

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Quiero llevar 'Hola Raffaella!' a Italia"

La artista **Roser** presenta un espectáculo en el que se repasan los grandes éxitos de Raffaella Carrà. Hará parada en Madrid el 11 de marzo.



Estación de Cercanías de Príncipe Pío

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Ayuso exige inversión para mejorar el servicio de Cercanías

La presidenta regional achaca a "motivos políticos" que llegan desde el Gobierno central los problemas de la red madrileña de trenes ● Su portavoz considera que parte de la culpa es de la gratuidad que se aplica desde el pasado verano

ACTUALIDAD | PÁG. 6

Madrid presume de empresas excelentes

El sello otorgado por Fundación Madrid por la Competitividad aglutina a más de 200 entidades

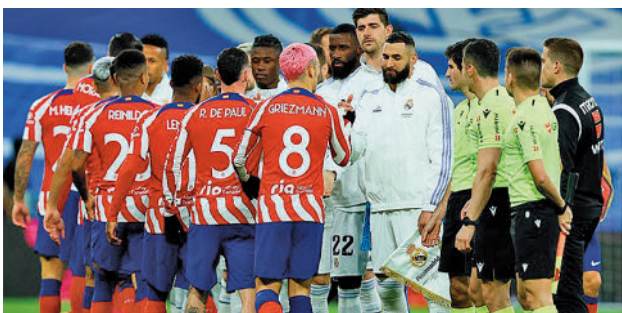


GENTE

BOADILLA | PÁG. 8

Retrasos en el caso Virgen de Europa

La huelga de los secretarios judiciales impidió la declaración este martes 21 de febrero del director y de dos docentes del colegio Virgen de Europa ● Estaban citados como testigos en el caso que investiga las grabaciones de un profesor a sus alumnas mientras se cambiaban de ropa



DEPORTES | PÁG. 10

Al derbi con la resaca copera aún latente

Real Madrid y Atlético se ven las caras este sábado (18:30 horas) en el Santiago Bernabéu ● La última vez que ambos equipos se enfrentaron, los rojiblancos se quejaron del arbitraje



LA FRASE

"Deje de molestar a la gente de bien y de meterse en la vida de los demás"

Alberto Núñez Feijóo

Al presidente del PP le han llovido las críticas tras pronunciar esta frase en medio del debate en el Senado por la 'Ley trans'.

LA CIFRA

59

¿Estamos solos en la galaxia?

El proyecto CARMENES, asentado en el Observatorio de Calar Alto (Almería), ha descubierto 59 exoplanetas, una decena de los cuales son potencialmente habitables.

EL PERSONAJE



Una nueva vecina ilustre

La portavoz de Más Madrid en el Ayuntamiento de la capital, Rita Maestre, anunciaba a través de Twitter que ha dado a luz a su hija en el 12 de Octubre.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

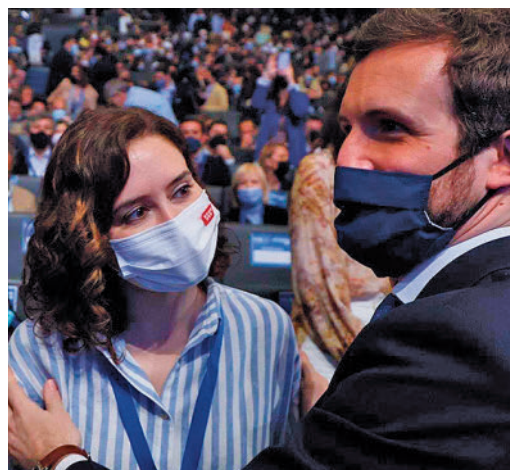
PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Isabel Díaz Ayuso, junto a Pablo Casado

EL APUNTE

'House of cards' no supera a la realidad

Había expectación por ver la entrevista que Jordi Évole realizó a Macarena Olona para un programa de la Sexta. Al final, como dice el refrán, días de mucho, vísperas de nada. La que fuera portavoz en el Congreso de Vox apuntó pero no disparó contra su expartido, hablando vagamente de financiación ilegal, infiltración de grupos nazis y actitudes machistas por parte de los dirigentes de la formación conservadora. Nada nuevo bajo el sol, pensarán algunos.

Amparándose en que debía guardar silencio por un proceso judicial, Olona se limitó a hacer un ejercicio de blanqueamiento hacia su figura que no convenció a la audiencia, especialmente con unas poses dramáticas ante la cámara más fruto de la interpretación que del sentimiento interno.

Curiosamente, la emisión de la entrevista casi coincidió con el aniversario del lío interno en el PP que se saldó con la salida de Pablo Casado, un episodio que, en su día, también vivió en primera persona Pedro Sánchez, aunque en su caso con un final muy diferente. Vox, PP, PSOE... la política actual española demuestra que, más allá de las siglas, el fuego amigo sigue siendo el más dañino y que la realidad acaba superando cualquier capítulo de la aclamada serie 'House of cards'.

LA FOTO DE LA SEMANA



Crítica afilada en el entierro de la sardina

Madrid cerró su carnaval este miércoles con un entierro de la sardina en la Casa de la Villa donde la Alegre Cofradía criticó el precio del gas y de la luz, el aumento de patinetes por la capital, además de recordar el "café con leche in Plaza Mayor" de la exalcaldesa Ana Botella.

EL SEMÁFORO



La brecha sigue necesitando sutura

Las mujeres españolas ganaron de media en 2020 un 18,7% menos que los españoles, es decir, tuvieron que trabajar dos meses más que los hombres para ganar lo mismo.



Planas y su visión de la cesta de la compra

El ministro de Agricultura recomienda "ir al supermercado de enfrente" si no se está de acuerdo con los precios. Desde sus socios de Gobierno ya le han llegado varias críticas.



Más esperanza para la curación del VIH

El Institut de Recerca de la Sida IrsiCaixa ha presentado en un estudio el tercer caso de curación de la infección por el VIH en el mundo después de un trasplante de células madre.



@gentedigital

Madrid pide más inversiones para arreglar Cercanías

La presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, culpa a la falta de gasto del Gobierno central de los retrasos y las esperas de los últimos años ● Afirma que hay "motivos políticos"

GENTE
@gentedigital

La presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, ha reclamado esta semana soluciones para los problemas de Cercanías en la región, que considera que derivan de "la falta de inversión" del Gobierno central en Madrid. La dirigente autonómica criticó que en los últimos años todos los días se vean "las mismas imágenes" de "retrasos" y "cancelaciones" en el servicio así como que los madrileños, estén "secuestrados en los andenes sin poder ir a trabajar y con un montón de dificultades".

"Esto ya lo decimos desde hace mucho tiempo: es causa de la falta de inversión del Gobierno en Madrid en esta materia. Había planes destinados a la Comunidad que se quedaron en el cajón por motivos políticos. Esto es insensato y esto lo pagan todos los días miles de personas que se quedan sin poder ir o acudiendo tarde a sus distintas responsabilidades", expuso. Por ello, pidió que se tomen ya cartas en el asunto y ha apuntado que no son "una región independentista" y no van "contra los intereses de España" pero tienen unos ciudadanos "leales, files, que trabajan, que madrugan, que pagan sus impuestos y que

EN CHAMARTÍN

Una situación agravada por las obras

Las habituales esperas y retrasos que sufren desde hace años los usuarios de las líneas C3 y C4 de Cercanías se han incrementado en las últimas semanas debido a las obras que afectan al tramo que une Atocha con Chamartín y que duran hasta diciembre. Las medidas puestas en marcha por Renfe no han resultado efectivas.

merecen que sus Cercanías dejen de ser un grave problema diario".

Otra razón

Pero la falta de inversión no es el único problema que observan en el Gobierno regional. El vicepresidente y portavoz de Ayuso, Enrique Ossorio, fue un paso más allá y señaló que las dificultades de los viajeros madrileños se han incrementado por la gratuidad que puso en marcha en Gobierno central con motivo de la subida de los combustibles. Ossorio indicó que el consejero de Transportes, David Pérez, "cuando se anunció por parte del Gobierno de la Nación la gratuidad del Cercanías" ya dijo "que iba a haber pro-



Estación de tren de Chamartín

OSSORIO VA UN PASO MÁS ALLÁ Y CULPA TAMBIÉN A LA GRATUIDAD DEL TRANSPORTE

blemas" porque dicha gratuidad "ha generado un mayor uso". "Así lo estamos viendo. Vemos que todos los días hay problemas con las Cercanías."

La ministra de Transportes, Raquel Sánchez, defendió esta semana en el Senado los efectos positivos de que los trenes sean gratuitos.

Metro
es tecnología
y modernidad,
Metro
significa
conectividad

CARGADORES EN TRENES Y ESTACIONES
 COBERTURA MÓVIL
 APP METRO DE MADRID

Más de 200.000 solicitudes de los 200 euros

REDACCIÓN

La Agencia Tributaria ha recibido en su primera semana más de 208.000 solicitudes en la Comunidad de Madrid para la ayuda de 200 euros para familias vulnerables que aprobó el Gobierno central en su último paquete de medidas para hacer frente a las consecuencias económicas y sociales de la guerra en Ucrania, según los datos facilitados esta semana por la Delegación del Gobierno.

En concreto, la ayuda, que se podía solicitar desde el pasado miércoles a través de la sede electrónica de la Agencia Tributaria, está dirigida para rentas inferiores a 27.000 euros anuales y con un patrimonio no superior a 75.000. En total, la web de la Agencia Tributaria ha registrado hasta la fecha 1.390.062 solicitudes a tramitar en toda España. Esta ayuda tiene como destino aliviar la cesta de la compra y proteger a los colectivos más vulnerables.

La hostelería tuvo 3.252 accidentes laborales

E.P.

El sector de la hostelería en la Comunidad de Madrid registró en 2022 un total de 3.252 accidentes de trabajo con baja, de los que el 87% se produjeron en los propios centros de trabajo, según los resultados del I Observatorio Sectorial de Salud Laboral de la Comunidad de Madrid, presentado por la Mutua FREMAP y Hostelería Madrid.

El 33,2% de los accidentes se han producido por golpes contra objetos móviles o inmóviles; el 22,58%, por contacto con agentes cortantes o punzantes; el 21,45%, por sobreesfuerzos; el 12,33% fueron accidentes de tráfico, motivados fundamentalmente por manejo de motocicletas, y el 8,8% de los accidentes de 2022 estuvieron relacionados con contactos eléctricos o quemaduras. El coste para las empresas ha sido de 3,2 millones de euros.



Isabel Díaz Ayuso, durante su intervención en Londres

Ayuso trata de captar inversores en Londres

La presidenta regional visita la capital británica en una nueva parada de su gira internacional • Asegura que la Comunidad es un lugar "atractivo" y critica las políticas del Gobierno central

GENTE

@gentedigital

La última parada de la gira internacional que realiza desde hace varios meses llevó a la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, hasta Londres. Allí animó a 70 inversores de la City a dejar su dinero en la Comunidad. "Porque debemos mantener a Madrid como un lugar atractivo para la inversión", señaló Díaz Ayuso, quien dejó "claro que las instituciones españolas son sólidas y funcionan" y que España tiene una Constitu-

ción "fuerte y garante". "Somos conscientes del daño a la inversión que ha causado el nuevo impuesto de patrimonio reintroducido por el Gobierno nacional contra regiones como Madrid. Sin embargo, vamos a dar la batalla judicial y la ganaremos, primero en los tribunales, y después, en las urnas porque tenemos razón", añadió en un acto organizado por Invest in Madrid y la British Chamber of Commerce in Spain.

"Nosotros no vamos a crear ningún problema para justificar la existencia de un poder político ni de un sector

público desmesurado, ni vamos a entrar en sus consejos de administración ni a decirles, a ustedes o a sus empleados, cómo tienen que vivir", señaló Ayuso, que añadió que "tampoco vamos a enfrentarnos a lo público con lo privado, ni al empresario con los trabajadores, ni a los hombres con las mujeres, ni a lo innovador con lo tradicional, ni al inversor con el ciudadano de a pie".

Estrechar

La presidenta también destacó su intención de seguir estrechando relaciones con la capital del Reino Unido. "Tras la inquietud de los últimos tiempos, sabemos que Londres y Madrid seguimos compartiendo un papel esencial en la Historia y en la realidad cotidiana de Europa, aunque uno de los dos haya dejado de estar formalmente en la Unión Europea. Nuestros lazos pueden con esto y con mucho más", concluyó la presidenta regional.

"NO VAMOS A ENFRENTAR AL EMPRESARIO CON LOS TRABAJADORES"

Nuevas movilizaciones de la Sanidad por no negociar mejoras

Cuatro sindicatos más se concentrarán el próximo 9 de marzo en la Consejería

REDACCIÓN

Los sindicatos SATSE, CCOO, CSIT Unión Profesional y UGT han convocado movilizaciones frente a la sede de la

Consejería de Sanidad ante la situación "insostenible" del personal sanitario y ante la "negativa y la indiferencia" de la misma a negociar mejoras para todas las categorías profesionales de la Sanidad Pública madrileña.

El próximo 9 de marzo a las 12 horas estas organizaciones se concentrarán frente a



Manifestación de la Atención Primaria

Uno de cada cinco madrileños vive de alquiler

AGENCIAS

El 19,9% de los hogares de la Comunidad de Madrid vivía de alquiler en 2021, lo que supone cuatro puntos más que la media nacional (15,9%), según los datos publicados este miércoles por el Instituto Nacional de Estadística. Además, el 29,8% de los hogares madrileños con vivienda propia por compra, tenía pagos pendientes de la hipoteca a finales de ese año, el número más alto a nivel nacional y por encima de la media de país (26,4%).

En cuanto a las segundas residencias, el 22,1% de los hogares disponían de una, liderando la lista de comunidades autónomas, y el 74,3% de las familias disponían de algún vehículo. En este último dato, la Comunidad se encuentra por debajo de la media de las regiones (78,2%), llegando a alcanzar el 84,6% en Islas Baleares.

Calefacción

El INE muestra que el 96,1% de las viviendas principales de la Comunidad de Madrid en 2021 contaba con calefacción, mientras que el 64,3% tenía algún sistema de refrigeración (en ambos casos por encima de la media nacional que se situó en el 80,6% y el 49,6%, respectivamente).

Sobre los problemas que encuentran en el entorno, el 18,3% de las viviendas madrileñas tenían problemas por contaminación o malos olores, el 17% por la falta de zonas verdes y el 22,9% a causa de la delincuencia.

la sede de la Consejería de Sanidad, en la calle Aduana, 29, como primera parada de un calendario de protestas.

"Abandono"

"Consideramos que la situación de abandono que viven los profesionales repercute directamente en la calidad asistencial que prestamos a la ciudadanía", señalaron las cuatro organizaciones, que se unen de esta manera a las protestas que ya comenzó hace tres meses el sindicato Amyts, que continúa la huelga de médicos y pediatras.

MURPROTEC[®]
 Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
 os cambia la cara



 CONDENSACIÓN
  CAPILARIDAD
  FILTRACIONES




 Empresa líder del sector
 con certificación
 ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal,
 Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de
65
 AÑOS DE
 EXPERIENCIA
 · DESDE 1954 ·



*Solicita tu diagnóstico gratuito,
 personalizado, in situ y sin compromiso*

900 30 11 30
www.murprotec.es



Fachada de la Universidad Pontificia Comillas ICAI- ICADE con el sello de Madrid Excelente

REPORTAJE | SELLO DE CALIDAD

Veinte años reconociendo la excelencia empresarial

Madrid Excelente sigue guiando y acompañando a las empresas que operan en la región • Su proceso de evaluación tiene en cuenta factores diversos de la gestión, desde la huella ecológica hasta el trato humano

POR FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Decía Aristóteles que la excelencia no es un suceso sino un hábito. Siguiendo esa frase del célebre filósofo griego, la Fundación Madrid por la Competitividad promueve un sello, Madrid Excelente, que no se limita a reconocer las buenas prácticas empresariales en relación a unos estándares. Tal y como explica a GENTE su director general, Rafael Barberá, “acompañamos a las empresas en el proceso de avance continuo hacia la excelencia, que es una carrera infinita”.

“EL PROCESO DE AVANCE ES CONTINUO, ES UNA CARRERA INFINITA”

En estos momentos, unas 200 compañías cuentan con este distintivo, una larga lista de la que forman parte marcas grandes como Iberia y otras más pequeñas, operando, además, en diversos ámbitos. “Lo que valoramos es la gestión, independientemente del sector y el tamaño de la empresa. Hay sellos que se centran más en la calidad del producto final, el nuestro vale para todo porque está diseñado y definido para que sirva para cualquier entidad. Eso creo que en Es-

paña, a nivel regional, no lo hay. Es una diferencia importante”, subraya Rafael Barberá, quien repasa otra de las características diferenciales de Madrid Excelente: “Nuestro objetivo son aquellas empresas que operen en la re-



Iberia, otra de las empresas certificadas con este sello

gión, no que necesariamente tengan aquí su sede”.

Paso a paso

Pero, ¿cómo se otorga este sello? El director general de la Fundación Madrid por la Competitividad explica un

proceso que consiste en que “la empresa hace una solicitud, se valora la misma y, cuando los técnicos de nuestra fundación creen que tiene visos de prosperar, se hace una autoevaluación. En esta parte puede ocurrir que las

empresas sean muy críticas consigo mismas o muy generosas, por lo que esa información pasa a un evaluador externo de empresas nacionales de certificación. A continuación, un evaluador analiza todo lo recabado, hace las comprobaciones necesarias y realiza un informe. Con estos datos se va a un comité de calidad, donde además de la fundación hay organismos independientes, como la Cámara de Madrid o la Universidad Rey Juan Carlos, para decidir si se da el sello o no”.

Esa evaluación se basa en cuatro fundamentos: “El primero de ellos es el propósito, es decir, qué cuestiones valora la compañía además de ganar dinero; el planeta, que-

remos empresas más integradas en la defensa del medio ambiente; el punto personal, donde nos preocupa que no solo haya buena atención al cliente sino también al propio personal de la empresa y los proveedores; y, por último, el progreso, que la empresa sea innovadora”.

Una vez concedido el distintivo, vuelve a entrar en juego la idea de “avance continuo”. “Llegados a ese punto, a la empresa se le dan las propuestas de mejora y, cada año, regresa un evaluador para comprobarlo”, destaca Rafael Barberá, quien resume la meta final de la fundación en general y del sello en particular: “Nuestro objetivo es que, a nivel social y empresarial, podamos decir que Madrid es una región excelente”.

VENTAJAS | IMAGEN DE MARCA

Una garantía para los ciudadanos

Al sello colocado en las empresas adheridas le acompaña un código QR para que el consumidor tenga toda la información

“Queremos que las empresas de Madrid tengan una buena imagen y que, además, se corresponda con una mejora real en su gestión”. Este es el principal beneficio que, a juicio de Rafael Barberá, obtienen las empresas reconocidas

con este sello de calidad, un distintivo que da una valiosa información al consumidor: la compañía integrada en Madrid Excelente no solo tiene un propósito económico, sino que lo alcanza a través de determinados estándares en materia



Rafael Barberá

medioambiental, de innovación y de trato personal.

Información

Para que los ciudadanos sepan en qué consiste, Fundación Madrid por la Competitividad ha instalado un código QR en todos los sellos colocados en los escaparates y dependencias. Escaneándolo se puede saber qué criterios cumple esa empresa. “Si el ciudadano valora esa calidad, las empresas también lo van a notar”, razonan.



Desactivado el Plan contra la covid-19

La Comunidad de Madrid toma esta decisión casi tres años después de ponerlo en marcha • Se debe al “progresivo descenso de los efectos del coronavirus”

GENTE
@gentedigital

La Comunidad de Madrid desactivó este martes 21 el Plan Territorial de Protección Civil (Platercam) puesto en marcha el 13 de marzo de 2020, como consecuencia de la pandemia de covid-19, una decisión que llega después de constatar el “progresivo descenso de los efectos adversos provocados por el coronavirus”.

En la primera ola de la crisis sanitaria, hasta el 21 de junio de 2020, este operativo permitió establecer “de inmediato” un grupo de trabajo para coordinar la respues-

5

Millones

De mascarillas se enviaron a los centros sanitarios en la primera ola de la pandemia

1

Millón

De test de antígenos se realizaron durante la segunda ola en la región

ta de las administraciones públicas a las emergencias sociales. También se enviaron al hospital de Ifema y a otros centros sociosanitarios 3,1 millones de pares de guantes, más de cinco millones de mascarillas, 16.000 gorros, más de 100.000 batas, 78.590 trajes de alta protección, 35.000 gafas, 150.000 calzas, 28.000 pantallas faciales protectoras, 32.600 litros de hidrogel y 70.000 litros de agua.

Segunda ola

A partir de la segunda ola, en octubre de 2020, se coordinó



Reunión en la que se desactivó el Platercam

EL OPERATIVO PERMITIÓ COORDINAR A TODOS LOS SERVICIOS

junto con las Fuerzas de Seguridad del Estado y la UME las restricciones de movilidad implantadas por el Gobierno de España. Además, entre septiembre de 2020 y septiembre de 2021, la infraestructura y experiencia de ASEM 112 dio lugar a la realización de más de un millón

de test de antígenos en zonas básicas de salud con alta incidencia en 87 municipios de la región y 7 universidades, así como en el intercambiador de transportes de Plaza de Castilla y el WiZink Center, detectando más de 5.600 contagiados por el virus en la región.

Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo

acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento. Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal

puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

La imagen representa a una afectada. Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSP21233CAT



En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



Anunciado en TV

www.kijimea.es

La huelga impide que declaren los docentes de Virgen de Europa

El director del centro y dos responsables más estaban citados como testigos en el caso del profesor que presuntamente grababa a sus alumnas menores cuando se cambiaban en su despacho ● Los paros en el juzgado lo impidieron

dagógica y la directora de Primaria acudieron a la cita, pero una vez allí la jueza les informó de que la huelga de los secretarios judiciales impedía las compareencias, al no considerarse como un servicio mínimo. Aún no se ha hecho pública la nueva fecha en la que los responsables educativos tendrán que acudir de nuevo a la sede judicial.

Casualidad

La investigación comenzó el pasado mes de julio después de que una vecina de Valdemorillo, donde vive el docente investigado, encontrara por casualidad un dispositivo de almacenamiento digital. Su sorpresa fue cuando descubrió que en su interior se almacenaban imágenes de menores que aparecían en ropa interior.

El 'modus operandi' del presunto pederasta consistía en convencer a las alumnas de que tenían que cambiarse de ropa en su despacho para ir a clase de Educación Física. Tendría instalados supuestamente dispositivos de grabación en su despacho, según investigadores. Tras recibir el atestado, la jueza ordenó la entrada y registro del despacho del docente en el marco de las diligencias de investigación abiertas por la presunta comisión de un delito de tenencia de pornografía infantil. El detenido fue puesto a disposición judicial, saliendo en libertad con medidas cautelares como la obligación de comparecer ante el juzgado y la prohibición de acercarse al centro educativo.

MÁS INFORMACIÓN

[gentedigital.es](https://www.gentedigital.es)

Toda la actualidad de la zona Noroeste, en nuestra web

Más de 2.000 alumnos en los talleres sobre convivencia

POZUELO

AGENCIAS

Más de 2.000 alumnos de 12 centros educativos de Pozuelo de Alarcón participarán este curso en los talleres de convivencia y prevención del acoso escolar que lleva el Ayuntamiento a los colegios e institutos a través del Servicio de Prevención y Atención al Acoso Escolar (SERPAE).

El objetivo de estos talleres, que se dirigen a alumnos de 5º y 6º de Primaria y a los de 1º y 2º de Educación Secundaria y, excepcionalmente, a otros cursos que soliciten los centros educativos, es prevenir e intervenir sobre problemas de convivencia entre el alumnado, incidiendo especialmente en el acoso entre iguales y el ciberbullying. Cada taller consta de dos sesiones y en ellas se realizan actividades vinculadas a la visibilización del acoso entre iguales, la importancia del grupo de iguales y la convivencia positiva, el desarrollo moral y la promoción de actitudes positivas, prosociales y la gestión positiva de los conflictos, entre otros.

Felicitación

La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quisilant, destacó "la importancia de la prevención y la magnífica labor que se lleva a cabo desde el SERPAE para prevenir y atender conflictos de convivencia y situaciones de acoso escolar entre los niños y jóvenes del municipio".

BOADILLA

GENTE

@gentedigital

La huelga que mantienen los secretarios judiciales impidió la declaración este martes 21 de febrero del director del colegio Virgen de Europa de Boadilla del Monte y de varios

docentes del centro. Todos ellos estaban citados por la titular del Juzgado de Instrucción número 5 de Móstoles en el caso sobre el profesor de este centro educativo que presuntamente grabó a varias alumnas menores de edad mientras se cambiaban en su despacho.

Tanto el director, Enrique Maestú (hermano del sospechoso), como la directora pe-

PROCESO

La Guardia Civil sigue investigando

La huelga de los secretarios judiciales que ha impedido la declaración de los testigos no es el único factor que está retrasando la instrucción de este caso, que tanta alarma ha creado tanto en la comunidad educativa del centro boadillense como en la sociedad en general. Al parecer, la Guardia Civil todavía no habría entregado el informe sobre el análisis de los dispositivos incautados al profesor acusado.



Juzgados de Móstoles en los que debían declarar los docentes GENTE

Cuatro becas de la Universidad CEU San Pablo para alumnos locales

Dos de ellas cubrirán el 100% de los honorarios y las otras dos el 65% ● El objetivo es premiar el esfuerzo de los jóvenes y se conceden en abril

BOADILLA

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Boadilla del Monte y la Universidad CEU San Pablo han suscrito un convenio de colaboración

para poner en marcha un programa de becas de estudios destinadas a jóvenes empadronados en Boadilla del Monte, denominadas CEU Merit Program. El acuerdo ha sido firmado por el alcalde de Boadilla, Javier Úbeda, la

rectora de la Universidad CEU San Pablo, Rosa Visiedo, y la gerente de la CEU USP, Carmen García de Elías.

La Universidad se compromete a convocar cada curso académico cuatro becas (dos del 100% y dos del 65% de exención de los honorarios) para cursar estudios de Grado, con el objetivo de premiar el talento académico de los jóvenes. Las fechas de pre-



Firma del convenio

sentación de solicitudes y resolución de la concesión tendrán lugar durante el mes de abril. La información sobre los requisitos necesarios y cómo realizar la solicitud está disponible en la web de la universidad.

Colaboración

"El Consistorio quiere también premiar el esfuerzo y el talento fomentando acuerdos como este", señaló Úbeda, que añadió que "la colaboración público-privada siempre puede traer grandes beneficios".



Foto de familias de los premiados en el Auditorio Rafael del Pino

Las Rozas vuelve a recibir tres Pajaritas Azules

La Asociación Española de Fabricantes de Pasta, Papel y Cartón destaca su compromiso con el reciclaje ● Es el segundo municipio de España con mayor tasa, con 20,6 Kgs por vecino

MEDIO AMBIENTE

GENTE
@gentedigital

La Asociación Española de Fabricantes de Pasta, Papel y Cartón (ASPAPPEL) ha vuelto a galardonar al Ayuntamiento de Las Rozas con la máxima calificación que otorga, tres Pajaritas Azules, por su compromiso con el reciclaje de papel y cartón en el muni-

cipio. El premio fue recogido la semana pasada por la Directora General de Medio Ambiente, Irene Aguiló, en un acto celebrado en el Auditorio Rafael Pino de Madrid.

“En los últimos años hemos intensificado el esfuerzo de la administración por incrementar unas tasas de reciclaje de los distintos materiales que los permiten, poniendo en marcha tanto campañas como servicios con una magnífica respuesta por parte de comercios y vecinos,

DE LA UZ DICE
QUE ES EL
RESULTADO DE
LAS CAMPAÑAS
MUNICIPALES

que son quienes con su compromiso reciben ahora este premio”, dice el alcalde de Las Rozas, José de la Uz.

Por encima de la media

Fuentes municipales explican que, en lo referente a papel y cartón, la localidad roceña subió hasta la segunda posición en el ranking nacional de la asociación con una tasa de reciclaje de papel y cartón, por habitante y año de 20,6 kilogramos, que se sitúa 8 kilos por encima de la media nacional.

Entre las medidas puestas en marcha por el Consistorio, se encuentran la recogida puerta a puerta y campañas de concienciación como ‘La Voz del Reciclaje’.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es
La actualidad de los municipios del Noroeste, en nuestra web

El Concurso de Fotografía Jesús y Adán celebra este año su XXXV edición

El plazo de presentación de trabajos se cerrará el próximo 8 de marzo

CULTURA

GENTE

El Ayuntamiento de Las Rozas ha puesto en marcha la trigésimo quinta edición del Concurso de Fotografía Jesús y Adán, dirigido a jóvenes talentos no profesionales, de entre 14 y 30 años, que pueden participar con sus obras de forma individual.

Hasta el 8 de marzo, los artistas que deseen presentar sus trabajos podrán hacerlo solicitando su participación mediante el documento que ya está disponible en la página web municipal Lasroz.es. Las solicitudes se entregarán junto con las fotografías por correo postal o

presencialmente en el Centro de la Juventud. Cada participante podrá concurrir con un máximo de tres fotografías, y el tema, la técnica y el diseño de las mismas serán libres.

1.400 euros en premios

El concurso está dotado con 1.400 euros en premios: 500 a las tres mejores fotos del mismo autor; 400 para la mejor fotografía, 300 a la mejor obra perteneciente a un autor local y, por último, 200 euros a la mejor foto en la categoría de 14 a 16 años,

El fallo del jurado se hará público en el momento de la entrega de premios, el próximo 21 de marzo en la Sala de Exposiciones J.M. Díaz Caneja del Centro Cultural Pérez de la Riva, donde se inaugurará la exposición con las obras ganadoras y seleccionadas, y que se podrá visitar hasta el día 3 de abril.



La convocatoria está dirigida a jóvenes de entre 14 y 30 años

Una semana dedicada a los platos de cuchara

Más de una treintena de bares y restaurantes de la localidad ofrecen sus mejores propuestas culinarias hasta este domingo 26 de febrero

POZUELO DE ALARCÓN

GENTE

‘Pozuelo de Cuchara’ arrancó el lunes 20 de febrero con la participación de más de una treintena de bares y restau-

rantes de la localidad. En esta iniciativa, organizada por el Consistorio para impulsar la gastronomía y oferta hostelera de la ciudad, los establecimientos participantes ofrecerán, hasta el próximo 26 de febrero, un plato de cuchara



Susana Pérez Quisiant

o bien un menú que incluye un plato de cuchara, con precios que establecerá cada uno de los locales.

Verdinas y callos

La alcaldesa, Susana Pérez Quisiant, visitó el mismo lunes los restaurantes Bamba y Norte Sur, que ofrecen en esta iniciativa como plato de cuchara verdinas a la marinera y callos a la madrileña, respectivamente, a los que agradeció su participación. La primera edil volvió a destacar “la gran calidad de la oferta gastronómica pozuelera”.

La II Ruta de la Croqueta llega a su recta final

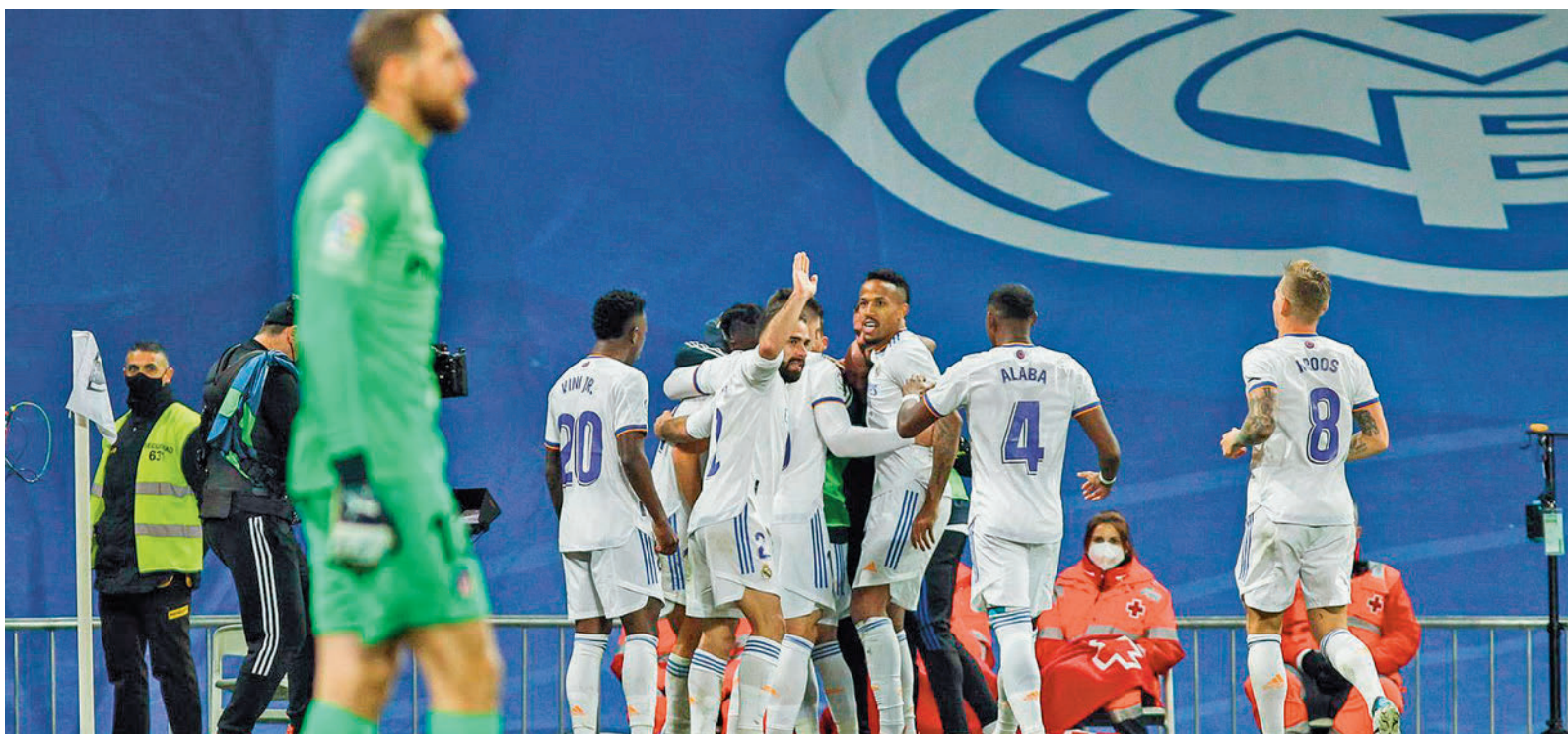
MAJADAHONDA

GENTE

Los vecinos y visitantes podrán probar hasta este domingo 26 de febrero las mejores y más originales croquetas de la localidad con una tapa degustación a 2,50 euros en los 17 bares y restaurantes que participan en la segunda edición de la Ruta de la Cro-

queta. Detrás de esta iniciativa están el Ayuntamiento y el Círculo de Empresarios de Majadahonda.

El alcalde, José Luis Álvarez Ustarroz, agradece a los hosteleros su disposición a participar siempre en las iniciativas municipales y defiende este tipo de jornadas “sobre todo en una ciudad como la nuestra, con tanta riqueza gastronómica y hostelera”.



El año pasado el Real Madrid se impuso 2-0 con tantos de Benzema y Asensio

FÚTBOL | LIGA SANTANDER

El pasado añade picante al derbi

Real Madrid y Atlético llegan a la cita del Bernabéu lejos de los objetivos ligeros que se marcaron a principios de temporada

● Sin embargo, aún está fresca la reciente eliminatoria de Copa del Rey, en la que la polémica arbitral coleó varios días

F. QUIRÓS
deportes@genteenmadrid.com

Pocos días después de que los octavos de final de la Champions League vivieran su primer episodio, el torneo

doméstico vuelve a ser el centro de atención de la mano de un derbi madrileño que, a tenor de la clasificación, podría rebajar la tensión habitual. El Real Madrid, que actuará de local, tiene a 8 puntos el liderato, mientras que el

EL ÚLTIMO TRIUNFO EN LIGA DEL ATLÉTICO EN EL BERNABÉU FUE EN EL 2016

Atlético, que ya se despidió hace bastante tiempo de sus posibilidades de entonar el alirón, solo tiene el aliciente en el tramo final de la temporada de asegurar su presencia en la zona Champions.

Ruido reciente

Sin embargo, en un partido de tanta rivalidad vecinal los 3 puntos en juego pocas veces carecen de interés, sobre todo si se tiene en cuenta que hace prácticamente un mes ambos equipos protagonizaron una intensa eliminatoria de Copa del Rey que se saldó con la eliminación de los rojiblancos, quienes se quejaron posteriormente de la actuación arbitral, entendiéndose que el madridista Dani Ceballos tuvo que acabar expulsado.

Aquel derbi siguió 'jugándose' horas después con un comunicado en el que Mi-

guel Ángel Gil Marín, director general del Atlético, aseguraba que "con 0-1, en el minuto 71, jugándose el pase para semifinales de Copa en su propio estadio, dejar al Real Madrid con 10 jugadores son palabras mayores". Por fortuna para el colegiado de este sábado, esa tensión se ha bajado, en parte por el paso de las semanas y, especialmente, porque ahora el foco arbitral está puesto en Barcelona, tras destaparse el 'Barçagate'.

En el plano estrictamente deportivo, el Atlético lleva sin ganar en Liga en el Santiago Bernabéu desde hace casi siete años. El 27 de febrero de 2016, un solitario tanto de Griezmann daba a los rojiblancos un triunfo que dejaba muy tocado a su vecino, quien se tomaría la revancha, meses después, en la final de Champions jugada en Milán.

FÚTBOL | PRIMERA FED.

La permanencia, un objetivo con demasiados implicados

F. Q.

A falta de 14 jornadas para que acabe su fase regular, el Grupo 1 de Primera Federación presenta alicientes tanto en la lucha por el liderato como en la carrera por la permanencia. En esta última, entre el Fuenlabrada, cuarto por la cola, y el undécimo clasificado, el Rayo Majadahonda, solo hay 3 puntos de diferencia, unas apreturas que pueden provocar cambios grandes en la tabla en una sola jornada, especialmente cuando, como sucederá este fin de semana, se den varios enfrentamientos directos.

El propio Fuenlabrada, que regresó a la senda de la victoria en el estreno de Alfredo Sánchez en el banquillo, visitará este domingo (18 horas) el campo de un Algeciras al que tiene a tiro de dos puntos. También puede ser clave en esta zona baja el resultado que se dé en el Cerro del Espino, donde se verán las caras a la misma hora el Rayo Majadahonda y el Talavera de la Reina, decimotavo.

De reojo

Más ilusionante es la trayectoria del Alcorcón, a pesar de haber perdido el liderato recientemente a manos del Real Madrid Castilla. Los alfareos tratarán de recuperar ese puesto de privilegio, algo que pasa, a corto plazo, por ganar como locales (domingo, 12 horas) a Unionistas y esperar un tropiezo del filial blanco en San Fernando.

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Un buen test de cara a los 'play-offs'

El Getafe B defiende la tercera plaza ante su inmediato perseguidor, el CD Móstoles URJC

F. Q.

Si la clasificación del Grupo 7 de Tercera permaneciera invariable de aquí al final de la temporada regular, Getafe B y CD Móstoles URJC prota-

gonizarían una de las eliminatorias de ascenso a Segunda Federación. Pero para que esa hipótesis sea real aún deberán pasar otras nueve jornadas, comenzando por la que este fin de semana depara un duelo entre esos dos candidatos.

Con solo 3 puntos de margen entre ambos, la cita de este domingo (11:30 horas)

en la Ciudad Deportiva getafense puede marcar el rumbo hacia esos 'play-offs'.

A la espera

Unos puestos más arriba sigue estando el Ursaria, que afrontará el domingo una complicada salida al campo del Trival Valderas, con el RSC Internacional esperando un fallo para recortar la desven-

taja de 4 puntos. El segundo clasificado visita al tercero por la cola, el Canillas, que ya está igualado a 22 puntos con el Galapagar, primer equipo en puestos de permanencia, y a solo uno del Collado Villalba. El equipo serrano visita este domingo al Pozuelo, mientras que el Galapagar jugará como local ante el quinto, Las Rozas.

FÚTBOL | LIGA SMARTBANK

El 'Lega', juez de la zona caliente

REDACCIÓN

Un nuevo empate, esta vez sin goles, ante el líder de la categoría, la UD Las Palmas, provocó que el Leganés siga estando a la misma distancia (7 puntos) de la sexta posición, la última que da acceso a las eliminatorias de ascenso. Ahora, el equipo de Idiakez

afronta un tramo del calendario en el que se verá las caras tres semanas consecutivas con equipos de la parte baja de la clasificación. Para empezar, este sábado 25 (21 horas) visita Anduva, el campo de un Mirandés que tiene cuatro puntos más que el cuarto por la cola.

BALONCESTO | LEB ORO

Se encarece el billete para el ascenso directo

El Movistar Estudiantes prácticamente calca sus números de la pasada temporada • Sin embargo, el año pasado era líder a estas alturas de curso y ahora ocupa la tercera posición

F. Q. SORIANO

deportes@genteenmadrid.com

La fase regular de la Liga LEB Oro vive este fin de semana un nuevo parón por los compromisos internacionales, un paréntesis que permite al Movistar Estudiantes tomarse un pequeño respiro y, por otro lado, analizar su situación dentro de la competición. Tras 21 jornadas, el equipo

26

Triunfos:

Esa fue la cifra que valió en 2022 al Coviran para ser campeón de la fase regular

que dirige Javi Rodríguez es tercero en la clasificación, con un balance de 16 triunfos y 5 derrotas, ligeramente por debajo del 19-2 que firma el dúo de líderes conformado por Zunder Palencia y MoraBanc Andorra.

Lo cierto es que, aunque la primera plaza (la única que da billete directo para la ACB) está lejos, los números del 'Estu' son muy parejos a los que la pasada temporada le



En la última jornada, el 'Estu' se impuso al Melilla MOVISTAR ESTUDIANTES

permitían ser líder a estas alturas del curso. Entonces, el cuadro colegial cosechaba un 17-4 que le valía para encabezar la clasificación, seguido de cerca por el Coviran Granada (16-5), quien acabaría cerrando la fase regular como campeón. En otras palabras, el nivel de la competición, al menos en lo que se refiere a la zona alta, ha crecido respecto a la pasada campaña, lo que invita a pensar en que la marca de 26 triunfos del Coviran será insuficiente para lograr el ascenso directo.

Futuro

Al margen de estas cuentas, el Movistar Estudiantes ya prepara su siguiente compromiso de Liga. El domingo 5 de marzo tendrá que visitar la cancha de otro histórico, el UEMC Real Valladolid, que actualmente ocupa la quinta posición. Cuando los colegiales salten al parque del Pisuega ya conocerán el resultado del gran partido de la jornada, el que medirá en la tarde del sábado al Zunder Palencia con el MoraBanc Andorra.

Precisamente estos dos equipos serán rivales del Estudiantes en la recta final de la fase regular. Concretamente visitará al MoraBanc Andorra el 1 de abril, mientras que la visita a la cancha del Zunder Palencia está programada para el 5 de mayo.



El Innova-tsn Leganés celebró su séptimo triunfo FEB

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

Rivales difíciles para las madrileñas

El líder de la competición, el Valencia Basket, visita Magariños • El Innova-tsn Leganés buscará su segundo triunfo consecutivo ante el Lointek

F. Q.

Una de cal y otra de arena. La jornada 22 de la Liga Femenina Endesa dejó resultados dispares para los dos equipos madrileños. Mientras el Movistar Estudiantes hincaba la rodilla en su visita a la cancha del Lointek Gernika Bizkaia, el Innova-tsn Leganés daba otro importante paso hacia la permanencia al derrotar a un rival directo, el Durán Maquinaria Ensino, en un igualado encuentro que se decidió en la prórroga.

Tras esos compromisos, el calendario depara sendos partidos como locales para este fin de semana. El 'Estu' recibirá en Magariños al líder de la competición, el Valencia Basket, que este año está discutiendo el dominio de Spar Girona y Perfumerías Avenida. La cita, este sábado a partir de las 19:30. Media hora antes arrancará en el Pabellón Europa el duelo entre el Innova-tsn Leganés y el Lointek Gernika Bizkaia, quinto clasificado.

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

El Inter regresa a la realidad liguera

El conjunto que dirige Pato recibe este sábado al Quesos Hidalgo Manzanares después de caer eliminado de la Copa del Rey por el Cartagena

REDACCIÓN

Con el primer puesto a una distancia casi insalvable (18 puntos), el objetivo de Inter Movistar en la Primera Divi-

sión pasa por asegurar su billete para los 'play-offs' y hacerlo, además, en la mejor situación posible, aunque difícilmente contará con el factor



El Inter cayó en Cartagena

cancha a favor, ya que la cuarta posición está 8 puntos. En este contexto llega el partido de la jornada 21, en la que el Inter recibirá este sábado (20:45 horas) al Quesos Hidalgo Manzanares.

Resaca

Ese encuentro llegará apenas 72 horas después del partido de cuartos de final de la Copa del Rey con Jimbee Cartagena. Inter llegó tuvo una ventaja de 2-0, pero un tanto de Juanan y el 'doble' de Lucao firmaban el 2-3 que eliminaba a los madrileños.

RUGBY | DIVISIÓN DE HONOR

Pozuelo y Cisneros inician la segunda fase

GENTE

Tras 13 jornadas disputadas, la División de Honor rugby ya conoce a los 6 equipos que pelearán por el título y a los 7 que integrarán el Grupo B. En esta última competición tomarán parte los dos representantes madrileños, el Pozuelo Rugby y el Compluten-

se Cisneros, tras acabar la primera fase en novena y séptima posición, respectivamente.

Este sábado 25 ya afrontan los partidos del Grupo B. El Pozuelo Rugby Unión recibirá al Pasek Belenos, mientras que el Cisneros visitará al CP Les Abelles.

A

caba de iniciar la gira de la quinta temporada de 'Diva's disco', pero los horizontes creativos de Roser no conocen límites. Por eso ha decidido embarcarse, de forma paralela, en 'Hola Raffaella!', un show con el que repasa los temas más emblemáticos de la artista italiana.

Tras la gran acogida de 'Diva's disco', tienes un nuevo espectáculo. ¿Qué va a ver el público en 'Hola, Raffaella!'?

Para empezar van a poder disfrutar de los grandes éxitos de Raffaella Carrà, en gran parte versionados en el disco que lancé en 2006, mezclando mi estilo propio con el que tenía Raffaella, con sus bailes imposibles y estilismos, mucha comicidad en los números, información... Es un viaje, no es un tributo, sino un show en el que hay un trayecto por el mundo de Raffaella de manera muy curiosa, con sus pedazo de temas, una puesta en escena espectacular y mucho vestuario, que eso me gusta mucho.

¿Cómo se gestó esta idea?

Andaba dándole vueltas a poder llevar al escenario, siguiendo el estilo que teníamos en 'Diva's disco', otro show que tuviera que ver con mujeres. Caí en la cuenta de que tenía aquel disco de Raffaella Carrà, de repente vi ese trabajo en el mundo del escenario. Le empecé a dar vueltas, pero no encontraba el hilo del que tirar, cómo enfrentarme a ello, hasta que fui dándole forma y me di cuenta que podía hacer un proyecto muy parecido.

Como comentas, no es la primera vez que interpretas los temas de la artista italiana. Decías en un post en Instagram que aquel disco de 2006 no pudiste disfrutarlo. ¿Eres más consciente ahora del reto al que te enfrentas?

En el 2006, cuando ese disco se me propuso, yo era muy joven. Lanzar 'Raffaella' no fue apropiado, fue un impasse muy difícil en mi carrera. Al ser el tercer disco, tenía que haber sido un álbum de canciones inéditas para seguir la estela de lo que estaba haciendo anteriormente. Eso sí, aunque no estaba muy convencida, disfruté muchísimo haciendo esas versiones, que de la mano del productor Miguel Ángel Collado quedaron magníficas, pero sí que es verdad que yo no estaba preparada para defender ese disco como ahora defendiendo un espectáculo; ahora hago esto porque quiero hacerlo, porque me apetece. Creo que no tiene nada que ver la madurez con la que afronto un proyecto de este nivel. Ahora sí lo disfruto y le doy el lugar que merece.

¿Tuviste la ocasión de conocer personalmente a Raffaella Carrà?

Sí, en el 2006, hace muchos años. Ojalá pudiera verla ahora que me he adentrado más en su historia, que he conocido a la persona que hay detrás de la artista, el porqué de las cosas. Me habría gustado mucho poder hablar con ella de todo este proyecto.

VISIÓN AMPLIA:

Roser asegura que el denominador común a estas dos décadas en la música es "la ilusión"



ROSER

"Raffaella representaba un enorme empoderamiento"

La artista de Canet de Mar (Barcelona) se embarca en un nuevo proyecto para recordar los grandes éxitos de la cantante italiana • Defiende que las letras de aquellos temas eran transgresoras y avanzadas para la época

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

ACTUACIÓN

Presentación en Madrid el 11 de marzo

El espectáculo 'Hola Raffaella!' hará parada en la capital el próximo 11 de marzo, sábado, con una actuación en la sala Falling Leaves (Plaza de Manuel Becerra, 12) a partir de las 21 horas. Roser y todo su equipo mostrarán todos y cada uno de los detalles de un show en el que se pueden apreciar todos los registros que maneja la artista de Canet de Mar, desde el baile hasta la presentación con toques de humor, sin olvidar, por supuesto, la interpretación de canciones como 'Fiesta', una de sus favoritas de la trayectoria de Raffaella Carrà.



¿Qué tienen estos temas para resistir el paso del tiempo y mantenerse en el imaginario colectivo?

Los ritmos son pegadizos, fáciles, repetitivos, y eso es un mensaje que llega enseguida, te atrapa. Sus letras, sobre todo en los estribillos, también seguían esa fórmula. Pero hay una cosa muy curiosa: uno piensa que las canciones que cantaba no eran muy profundas, pero cuando empiezas a conocer las historias que hay detrás de ellas te das cuenta de que sí tenían un mensaje, además muy avanzados para su época, fue muy transgresora en muchas cosas. Es y será siempre una 'show-woman' espectacular.

Ahora que se habla mucho de empoderamiento, ¿crees que Raffaella Carrà fue una adelantada a su tiempo?

Sí, lo fue con temas como 'Hay que venir al sur', o 'Caliente, caliente', canciones muy adelantadas a su época por el tipo de mensaje que tenían. También lo fue en su vestimenta, no hay que olvidar que el tema 'Tuca tuca' escandalizó al Papa por enseñar el ombligo en televisión. Ella representaba un empoderamiento de la mujer tremendo en una época donde todo eso era una locura.

De cara al futuro, ¿hay algún proyecto que te gustaría abordar?

Sí, mi cabeza no para. Quiero hacer un gran show por mis 20 años en la música. Aún tengo muchos sueños por cumplir, como llevar 'Hola Raffaella!' a Italia.

AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Boadilla del Monte

Una retrospectiva del genio de Valle Inclán

Rafael Álvarez, El Brujo, llega a los escenarios de Boadilla del Monte con su íntimo espectáculo 'El alma de Valle Inclán'. Según describe El Brujo, "si había algo que no perdonaba, eran los errores sobre estética y arte".

» Domingo 26, 19:30 horas. Auditorio Municipal. Precio: 5-20 euros.

Colmenar Viejo

La gira Ikigai hace parada en el Auditorio

Pipo Romero ha emprendido un camino que estaba desierto y que le ha conducido al corazón mismo de la guitarra, escuchando su propio latido, el de su tierra natal y sus vivencias artísticas.

» Sábado 25, 20 horas. Auditorio Villa de Colmenar. Precio: 6-9 €.

Coslada

'El viaje a la luna' o a universos más cercanos

Esta obra de teatro documental propone una visita al interior del universo de Emma Cohen y Fernando Fernán Gómez, un viaje emocional donde se invita al público a establecer sus propias conexiones afectivas

» Domingo 26, 19 horas. Teatro Municipal. Precio: 3 euros.



Morbora Teatro

Fuenlabrada

La farsa en estado de puro con Molière

La compañía Morboria tiene el placer de presentar, para goce y disfrute de toda la concurrencia, 'Los enredos de Scapin', un claro testimonio del genio del señor Molière y su homenaje al pueblo y a la comedia del arte italiana.

» Sábado 25, 20 horas. T. Tomás y Valiente. Precio: 9,6 euros.

SS. Reyes

Aires de flamenco en la música de Serrat

'Serrat Flamenco' es una producción que nace para rendir homenaje a Joan Manuel Serrat de la mano de unos músicos flamencos que imprimen un carácter diferente a su música.

» Sábado 25, 20 horas. Tetro Adolfo Marsillach. Precio: 15 euros.



La gira de Medina Azahara proseguirá por ciudades como Valladolid (17 de marzo) o Zaragoza (18 de marzo)

MÚSICA | CONCIERTO

Un regreso al alma de Triana

Medina Azahara vuelve a Madrid este domingo 26 de febrero para presentar en la Plaza de Toros de Las Ventas el disco 'Llegó el día' • El álbum, que tuvo una reedición a finales de 2022, estuvo entre los más vendidos del año anterior

F. Q. SORIANO
@FranciscoQuiros

Las listas de ventas y la gran afluencia de público a los conciertos han dado a Medina Azahara la razón: la música de Trina sigue muy vigente.

Los temas de la mítica banda andaluza, versionados en el álbum 'Llegó el día', reeditado a finales de 2022, ex-

plorar nuevos horizontes de la mano de un tributo que regresa a Madrid este domingo 26 de febrero (21 horas). El Live Las Ventas se presenta como una nueva oportunidad para confirmar lo que apunta a GENTE el guitarrista de Medina Azahara, Paco Ventura: "Hemos visto en esta gira que hay un gran rango de edades, prácticamente toda la familia viene a disfrutar de Medina Azahara y de Triana". Esa impresión la respalda el vocalista, Manuel

"HEMOS VISTO EN LA GIRA QUE VIENE PÚBLICO DE TODAS LAS EDADES"

Martínez, quien destaca que "de Triana siempre se ha hablado bastante, pero no con la cobertura que se le ha dado con nuestro disco, ha habido una gran promoción, ha tenido mucha presencia en medios de comunicación. Creemos que el proyecto ha dado un empujón al nombre de Triana y al del rock andaluz en general".

Nueva visión

Además, la reedición de 'Llegó el día' ha hecho que se sumen a los ya conocidos 'Tu frialdad' o 'Sentimiento de amor', versiones de 'Una noche de amor desesperada' o 'Desnuda la mañana', que han contado con las colaboraciones de El Arrebato y Kutxi Romero, respectivamente.

Así, Medina Azahara cierra "el círculo del homenaje a nuestros compañeros de Triana", antes de "empezar con un disco nuevo, con temas inéditos, que saldrá a la luz en pocos meses".

ARTE | EXPOSICIÓN

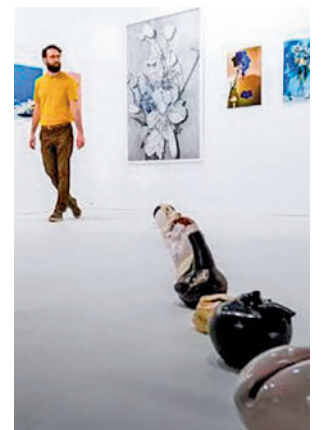
ARCOmadrid vuelve puntual a su cita anual en IFEMA

La feria internacional se desarrolla en los pabellones 7 y 9 hasta este domingo 26 • En esta edición el tema central es el Mar Mediterráneo

GENTE

La feria ARCOmadrid celebra hasta este domingo 26 de febrero su edición número 42 en los pabellones 7 y 9 del recinto ferial de IFEMA MADRID. Un proyecto único que une pasado y futuro a través de las galerías y su esencial relación con artistas y coleccionistas. Esta nueva edición tiene como tema central 'El Mediterráneo: Un Mar Redondo', con el mar como proyecto central.

Respecto a ediciones anteriores se mantienen las secciones comisariadas de ediciones anteriores, como 'Opening', 'Nunca lo Mismo. Arte Latinoamericano' y 'ArtsLibris'. Además, hay un proyec-



Una de las galerías

to de arquitectos, decoradores, diseñadores y otros profesionales para diseñar el Guest Lounge de ARCOmadrid 2023.

LITERATURA | LANZAMIENTO

Reflexiones sobre el poliamor de Sofía Beyond

GENTE

A estas alturas del siglo XXI parece misión imposible encontrar a alguien que no haya oído hablar del poliamor. Ese concepto y el cambio en las relaciones sentimentales actuales son los ejes de 'Amores', el ensayo publicado por Sofía Beyond dedicado a todas las personas que encuentran en

el poliamor su estilo de vida y una ávida reflexión sobre el amor de nuestros días.

En sus páginas Beyond incluye experiencias y aprendizajes, "para empoderar al lector, haciendo sencillo lo que hemos complicado con los siglos". 'Amores' se puede adquirir a través de Amazon y en www.leeme.eu.

ALTERNATIVAS | AIRE MÁS LIMPIO

El combustible renovable llega a la sierra de Madrid

Un proyecto piloto permite al autobús interurbano de la sierra moverse con carburantes fabricados a partir de residuos orgánicos ● Se estima una reducción de hasta un 90% en las emisiones de CO2

POR D. NEBREDÁ (@dnebreda)

Aunque el futuro de la movilidad pasa por la electrificación del parque automovilístico, la realidad es que aún faltan muchos años para que los coches eléctricos superen en número a los de combustión. Según los datos del RACE, en 2022 circulaban

por las carreteras españolas unas 300.000 unidades de híbridos y eléctricos, mientras que, según el Fichero Informativo de Vehículos Asegurados (FIVA), el número de vehículos en nuestro territorio se situó en casi 33 millones de unidades a cierre del tercer trimestre de 2022. Con estas cifras, las compañías energéticas buscan soluciones a las emisiones de dióxido de carbono que emiten los motores tradicionales.

SE FABRICAN CON ACEITES VEGETALES, GRASAS Y BIOGÁS, ENTRE OTROS

En este sentido, ya se están comercializando los combustibles renovables. Se trata de combustibles líquidos que no tienen un origen fósil, sino que proceden de materias primas recicladas como residuos orgánicos no alimentarios o el hidrógeno renovable y el CO2 capturado. En concreto, se elaboran a partir de materias primas de origen orgánico, como aceites vegetales usados, grasas animales, biomasa, residuos de la industria agroalimentaria, como el biogás, o residuos forestales y agrícolas, entre otros.

Su principal ventaja es que se pueden utilizar en cualquier vehículo actual, lo que hace que no haya que esperar a que se desarrollen nuevas tecnologías o se renueve la flota de vehículos antes de empezar a reducir las emisiones. De hecho, el combustible que repostamos hoy día en las estaciones de servicio contiene ya un 10,5% de combustibles sostenibles. Según los datos de Repsol, se estima que pueden emitir hasta un 90% menos de CO2 que los combustibles convencionales.

Autobuses

La Comunidad de Madrid, haciendo uso de esta tecnología, puso en marcha el pasado mes de enero un proyecto piloto que permite a autobuses interurbanos de la región moverse con combustibles 100% renovables obtenidos

a partir de residuos. Dos vehículos recorren con este método diariamente trayectos regulares en la sierra madrileña para conocer su rendimiento como alternativa complementaria a otras vías de descarbonización como la elec-



El consejero David Pérez, durante la presentación COMUNIDAD DE MADRID

trificación y las pilas de hidrógeno. En concreto, se han seleccionado las líneas 691 Madrid (Moncloa)-Navacerrada; 680 Collado Villalba (Hospital)-Cercedilla; 685 Majadahonda (Hospital)-Las Rozas-Guadarrama; 696 Collado Villalba (Hospital)-Navacerrada; y la lanzadera Los Molinos-Valdesquí. "Podemos concluir que los autobuses con energías limpias, como los biocombustibles avanzados, sustituyen con la misma efectividad a los tradicionales, lo que refuerza nuestro compromiso para obtener las mejores soluciones que combinen la eficiencia y el respeto al medio ambiente", subrayó el consejero de Transportes e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid, David Pérez, durante la presentación del proyecto.

Flota

La flota de autobuses del Consorcio Regional de Transportes que utiliza energías limpias se ha incrementado desde 2018 un 27,7%, pasando de 519 a 663 vehículos. Entre ellos, destacan los híbridos, que han crecido un 36,8% (de 293 a 401), mientras que los impulsados por gas natural aumentaron un 13,7% (de 226 a 257).

EL 10,5% DEL COMBUSTIBLE QUE UTILIZAMOS EN EL DÍA A DÍA ES SOSTENIBLE

CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | PREMIO DE EDP

El colegio Ponce de León gana el concurso 'Elegimos la Tierra'

El premio consiste en la implantación de una instalación fotovoltaica en el centro educativo

GENTE

El colegio Ponce de León de Madrid ha resultado ganador del primer concurso organizado por EDP sobre sostenibilidad, cuyo premio consiste en una implantación de

una instalación fotovoltaica en el centro. El premio se ha dado a conocer durante una gala celebrada en el Teatro EDP Gran Vía. El concurso 'Elegimos la Tierra' de EDP reunió a más de 900 niños de entre 8 y 12 años. Con motivo del Día Mundial de la Educación Ambiental, celebrado en enero, la compañía energética lanzó el primer certamen escolar para cono-



Alumnos del Ponce de León recogiendo el premio EDP

cer las mejores iniciativas de los alumnos para hacer más sostenibles sus colegios.

El ganador, el colegio bilingüe en lengua de signos Ponce de León, de Orcasitas, recibió el premio gracias a su propuesta en formato vídeo que incluía ideas como la recogida de residuos para abonar el huerto, la fabricación de cortinas con elementos reciclados para evitar el calor excesivo en las aulas o la creación de una cartelería especial para concienciar sobre la eficiencia de la iluminación.

Todos los participantes en el teatro pudieron colaborar en la redacción de un mani-

fiesto que recogió las principales peticiones de los niños para mejorar el planeta y que se trasladó a los participantes de la Conferencia Internacional de Energías Renovables que ha tenido lugar en Madrid durante esta semana.

Concienciación

Carmen Fernández, directora de Comunicación de EDP España, señaló que "el nivel de las iniciativas ha sido muy alto. Los jóvenes están muy concienciados con la sostenibilidad, sin embargo, es fundamental seguirles motivando en el cuidado del medio ambiente".

CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Ciudades principales. 2. Espacio de tierra comprendido entre ciertos límites. Tu antigua pareja. La mitad de un niño pequeño. 3. Propio de un genio. Composición poética. 4. Famosa compañía discográfica multinacional. Familias que poseen algún título del reino. 5. Avenida, inundación, crecida. Rey, en latín. 6. Ingeniero de Telecomunicaciones. Pensar. Carbono. 7. Donde se ponen los trebejos en el ajedrez. Nombre original de la serie Urgencias. 8. Diminutivo inglés para Susana. En los peces, parte inferior del cuerpo. 9. Letra que representa un famoso baile aragonés. Río más caudaloso del mundo. 10. Antiguas monedas españolas con peso de un 1/8 de onza. Nota musical

Verticales:

1. Nombre andaluz para Madrid. Onomatopeya que indica verdadero regocijo. 2. Ermitaños. Cien romanos. 3. Poseía algo. Interjección que denota desprecio. 4. Emisora nacional pública italiana. Situación en la que sólo es posible elegir entre dos opciones. 5. Cero. Ave similar al pato. Al revés, marcha hacia algún sitio. 6. Los calvos no tienen. Animal con púas. 7. Interjección usada en la caza. "... de la sierra, municipio próximo a Somosierra, famoso por sus árboles. 8. 50 romanos. Percibir con el olfato. La mitad de la anda (al revés). 9. El índice de los libros de latín. Los años que tienes. 10. 2ª persona del presente del subjuntivo del verbo ser. Graso, gordo, untuoso.

SUDOKUS

						3	8	
7	5							4
9		6	8					
		9	6			5		
1		7		2			4	
4	6							
6						7	2	
					7			8
			9	6			3	

		6		7		1		8
		5			4			
8						7		4
		9			1			5
3		7	8					9
1			7			4		
							2	
	2					6		
			6					9

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:	SUDOKU ABAJO:	SUDOKU ARRIBA:																																																																																																																																																																																																																																																			
<table border="1"> <tr><td>O</td><td>G</td><td>S</td><td>A</td><td>A</td><td>V</td><td>H</td><td>C</td><td>O</td></tr> <tr><td>S</td><td>V</td><td>N</td><td>O</td><td>Z</td><td>W</td><td>V</td><td>S</td><td>T</td></tr> <tr><td>Y</td><td>G</td><td>V</td><td>F</td><td>I</td><td>E</td><td>N</td><td>S</td><td></td></tr> <tr><td>E</td><td>R</td><td>O</td><td>R</td><td>E</td><td>T</td><td>R</td><td>S</td><td></td></tr> <tr><td>X</td><td>E</td><td>R</td><td>E</td><td>D</td><td>I</td><td>I</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td>E</td><td>T</td><td>R</td><td>O</td><td>N</td><td>I</td><td>M</td><td>E</td></tr> <tr><td>V</td><td>O</td><td>T</td><td>A</td><td>V</td><td>I</td><td>N</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td>A</td><td>R</td><td>X</td><td>E</td><td>A</td><td>V</td><td>A</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>L</td><td>I</td><td>S</td><td>O</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	O	G	S	A	A	V	H	C	O	S	V	N	O	Z	W	V	S	T	Y	G	V	F	I	E	N	S		E	R	O	R	E	T	R	S		X	E	R	E	D	I	I			S	E	T	R	O	N	I	M	E	V	O	T	A	V	I	N	A		A	R	X	E	A	V	A			L	I	S	O						<table border="1"> <tr><td>5</td><td>7</td><td>4</td><td>6</td><td>1</td><td>2</td><td>8</td><td>9</td><td>3</td></tr> <tr><td>9</td><td>2</td><td>8</td><td>3</td><td>5</td><td>7</td><td>1</td><td>6</td><td>4</td></tr> <tr><td>6</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td><td>9</td><td>8</td><td>2</td><td>7</td><td>5</td></tr> <tr><td>8</td><td>6</td><td>5</td><td>7</td><td>3</td><td>9</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>6</td><td>7</td><td>2</td><td>8</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>9</td></tr> <tr><td>4</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>3</td><td>6</td><td>2</td><td>7</td><td>5</td></tr> <tr><td>2</td><td>5</td><td>1</td><td>8</td><td>6</td><td>4</td><td>3</td><td>7</td><td>9</td></tr> <tr><td>7</td><td>3</td><td>6</td><td>9</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>5</td><td>8</td></tr> <tr><td>2</td><td>4</td><td>9</td><td>7</td><td>3</td><td>1</td><td>5</td><td>8</td><td>6</td></tr> </table>	5	7	4	6	1	2	8	9	3	9	2	8	3	5	7	1	6	4	6	1	3	4	9	8	2	7	5	8	6	5	7	3	9	4	1	2	3	6	7	2	8	4	5	1	9	4	8	9	1	3	6	2	7	5	2	5	1	8	6	4	3	7	9	7	3	6	9	2	1	4	5	8	2	4	9	7	3	1	5	8	6	<table border="1"> <tr><td>8</td><td>7</td><td>1</td><td>6</td><td>4</td><td>3</td><td>5</td><td>2</td><td>9</td></tr> <tr><td>5</td><td>9</td><td>1</td><td>6</td><td>7</td><td>4</td><td>3</td><td>8</td><td>2</td></tr> <tr><td>6</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td><td>9</td><td>8</td><td>2</td><td>7</td><td>5</td></tr> <tr><td>8</td><td>6</td><td>5</td><td>7</td><td>3</td><td>9</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>6</td><td>7</td><td>2</td><td>8</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>9</td></tr> <tr><td>4</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>3</td><td>6</td><td>2</td><td>7</td><td>5</td></tr> <tr><td>2</td><td>5</td><td>1</td><td>8</td><td>6</td><td>4</td><td>3</td><td>7</td><td>9</td></tr> <tr><td>7</td><td>3</td><td>6</td><td>9</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>5</td><td>8</td></tr> <tr><td>2</td><td>4</td><td>9</td><td>7</td><td>3</td><td>1</td><td>5</td><td>8</td><td>6</td></tr> </table>	8	7	1	6	4	3	5	2	9	5	9	1	6	7	4	3	8	2	6	1	3	4	9	8	2	7	5	8	6	5	7	3	9	4	1	2	3	6	7	2	8	4	5	1	9	4	8	9	1	3	6	2	7	5	2	5	1	8	6	4	3	7	9	7	3	6	9	2	1	4	5	8	2	4	9	7	3	1	5	8	6
O	G	S	A	A	V	H	C	O																																																																																																																																																																																																																																													
S	V	N	O	Z	W	V	S	T																																																																																																																																																																																																																																													
Y	G	V	F	I	E	N	S																																																																																																																																																																																																																																														
E	R	O	R	E	T	R	S																																																																																																																																																																																																																																														
X	E	R	E	D	I	I																																																																																																																																																																																																																																															
S	E	T	R	O	N	I	M	E																																																																																																																																																																																																																																													
V	O	T	A	V	I	N	A																																																																																																																																																																																																																																														
A	R	X	E	A	V	A																																																																																																																																																																																																																																															
L	I	S	O																																																																																																																																																																																																																																																		
5	7	4	6	1	2	8	9	3																																																																																																																																																																																																																																													
9	2	8	3	5	7	1	6	4																																																																																																																																																																																																																																													
6	1	3	4	9	8	2	7	5																																																																																																																																																																																																																																													
8	6	5	7	3	9	4	1	2																																																																																																																																																																																																																																													
3	6	7	2	8	4	5	1	9																																																																																																																																																																																																																																													
4	8	9	1	3	6	2	7	5																																																																																																																																																																																																																																													
2	5	1	8	6	4	3	7	9																																																																																																																																																																																																																																													
7	3	6	9	2	1	4	5	8																																																																																																																																																																																																																																													
2	4	9	7	3	1	5	8	6																																																																																																																																																																																																																																													
8	7	1	6	4	3	5	2	9																																																																																																																																																																																																																																													
5	9	1	6	7	4	3	8	2																																																																																																																																																																																																																																													
6	1	3	4	9	8	2	7	5																																																																																																																																																																																																																																													
8	6	5	7	3	9	4	1	2																																																																																																																																																																																																																																													
3	6	7	2	8	4	5	1	9																																																																																																																																																																																																																																													
4	8	9	1	3	6	2	7	5																																																																																																																																																																																																																																													
2	5	1	8	6	4	3	7	9																																																																																																																																																																																																																																													
7	3	6	9	2	1	4	5	8																																																																																																																																																																																																																																													
2	4	9	7	3	1	5	8	6																																																																																																																																																																																																																																													

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA Colabora en accioncontraelhambre.org

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>♈ ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♋ CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♎ LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♏ CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>♉ TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♌ LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♏ ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♏ ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>♊ GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♍ VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♐ SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>♑ PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

Gente tu periódico gratuito

Las noticias de **25 municipios** de la **Comunidad de Madrid** en **14 periódicos**

CIUDAD JARA

“Siento orgullo de lo que he hecho en mi vida: dedicarme a la música”

La banda de Pablo Sánchez prolonga su buen momento con un nuevo trabajo, ‘La velada del lobo’, que se publica este viernes 24 y que presentará en una intensa gira

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE GUILLEM GARAY

Como cualquier otro proceso creativo, la composición de canciones combina momentos de inspiración con otros menos fértiles. En el punto alto de esa montaña rusa sigue instalado Pablo Sánchez, líder de Ciudad Jara, una banda que publica este viernes 24 de febrero un nuevo trabajo, ‘La velada del lobo’.

Una de las peculiaridades que rodea a este EP tiene que ver con la cercanía temporal del que fuera el segundo álbum de esta banda: ‘Cinema’ se lanzó el 4 de marzo de 2022, es decir, hace menos de un año. “Ha sido un año diferente, y Ciudad Jara ha testado a un público real, el de los conciertos, después de dos años difíciles por el tema pandémico y las limitaciones cuando se podía empezar a tocar. 2022 fue como un pistoletazo de salida y esto nos cambió la energía, o nos la recargó. Ha sido un año inspirador”, comenta al respecto el propio Pablo Sánchez, quien defiende que “estos años tan peculiares, muchos artistas hemos sentido la necesidad de componer también durante la gira. Eso y la asimilación que hemos hecho de la nueva industria musical y sus tiempos”.

Píldoras

Ese torrente creativo ha dado pie a cinco nuevos temas. El primer single fue ‘Trocito de Marte’, una canción que, a juicio de su compositor, “no representa una nueva línea en lo musical, ya que puede recordar a algunos temas más enérgicos del primer disco, pero sí quizá en una emoción global más desenfadada. Es menos profundo y más cercano. Menos introspectivo a simple vista”. La canción, además, vino acompañada de un videoclip, “una herramienta fabulosa para completar la idea que deseas transmitir, aunque creo que el aspecto visual en las redes quizá ha perdido un poco de la importancia que tenía hace pocos años atrás. Además, te



PRESENTACIÓN

Primera toma de contacto en la Complutense

Tres días antes del lanzamiento de este nuevo álbum, Ciudad Jara visitó la Facultad de Filosofía y Filología de la Universidad Complutense de Madrid para presentarlo en directo.

Tras este peculiar evento, la banda de Pablo Sánchez ya mira a una agenda con muchas fechas marcadas en rojo, comenzando por la del 31 de marzo en el Teatro Circo de Orihuela. “Estamos contentos por consolidar un proyecto que es muy ecléctico, y tiene cabida en muchos tipos de festivales y en personas con gustos dispares”, destaca el líder del grupo en relación a su inclusión en una gran cita como el Festival Internacional de Benicassim (FIB). En la gira también habrá espacio para conciertos en salas, “que tienen un componente emocional muy fuerte, se genera una energía diferente, cálida... no podemos explicarla”.



NUEVO PÚBLICO:
Ciudad Jara valora que uno de los aspectos positivos de actuar en festivales es que les da “más visibilidad”

sirve para renovarte. ‘Trocito de Marte’ tiene una estética visual muy atrevida para lo que estábamos acostumbrados”.

Otro de los adelantos fue ‘El estrangulador’, en la que Pablo Sánchez se despoja del traje de cantautor, más presente en las canciones de discos anteriores, para “rapear, sobre una base casi de hip hop, sobre mis emociones”. El testigo lo tomó ‘La isla’, una canción de amor y conquista para la que Ciudad Jara se ha unido a una de las voces emergentes del panorama musical español, Gabriel de la

Rosa, vocalista de la banda Shinova.

Evaluación

Lo que no ha variado en este nuevo trabajo de Ciudad Jara respecto a los anteriores es el gusto por mimar cada detalle, ya sea en cuanto a las letras o a las melodías, una cualidad sobre la que Pablo Sánchez no quiere sacar pecho: “Siento orgullo de lo que he hecho en mi vida, que ha sido dedicarme a la música, y del apoyo de mi familia. Del aspecto compositivo y la calidad prefiero que hablen los periodistas”, subraya.

“ESTE AÑO HEMOS TESTADO A UN PÚBLICO REAL, HA SIDO MUY INSPIRADOR”

“SENTIMOS LA NECESIDAD DE COMPONER, TAMBIÉN DURANTE LA GIRA”

“EL ASPECTO VISUAL HA PERDIDO UN POCO DE IMPORTANCIA”

“PREFIERO QUE SEAN LOS PERIODISTAS QUIENES HABLEN DE LA CALIDAD”

