

Gente

AÑO 16, NÚMERO 667
DEL 8 AL 15 DE JULIO DE 2022

MADRID CENTRO: CENTRO | ARGANZUELA | RETIRO | SALAMANCA | CHAMBERÍ

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Me siento un madrileño más"

El cantautor **José Mercé** presenta su último disco, 'El oripandó', este domingo 10 de julio en el Teatro Real



OCIO | PÁG. 9

Un fin de semana de Orgullo en Madrid

El pregón de Chanel marcó el 6 de julio el arranque de la programación del MADO 2022, que regresa a la grande tras dos años de restricciones • 1.500 policías nacionales velarán por la seguridad en la marcha del 9 de julio y Cibelles desplegará sus planes de emergencias y de movilidad

www.crecebien.es

CAMPAMENTO URBANO
de Inteligencia Emocional
y Habilidades Sociales

Compra Venta Con su pedido obtendrá un 10% de descuento con el código **ALCANAGEN**

COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
Hacemos envíos a todo el mundo

www.librosalcaná.com
info@libros-antiguos-alcaná.com

912 204 263 • 629 240 523 • 617 335 988
C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid • Tetuán

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Primer paso para la prologación de la Línea 11

La Comunidad adjudica las obras de la extensión desde Plaza Elíptica hasta Conde de Casal • El objetivo final es unir Cuatro Vientos con Valdebebas

gentedigital.es

DESCUBRE EL MAYOR CENTRO DE REALIDAD VIRTUAL MULTIJUGADOR DE MADRID

- ¡Hasta 12 jugadores simultáneos!
- Juegos para adultos y niños (desde 10 años)
- En el centro de Madrid

REALIDAD VIRTUAL COMO NUNCA HAS EXPERIMENTADO

VIRTUAL ARENA

c/ Tomás Bretón, 52 • 28045 MADRID
Tel.: 915 141 533 • <https://virtualarena.games>

Síguenos en: [Facebook] [Twitter] [Instagram] [YouTube] [TikTok] [G+]

LA FRASE

"Temo que las memorias se conviertan en desmemorias"

Felipe González

El expresidente del Gobierno se ha mostrado escéptico respecto a la nueva Ley de Memoria Democrática.



LA CIFRA

2,3%

El verano anima al empleo

El mes de junio se cerró en la Comunidad de Madrid con una reducción del paro del 2,3%, dejando la tasa de desempleo más baja de los últimos 14 años en la región.

EL APUNTE



Ruido previo en Ermua

A pesar de la polémica inicial, Mari Mar Blanco sí participará este domingo en el homenaje que se rendirá en Ermua a su hermano Miguel Ángel.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

SECRETARIA DE REDACCIÓN:
ELENA HORTA

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:

EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



La ministra de Igualdad, en su visita a EEUU

EL APUNTE

Un viaje sin rubor del halago a la crítica

En un intento desesperado por evitar lo que vienen anunciando sondeos y urnas, Ciudadanos ha puesto su futuro en manos de una especie de G-8 que tiene como misión reflotar el partido de Inés Arrimadas. Ese elogiado intento quizás no tenga sentido y sea un esfuerzo estéril, una lucha a contracorriente con el pensamiento cada vez más polarizado de la sociedad.

El polémico viaje de la ministra de Igualdad, Irene Montero, a Estados Unidos ha servido para volver a poner de manifiesto la escasa coherencia que existe en la clase política a la hora de hacer un juicio crítico. Casi los mismos sectores del PP que sacaban pecho por la visita de Isabel Díaz Ayuso días atrás a tierras norteamericanas ahora critican las acciones de Montero y compañía. Pero este mal no es exclusivo de la derecha. La corriente de opinión simpatizante de Unidas Podemos que se burlaba de los actos de Ayuso en Estados Unidos ahora calla por el viaje de la ministra.

Lo que tampoco parece de recibo es que, desde uno y otro bando, se vierta un poco más de gasolina al fuego tirando de ignorancia o mala fe. Solo a partir de esos dos supuestos se puede entender que antes de criticar los viajes de Montero y Díaz Ayuso, las partes contrarias no tuvieran ni un solo minuto para mirar las agendas, de carácter público, de ambas políticas.

LA FOTO DE LA SEMANA



Un baño de multitudes y un pequeño susto

Los Reyes Felipe y Letizia, la Princesa Leonor y la Infanta Sofía entregaron en Cornellà de Llobregat (Barcelona) los Premios FPDGi, que concede anualmente la Fundación Princesa de Girona en apoyo a los jóvenes. Al día siguiente se hacía público el positivo por covid de la Reina Letizia.

EL SEMÁFORO



Pobreza infantil, un drama más cercano

● El presidente de UNICEF España alerta de que "de los 18 millones de niños en Europa que están en esta situación de riesgo de pobreza, más de 2,6 millones son españoles".



El Gobierno de coalición, sin Defensa

● La subida del gasto en Defensa no ha sentado bien en el seno de Unidas Podemos, aunque la vicepresidenta Yolanda Díaz rebaja la tensión y augura un acuerdo sobre este asunto.



Pamplona vuelve a estar de fiesta

● Tres años después, el pasado miércoles Pamplona celebró su tradicional chupinazo. El pregonero fue Juan Carlos Unzué, quien se acordó de los sanitarios y de los enfermos de ELA.



@gentedigital

Adjudicada la prolongación de la Línea 11 hasta Conde de Casal

Se trata del primer paso para la puesta en marcha de la futura Línea Diagonal, que atravesará la capital desde el suroeste al noreste ● Los primeros siete kilómetros tienen un presupuesto de 500 millones y tardarán 42 meses

GENTE
@gentedigital

Se trata de un proyecto muy largo, pero esta semana se ha dado el primer paso. El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha adjudicado el contrato de las obras de ampliación de la Línea 11 de Metro, desde la estación de Plaza Elíptica hasta la de Conde de Casal, con una inversión de 500 millones de euros. El proyecto de la prolongación tiene un plazo de ejecución de 42 meses

EL NUEVO EJE DE MOVILIDAD CONECTARÁ CUATRO VIENTOS CON VALDEBEBAS



La línea 11 empieza su periodo de expansión

para construir 6,9 kilómetros de vías, los primeros de los 33 que tendrá la futura Línea Diagonal, según informó el vicepresidente y consejero de Educación y Universidades, Enrique Ossorio, en rueda de prensa.

Este nuevo eje de movilidad conectará Madrid de suroeste a noreste, entre Cuatro Vientos y Valdebebas, unirá siete de los intercambiadores de transporte de la

OBRAS

Un verano sin cortes en las líneas de Metro

A diferencia de lo que ha ocurrido en años precedentes, Metro de Madrid no tiene planteados demasados cierres de tramos para acometer obras du-

rante este verano, al menos en este mes de julio.

La actuación más importante del periodo estival tendrá como escenario la Línea 6, en la que se llevarán a cabo labores de desamiantado en varias estaciones. En concreto se verán afectadas por estos trabajos las paradas de O'Donnell, Manuel Becerra,

Diego de León y Avenida América. Esto no significa que se corte el servicio en este tramo sino que los trenes no realizarán parada en esas estaciones, por lo que habrá que buscar otras maneras de llegar a esos barrios. Se espera que las obras se prolonguen durante todo el mes de agosto.

capital y puntos estratégicos para la movilidad de la ciudad y su conexión con el resto de España y de Europa como Atocha o el aeropuerto internacional Adolfo Suárez-Barajas.

Nuevas estaciones

Se crearán dos estaciones nuevas (Comillas y Madrid Río), y otras tres que servirán de interconexión con las ya existentes: Palos de la Frontera con la Línea 3, Atocha con la Línea 1 y Renfe y Ave y Conde de Casal con la Línea 6, por lo que se incrementará la oferta y calidad del transporte público. "Con esta infraestructura, la red del suburbano mejorará la interconexión y disminuirá los tiempos de viaje de los vecinos del sur de Madrid", aseguran desde el Gobierno regional. También se instalará en Conde de Casal un intercambiador que dará servicio al corredor de la autovía A3, fundamentalmente, y conectará el sur con el este de la ciudad.

Con estas infraestructuras se dará respuesta, una vez que estén finalizadas, a una demanda histórica de los usuarios, especialmente de los vecinos de Carabanchel y los de La Fortuna de Leganes, quienes a diario deben realizar necesariamente un intercambio en la estación de Plaza Elíptica hacia la Línea 6 para proseguir su viaje hacia cualquier punto de la red de Metro.

Ayuso justifica las becas a las familias de 100.000 euros

AGENCIAS

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, sostuvo esta semana que "la campaña de las becas" escolares que se está llevando a cabo contra ella viene por "el nerviosismo que tiene el sanchismo". Ayuso detalló que en la región se dan 600.000 becas en un "año récord" y ha defendido que se conceden a "todos aquellos ciudadanos que las necesitan por motivos económicos".

En este punto, ha indicado que de ellas 20.000 van destinadas "a una clase media que cada vez es menos clase media, que está más empobrecida". La jefa del Ejecutivo madrileño ha apuntado a que han hecho "trampas" al dar la cifra de que estas becas cubren a familias de hasta 100.000 euros de ingresos porque "han sumado dos sueldos y han redondeado a lo grande". Defendió que la cifra que se usa como base de renta per cápita, 35.900 euros, en las becas es algo "que se ajusta a aquella que gente que se queja siempre de que son los que más pagan impuestos y nunca reciben nada por parte de las administraciones".

Críticas de Sánchez

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, criticó estas becas para centros privados destinadas a alumnos de familias con renta media, una medida que, a su juicio, supone "retorcer y violentar" el significado de las políticas de redistribución de renta.

Aranjuez vive el peor incendio de este verano

El accidente de un camión provocó un fuego que ha devorado 240 hectáreas ● Las llamas estuvieron a punto de llegar al núcleo urbano

REDACCIÓN

La localidad de Aranjuez ha sufrido esta semana el que hasta ahora es el peor incendio de la Comunidad de Madrid en los que llevamos de año. El fuego se originó en la tarde del martes 5 de julio, cuando un camión tuvo un accidente en la autovía A-4 a

su paso por el término municipal de Aranjuez. Las llamas se extendieron rápidamente por una zona forestal hasta llegar muy cerca de una urbanización de viviendas y de un polígono industrial, donde los Bomberos pudieron detener su avance. En la mañana del miércoles se dio el in-



Incendio de Aranjuez

ciendio por controlado y se aseguró que estaría extinguido en apenas 24 horas.

Sin embargo, las llamas se reavivaron esa misma tarde, lo que provocó que la alerta subiera al nivel 2, con la consiguiente intervención de los medios con los que cuenta el Estado, como dos hidroaviones.

Balance

La situación volvió a controlarse en la noche del miércoles al jueves. Al cierre de esta edición los Bomberos trabajaban en refrescar la zona y

evitar que las llamas se reavivasen. El humo provocó que la autovía A-4 estuviera cortada en ambos sentidos durante varias horas, aunque se volvió a reabrir.

A la espera de que se haga un balance completo de los daños causados, se estima que han podido arder más de 240 hectáreas de bosque. No ha habido ningún herido y los daños materiales han sido limitados. Lo que más preocupa es el estado en el que ha quedado el Mar de Ontígola, una reserva natural situada en la zona afectada.

El Defensor del Pueblo atiende a las víctimas de abusos

AGENCIAS

El Defensor del Pueblo atiende, desde el pasado miércoles 6 de julio, a las víctimas de abusos sucedidos en el ámbito de la Iglesia Católica a través del teléfono gratuito 900 111 025, presencialmente o por correo electrónico (atencionvictimas@defensordelpueblo.es), tras la constitución de la Comisión Asesora para encomendada por el Congreso de los Diputados.

Además, las víctimas podrán contactar con los expertos de la Unidad de Atención a las Víctimas a través del mismo número de teléfono, presencialmente, o por correo electrónico (atencionvictimas@defensordelpueblo.es) o por correo postal, dirigiéndose a Defensor del Pueblo. Calle Zurbano, 42; Código Postal 28010.

La Comisión Asesora está formada por 20 personas, de las que 17 son externas con experiencia en atención a víctimas.

Las altas temperaturas colocan a la región en alerta

GENTE

La Comunidad de Madrid ha activado la Alerta 1 o Nivel de Precaución del Plan de Vigilancia de los Efectos de las Olas de Calor sobre la Salud ante la previsión de temperaturas que llegarán hasta los 38,3º este domingo.

Este nivel de alerta se ha activado porque la temperatura máxima prevista para fin de semana están por encima de los 36,5º. Las previsiones sostienen que este viernes se alcanzarán los 35,1º, subiendo hasta los 37º de cara al sábado, según el Boletín de información de olas de calor.

Desde la Consejería de Sanidad se recuerda la importancia de mantener una hidratación adecuada con la ingesta de abundantes líquidos y el consumo de alimentos ricos en agua como fruta, ensaladas o gazpacho, entre otros, especialmente en la población mayor.

GENTE

@gentedigital

El Plan Antibandas puesto en marcha el pasado mes de febrero sigue dando sus frutos. Esta misma semana la Policía Nacional desarticulaba uno de los aparatos de financiación de los Dominican Don't Play (DDP) en un operativo contra las bandas juveniles de carácter violento en el que se han intervenido armas, sustancias estupefacientes y dinero en efectivo.

En concreto, la actuación se ha centrado en una red de hackers conectada con esta banda juvenil que utilizaba la financiación mediante delitos informáticos para costear la 'guerra' entre grupos rivales y otras finalidades, como adquirir armas, estupefacientes o hacer llegar dinero a sus miembros en prisión. La operación se ha saldado con 66 detenidos, de los que 19 son integrantes de varios 'coros' de la banda en Madrid, tras realizarse 19 entradas y registros en la capital y otras dos localidades de la región, Getafe y Pozuelo, además de Soria.

Según la Policía Nacional, la organización criminal, que logró captar medio millón de euros, realizaba estafas bancarias mediante técnicas de ingeniería social por toda España,

La Policía asesta otro golpe a los Dominican Don't Play

Una operación se ha saldado con 66 detenidos, tras realizar registros en la capital, Getafe y Pozuelo • Buena parte de ellos eran unos hackers que actuaban como aparato de financiación



Además de dinero también se han incautado numerosas armas

serviéndose para ello de los conocimientos de nueve hackers de nacionalidad brasileña. La investigación, que se remonta a septiembre de 2021, está coordinada por el Juzgado de instrucción número 36 de Madrid.

Balance

Hasta el momento se ha detectado un total de 59 víctimas en toda España y se estima que el dinero defraudado supera los 500.000 euros, de los que el 30% eran derivado hacia la actividad delictiva de DDP y el resto hacia la red de hackers. Además, la organización disponía de

PARTE DEL DINERO SE USABA PARA COSTEAR LA 'GUERRA' CON OTRAS BANDAS

criptomonederos por un valor que supera los dos millones de euros.

El comisario jefe de la Brigada de Fraude Informático, José García Serrano, considera que "se trata de un salto cualitativo en la red de financiación de estas bandas, que buscan externalizar sus entramados contando con aliados de otros grupos criminales".

Escudero descarta las mascarillas en el trabajo

REDACCIÓN

Después de unas semanas en las que los casos positivos por covid-19 han crecido en la Comunidad de Madrid y cuando se empieza a especular sobre el recorrido de la séptima ola, el consejero de Sanidad, Enrique Ruiz Escudero, se ha pronunciado sobre la posibilidad de instaurar la obligatoriedad del uso de mascarilla en los centros de trabajo.

Para el consejero de Sanidad, esta medida "tendría poco efecto en el control de la pandemia" y, por ello, aboga por mantener las medidas establecidas actualmente en cuanto a protección de vulnerables. "Tiene menos sentido si únicamente es el centro de trabajo y luego en el resto de la actividad diaria no se utiliza la mascarilla", explicó en un acto en el Hospital Universitario Infanta Leonor para defender la continuidad de la estrategia de mantenimiento de la mascarilla para vulnerables, en espacios sanitarios y según las recomendaciones que están en vigor actualmente.

Confianza relativa

La incidencia acumulada en mayores de 60 años está en 1.680 casos por cada 100.000 habitantes. El responsable de la cartera de Sanidad madrileña concretó que se están detectando "muchos indicadores que el pico de la séptima ola está alcanzado" y, en esta línea, se espera que no aumenten los casos en los próximos días.

Más actividades para la Hispanidad 2022

La programación se extenderá por 46 escenarios y llegará hasta Barcelona • Díaz Ayuso compara la imagen de lo hispano con la de la Comunidad

REDACCIÓN

Consolidar esta cita como referente nacional de la celebración de la lengua y la cultura hispanas. Con este objetivo el Gobierno regional celebrará Hispanidad 2022, un evento que se desarrollará

entre el 4 y el 12 de octubre y que cuenta con una ambiciosa programación: más de 100 actividades, que se desplegarán en al menos 46 escenarios de la región (26 de ellos en la capital y 20 en otros municipios), y que llegarán hasta

Barcelona. "La Hispanidad hace que no seamos extranjeros unos respecto a otros. Julián Marías proponía que España fuese para toda Hispanoamérica una Plaza Mayor abierta, libre, hospitalaria y responsable. Creo que la Comunidad ha conseguido serlo", aseguró la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, durante la presentación.

"Ha empezado un tiempo nuevo, lo demuestra la alegría recobrada. El éxito de todo lo hispano en el mundo, que está, como Madrid, más de moda que nunca", afirmó.



La presidenta en el acto de presentación del evento



Tu VERANO en los balnearios de CALDARIA

Experiencias de gastronomía, senderismo, viajes en barco entre Galicia y Portugal; semanas de balneario para mayores de 50 años con tratamientos de balneario, excursiones culturales, pensión completa y desplazamiento en tren desde Chamartín; o 4 días de escapada con nuestro programa estrella del Xacobeu 'Un descanso en los Gamitos', con un 20% de descuento en verano con motivo de la celebración del Aniversario Caldaria.



Ruta Termal 6 noches/7 días

Una experiencia entre dos países que te llevará a conocer los grandes atractivos turísticos de la frontera entre Galicia y Portugal y a disfrutar de una de las ofertas termales más importantes de la Península Ibérica. Senderismo, piscinas de agua mineral medicinal, gastronomía, viajes en catamarán y excursiones culturales para gozar de un destino único. Una experiencia inolvidable que podrás reservar tanto a nivel particular como para grupos.

Alojamiento de 6 noches en habitación doble estándar.
Regimen de desayuno buffet.

Un menú degustación km-0 en el restaurante Via Nova (Balneario Lobios).

Un menú degustación en el restaurante Jardes Capela (Gerês-Portugal).

Un menú buffet en el restaurante Via Nova (Balneario Lobios).

Un viaje en catamarán por la Albufera de Cangalil (Gerês-Portugal).

Una ruta cultural de senderismo transfronteriza.

Una comida en el restaurante de la ruta transfronteriza seleccionada.

Acceso limitado a la piscina termal (con cita previa) y préstamo de albornoz y toalla.



87€ persona/noche

Reservas: 988 280 406 • reservas@caldaria.es • www.caldaria.es

Tren Balnearios 5 noches/6 días para mayores de 50 años

Si tienes más de 50 años, el Programa "Ourense, la provincia termal + RENFE" te ofrece estancias de 6 días/5 noches en los balnearios de la provincia de Ourense con el desplazamiento de ida y vuelta en tren. Una vez llegues a la estación de Ourense, tendrás organizado tu desplazamiento para disfrutar de un periodo de descanso, bienestar, tratamientos termales y circuitos culturales en el balneario de Caldaria que hayas elegido: Lajas Caldaria, Arnoia Caldaria o Lobios Caldaria.

Cada balneario oferta diferentes tipos de "lunes a sábado" para disfrutar del programa. Durante tu estancia recibirás 10 técnicas termales adaptadas a ti; si lo deseas tendrás asesoramiento médico el día de tu llegada para decidir los tratamientos balnearios más adecuados.



PRÓXIMOS TURNOS VERANO

TREN BALNEARIOS	ARNOIA	LAJAS	LOBIOS
Del 18 al 23 de julio	●		
Del 25 al 30 de julio			●
Del 15 al 20 de agosto			●
Del 22 al 27 de agosto	●		
Del 5 al 10 de septiembre			●
Del 12 al 17 de septiembre		●	

464€ persona en habitación doble

Tus saludables mini-vacaciones en un balneario Caldaria con la experiencia Aqua Vital 4 noches/5 días



4 noches de alojamiento en habitación doble.

Pensión completa.

Tratamientos de Balnearios:
1 masaje de hombros-codo + 2 baños de hidromasaje.

Acceso a las piscinas de agua mineral medicinal (se requiere cita previa).

Préstamo de albornoz y toalla.

Reservas: 988 280 406 • reservas@caldaria.es • www.caldaria.es

74€ persona



Información y reservas: 988 280 406 • reservas@caldaria.es • www.caldaria.es



El verano es la época del año en la que los menores utilizan más las pantallas

Claves para lograr un equilibrio con las pantallas durante las vacaciones

Los menores tienen más tiempo libre que de costumbre y se puede ampliar el uso de las nuevas tecnologías • La aplicación Qustodio ofrece una serie de claves para que los padres puedan gestionar el tiempo que sus hijos dedican a las pantallas

GENTE
@gentedigital

Las vacaciones escolares cumplen sus dos primeras semanas y la vuelta al cole está todavía a dos meses vista. La mejor época del año para los estudiantes también es una de las más complicadas para los padres, que a menudo ven en las nuevas tecnologías unas aliadas para llenar las interminables horas de ocio de los más jóvenes de la casa. Sin embargo, lo ideal es conseguir un equilibrio con las pantallas. Estos son algunos consejos de la plataforma Qustodio para conseguirlo.

Horario:

1: Es importante establecer un horario que limite la utilización de las pantallas. Hay que ser conscientes de que la tecnología no es mala y puede

ser beneficiosa para los niños, pero para ello hay que integrarla en un cierto orden y definir determinados límites: la hora de inicio y fin, el espacio concreto de uso de pantallas en el día o el tiempo máximo dedicado a los videojuegos, las tabletas o los teléfonos móviles.

Interés:

2: Es muy difícil que los padres conozcan al 100% lo que hacen sus hijos con el móvil, pero es importante mostrar interés por sus aficiones y actividades con las pantallas: qué plataformas usan, a qué

ESTUDIO | ABUSO

Cuatro horas al día frente a las pantallas

El uso de aplicaciones en menores creció un 20% el verano pasado • Más de la mitad de los padres no sabe cómo gestionarlo

Según el último estudio de Qustodio, 'Del cambio a la adaptación: viviendo y aprendiendo en un mundo digital', durante el curso los niños pasan 4 horas de media al día conectados

a las pantallas. El problema se multiplica en el periodo estival. De hecho, el verano pasado solo el uso de apps en menores creció un 20%. Al descontrol propio de esta etapa del año se le

ESTABLECER
NORMAS Y
HORARIOS ES
FUNDAMENTAL
EN EL VERANO

'influencers' siguen, quiénes son sus preferidos o cuál es su videojuego favorito.

Tiempo en familia:

3: De la mano de la idea anterior, desde Qustodio recomiendan pasar tiempo en familia disfrutando de alguna actividad tecnológica. Hay todo tipo de alternativas, desde videojuegos para toda la familia hasta la visualización de contenidos en directo. Es un método muy sencillo de disfrutar en familia haciendo partícipe a sus miembros de las herramientas online, de modo que se integre en la rutina común.

Planes alternativos:

4: Para que los niños disfruten de su vida offline con la familia hay que ofrecerles planes atractivos para ellos. Viajes, excursiones, deporte o cultura son las principales alternativas. Los niños pasarán menos tiempo conectados siempre y cuando sea más atractiva su vida offline.

Zonas comunes:

5: Solo, en la habitación, por la noche y con la luz apagada. Es el contexto propicio para que los adolescentes se aislen durante horas en su vida online. Por ello, los expertos consideran más beneficioso que el uso de pantallas se produzca en alguna habitación común como en el salón o en la cocina.

Empatía:

6: Adaptar las normas según cada hijo. No todos los niños son iguales y hay que amoldar la tecnología al carácter y a la personalidad de cada uno. Hay que mantener las reglas y estar tranquilo.

Dar ejemplo:

7: Los niños harán lo que vean en sus padres. Si los adultos están empanallados, ¿cómo no van a estarlo los menores? Las vacaciones son una gran oportunidad para los padres de demostrar a los hijos cómo son realmente fuera de la vida laboral. En definitiva, disfrutar de la familia al 100%.

suma la desorientación de las familias para gestionar el uso de las tecnologías. Según un estudio realizado por el Ministerio de Sanidad, el 53% de los padres reconoce la dificultad para controlar la utilización de pantallas.

Periodo vital

"Las vacaciones es un periodo vital para la formación de los niños porque muchas de las adicciones tecnológicas empiezan en esta época", señala el CEO de Qustodio, Eduardo Cruz.



Hay que usar las pantallas en familia





Madrid quiere promocionar el turismo rural

Los pueblos de Madrid reivindican su atractivo

La Comunidad lanzará en los próximos meses una campaña para fomentar destinos como la Sierra Norte, la Sierra Oeste o Las Vegas-La Alcarria entre los visitantes del resto del país

GENTE
@gentedigital

MADRURAL

Unas zonas en crecimiento

La Comunidad de Madrid tendrá durante los próximos meses su primera gran campaña para promocionar la oferta turística rural de la región y presentarla como un "destino atractivo" para el ocio. La iniciativa se centrará

unos de los grandes beneficiados por esta campaña serán los municipios incluidos en el proyecto MadRural, que aúna la oferta turística de la Sierra Norte, la Sierra Oeste y Las Vegas-La Alcarria. Estas comarcas han visto cómo el interés de los madrileños y del resto de españoles por sus pueblos se ha multiplicado desde el inicio de la pandemia.

en difundir a las once Villas de Madrid, localidades únicas reconocidas por la riqueza de su patrimonio, y los territorios integrados en el proyecto MadRural: Sierra Norte, Sierra Oeste y Las Vegas-La Alcarria. El Consejo de Gobierno autorizó la pasada semana una inversión de casi un millón de euros para esta campaña de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte dirigida principalmente al público nacional.

Con el enfoque de la nueva campaña se busca que "los visitantes potenciales descubran un Madrid que no se esperan e incidir en la recuperación del sector turístico de la región, que ya se encuentra en los niveles anteriores a la pandemia de covid-19 en lo que respecta al mercado nacional", según explicaron desde el Gobierno regional. Además, el objetivo es favorecer "la desestacionalización del turismo y aumentar los municipios receptores de viajeros".

Los mensajes girarán en torno a temas como el disfrute de la naturaleza, el patrimonio histórico, la gastronomía y actividades como el cicloturismo o el enoturismo que pueden brindar 103 municipios madrileños de tamaño más reducido y que están fuera de los circuitos.

Patrimonio

Esta medida se suma a las que se han venido realizando para la promoción de los enclaves de la Comunidad de Madrid declarados patrimonio mundial por la UNESCO (San Lorenzo de El Escorial, Alcalá de Henares, Aranjuez, Hayedo de Montejo y Paseo del Prado y el Buen Retiro), junto a toda la oferta cultural, entretenimiento, gastronómica y de enoturismo.

La región multiplica por más de seis los turistas internacionales

En mayo llegaron a la región más de medio millón de visitantes foráneos • Realizaron un gasto de 947 millones de euros, según una encuesta

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid recibió un total de 568.155 turistas internacionales durante el mes de mayo, lo que supone multiplicar por 6,55 las cifras con respecto al mismo mes de 2021, según los datos de la encuesta Frontur publicada este lunes por el Instituto Nacional de Estadística (INE). De enero a mayo, la Comunidad de Madrid recibió 2,09 millones de turistas extranjeros, que realizaron un gasto de 3.205 millones de euros, el 12% del total del gasto captado en el país por el turismo emisor a España, siendo la quinta región por detrás de Canarias, Cataluña, Andalucía e Islas Baleares.

Los visitantes foráneos realizaron un gasto en la región

estimado en 947 millones de euros, lo que implica multiplicar casi por ocho (7,7 veces) los datos de mayo del año pasado, tal y como se desprende de la Encuesta de Gasto Turístico (Egatur), también elaborada por el INE. Los visitantes foráneos realizaron un gasto en la región estimado en 947 millones de euros, lo que implica multiplicar casi por ocho (7,7 veces) los datos de mayo del año pasado, tal y como se desprende de la Encuesta de Gasto Turístico (Egatur), también elaborada por el INE.

La sexta región

Por número de visitantes, Madrid fue la sexta región de España, con el 8,2% del total de los turistas nacionales.



Turistas en el centro de Madrid

La capital colaborará con Málaga

Ambas ciudades se promocionarán de manera conjunta • Se centrarán en el turismo de congresos y eventos y en la gastronomía

E.P.

Madrid y Málaga han dado los primeros pasos para la promoción conjunta de ambos destinos. Las dos ciudades quieren liderar el cambio del modelo turístico y redactarán un documento de

trabajo por segmentos, donde puedan complementarse.

Las acciones se centrarán, principalmente, en el segmento MICE (turismo de congresos y reuniones), la gastronomía, el turismo 'premium' (lujo) y el turismo cul-



Firma del acuerdo

tural, con planes conjuntos en proyectos de envergadura en torno a grandes figuras culturales internacionales.

Conectividad

Las dos ciudades aprovecharán no sólo sus intereses comunes sino la conectividad, con rutas operadas por tres aerolíneas, además de conexiones diarias en AVE y en autobús. Andalucía es la tercera comunidad que más turismo emite a Madrid. En 2021, la capital registró la llegada de 389.754 visitantes procedentes de esta región.

El PIB turístico se pone en cifras previas a la covid

Exceltur calcula que el sector podría alcanzar en 2022 los 151.798 millones de euros

REDACCIÓN

La Alianza para la Excelencia Turística (Exceltur) considera que el PIB turístico de 2022 podría alcanzar los 151.798 millones de euros, lo que supone recuperar el 98% de los

niveles de actividad de 2019. El vicepresidente ejecutivo de Exceltur, José Luis Zoreda, ha explicado que el "impresionante furor viajero en toda Europa en estos últimos meses" ha favorecido a España y a su sector turístico, dejando "absolutamente atrás" todas las previsiones que había realizadas para el año y, en concreto, el segundo y tercer trimestre.



La intervención del alcalde de Madrid desde la tribuna del Pleno de Cibeles

Almeida anuncia la creación del distrito 22

Estará ubicado entre las Cinco Torres y Madrid Nuevo Norte y tendrá carácter financiero ● El alcalde compareció en el último Debate del Estado de la Ciudad de la legislatura

AYUNTAMIENTO

M. A. N.
@gentedigital

El último Debate del Estado de la Ciudad, que tuvo lugar este martes 5 de julio en el Palacio de Cibeles, llegó cargado de importantes anuncios por parte del alcalde de

EL ATLÉTICO DE MADRID CONSTRUIRÁ UN ESTADIO EN EL ANILLO OLÍMPICO

Madrid, José Luis Martínez-Almeida.

Uno de los más importantes fue la creación del distrito número 22 de la capital, que estará ubicado entre la zona de las Cinco Torres y Madrid Nuevo Norte y tendrá carácter financiero con la intención de competir con la 'city' de Londres y ofrecer unos servicios públicos singulares. Además, el primer edil

OCIO | EN SU ENTORNO SE CREARÁ LA CIUDAD DE LA MÚSICA

El festival Mad Cool se trasladará de Valdebebas a Villaverde en el año 2023

Se instalará junto al polígono El Gato y la Factoría Industrial de este distrito ● Cibeles planea crear la ciudad de la música en esta zona

Mad Cool abandonará el barrio de Valdebebas (Hortaleza) en su próxima edición de 2023 para asentarse en unos terrenos ubicados junto al polígono Marconi (Villaverde), según anunció la vi-

cealcaldesa, Begoña Villacís en el Debate del Estado de la Ciudad.

El festival se instalará junto al polígono El Gato y la Factoría Industrial de Villaverde, en una zona conocida como Los

Aguados y Los Llanos, al sur de la Colonia Marconi y al norte de la M-45, con acceso directo a esta vía, que requerirá un proceso de transformación urbana, porque son suelos aún sin desarrollar. "Se busca una importante extensión de terreno, bien comunicada en transporte público así como con acceso por carretera y

MÁS PROYECTOS

Obras en Santa María de la Cabeza

Otro de los anuncios del Gobierno municipal fue la remodelación del Paseo de Santa María de la Cabeza en su margen correspondiente al distrito de Carabanchel, entre la plaza Elíptica y Madrid Río, dotándolo de más zonas verdes, zona peatonal y un nuevo carril bici. Por otro lado, el Palacio de Sueca, situado en la plaza del Duque de Alba, albergará un centro de mayores y un centro de atención y residencia para familias vulnerables.

avanzó que el Atlético de Madrid construirá un estadio para entre 6.000 y 8.000 espectadores en la zona del Anillo Olímpico y sufragará los equipamientos que se levantarán en dos parcelas vecinas. Otra de las mejoras para el barrio de Las Rejas (San Blas-Canillejas) será la creación de dos accesos de salida, a la M-40 y una incorporación a la vía de servicio, ambos financiados por el club rojiblanco.

De igual modo, Martínez-Almeida adelantó que BiciMAD será municipalizado en la Junta de Gobierno de la

SE INSTALARÁN CÁMARAS DE VIGILANCIA EN LAS PLAZAS 2 DE MAYO Y ELÍPTICA

próxima semana, lo que permitirá que se expanda por los 21 distritos de la capital y se pase de 2.964 a 7.500 bicicletas a disposición de todos los usuarios en la capital.

Seguridad

En otro orden de cosas, el regidor dijo que se instalarán cámaras de videovigilancia en las plazas de 2 de Mayo y Elíptica y se estudiarán, en colaboración con Delegación de Gobierno, llevarlas a Usera y Villaverde. Y precisó que el Consistorio combatirá las bandas juveniles reforzando con 100 profesionales la plantilla de agentes tutores en los distritos más afectados.

MÁS INFORMACIÓN

[gentedigital.es](https://www.gentedigital.es)

Toda la actualidad de los distritos de Madrid, en nuestra web

OTRO BALANCE

La oposición criticó la gestión de la coalición PP-Cs en Cibeles

Frente a los anuncios del Gobierno municipal, la oposición se mostró muy crítica con la gestión de la coalición PP-Cs al frente de Cibeles. "Su gobierno no ha funcionado ni para lo grande ni para lo pequeño, ni con la nieve ni con el calor. Almeida es un alcalde endeudado y tiene mérito, porque se ha endeudado sin hacer nada", criticó la portavoz de Más Madrid, Rita Maestre.

Por su parte, su colega en el PSOE, Mar Espinar, apuntó al "caos, nepotismo, dejadez e irresponsabilidad" con la que, a su juicio, Almeida gobierna la capital. "Del alcalde de todos, del de los Pactos de la Villa, del de los consensos al alcalde de las frivolidades, del odio, del insulto fácil y del señalamiento al más débil", aseveró.

Mantenerse a flote

A su vez, el portavoz de Vox, Javier Ortega Smith, acusó al alcalde de mentir en su "pacto de naufragos" con Villacís al objetivo de "mantenerse a flote porque les interesa a los dos" y fingiendo "que se llevan de maravilla". Por último, Luis Cueto (Recupera Madrid) lamentó la existencia de "dos ciudades, la de los que llegan y la de los que no".

que estuviera alejado de zonas residenciales, para evitar molestias", explicó el delegado de Desarrollo Urbano, Mariano Fuentes, en la misma sesión.

Proyecto de ciudad

Además, Villacís anunció que en el ámbito donde se ubicará el festival, el Ayuntamiento planea impulsar la Ciudad de la Música, de un modo similar a la Ciudad de la Imagen que se creó en Pozuelo de Alarcón. La edil aseguró que se trata de un proyecto de ciudad que revitalizará la zona.



Begoña Villacís conversa con los miembros de su grupo

Arrancan las fiestas del Orgullo LGTBI en la capital

El pregón de Chanel, el miércoles 6 de julio en la plaza de Pedro Zerolo, marcó el inicio de una programación cuyos actos principales se desarrollarán a lo largo de este fin de semana

CENTRO

M. A. N.

@gentedigital

El pregón de Chanel, este miércoles 6 de julio en una abarrotada plaza de Pedro Zerolo, supuso el arranque oficial de las fiestas del MADO 2022 en la capital, cuyos actos principales se desarrollarán este fin de semana. “Desde muy pequeña me enseñaron que el amor mueve el mundo, que todos somos iguales, sin importar el color de la piel o a quien amemos”, reivindicó la artista ataviada con un vestido con la bandera arcoíris.

Los promotores de la marcha del Orgullo, que tendrá lugar el 9 de julio, prevén un millón de asistentes, que serán vigilados por 1.500 agentes nacionales.

Pero además, el Ayuntamiento de Madrid ha reforzado el dispositivo de seguridad y emergencias. El viernes 9 y el sábado 10 de julio se desplegará un centenar de agentes municipales más que su unirán a los 400 que están patrullando las calles durante la semana, y el sábado el SAMUR-PC destinará hasta 180 componentes.

Además, Policía Municipal establecerá filtros en los accesos a las plazas que aco-

CIBELES HA ELABORADO DOS PLANES DE SEGURIDAD Y MOVILIDAD

jan los principales eventos y desplegará agentes de paisano. De igual modo, se establecerá por primera vez un carril de emergencia que recorrerá la Gran Vía (desde la Plaza de España hasta Cibeles), donde Bomberos tendrá a efectivos de dos parques

Control de asistentes

Por otro lado, el Plan de Movilidad municipal prevé un

aforo máximo de asistentes de 9.424 en la plaza de Pedro Zerolo, 5.270 en Callao, y 15.800 en Plaza de España. Los distritos afectados serán Centro y Moncloa-Aravaca y las calles de Pelayo, la plaza de Santa María Soledad Torres Acosta, la plaza de Chueca, la plaza de Pedro Zerolo, la plaza del Callao, y la plaza de España acogerán las principales actividades. Además, se producirán afecciones en determinadas líneas de la EMT: desvío de sus itinerarios y la localización de las cabeceras de líneas nocturnas. Por último, se suspenderá el SER en el barrio de Justicia.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de los distritos de Madrid, en nuestra web



Un momento del pregón de Chanel en la plaza de Pedro Zerolo

El Retiro acoge Mexicrâneos hasta el 25 de julio

La exposición está formada por 22 piezas situadas en el Paseo de Fernán Núñez • Pretende ofrecer el lado artístico de la cultura funeraria

CULTURA

M. A. N.

El Parque de El Retiro acogerá hasta el próximo 25 de julio la exposición internacional Mexicrâneos, una propuesta artística inspirada en la festividad mexicana del Día de

Muertos, declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

La muestra organizada por el Grupo Albia con la colaboración del Ayuntamiento, cuenta con 22 piezas (19 cráneos, una bancatrina y dos cabezones colgantes), inspiradas en la cultura azteca y en



Uno de los 19 cráneos

la era colonial mexicana, que se han instalado a lo largo del Paseo de Fernán Núñez.

Objetivos

Según sus responsables, la exposición pretende ofrecer el lado más artístico de la cultura funeraria y transmitir los colores, sabores y olores del pueblo mexicano con sus figuras cadavéricas, acercando a la sociedad el proceso de duelo a través del arte y la historia funeraria.



El museo, tras la finalización de los trabajos

Concluye la reforma del Museo de Esculturas al Aire Libre de Castellana

Las obras han supuesto la inversión de 2,5 millones de euros • El Ayuntamiento estudiará cada pieza de cara a una posible restauración

SALAMANCA

M. A. N.

El Museo de Esculturas al Aire Libre del paseo de la Castellana es más accesible tras la finalización de las obras de remodelación llevadas a cabo por el Ayuntamiento de Madrid en los últimos meses gracias a la inversión de 2,5 millones de euros.

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, visitó la zona el 6 de julio donde anunció que se llevará a cabo un estudio pormenorizado de las esculturas, con piezas de Chillida, Chirino, Palazuelo, Rueda o Torner, para su posible restauración. “Comenzará en 2023 con la redacción de fichas individua-

lizadas de todas las esculturas para valorar su estado”, aseguró el primer edil.

Rampas por escaleras

El proyecto ha potenciado los itinerarios peatonales de cruce con pasos de peatones y la incorporación de cuatro rampas que aumentarán la comodidad del peatón al realizar un recorrido que anteriormente solo se podía hacer mediante escaleras y de esta manera mejorar la accesibilidad de todo el entorno. También se ha renovado el mobiliario urbano y optimizado su colocación para que no suponga un obstáculo.

Asimismo, se ha instalado alumbrado más eficiente y mejorado las zonas verdes con nuevas plantaciones.

Raffaella Carrà tiene ya su plaza en la capital

CENTRO

M. A. N.

La polifacética artista italiana Raffaella Carrà, fallecida en julio del pasado año, cuenta ya con una plaza en Madrid, situada frente a los números 43 y 45 de la calle de Fuencarral, entre Malasaña y Chueca. La inauguración oficial presidida por la vicealcalde-

sa, Begoña Villacís, tuvo lugar este miércoles 6 de julio y coincide con el primer aniversario de la muerte de la artista italiana y con las fiestas del Orgullo, de las que fue reina en 2017 cuando Madrid acogió el World Pride.

La placa compuesta de nueve azulejos con la imagen en color de Raffaella, es obra del pintor Ángel García Pinto.

FÚTBOL | EURO 2022

Apelando a la fuerza del colectivo

La selección española inicia su andadura en la Eurocopa tras el golpe moral que supone perder a dos jugadoras clave: Jennifer Hermoso y Alexia Putellas

F. Q.
francisco@gentedigital.es

A finales del mes de mayo, la opinión respecto a las posibilidades de la selección española en la Eurocopa femenina que se celebra en Inglaterra era unánime. Por la trayectoria reciente, el crecimiento de los clubes nacionales y los éxitos del FC Barcelona, las jugadoras que dirige Jorge Vilda partían en el grupo de favoritos a levantar el trofeo, pero el infortunio se ha cruzado en el camino de la 'Roja' en forma de lesiones.

La primera jugadora en caerse de la lista por este motivo fue Jennifer Hermoso. La delantera madrileña es la máxima goleadora histórica de la selección y una de las que más veces ha vestido esta camiseta, por lo que su baja ya restaba potencial a un grupo que en la víspera del arranque de esta Eurocopa sufría otro duro golpe: Alexia Putellas tenía que abandonar la con-

centración a causa de una grave lesión, la rotura del ligamento cruzado de su rodilla izquierda.

Calendario

Sin demasiado tiempo para los lamentos, España debuta este viernes 8 (18 horas) en la fase de grupos ante Finlandia, un combinado que tiene entre sus convocadas a una futbolista de la Liga Iberdrola, Sanni Franssi (Real Sociedad), y que cuenta con la veterana Sallstrom como su mejor baza en ataque.

Más difíciles se presentan, a priori, los dos siguientes compromisos. El martes 12 (21 horas) España se mide a Alemania, la selección que más veces ha ganado el torneo continental y que ya ganó a la 'Roja' en el último Mundial de 2019 (1-0, gol de Dabritz). El potente Wolfsburg es uno de los equipos que más jugadoras aporta a la lista de Martina Voss-Tecklenburg, con Alexandra Popp como gran figura, tanto por

GRAN ESCENARIO:

España jugará dos partidos de la primera fase en un estadio de la Premier, el del Brentford



POSIBLES CRUCES

Mirando de reojo a lo que suceda en el grupo de las anfitrionas

Con las 16 selecciones divididas en cuatro grupos, las eliminatorias de cuartos de final arrancarían el 20 de julio en Brighton and Hove, en un partido que podría tener a España entre sus protagonistas, ya que enfrentará al campeón del Grupo A con el segundo clasificado del grupo de la 'Roja'. En el caso de acabar líder, España se vería las caras el día 21 en Brentford con el subcampeón del Grupo A, integrado por Inglaterra, Austria, Noruega e Irlanda del Norte.

internacionalidades (114), como por goles (53).

La andadura en la fase de grupos culmina el sábado 16 (21 horas), con Dinamarca como rival. La 'Dinamita Roja' fue una de las grandes sensaciones en la anterior Eurocopa, llegando a la final (donde cayó con Países Bajos por 4-2), superando por el camino a selecciones como Alemania. Troelsgaard y Pernille Hader son algunas de sus jugadoras más destacadas.

BALONCESTO | L. FEMENINA

El Movistar Estudiantes competirá otra vez en Europa

F. Q.

La inactividad en las canchas contrasta con la vorágine a nivel administrativo en el seno del Movistar Estudiantes. El club colegial ha anunciado en los últimos días la formalización de su inscripción en la Eurocup Women, un derecho que se había ganado en el plano deportivo al terminar la fase regular de la Liga Femenina Endesa como séptimo clasificado.

De este modo, el cuadro colegial competirá por segundo año consecutivo en Europa, aunque aún deberá esperar para saber si debe o no disputar la fase previa. A falta de conocer a todos los equipos que integrarían la competición, el Movistar Estudiantes tiene un ranking que invita a pensar en que no tendría que pasar por ese complicado trámite.

Cambios

Esta es una de las primeras pinceladas en el club de Magariños de cara al próximo curso. Con muchas semanas aún por delante de mercado para reforzar sus plantillas, los primeros pasos se han dado en la parcela técnica, con cambios sustanciales. Alberto Ortego no continuará al frente del conjunto femenino, aunque pasará a ocupar el puesto de secretario técnico. También habrá relevo en el equipo de LEB Oro, ya que Diego Epifanio ha formalizado su marcha del 'Estu' para recalcar en Leyma Coruña.

BALONCESTO | LIGA ACB

Final abrupto para la etapa exitosa de Pablo Laso

El Real Madrid anunciaba esta semana el cese de Pablo Laso como entrenador, amparándose en motivos médicos. Esos argumentos no son compartidos por el técnico vitoriano que parece dispuesto a seguir con su labor en los banquillos de forma inmediata. En total ha logrado 22 títulos al frente del club.



FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

Nuevo proyecto para el Inter Movistar

GENTE

Después de una temporada en la que no se alcanzaron los objetivos deportivos, el Inter Movistar ya trabaja en un nuevo proyecto que le devuelva a la senda del triunfo en la temporada 2022-2023. La primera decisión llegó con la contratación del entrena-

dor José Lucas Mena, 'Pato', que toma el testigo de Tino Pérez.

En lo que se refiere a la plantilla, ya se han anunciado las incorporaciones de Sepe y Drahovsky, procedentes de Industrias Santa Coloma, así como el guardameta brasileño Deko.

MURPROTEC

Tratamientos definitivos contra la humedad

Aunque por fuera se vea bien, su interior pone en juego tu salud.

Las humedades son como las naranjas: lo esencial no está al azar de la vista.

Siempre que vas al mercado, te encuentras una persona escogiendo las naranjas más coloridas y brillantes pensando que son las mejores. Nada más distante de la realidad cuando las abre en el hogar.

Con las humedades es similar cuando solo lo arreglamos visualmente. Siguen apareciendo las manchas al poco tiempo, el moho, las enfermedades respiratorias crónicas y poniendo en peligro hasta la seguridad del hogar a nivel estructural.

Por ello es imprescindible eliminar de raíz el problema y solo confiar en los profesionales con certificados garantizados por escrito. Esta es la base definitiva para su eliminación.

NO tomes decisiones al azar, decide por la efectividad garantizada 100%.



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.murprotec.es

IDEADO
FABRICADO EN
EUROPA



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CALIDAD DEL AIRE



Más de
65
AÑOS DE
EXPERIENCIA
DESDE 1954

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo



Empresa líder en España con certificaciones ISO 9001

Hay discos que pasan prácticamente desapercibidos y otros que, por el contrario, marcan un hito dentro de un género musical. En esta última categoría se puede encuadrar a 'El oripandó'. Este álbum tendrá un papel protagonista en el concierto que José Mercé tiene programado para este domingo 10 de julio en el Teatro Real.

A principios de marzo publicaba su nuevo disco, 'El oripandó'. ¿Qué valoraciones le están llegando?

Me genera mucha alegría porque les está gustando muchísimo el disco, siendo una cosa tan vanguardista, tan nueva, algo que no se ha hecho nunca y de la que yo estoy muy feliz, sobre todo cuando recibo esas críticas tan bonitas y la gente que me felicita cuando voy por la calle.

Decía en una entrevista que este disco había sido una terapia en su vida.

Sí, porque realmente es algo que tenía dentro y quería sacar afuera. Afortunadamente me encontré con Antonio Orozco en el programa 'La voz' y tuve la suerte de hablar con él y expresarle lo que sentía y lo que quería. Creo que Antonio tiene una sensibilidad grandiosa, era la persona adecuada para trabajar. Bendita sea la hora que me dijo sí. Hemos estado cerca de dos años y medio, casi tres, trabajando los dos codo a codo, porque esto una biografía mía que suponía no solo hablar conmigo, sino hacerlo con mi mujer, mis hijas, mis nietos... An-

"TENGO GRANDES COLABORACIONES EN EL DISCO, IGUAL ALGUNO SE PASA POR EL CONCIERTO"

tonio se ha implicado al máximo. No quiero ser presuntuoso, pero 'El oripandó' no es un disco, es una obra.

En 'El oripandó' hay mucha jondura, pero también toques vanguardistas. ¿Cree que el flamenco ha superado ya ese debate sobre el purismo?

Creo que hace mucho tiempo que se dejó atrás. Recuerdo cuando hice 'Del amanecer' con Vicente Amigo o 'Aire' con Isidro Sanlúcar ya era un flamenco mucho más abierto. Siempre he arriesgado en el mundo del flamenco, viniendo de la familia que vengo, de la dinastía a la que pertenezco, pero el flamenco, como todas las músicas, debe y tiene que evolucionar. Es una música de raíz, que no tiene modas, pero sí es eterna, y si podemos engrandecerla y abrirla a otros públicos debemos hacerlo. Después de tantos años en esto, me parece que 'El oripandó' es de las cosas más importantes y más arriesgadas que he hecho, es un antes y un después en mi carrera.

Hay muchas colaboraciones en este disco. ¿Va a haber alguna sorpresa de

JOSÉ MERCÉ

"Debemos engrandecer al flamenco aún más y abrirlo a otros públicos"

El cantaor jerezano presenta este domingo 10 de julio en el Teatro Real su último disco ● Asegura que 'El oripandó' marca un antes y un después en su carrera

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)



ENTREGA:

José Mercé afirma que "la responsabilidad es la misma en un teatro grande o en uno pequeño"

cara al concierto de este domingo 10 de julio en el Teatro Real?

Ya veremos. Esperemos que el 10 de julio alguno de todos esos grandes artistas anden por aquí y podamos dar alguna sorpresa. En el disco están artistas como Pablo López, Dorantes, Tomatito, Mala Rodríguez, ese gran pianista que es Lang Lang tocando una bulería... Tengo grandes colaboradores en 'El oripandó' y si a ellos les apetece o pueden, igual se cueñan algunos.

En 'El oripandó' hay muchas vivencias personales. ¿Cómo gestiona todas esas emociones cuando sale al escenario para cantar algo que lleva tan adentro?

Está el tema de mi hijo Curro, que se marchó hace 28 años, y que se llama 'Jamás desaparece lo que nunca parte', fue el primer single de este trabajo. El título lo dice todo, mi hijo no desapareció, siempre está con nosotros, desde que nos levantamos hasta que nos acostamos. Y luego, lo que dice esa letra, es fuerte. A mí me gusta cantarla, pero paso las fatigas de la muerte, claro, me emociono. Lo hago con mucho corazón, me gusta que esté ese tema ahí porque es algo que siento y que quiero sacar afuera. Este disco, después de un martinete tan primitivo, meterme en 'Jamás desaparece lo que nunca parte' para pasar a canciones como 'Tengo cosas que contarte'... Es un viaje, todo empieza con la taranta, la penumbra, hasta que llega la luz del día y sale el oripandó, que es calor del sol, y entra la alegría con la sinfónica de Bratislava. Sí digo que este disco

"ME SIENTO UN MADRILEÑO MÁS Y LA GENTE ME ACOGE DE ESA MANERA"

hay que escucharlo muchas veces porque cada vez te va a gustar más y vas a descubrir más cosas.

Estuvo en 2019 en este mismo escenario con Tomatito. ¿Qué recuerda de aquel concierto?

Aquella actuación fue maravillosa. Pienso que el Teatro Real es el templo de la música. Soy de Jerez, pero llevo toda mi vida en Madrid, mi carrera la he hecho aquí, me siento un madrileño más y la gente me acoge de esa manera. Las veces que he venido al Teatro Real se ha llenado y la gente ha disfrutado muchísimo y yo con ellos, me he sentido como en casa, la verdad, con toda la responsabilidad que conlleva.

En 1968 sacaba su primer disco. ¿Cuál es la receta para mantener ese amor por la música después de tanto tiempo?

Amarla mucho, te tiene que gustar, ser muy feliz con ella, sentirte un ser privilegiado, como me siento yo. Nada más que tengo palabras de agradecimiento porque cantar es lo único que he hecho desde que salí del colegio.



AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Boadilla del Monte

Del flamenco a la música del séptimo arte

Las 'Veladas del Palacio' ofrecen este fin de semana dos propuestas diferentes. El viernes 8, turno para el flamenco de Miguel Poveda. El sábado 9, Royal Film Concert Orchestra reparará las mejores bandas sonoras.

» Palacio Infante D. Luis. 22 horas. Conciertos gratuitos.

Coslada

La danza también es para el verano

La programación de 'Noches en el Lago' se deja llevar este sábado 9 por 'Fígaro. El barbero de Sevilla', de la mano de Ibérica de Danza y la dirección artística de Manuel Segovia. Recibió el premio nacional a la creación.

» Sábado 9, 22 horas. Auditorio del Lago de la Rambla. Entrada gratis.

Las Rozas

Un viaje de la mano de 'Ché Bandoneón'

Claudio Constantini, nominado a Grammy Latino y uno de los bandoneonistas más reconocidos en Europa, evoca el recorrido de su instrumento desde las iglesias y auditorios de Centroeuropa hasta los burdeles de Mar de Plata.

» Viernes 8, 22:30 horas. Dehesa de Navalcarbón. Precio: 4 euros.



Miguel Poveda

Leganés

David DeMaría, el aval de una trayectoria

El cantante de Jerez de la Frontera se sube este domingo 10 al escenario del Egaleo para presentar los temas de su nuevo álbum, 'Capricornio', aunque también hará un repaso por su larga carrera.

» Domingo 10, 22:15 horas. Teatro Egaleo. Entrada con invitación.

Tres Cantos

Canciones de ayer, hoy y siempre

Celtas Cortos, la mítica banda vallisoletana, llega este sábado a Tres Cantos con motivo de su gira de verano. No faltarán canciones históricas como '20 de abril' o 'La senda del tiempo'.

» Sábado 9, 22 horas. Lago del Parque Central. Concierto gratuito.



John Malkovich representará 'Confesiones de un asesino en serie' los días 11 y 12 de agosto en Conde Duque

VERANOS DE LA VILLA | PROGRAMACIÓN

La cultura se echa a las calles

Más de 70 espectáculos de artistas de diversas nacionalidades tendrán lugar hasta el 28 de agosto • En total serán 22 los escenarios por los que pasen las propuestas de teatro, danza, conciertos, zarzuela, circo, exposiciones y actividades infantiles

GENTE
@gentedigital

Con la representación en Plaza de España de 'Lúmen, una historia de amor' arranca el pasado martes 5 una nueva edición de los 'Veranos de la Villa', un programa cargado de citas que se prolongará hasta el 28 de agosto en 22 escenarios de la capital,

buena parte de ellos con un denominador común: están al aire libre.

A través de una programación compuesta por más de 70 espectáculos nacionales e internacionales (de artistas de Alemania, Austria, Canadá, Corea del Sur, Francia, India, Italia, Marruecos, Perú, Portugal, Suiza y Uruguay con la colaboración de sus delegaciones diplomáticas), el festival quiere ser una ventana a la que asomarse para tomar ese aire fresco tan deseado en ve-

LA REMODELADA
PLAZA DE ESPAÑA
ADQUIERE UN
PROTAGONISMO
SINGULAR

rano y descubrir qué sucede en nuestra ciudad y fuera de ella.

Ilustres

Nombres consagrados de la escena musical y teatral como Jane Birkin, John Malkovich, Argentina, José Luis Gómez, Antonio Najarro, Omara Portuondo, Martirio, Carmen París, Alizzz y Andrés Salado compartirán noches con la alegría de una gran verbena roller al aire libre en la Plaza de España, inaugurando la actividad cultural en este renovado espacio de la capital, una exposición sobre moda y robótica, el ritmo de chachachá, mambo, rumba, conga y bolero con la Litz Alfonso Dance Cuba, la compañía de danza más importante de Cuba.

Este fin de semana varias exposiciones acaparan el protagonismo, entre ellas 'Robotizzati. Experimentos de la moda italiana', en el Espacio Cultural Serrería Belga.

MÚSICA | CONCIERTOS

Maluma y Juan Luis Guerra desembarcan en el WiZink

Los dos artistas latinos hacen parada en Madrid dentro de sus respectivas giras • Maluma presenta un show lleno de efectos audiovisuales

REDACCIÓN

La agenda cultural del fin de semana en la capital mira con especial detalle al WiZink Center. El recinto de la calle Goya alberga este viernes 8 (21:30 horas) el concierto de Maluma, en el marco de la gira internacional denominada 'Papi Juancho'. Su show tiene tintes de vanguardia futurista y en él no faltarán láser, efectos audiovisuales y pirotecnia nunca antes vista en un espectáculo de un artista latino.

Dos días después, el domingo 10 (21:30 horas) Juan Luis Guerra se sube a ese mismo escenario como parte de su nueva gira 'Entre Mar y Palmeras Tour 2022'. Una



Maluma

oportunidad única de ver en concierto a uno de los artistas dominicanos más reconocidos y premiados alrededor del mundo.

DANZA | TEATRO MARQUINA

Rafael Amargo exhibe su lado más 'lorquiano'

GENTE

El prestigioso bailarín Rafael Amargo produce una versión libre de 'Yerma', la famosa tragedia de Federico García Lorca. Una función con poesía, flamenco y danza urbana que se puede ver hasta el 31 de julio, con funciones de jueves a domingos, en el Teatro Marquina.

Amargo ha querido brindar una revisión muy personal de este texto, donde se centra más en el personaje que soñó Lorca, quien fantaseó siendo la protagonista, Yerma. Asimismo, la función cuenta con la colaboración especial de la cantante Pastora Vega y el peluquero Juanba Cucarella.

GASTRONOMÍA | RESTAURANTE

La esencia de México y un toque cosmopolita

Puntarena ofrece al comensal una interesante, fresca y sorprendente experiencia • La trayectoria profesional y vital del chef Federico Rigoletti se traduce en una carta donde los productos costeros tienen gran protagonismo

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Cuando en el año 2018 Puntarena emprendía su aventura en Madrid, no empezaba de cero. Más de dos décadas de experiencia en México avalaban una propuesta gastronómica que sigue vigente en pleno distrito de Chamberí, concretamente en la calle de Alberto Aguilera, 20. Allí, en el edificio de la Casa de México, pero una estancia independiente, se encuentra un restaurante que es producto de la dirección de Arturo Argüelles y el talento culinario del chef Federico Rigoletti.

Para entender el interesante viaje gastronómico que propone Puntarena a los comensales hay que mirar a la biografía del propio Rigoletti. Con lazos italianos y austríacos, las comidas familiares ya le dieron una base que ha ido ampliando en base a experiencias profesionales, personales y culturales hasta conformar una carta en la que sí, efectivamente, se puede apreciar la esencia de los platos mexicanos, pero que se ve enriquecida por una visión cosmopolita.

Diversidad

Esa es la razón por la que el abanico de sabores de Puntarena desfila por los ceviches y aguachiles hasta apuestas en las

NO FALTAN
LOS SABORES
CLÁSICOS DE
CEVICHES O
AGUACHILES

SERVICIO

Cuidado e interés por cada uno de los detalles

Uno de los aspectos que más llama la atención a la hora de entrar en Puntarena es el aprovechamiento de los espacios, con una zona de barra pensada para eventos más sociales y una parte del comedor donde no falta el toque intimista, alimentado por un hilo musical de fondo que dota de más profundidad a la velada. Sobre la decoración, la sobriedad nos recuerda que, casi siempre, menos es más.

Pero toda esta propuesta no tendría sentido si el personal no hiciera gala de una profesionalidad y trato cercano que dotan a este restaurante de un toque familiar, en el que las recomendaciones se ajustan siempre a las preferencias del cliente.



UBICACIÓN CÉNTRICA:

Puntarena está ubicado en la calle Alberto Aguilera, 20, en el edificio de Casa de México

que el pescado y la carne se ven aderezadas con guarniciones y condimentos de lo más sugerentes, siempre partiendo de una materia prima de gran calidad.

Para abrir boca, los entrantes se dividen entre platos ca-

lientes, como los gambones puntarena, y otros fríos, como el caso del aguachile verde. Respecto a los platos principales, esa esencia marítima es más que palpable en interpretaciones de diferentes pescados: atún con tuétano, pez

gordo, pescado a la talla o salmón miso. Tampoco faltan las propuestas para los amantes de la carne, con especial atención a la costilla braseada en machete, para completar una oferta completa y sorprendente.

NUESTRAS RECOMENDACIONES



JALIBA SUAVE: En este entrante se puede apreciar la filosofía del chef de Puntarena, a partir de un cangrejo crujiente con una base de ensaladita de tomates y chiles secos. El contrapunto de la miel completa la explosión de sabor.



PESCADO A LA TALLA: La especialidad de la casa. Partiendo de una materia prima totalmente fresca, Rigoletti fomenta el sabor del pescado de turno a través del asado en carbón, acompañado por una pasta de chiles y guarnición.



TARTA DE LIMA: Siempre es aconsejable dejar hueco para el postre, especialmente si, como sucede en Puntarena, la carta ofrece alternativas originales y refrescantes como esta tarta de lima con crema chantilly.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Novela más famosa de J. Mallorquí. Fuerza aérea británica. 2. Interjección que se usa para avisar de algún peligro. Que se le pone una orla. 3. Puestos debajo de la tierra. 4. Hombre que expresa su opinión de manera firme. La primera. 5. Marchar al revés. Inteligencia artificial. Antigua medida de longitud con nombre de mujer. 6. La hermana de mi padre. Añade, suma. Voz arriera. 7. Pueden ser, perfectamente, de perlas. 500 romanos. 8. España. Cero. Robar, hurtar. 9. Artefacto que estalla causando mucho ruido, muy usado en Valencia. Risa sarcástica. 10. Sujeto al caballo. Movimiento convulsivo sonoro del aparato respiratorio.

Verticales:

1. Nombre del protagonista de la novela de J. Mallorquí antes citada. Tronco de la vid. 2. Estudio a oposición. Esclavo de los lacedemonios. 4. Oxígeno. Tierra sin cultivar ni labrar. Prefijo que denota negación. 5. Pueden ser de aceite o, hace muchos años, te la daba tu maestro si respondías mal. Cierra, no, lo contrario. 6. Apodo de escritor y poeta italiano apellidado De Luca. Seco, estéril, con poca humedad. 7. Lugar utilizado para lavar. 8. Gas noble. Sociedad Limitada. Tarragona. 9. Asociación de Deportes Olímpicos. Campeón. El de las Pedroñeras es magnífico. 10. Tumba. Objetos, generalmente de cuero curtido que se utilizaban para transportar líquidos.

SUDOKUS

		1							
				8	7	4	9		
2					3	1		4	
	3		2				7		
5		8							
9				5	8			2	
	1		7		6				
			9					4	5

6					1				
5	8	4							
9			6	7					
				2	7	1	6	9	
			1	9		7		8	
1			9			4			
						8			
			8		4		1	2	

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

S	O	L	O	E	N	V	Y	V
E	T	O	R	V	I	E	D	
R	V	I	R	I	B	O	E	
Q	S	E	R	V	I	T	O	
O	S	O	V	Y	I	L		
V	N	V	Y	I	I	R		
V	O	A	I	L	R	E	S	V
S	O	V	R	R	E	I	O	S
O	G	V	T	R	O	V	E	E
E	Y	R	E	I	O	A	O	C

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir. **20 PAÍSES EN ALERTA**. Colabora en accioncontraelhambre.org. ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

El Comercio Local NOS NECESITA

Ahora más que nunca compra en tu localidad para ayudar a mantener viva tu ciudad, a generar empleo, a dinamizar la economía local, a apoyar a emprendedores de la zona...

Queremos verlos prosperar...

Gente la acción del comercio social



PACO TOMÁS

“Hay que reivindicar el Orgullo todos los días”

El escritor vuelve a remover la conciencia social en relación al trato al colectivo LGTBI con su nueva novela, ‘Coto privado de infancia’ (editorial Planeta) ● En esta obra se mezclan parte de sus memorias con la ficción

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JESÚS UGALDE

Ya sea como escritor, guionista o colaborador televisivo, Paco Tomás se ha convertido en uno de los referentes nacionales en la lucha del colectivo LGTBI, un reconocimiento que vuelve a ponerse de relieve con su nueva novela, ‘Coto privado de infancia’. En ella, su protagonista, Tomás Yagüe, es un hombre gay que sigue arrastrando las secuelas de una dura infancia marcada por el rechazo familiar a su condición sexual y el acoso escolar.

Con este punto de partida, parece inevitable preguntarle al autor si Tomás Yagüe es una especie de alter ego. “Cuando escribes literatura siempre hablas de ti, hay un componente personal. Creo que incluso J. K. Rowling habla de ella en ‘Harry Potter’. En la primera novela estaba yo, pero en esta quizás es donde hay más de mí, hasta tal punto que necesité crear ese personaje. En un princi-

pio creí que podría contar todo esto en primera persona como si fuera un fragmento de mis memorias, pero me vi incapaz de enfrentarme a todo eso y necesité la coartada de entrar en la autoficción, que me ayudaba mucho a crear un personaje, a darle una familia y poder combinar la realidad con la ficción”, razona.

Ese componente personal y el contexto en el que se gestó hicieron del proceso de creación de ‘Coto privado de infancia’ una labor ciertamente complicada. “Cuando llegó el confinamiento creía que podía sacar la novela adelante tranquilamente. Al final fue imposible, no solo porque el viaje que tenía que hacer para intentar dotar a Tomás Yagüe, el protagonista, de todas esas vivencias era duro sino porque el presente que estaba viviendo era también duro: tenía ataques de ansiedad”, explica.

Radiografía

A pesar de todas esas dificultades, la novela ha terminado siendo una realidad para ayudar a remover conciencias



ANÁLISIS

La relación familiar, un asunto a debate

Parte de ‘Coto privado de infancia’ está ambientada en la década de los 70, con una familia que no acepta la condición sexual del protagonista. Paco Tomás reflexiona sobre este asunto para afirmar que en ese rechazo “hay más familias que están desconcertadas, que no saben, que tienen miedo y que reaccionan por ello de manera hostil que familias perversas y oscuras”.

“EL PROCESO DE CREACIÓN FUE DURO, POR LA PARTE PERSONAL Y LA PANDEMIA”

“EL SILENCIO ANTE LAS INJUSTICIAS SOCIALES NOS HACE CÓMPlices”

“LOS TIEMPOS HAN CAMBIADO, POR ESO AHORA UN NIÑO DEBE CONTARLO”

sobre un asunto que debería tener más recorrido en el tiempo. En este sentido, Paco Tomás defiende que “hay que reivindicar el Orgullo todos los días del año, pero también el feminismo”, aunque sostiene que “mientras toda esa estructura no cambie, debemos aprovechar esos micrófonos que nos dan una vez al año para gritarlo todo”. El objetivo no es balad: “Hay mucho conseguido, pero creo que estamos viviendo un retroceso salvaje, es muy peligroso que nos vuelvan a colocar en la casilla de salida porque significaría tirar a la basura 40 años de trabajo”.

La contribución a la causa por parte de Paco Tomás con este nuevo libro es mandar un mensaje amplio y diverso a la sociedad que se podría resumir en una frase: “El silencio ante las injusticias nos hace cómplices, pero no solo en el tema LGTBI, sino en el asunto de las personas migrantes, en el de las personas con algún tipo de discapacidad o en el de la violencia de género”, una realidad que, en su opinión, tiene que ver con que “somos una sociedad muy individualista, no somos especialmente empáticos”.

El cambio de paradigma “debe partir de la educación”, pero mientras la sociedad da ese paso tan necesario, Paco Tomás también manda un mensaje a aquellos niños que son objeto de burlas y agresiones por su condición sexual: “Los tiempos ahora no son los mismos, por eso hay que contarlos. Aunque el camino parece complicado, no hay que tirar la toalla”.

