticamente atípica, compartir personaje con otro compañero de profesión. Lejos de ser un obstáculo, esta circunstancia ha aportado un valor añadido. “Aura (Garrido) y yo somos dos personas con energías tan distintas que, siendo el texto el mismo, el personaje cambia en función de quien lo haga, ninguna pretende hacer una fotocopia de la otra, estamos para sumar dentro del personaje desde quién somos cada una de nosotras, sentir el apoyo y no hemos entrado en una lucha de egos, nada de eso ha estado presente”, apunta Silma López, una opinión que comparte Félix Gómez: “Diciendo el mismo texto, dos actores aportan cosas diferentes. En este caso, no se ha trabajado en un clima de competición, sino de colaboración absoluta, lo que interesa es la obra, estamos todos remando a favor. Yo, por la forma de trabajar que tengo, entiendo muy rápidamente lo emocional y no tengo miedo a escharbar a entender y empatizar. Nacho tiene algo buenísimo para William, que es ese dominio del sarcasmo y la ironía, ese no tomarse en serio, reírse de sí mismo. Esa conjugación hace el William perfecto”.

Esa dualidad encuentra otro punto de apoyo en Katia, el personaje que interpreta Loreto Mauleón. “Es muy fácil trabajar con ella, ha sido maravilloso desde el minuto uno”, destaca Silma López, al mismo tiempo que incide en que, para lograr la química necesaria, “ha habido un currazo, Loreto ha estado ensayando tanto con Aura como conmigo, y es precioso, porque logra llegar al mismo punto de unión a nivel emocional con el público”.

FÉLIX GÓMEZ Y SILMA LÓPEZ

“Es bueno dar visibilidad a historias así; nos ayudan a abrir más nuestra mente”

Los dos actores forman parte del reparto de ‘Una historia de amor’, una obra dirigida por Alexis Michalik que se estrena en nuestro país tras triunfar en Francia

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE CHEMA MARTÍNEZ

Con la Navidad a la vuelta de la esquina, la oferta de ocio en Madrid se carga aún de más razones para visitar la capital. Una de las propuestas tiene que ver con el teatro. Su nombre, ‘Una historia de amor’, y entre los argumentos para ganarse al público está la dirección de Alexis Michalik, alguien que ha logrado el difícil reto de ser profeta en su tierra, Francia, donde ha alcanzado y mantenido el éxito durante varios años. Para su primera incursión en nuestro país, Michalik lleva esta obra a un lugar

“HEMOS TENIDO SUERTE, SOMOS UNA COMPAÑÍA CON CALIDEZ ESPECIAL”

“ES UNA TRAMA QUE NOS IMPACTA; NO RECUERDO MUCHAS ASÍ”

de tanto prestigio como los Teatros del Canal, de la mano de un elenco “con una calidez especial”, como apunta Félix Gómez. El actor sevillano encarna a William, un escritor deprimido que se presenta como la opción más fiable para ser tutor de la hija que tuvieron Katia e Inés, las otras dos grandes protagonistas de la trama.

Buena sintonía

Ese punto de partida, la maternidad abordada desde la óptica de una pareja lesbiana, ya supone una ruptura respecto a lo visto hasta ahora, tal y como expone la actriz Silma López: “La primera vez que leí el texto pensé qué bien, qué bonito poder contar una historia de amor entre dos mujeres, porque obviamente nos impactan estas historias, pero no tengo el recuerdo de alguna película u obra de teatro en la que se hable de una historia de amor entre dos mujeres, no me sale tan fácilmente. Todo está cambiando y dar visibilidad a cosas que hasta ahora apenas la han tenido es necesario, es bueno; culturalmente y personalmente pienso que como humanos nos ayuda a abrir la cabeza y nuestra mirada hacia la tole-



PROGRAMACIÓN

Una oportunidad para disfrutar en tiempo limitado

‘Una historia de amor’ es una de las razones que ha llevado a que Alexis Michalik sea considerado el ‘niño maravilla’ de la escena francesa, permaneciendo durante mucho tiempo en cartelera. La obra se estrenó el pasado miércoles día 1 y permanecerá en cartel hasta el día 19 de este mes, con funciones de martes a sábados, a las 19:45 horas y los domingos a las 18:30 horas.

