Gente madrid

AÑO 16, NÚMERO 664
DEL 17 AL 24 DE JUNIO DE 2022

COMUNIDAD ESTE: ALCALÁ | COSLADA | TORREJÓN | SAN FERNANDO | ARGANDA |

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"La música se atrapa con las portadas"

Parte de la gran colección de discos del productor **Julián Ruiz** se puede apreciar en la exposición **'Los vinilos de Plásticos y Decibelios'**

LOCAL | PÁG. 6

El Siglo de Oro vuelve a estar vigente con el Festival de Teatro Clásico

La iniciativa de Alcalá de Henares cambia de nombre, pero mantiene su esencia ● El Festival Iberoamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid se celebrará durante 25 días, con 40 espectáculos y más de cien actividades

ESPECIAL | PÁGS. CENTRALES

TORREJÓN VIBRA CON SUS FIESTAS

Torrejón de Ardoz se prepara para un fin de semana intenso donde las fiestas populares llenan de color y alegría las calles de la localidad ● La música será uno de los grandes reclamos, con artistas de la talla de Malú, Bizarrap, Pastora Soler, Fangoria o Rosario ● Morante y Cayetano, nombres propios de una feria taurina que está de vuelta

ACTUALIDAD | PÁG. 5

Ayudar a La Palma con las recetas de los mejores chefs

Madrid apoya el libro 'A pedir de vaca', donde cocineros ilustres se unen por la isla bonita

DEPORTES | PÁG. 10

Girona, última parada hacia el ascenso

El Movistar Estudiantes afronta este fin de semana la 'Final four' en la que está en juego el último billete para volver a la Liga ACB ● Su rival en semifinales será el Zunder Palencia

gentedigital.es

LA FRASE

"Madrid es un poco menos Madrid sin Grandes"

Joaquín Sabina

El cantante fue uno de los grandes protagonistas en el homenaje de la capital a una de sus escritoras de cabecera.

LA CIFRA

33

Madre, una elección tardía

España volvió a marcar en 2021 un nuevo mínimo histórico de nacimientos. Otro dato alarmante es que la media de edad de las madres es ya de casi 33 años.

EL PERSONAJE

Salida por la puerta grande

Este pasado lunes se puso punto y final a la trayectoria de Marcelo Vieira como jugador del Real Madrid, el futbolista con más títulos en la historia del club.

Uno de los debates en la campaña andaluza

EL APUNTE

La política continúa por caminos muy alejados

Extrapolar lo que suceda en las elecciones andaluzas de este domingo 19 de junio a otras regiones, incluso a unos comicios generales, se antoja como un ejercicio cargado de trampas. Más allá de las singularidades de esa autonomía, lo que sí se han encargado de dejar claro los seis principales candidatos es que sigue muy presente uno de los grandes males instalados en nuestros políticos: desconocer las verdaderas necesidades y demandas de la población.

Solo así se puede entender que uno de los debates de campaña dejara espacio a aspectos tan triviales como las dotes culinarias a la hora de hacer torrijas. El chascarrillo y la anécdota elevados a categoría de asuntos fundamentales. Aunque fuera de una manera un poco menos burda, Juan Manuel Moreno Bonilla también dejó, semanas atrás, otro ejemplo de esta epidemia política para la que aún no se ha hallado vacuna. Prometer televisión y wifi gratis en los hospitales parece una broma de mal gusto cuando se habla de un ámbito, la sanidad, en el que las carencias materiales y de personal son cada vez más evidentes.

Mientras, Vox juega la baza de la inestabilidad si no tiene un papel relevante en el nuevo Gobierno. En eso sí va de la mano de Cs y Podemos: la promesa de regenerar la política se convierte en papel mojado cuando se roza con los dedos el poder.

LA FOTO DE LA SEMANA

Un viaje en el tiempo de la mano de la EMT

Aprovechando la celebración del congreso Global Mobility Call que tuvo lugar esta semana en Ifema, la Empresa Municipal de Transportes trasladó cuatro autobuses históricos: un Pegaso 6035 del año 1966, un Pegaso 6424 de 1989, un Pegaso 6038 de 1980 y un Sava 5720 de 1976.

EL SEMÁFORO

Bikinis sexualizados, un charco importante

El Ministerio de Igualdad ha recibido en los primeros días de junio un total de 31 quejas sobre sexualización temprana de las niñas mediante imágenes publicitarias de bikinis.

Ryanair, otra crisis que inicia el despegue

Los tripulantes de cabina de esta compañía han convocado paros para los días 24, 25, 26 y 30 de junio y 1 y 2 de julio. Se estima que las indemnizaciones a pasajeros rondan los 600 euros.

La mejor página de la Feria del Libro

En la primera edición posterior a la pandemia, la Feria del Libro de Madrid hace un balance de lo más positivo, con unos 10 millones en ventas y 3 millones de visitantes.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

SECRETARIA DE REDACCIÓN:
ELENA HORTA

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:

EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS

@gentedigital

Andrés y Roberto Toledano
Cervecería Trisk Ale
Las pymes y autónomos son
LA FUERZA
DE UN PAÍS
En Correos
ofrecemos servicios
para hacer crecer
a tu empresa
y a todo un país.
Logística integral
Correos Frío
Venta online
Envíos XL
Asesor comercial

Transporte público en la Comunidad de Madrid

Polémica por la propuesta del abono transportes a 10 euros

El Ministerio de Asuntos Sociales plantea esta medida para paliar el impacto económico de la inflación en las familias más desfavorecidas ● El Gobierno regional lo tacha de "parche" y asegura que vulnera sus competencias

GENTE
@gentedigital

La propuesta del Ministerio de Asuntos Sociales de establecer un abono de transportes mensual que cueste 10 euros no ha sentado demasiado bien a la Comunidad de Madrid. El departamento dirigido por Ione Belarra presentó un documento al resto del Ejecutivo central en el que plantea esta medida como una herramienta para recudir el impacto que la guerra de Ucrania y la inflación están teniendo entre las clases más desfavorecidas.

Se trata de una alternativa similar a la que ha puesto en marcha Alemania, en la que este abono tiene un precio de 9 euros. Asuntos Sociales señala que se podría sufragar mediante un fondo extraordinario de 560 millones de euros.

Respuesta

Tras conocer la noticia, y aunque la medida todavía ni se ha aprobado ni se ha puesto en marcha, la Comunidad de Madrid ha acusado al Gobierno de Pedro Sánchez de "vulneración de competencias". "No es más que otra medida coyuntural, un simple parche a un problema mucho más profundo que requiere medidas serias", apuntan desde la Consejería de Transportes, que acusa al Ejecutivo central de no haber actualizado en diez años su aportación al transporte madrileño. "En vez de estas medidas de propaganda, desde el Gobierno central debieran procurar establecer unos criterios claros de reparto de fondos destinados a las comunidades autónomas para el transporte público", añaden.

> "CUANDO VENGA CON 400 MILLONES PODRÁ HACER ESA PROPUESTA"

El propio consejero madrileño de Transportes, David Pérez, se refirió a la propuesta de Belarra asegurando que es "demagógica e improvisada" y reclamando "diálogo, respeto, rigor, seriedad y financiación". "Ese abono significa 400 millones de euros en la Comunidad de Madrid, cuando se acerque a nosotros con esos 400 millones de euros podrá formular esa propuesta", concluyó.

POR LA VENTA DE BILLETES

Críticas al AVE Madrid-Alicante

David Pérez, cargó contra la "opacidad e improvisación" del Ejecutivo central respecto al AVE Madrid-Alicante. Así se expresó sobre la suspensión temporal de la venta de billetes, que desde Renfe han negado explicando que "se está a la espera de las nuevas marchas de circulación que permitan restablecer la venta a partir del 1 de julio".

La natalidad sigue bajando en la región y en toda España

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid registró total de 51.272 nacimientos en 2021, un 2,1% menos que en 2020, según el informe Movimiento Natural de la Población del INE, con datos provisionales del año pasado. En la región fallecieron 49.733 personas, lo que supone un descenso de más del 25% con respecto al año anterior, una circunstancia que viene marcada por la pandemia de covid-19, que se cobró la mayor parte de sus víctimas mortales en 2020.

Además, Madrid es la región con mayor esperanza de vida al nacimiento (84,6 años), seguida de Navarra (84,3) y Castilla y León (83,9). El INE sitúa en el lado contrario a Ceuta (78,2), Melilla (79,4 años) y Andalucía (81,4).

Datos nacionales

En cuanto a los datos nacionales, 2021 ha vuelto a marcar un mínimo histórico en número de nacimientos en España tras registrarse un total de 336.811, la cifra más baja contabilizada desde 1941, cuando se inició este registro. Esto supone una caída de un 1,3% con respecto a 2020 (unos 4.500 niños menos), y mantiene la tendencia a la baja que el INE ha registrado en la última década, solo interrumpida en 2014.

En cuanto a las muertes, se redujeron un 8,7% en relación a las contabilizadas en 2020, el año más trágico de la pandemia. En total fallecieron 450.687 personas, alrededor de 43.000 menos que en 2020.

Ossorio es el nuevo vicepresidente regional

El portavoz del Ejecutivo autonómico mantiene sus competencias en Educación ● Ayuso justifica el nombramiento para preparar las elecciones

REDACCIÓN

Enrique Ossorio es desde esta semana el nuevo vicepresidente de la Comunidad de Madrid, un cargo que estaba vacante desde hace más de un año, cuando la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, decidió romper su pacto de Gobierno con Ciudadanos y cesar a Ignacio Aguado de sus responsabilidades.

Ossorio seguirá estando al frente de la Consejería de Educación, Universidades y Ciencia y continuará con su labor de portavoz, pero ahora también será el encargado de coordinar todas las áreas del Ejecutivo y de sustituir a Díaz Ayuso cuando esta no pueda ejercer la Presidencia.

Enrique Ossorio, junto a Isabel Díaz Ayuso

Sin cambios

El nombramiento de Ossorio no viene acompañado de ningún cambio en las consejerías ni en sus titulares, pero sí que convierte al nuevo vicepresidente el número dos de Ayuso sin ningún género de duda. La presidenta ha justificado la decisión en que "hay que empezar a preparar las elecciones autonómicas" que se celebrarán en el mes de mayo del año que viene. Ossorio señaló que es "un honor" y que espera "estar a la altura" de la responsabilidad que le ha encargado la presidenta, Isabel Díaz Ayuso.

El mayor perjudicado por el ascenso de Ossorio es el consejero de Presidencia, Justicia e Interior, Enrique López, que hasta ahora era el número dos del Gobierno regional. López fue uno de los escasos miembros del Ejecutivo madrileño que evitó posicionarse cuando estalló la guerra entre el entonces presidente del PP nacional, Pablo Casado, y la propia Isabel Díaz Ayuso.

Un libro de recetas para ayudar a los damnificados de La Palma

Una treintena de chefs de alto nivel reúnen sus mejores creaciones con carne de vacuno en 'A pedir de vaca' ● La Comunidad apoya la iniciativa

Acto de promoción del libro 'A pedir de vaca'

AUTORES

Una lista con varios de los mejores chefs

Martín Berasategui, Joan Roca, Jesús Sánchez, Paco Pérez, Ángel León, Paolo Casagrande, Ricard Camarena, Diego Guerrero, Fran Martínez, Luis Valls, Iván Cerdeño, Juanlu Fernández, Javier Estévez, Kisko García, Javier Aranda, Fernando del Cerro, Iñigo Urrechu, Mariano Andrés, Julius Biernert o Carlos Moreno son algunos de los cocineros que han participado en este libro.

GENTE
@gentedigital

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, participó el lunes 13 de junio en la presentación del libro solidario 'A pedir de vaca', que reúne las recetas con carne de vacuno de una treintena de chefs españoles y cuya recaudación se destinará a la recuperación de La Palma.

Ayuso lamentó que ahora esté decayendo la atención mediática en la isla y es cuando los habitantes "necesitan" más ayuda que nunca, después de que durante meses el volcán haya provocado "daños materiales devastadores". "No podemos olvidar el daño causado en la isla bonita y hay que demostrarlo más que nunca. Por eso, nos sumamos a esta iniciativa, un libro de recetas de los mejores cocineros de España para recaudar fondos", explicó.

La presidenta reivindicó la gastronomía española y la "isla bonita", a la que invitó a acudir este verano y dejarse recibir por sus vecinos con "un buen vino y un buen chuletón".

Recuperar la isla

Por su parte, el presidente del Cabildo de La Palma, Mariano Hernández, que también estuvo presente en el acto, dio las gracias al Gobierno regional madrileño por dar voz a esta iniciativa después de "seis meses desde que se dio por finalizada la erupción" y "la vida de todos los palmeros cambió desde ese día".

"Desde las administraciones no hemos cesado ni un solo minuto para poner en marcha respuestas ante tantas necesidades. Tenemos un plan: recuperar La Palma y empezar a recuperar las comunicaciones viarias y la economía frente a este duro golpe que nos ha dado la naturaleza", señaló el máximo responsable político de la isla.

'A pedir de vaca' se puede adquirir en las principales librerías madrileñas.

¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento. Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Para su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es

Escenificación en la plaza de Cervantes AYTO. ALCALÁ

El Festival del Siglo de Oro estrenará 27 obras

Hasta el 3 de julio habrá escenificaciones de 25 textos de autores de la época ● En la ciudad habrá más de cien actividades entre mesas redondas y exposiciones

ALCALÁ DE HENARES

D.N.
@gentedigital

Después de dedicar dos décadas a reivindicar el legado que nos dejó el Teatro Clásico, en todas las épocas y zonas geográficas, el Festival Clásicos en Alcalá cambia su denominación por la de 'Festival Iberoamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid. Clásicos en Alcalá'. La vocación sigue siendo la misma, "convertirse en el máximo representante del Teatro del Siglo de Oro español hecho en nuestro tiempo, y construir un puente de colaboración cultural internacional con Iberoamérica", como resaltan desde la organización. Este año su celebración, que arrancó el pasado 10 de junio, se alargará hasta el 3 de julio. Las obras se representarán en teatros, equipamientos monumentales y espacios al aire libre de la ciudad complutense.

CERVANTES, LOPE DE VEGA Y CALDERÓN DE LA BARCA SERÁN LOS PROTAGONISTAS

Figuras

En 25 días el Festival cuenta con 40 espectáculos y 27 estrenos (20 nacionales, seis estrenos iberoamericanos en España y un estreno peninsular), escenificaciones de 25 textos de autores del Siglo de Oro y participación de 11 directoras de escena. Miguel de Cervantes, Lope de Vega, Calderón de la Barca, Francisco de Rojas Zorrilla, San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús, Tirso de Molina, María de Zayas, Ana Caro, Sor Juana Inés de la Cruz, el portugués Gil Vicente, el alcalaíno Antonio de Solís y el mexicano Juan Ruiz de Alarcón protagonizan "una programación clásica efervescente, culta, urbana y popular", tal y como explicaron en su presentación. Además, por toda la ciudad habrá más de medio centenar de actividades, entre representaciones, jornadas académicas, mesas redondas, presentaciones de libros, conciertos, cine y exposiciones.

EL FESTIVAL CONTARÁ CON ESPECTÁCULOS DE 20 NACIONALIDADES

MÉXICO

Estreno de la obra 'La monja alférez'

El Festival estrenará 'La monja alférez', de la Compañía Nacional de Teatro de México, dirigida por el maestro Enrique Singer. El texto ha sido atribuido recientemente por el catedrático de Literatura y director del Festival Olmedo Clásico, Germán Vega al autor novohispano Juan Ruiz de Alarcón, nacido en México y fallecido en Madrid. El espectáculo cuenta con la dirección de la intérprete y directora mexicana Zaide Silvia Gutiérrez.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la información de la zona Este, en nuestra página web

Inicio del trámite para el derribo de nuevas casas

SAN FERNANDO

E.P.

La Comunidad de Madrid pedirá al Ayuntamiento de San Fernando de Henares la declaración de ruina legal de las viviendas situadas en la calle Presa 19, 21, 23, 25 y 27 que fueron desalojadas el pasado mes de enero para que puedan ser demolidas. Los proyectos de patologías y rehabilitación encargados por la Dirección General de Infraestructuras concluyen que las viviendas presentan graves daños estructurales de las viviendas, por lo que se ha solicitado al Consistorio la ruina legal para poder redactar los proyectos de demolición de las mismas, ha informado el Gobierno regional en un comunicado. Del mismo modo se procederá a derribar la vivienda situada en Presa 17 por presentar deficiencias que no son subsanables.

Reclamaciones

El pasado mes de febrero, el Ejecutivo regional comenzó de oficio los expedientes de responsabilidad patrimonial derivados de los daños causados por las obras de la línea 7B de Metro a su paso por la localidad. Hasta el momento, están iniciadas 76 reclamaciones, 48 pertenecientes a propietarios de viviendas y locales y el resto a propietarios de plazas de garajes. Casi todos los afectados han solicitado ampliación del plazo para contestar a los requerimientos efectuados.

La fuente del ferial estrena mural para evitar las pintadas vandálicas

Tiene como finalidad embellecer la zona y evitar los grafitis que había en ella ● El dibujo busca conectar la historia y naturaleza del municipio

COSLADA

GENTE

El Ayuntamiento de Coslada presentó la semana pasada el nuevo mural que cubre la fuente del acceso principal del recinto ferial, realizado por la empresa Art District, justo a inicio de las Fiestas 2022 de la ciudad, con el fin de embellecer la zona y, sobre todo, de evitar las numerosas pintadas vandálicas que sufre la instalación, según explicó el alcalde, Ángel Viveros, durante su presentación. La obra gráfica, realizada con pintura acrílica y aerosol sobre el muro que hace de cabecera y que separa los dos círculos concéntricos de la fuente, ocupa una superficie de 225 metros cuadrados, y busca conectar la historia y la naturaleza del municipio a través del agua de una cascada, flores y aves autóctonas y mucho colorido. También se ha instalado un mural con un panel informativo en el que se explican los motivos que plasma el mural.

Nuevo mural del recinto ferial AYTO. COSLADA

Mejora de imagen

Durante la presentación, Viveros destacó que este tipo de actuaciones "se están llevando a cabo en todos los barrios de la ciudad, con el objetivo de mejorar la imagen y embellecerlos". En el caso concreto de esta instalación, se persigue además "la eliminación de pintadas vandálicas".

GRAN VARIEDAD: Bizarrap, Malú, Pastora Soler, Fangoria o Rosario son algunos de los artistas que pasarán por la localidad en estos días

UNA LOCALIDAD VOLCADA CON LAS POPULARES

Los festejos se extienden durante cuatro días **con la música como gran protagonista** ● También destaca el **regreso de la feria taurina** ● Las peñas, clave en la feria de día

MALÚ Y BIZARRAP, CABEZAS DE CARTEL

Los **conciertos gratuitos** serán el epicentro de los festejos de 2022 ● Como novedad, el Ayuntamiento ha reservado dos **sólo para los empadronados** ● También se darán cita en la ciudad **Pastora Soler, Fangoria y Rosario**

POR **D. NEBREDA** (@dnebreda_)

Sin música no hay fiesta. Y sin conciertos, unos festejos de pueblo o de ciudad tendrían menos reclamo. Torrejón de Ardoz viene celebrando desde hace más de 40 años sus fiestas populares, las terceras del Corredor del Henares tras las de San Fernando y Coslada. Su distinción es clara: conciertos con artistas de renombre y gratuitos para los vecinos. Como novedad, el Ayuntamiento ha hecho un guiño a todos los torrejoneros, reservando los dos conciertos principales sólo para ellos. Y es que al espectáculo de Bizarrap (lunes 20, 23:30 horas) y de Malú (martes 21, 22 horas) sólo podrán acceder los vecinos que hayan retirado previamente su entrada. El productor argentino llega a Torrejón siendo el jóven músico más importante en la escena internacional. Su canal de YouTube tiene casi quince millones de suscriptores, siendo famosas sus sesiones con artistas de talla mundial. Por su habitación han pasado Residente, Nathy Peluso, Nicki Nicole y Nicky Jam, entre otros muchos. En cuestión de horas, cada sesión alcanza los millones de reproducciones en todos sus canales. Por su parte, Malú hará parada dentro de su gira Mil Batallas después de haber congregado en mayo a 12.000 personas en el WiZink Center.

Antes de ellos, Pastora Soler será la encargada de inaugurar los conciertos. Su actuación de la Plaza Mayor (viernes 10, 22 horas) se iniciará después del tradicional pregón de fiestas que este año llevará a cabo Musa, un conocido corredor popular de la ciudad. Un día después (23 horas), ya en el recinto ferial, será turno del icónico grupo ochentero del pop español Fangoria, con Alaska y Nacho Canut. El domingo (23 horas) actuará la mediática cantante Rosario, que deleitará al público con su rumba flamenca. Además, el viernes a media noche actuarán varios grupos locales dentro del Festival Torremusic.

En la Plaza Mayor seguirá el ciclo Noches en la Plaza, donde se podrá contemplar al grupo Los Brincos, el concierto de Broadway 3.0 con los torrejoneros Víctor Díaz y Carlos Solano; y el Tributo a Rocío Jurado que llevará a cabo la artista Tamara Jerez.

LA PLAZA MAYOR ACOGERÁ EL CONCIERTO DE LOS BRINCOS

HABRÁ UN PUNTO VIOLETA OPERATIVO EN EL RECINTO FERIAL

PUNTO DE ENCUENTRO

El recinto ferial será el punto de encuentro de los festejos. Además de ser escenario de los conciertos, allí se instalarán las carpas de peñas y asociaciones. Debido a la gran aglomeración de gente se ha reforzado la presencia policial. Asimismo, el Ayuntamiento ha lanzado la campaña #No+ViolenciaDeGénero para prevenir agresiones sexistas, bajo el lema "Sólo Sí es Sí" para concienciar a la población de la importancia de disfrutar estos días de manera respetuosa. De esta manera, el punto violeta estará operativo de viernes a martes de 23 a 2 horas y también durante la feria de dia de 13 a 15 horas.

SEGURIDAD: Para mejorar la seguridad, está prohibida la entrada tanto al recinto ferial y de peñas como a la zona de conciertos con cualquier tipo de envase de vidrio, botellas o cualquier otro objeto contundente. Además, desde el Consistorio se advierte de controlar los objetos personales, sobre todo en la zona del Lago y que en la madrugada se utilicen las calles principales.

NOCHE DEL FUEGO: Las fiestas finalizarán en la medianoche del miércoles con el castillo de fuegos artificiales. Se recomienda llegar media hora antes para evitar aglomeraciones. El mejor sitio para verlo será en la M-206- avenida de la Luna, ya que se cortará al tráfico para los vecinos.

LAS PEÑAS, ENCARGADAS DE QUE LAS FIESTAS NO DESCANSEN

La feria de día arrancará a las 12 horas • Se podrán degustar **platos y tapas** en las casetas • Habrá **juegos acuáticos** para los más pequeños

GENTE

Las peñas tienen un papel central durante las fiestas populares de Torrejón de Ardoz. Tanto que son las protagonistas de la feria de día que, año tras año, hacen que la ciudad esté sumida en una fiesta continua, de casi 24 horas, durante la semana de festejos. Todas ellas estarán agrupadas en sus casetas, en la denominada avenida de La Marcha en el recinto ferial. Serán las encargadas de poner el jolgorio este sábado y domingo con animaciones, conciertos y castillos acuáticos gratuitos. Además, en las 24 peñas se podrá tomar una caña de cerveza y un pincho, cada uno preparado para la ocasión y por un precio popular que parte desde los dos euros. Se podrá degustar desde paella a costillas asadas o tacos. La feria de día finaliza a las 18 horas, justo una hora antes del inicio de la tradicional nocturna.

Fiesta de la espuma en la feria de día AYTO. TORREJÓN

MATINAL INFANTIL

Sumado a las actividades infantiles que han preparado las peñas se le suma la matinal infantil del lunes 20, día no lectivo al ser festivo en la ciudad. En la Plaza Mayor, de 11:30 a 14:30 horas podrán disfrutar de parques infantiles acuáticos, amenizados por el espectáculo de baile de Seren Dance. El martes también podrán disfrutar de los mismos juegos en una jornada donde actuará la escuela de danza Z-Dance Project. Para terminar las fiestas, el miércoles será el día de la familia. Por ello, habrá hasta un 50% de descuento en la mayoría de las atracciones de la feria.

EL ARTE DE MORANTE HACE PARADA EN TORREJÓN

La **feria taurina** regresa con cinco espectáculos • Las **dos corridas** se celebrarán a las 19 horas • La feria la completan un concurso de recortes y una corrida de rejones

POR **D. NEBREDA** (@dnebreda_)

Tradición, arte y cultura se entremezclarán sobre el albero del coso taurino de Torrejón de Ardoz. Las corridas, que comenzarán a las 19:30 horas, regresan a la ciudad de la mano de la empresa Lances de Futuro. La Feria dará comienzo este sábado 18 de junio con una corrida de toros de Buenavista para los diestros Antonio Ferrera, Daniel Luque, uno de los grandes triunfadores de la Feria de Abril de este año que salió por la Puerta del Príncipe; y Fortes, que además reaparecerá en Torrejón después de superar su grave lesión que le ha tenido apartado de los ruedos más de un año. El domingo 19 de junio llegarán Morante de la Puebla, Cayetano y Ginés Marín, para lidiar reses de La Palmosilla. El sevillano ocupa el primer puesto del escalafón de matadores con 30 festejos este año, 22 orejas y 59 reses lidiadas. La corrida de rejones se celebrará el lunes 20, un festejo en el que harán el paseíllo Moura Caetano, Leonardo y Guillermo Hermoso de Mendoza, que también ha salido por la Puerta del Príncipe este año en la Feria de Abril de Sevilla.

ABONOS: De las 5.000 localidades que posee la plaza, el 65% está reservado para los abonados para la feria taurina. El resto de entradas siguen disponibles en la web de Lances de Futuro y y Bancatix. El abono para los cinco espectáculos cuesta desde los 38 euros en tendido sol.

ENCIERROS

Este año también regresa el tradicional concurso de recortes Campeonato de Madrid y los encierros, que se se celebrarán el sábado 18 y el domingo 19 a las 11 de la mañana. Para los niños, el Encierro Infantil que tendrán lugar tanto el sábado como el domingo a las 12:30 horas. Además, vuelve el encierro nocturno el viernes 17 a las 12 de la noche, los cuáles servirán para guiar a los astados al corral ubicado junto a la plaza de toros.

Durante la presentación de la feria taurina, el alcalde, Ignacio Vázquez, quiso agradecer el apoyo del Consejo Asesor Taurino y al Rincón Turino por el apoyo para conseguir que la fiesta nacional siga celebrándose en la ciudad.

AGENDA

Viernes, 17

Pregón de fiestas

A cargo de Musa, conocido corredor popular de Torrejón.

» **Plaza Mayor. 22 horas**

Desfile de peñas

Tras el pregón, todas las peñas desfilarán hasta el recinto ferial.

» **Plaza Mayor. 22.30 horas.**

Festival Torremusic

Con las actuaciones de Los Tremendos, Matadero, D-Nox, Cheke, Ramalleira y Silvia Mangano.

» **Recinto Ferial, 00 horas**

Sábado, 18

Petanca

Campeonato 'Fiestas Populares 2022'.

» **Parque Las Veredillas. 9 horas**

Encierro infantil

Punto de salida: Talanqueras c/Telémaco. Por el último tramo del recorrido del encierro de reses.

» **Recinto Ferial, 12.30 horas**

Fiesta de la espuma

Destinado para los más pequeños de la casa.

» **Recinto Ferial, 12.30 horas**

IX Encuentro Coral

Concierto a cargo del Coro Galileo y la Coral Polifónica de Torrejón de Ardoz.

» **Casa de la Cultura, 20 horas**

Domingo, 19

Fútbol Base

Torneo de fútbol-7 en las categorías de prebenjamín, benjamín y alevín.

» **Campos de Fútbol Jose María Gutiérrez 'Guti', 9 horas**

Broadway 3.0

Conciertos de Víctor Díaz y Carlos Solano.

» **Plaza Mayor. 22 horas**

Lunes, 20

Tributo a Rocío Jurado

A cargo de la artista Tamara Jerez.

» **Plaza Mayor. 22 horas**

MURPROTEC
Tratamientos definitivos contra la humedad

Aunque por fuera se vea bien, su interior pone en juego tu salud.

Las humedades son como las naranjas: lo esencial no está al azar de la vista.

Siempre que vas al mercado, te encuentras una persona escogiendo las naranjas más coloridas y brillantes pensando que son las mejores. Nada más distante de la realidad cuando las abre en el hogar.

Con las humedades es similar cuando solo lo arreglamos visualmente. Siguen apareciendo las manchas al poco tiempo, el moho, las enfermedades respiratorias crónicas y poniendo en peligro hasta la seguridad del hogar a nivel estructural.

Por eso es imprescindible eliminar de raíz el problema y solo confiar en los profesionales con certificados garantizados por escrito. Esta es la base definitiva para su eliminación.

NO tomes decisiones al azar, decide por la efectividad garantizada 100%.

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.murprotec.es

IDEADO FABRICADO EN EUROPA

CONDENSACIÓN
CAPILARIDAD
FILTRACIONES
CALIDAD DEL AIRE

HASTA 30 AÑOS

Más de 65 AÑOS DE EXPERIENCIA DESDE 1954

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

BALONCESTO | LEB ORO

El examen final para el Estudiantes

El conjunto colegial disputa este fin de semana en Girona la 'Final Four' ● En las semifinales se verá las caras con un Palencia al que no ha podido ganar aún

FRANCISCO QUIRÓS
francisco@gentedigital.es

Cuando el pasado 8 de octubre arrancaba la andadura del Movistar Estudiantes en la LEB Oro, el objetivo del conjunto colegial era tan ambicioso como evidente: regresar cuanto antes a la Liga Endesa. Después de muchos meses de competición, 34 partidos de fase regular y otros cuatro de 'play-off', la meta sigue estando al alcance de la mano para el 'Estu', aunque para ello ha tenido que pagar un pequeño peaje. El hecho de que el Coviran Granada cerrara la fase regular como campeón abocó a los pupilos de Diego Epifanio a unas eliminatorias que tienen como colofón la 'Final Four' de Girona.

A pesar de la candidatura presentada, con el WiZink Center como baza principal, finalmente el Movistar Estudiantes no ejercerá como anfitrión, una condición que ahora recae en los hombros del Bàsquet Girona de Marc Gasol.

Todo preparado

La elección de Fontajau como sede no ha impedido que las cuatro aficiones compren todas las entradas disponibles. Las semifinales arrancarán el sábado 18 (17:30 horas), con el Movistar Estudiantes midiendo fuerzas con el Zunder Palencia, un rival que ya mandó dos serios avisos en la fase regular con sendos triunfos por 66-62 y 71-73. Además, el conjunto palentino se deshizo del Unicaja Banco Oviedo por la vía rápida en su serie de cuartos de final (3-0), por lo que su presencia en esta 'Final four' no se debe, ni mucho menos, a una cuestión relacionada con el azar.

15

Valoración por dos: Dee y Beirán, claves en el cuarto partido ante el Valladolid con 15 de valoración

EN FAMILIA: La final del domingo podría cruzar los caminos de los gemelos Urtasun

En las filas palentinas han destacado dos jugadores en el apartado ofensivo. Se trata del escolta con pasaporte ghanés Prince Adams Ali, que promediaba más de 12 puntos en la fase regular y en este 'play-off' ya está por encima de los 17. Junto a él también está brillando el alero Allen.

Por el otro lado del cuadro, ICG Força Lleida y Bàsquet Girona se jugarán, a partir de las 20 horas, el otro billete para la final. En la fase regular, un triunfo para cada equipo (86-65 en Lleida y 97-80 en Girona). Ya en la jornada del domingo, la final (18:45 horas) decidirá qué equipo acompaña al Coviran Granada en el dulce trayecto hacia la máxima categoría.

FÚTBOL SALA | CTO ESPAÑA

La cantera brinda grandes alegrías al Alcorcón FSF

GENTE

El mes de junio es sinónimo de cierre de competiciones, una despedida que en el caso de dos de los equipos del Alcorcón FSF ha tenido un sabor de lo más dulce. El conjunto de categoría infantil y el de cadete dejaban su sello en el Campeonato de España al imponerse en las finales al Mataró y al FSF César Augusta, respectivamente.

En el caso del equipo infantil, las alfareras dejaban en la cuneta en semifinales al La Boca Te Lía Futsal de Alcantarilla (Murcia), en un partido muy serio que se cerró con un triunfo por 0-4. Más sufrida fue la final, donde el Mataró puso las cosas muy difíciles, aunque el 2-1 con el que se llegó al final del encuentro permitió que el título viajara a Alcorcón, al igual que un equipo cadete que tuvo que tirar de solidez para superar al García Lorca en semifinales (1-0), antes de imponerse en la final al César Augusta por 0-3.

Dificultades

El hecho de que las fases finales se celebraran en localidades como Pontevedra, Roquetas de Mar, Motril y Frigiliana hizo que el Alcorcón FSF tuviera que recurrir a una campaña de 'crowdfunding'. Los casi 3.000 euros recaudados permitieron hacer frente en mejores condiciones a los gastos derivados de transporte, alojamientos, manutención y arbitrajes.

BALONCESTO | LIGA ENDESA

El WiZink, juez en la final del 'play-off'

El Real Madrid se reencuentra con su público tras arañar un triunfo en el Palau

F. Q.

Máxima igualdad. Real Madrid y Barça están protagonizando una final del 'play-off' de la Liga ACB de altos vuelos, con los blancos golpeando primero (75-88) en un partido coral y los azulgranas respondiendo (71-69) en un encuentro donde no faltó la polémica.

Con la serie igualada, la final se traslada ahora al WiZink Center, donde se disputará este viernes 17 (21 horas) el tercer partido. En la presente temporada, el Real Madrid aún no ha podido superar al Barça en el recinto de la calle Goya, un pequeño muro psicológico que los pupilos de Chus Mateo tratarán de derribar para ponerse por delante en la eliminatoria y, por tanto, dejar el título a tiro de una sola victoria.

Calendario

Pase lo que pase en el encuentro de este viernes está asegurado, al menos, un cuarto partido. Este se jugará de nuevo en el WiZink Center, concretamente el domingo a partir de las 18 horas. Si alguno de los dos equipos es capaz de encadenar dos victorias habría campeón este domingo, aunque no es descabellado pensar que todo se resolverá en el quinto, que se jugaría el miércoles 22.

Los blancos dominaron con claridad el primer partido

FÚTBOL | PREFERENTE

Gran fiesta para tres históricos y un novato

Canillas, CUC Villalba y Real Aranjuez regresan a Tercera ● El Internacional completa la lista de ascendidos ● Este domingo se disputa la final en Cotorruelo

El Canillas vivió una jornada histórica con sus aficionados MARÍA BLANCO/ CD CANILLAS

F. Q. SORIANO
francisco@gentedigital.es

Sonrisas y lágrimas. La última jornada de la Preferente madrileña en el curso 2021-2022 dejó emociones para todos los gustos, desde la decepción y la tristeza de aquellos equipos que caían a Primera de Aficionados, hasta la alegría de los conjuntos que alcanzaban sus objetivos.

En este último bloque hay que incluir, inevitablemente, a los cuatro clubes que lograban el ascenso a Tercera RFEF. En el Grupo 1, el Canillas rubricó una gran temporada consiguiendo uno de los billetes para promocionar. Eso sí, su partido con el San Fernando tuvo todos los ingredientes posibles, incluso el conjunto que dirige Carlos García Alejos desperdició un penalti en el minuto 82, cuando aún el marcador reflejaba un 1-1 que dejaba el ascenso pendiendo de un filo.

El 2-1 final permite al Canillas regresar a Tercera tres años después y, de paso, jugar la final de este domingo 19 (11:30 horas) en Cotorruelo por el título de campeón de Preferente. Enfrente estará un RSC Internacional al que no le ha pesado su condición de novato en la categoría. El triunfo por 2-0 ante el Fuenlabrada B permitió al equipo que prepara Jorge Murga ascender por primera vez en su historia a Tercera.

Montaña rusa

Ese premio también se lo llevó en el Grupo 1 el Club Unión Collado Villalba, que hizo bueno el triunfo por 1-3 en el campo del Periso, aprovechando el tropiezo del equipo que llegaba líder a esta última jornada, la EF Concepción, que perdió por 0-2 con el Villanueva del Pardillo. Por abajo, San Fernando, Coslada y Alcobendas jugarán el próximo curso en Primera de Aficionados.

Volviendo al Grupo 2, el Real Aranjuez sellaba su ascenso al ganar por 1-2 al ya descendido Inter Valdemoro, aunque el gol de la victoria, obra de Chiki, no llegó hasta el minuto 98. La alegría ribereña contrastó con el chasco de un Móstoles CF que durante muchos minutos tuvo el ascenso en la mano, gracias a su triunfo por 3-0 ante el San Agustín del Guadalix B.

66

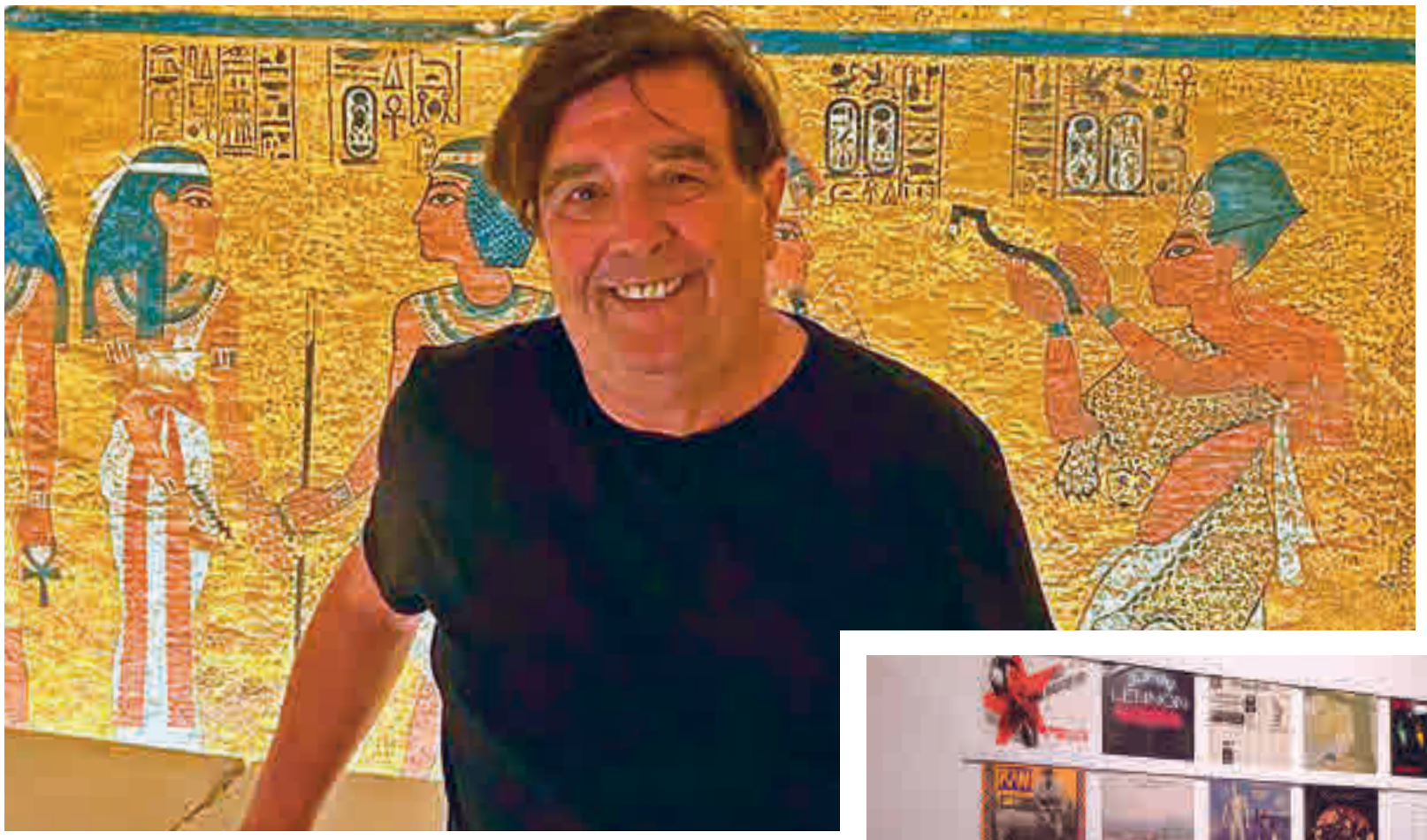
Cuádruple empate: En el Grupo 2, los cuatro primeros acabaron la Liga con la misma puntuación

AJEDREZ | TORNEO DE CANDIDATOS

Madrid escoge al oponente de Carlsen

GENTE

Este jueves 16 de junio arrancaba el Torneo de Candidatos de ajedrez, una competición que se celebrará hasta el 7 de julio en el Palacio de Duques de Santoña (Cámara de Comercio). Un total de ocho jugadores disputarán un torneo de liga a doble vuelta y el vencedor se medirá en febrero de 2023 ante el noruego Magnus Carlsen, actual campeón del mundo. Los elegidos son Ding Liren, Alireza Firouzja, Fabiano Caruana, Ian Nepomniachtchi, Richard Rapport, Hikaru Nakamura, Teimour Radjabov y Jan-Krzysztof Duda.



"MUCHOS DE LOS DISCOS ME LOS TENÍA QUE COMPRAR FUERA DE ESPAÑA"

"LA ÚNICA FORMA DE ATRAPAR LA MÚSICA ES A TRAVÉS DE LAS PORTADAS"

PORTADAS ICÓNICAS CON VALOR ARTÍSTICO: La llegada del CD en primer lugar y de la música en 'streaming' posteriormente ha hecho que las portadas de los discos pierdan relevancia. "Ahora importan tres narices, no se pueden comparar con las de los discos de Pink Floyd o Led Zeppelin, que son verdaderas obras de arte", valora Ruiz.

JULIÁN RUIZ

"El tocadiscos ha impulsado mi vida"

Más de 800 discos, propiedad del famoso productor musical, conforman la exposición 'Los vinilos de Plásticos y Decibelios' ● La muestra sirve para conocer la evolución de la industria a lo largo del siglo XX

POR **FRANCISCO QUIRÓS SORIANO** (@FranciscoQuiros)

Locutor, ingeniero de sonido y productor. Muchas son las facetas que han ligado a Julián Ruiz con la industria musical española pero, por encima de todo, se le puede considerar un melómano. Esa es la razón que le ha llevado a tener una colección de 623.202 vinilos, un catálogo que bien podría servir como repaso de la historia musical del siglo XX.

Ahora, una parte de todos esos discos, 867 concretamente, forman parte de la exposición 'Los vinilos de Plásticos y Decibelios. La colección de Julián Ruiz', que se puede visitar en la Sala 1 del Centro Cultural Condeduque hasta el próximo 18 de septiembre. "El público va a quedar asombrado. Por ejemplo, hay un disco de Lou Reed que la gente se va a preguntar de dónde viene", asegura a GENTE el productor musical, para quien el proceso de selección ha sido "horrible". Para hacer esa criba, sostiene que "de los más de 620.000 vinilos, elegí en primer lugar unos 4.000".

Variedad y calidad

En esta muestra se pueden ver desde vinilos de artistas nacionales, como Sara Montiel, hasta algunos legendarios de The Rolling Stones. Otra banda mítica dio pie a una de las mil anécdotas que ha vivido Julián Ruiz: "Luché mucho por un disco en concreto. En Nueva York, cerca de Washington Square, hay cuatro o cinco tiendas de discos antiguos de vinilo. Allí encontré, en el año 1974, el disco de los caníbales de The Beatles. El hombre de la tienda me dijo que no me lo vendía por menos de 10.000 dólares. Tenía 1.000 en metálico, los saqué y empezó a pensárselo. Finalmente cogió el dinero y me dio el vinilo. Ahora no se sabe el valor real que tiene", detalla.

Esa búsqueda internacional de joyas musicales le viene heredada. "Muchos de los discos me los compraba en Inglaterra y, cuando era más joven, me los compraba mi padre, que era periodista deportivo. Yo también trabajé como periodista deportivo, fue una ventaja, con 39 años, conocía medio mundo. Y, claro, visitaba muchas tiendas de discos. En Tokio he comprado multitud de discos, ediciones especiales, además; en la vieja Tower Records, de Sunset Boulevard, me he pasado días enteros", recuerda. Eso sí, matiza que todo ello responde a una necesidad casi vital: "El tocadiscos ha impulsado mi vida".

A pesar de ese sentimiento tan personal, Julián Ruiz se diferencia de "los coleccionistas, que son muy posesivos". "No soy así, me gusta hacer feliz a la gente; las portadas te llevan a la música, y la música te lleva a recuerdos, buenos y malos. Creo que esta exposición llega al corazón. La música es maravillosa, está en el aire y no se puede atrapar, la única forma de hacerlo es a través de las portadas", resume.

GRAN FAMA: No hay estrella internacional de la música que haya pisado suelo español y no tuviera relación con Julián Ruiz. The Bee Gees o Mick Jagger son dos ejemplos.

AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Boadilla del Monte

Un arranque por todo lo alto

El ciclo 'Las veladas del Palacio' arranca el miércoles 22 con la actuación de Lori Meyers. La banda granadina presenta su séptimo disco, 'Espacios infinitos', junto a sus grandes éxitos.

» **Palacio Infante D. Luis. Miércoles 22, 22 horas. Precio: 15 euros.**

Colmenar Viejo

Talento que se 'cocina' en casa

La escuela de danza Línea y Movimiento cuenta con más de 25 años de trayectoria en Colmenar Viejo. Este fin de semana pone fin al curso 2021-2022 con doble actuación.

» **Auditorio Municipal. Sábado 18 y domingo 19, 18 horas. Precio: 9 €**

Getafe

La música toma el teatro y las calles

El encuentro de corales de Getafe alcanza su XVII edición, con actuaciones en diversos espacios, desde el Hospitalillo de San José, hasta el Teatro Federico García Lorca y calles céntricas.

» **Del viernes 17 al domingo 19. Precio: gratis, con invitación**

Pozuelo

Bienvenida a unas vacaciones de cine

En el marco del ciclo '¡Vacaciones a la vista!' se proyecta la película 'Volando juntos', largometraje francés basado en hechos reales, dirigido por Nicolas Vanier y protagonizado por Louis Vazquez.

» **Biblioteca Miguel de Cervantes. Viernes 17, 18 horas. Precio: Gratis**

PLANIFICACIÓN: De cara a este primer álbum han ordenado las canciones pensando en un principio, desarrollo y final.

MÚSICA | CONCIERTO

Cuando la unión hace la fuerza

Los Estanques y Anni B Sweet lanzaron recientemente su primer álbum juntos, 'Burbuja cómoda y elefante inesperado' ● Lo presentarán en directo el próximo miércoles 22 de junio, en un escenario de excepción, el festival Noches del Botánico

F. Q. SORIANO
@FranciscoQuiros

Insisten en que este no es un proyecto en el que Anni B Sweet cante con Los Estanques: "Esto es Anni B Sweet y Los Estanques juntos". Esa simbiosis perfecta se ha plasmado en un disco, 'Burbuja cómoda y elefante inesperado', que veía la luz el pasado 27 de mayo y que ha dejado un gran sabor de boca entre Iñigo Bregel y la propia Anni B Sweet. "La acogida y la respuesta están siendo buenísimas. En mi caso ha ido muy acorde a lo que sentía cuando estábamos haciendo el disco, que era algo muy bonito y especial. Es muy satisfactorio que la gente lo esté acogiendo de la misma manera", valora la artista malagueña a GENTE.

Paso a paso

Para dar forma a un proyecto que arrancaba con un mensaje de Anni B Sweet en redes sociales a partir de una 'cover' de Los Estanques ha sido fundamental el trabajo de autoproducción. En este sentido, Iñigo Bregel asegura que "el hecho de hacerlo en mi estudio nos ha permitido que no estemos mirando las horas; los horarios nos los poníamos nosotros. Sí que es verdad que vas de otra manera. En cuanto a la edición buscamos otras opciones, pero no llegó a cuajar nada. Hubo una oferta que se acabó desvaneciendo. A pesar de ello mantuvimos las fechas programadas para el lanzamiento de los singles".

> "ES MUY ESPECIAL QUE LA GENTE ACOJA EL DISCO ACORDE A CÓMO LO VIVIMOS"

La composición, un interesante mano a mano entre Iñigo y Anni, ha tenido sentido a partir de "la plena confianza, ser cada uno como es y que el otro no esté coartando al que tiene enfrente". "Si quería trabajar con Iñigo es porque confío en todo lo que hace", afirma con rotundidad una Anni B Sweet que, a la hora de escoger una canción de todo el disco, destaca 'Tampoco estoy tan lejos': "Es un temazo increíble, me puso los pelos de punta la primera vez que la escuché".

En directo

Ahora se encuentran en plena gira para presentar este trabajo, una agenda que hace parada en Madrid este miércoles 25 de junio en el festival Noches del Botánico. "Vamos a tocar el disco entero, del tirón", adelante Iñigo Bregel, quien matiza que "hacemos un descanso entre la canción 7 y la 8, que sería el cambio de cara en el vinilo, pero el resto va como en el disco, todo seguido. Creo que va a ser interesante. De momento en Granada funcionó muy bien. Si tras otros bolos vemos que no funciona, igual nos planteamos cambiar".

Con el respaldo de crítica y público, Los Estanques y Anni B Sweet ya miran al futuro: "Estaría bien seguir adelante, sobre todo si sigue siendo así de bonito", rematan.

Gente

EDITA: GENTE EN MADRID, S.L. • **DIRECCIÓN:** CONDE DE PEÑALVER, 17 – 1A. PLANTA – 28006, MADRID • **TELÉFONO:** 91 369 77 88 • **DEPÓSITO LEGAL:** M-18765-2013

GRUPO DE INFORMACIÓN GENTE · DISTRIBUCIÓN GRATUITA **Nº 1080**

A CORUÑA | ALBACETE | ALICANTE | ALMERÍA | ÁVILA | BADAJOZ | BARCELONA | BILBAO | BURGOS | CÁCERES | CÁDIZ | CASTELLÓN | CIUDAD REAL | CÓRDOBA | CUENCA | DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN
GIJÓN | GIRONA | GRANADA | GUADALAJARA | HUELVA | HUESCA | JAÉN | LEÓN | LLEIDA | LOGROÑO | LUGO | MADRID | MÁLAGA | MURCIA | OVIEDO | OURENSE | PALENCIA | PAMPLONA | PONTEVEDRA
SALAMANCA | SANTANDER | SANTIAGO DE COMPOSTELA | SEGOVIA | SEVILLA | SORIA | TARRAGONA | TERUEL | TOLEDO | VALENCIA | VALLADOLID | VIGO | VITORIA - GASTEIZ | ZAMORA | ZARAGOZA