

Gente

AÑO 17, NÚMERO 700
DEL 5 AL 12 DE MAYO DE 2023

ALCORCÓN



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"No nos metemos en camisas de 11 varas"

El dúo **Andy & Lucas** celebra sus 20 años en la música con un nuevo disco

Libros Compra-Venta

Con su pedido obtendrá un 10% de descuento con el código **ALCANAGEN**

Antiguos y Modernos



COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
Hacemos envíos a todo el mundo

www.librosalcana.com
✉ info@libros-antiguos-alcana.com

☎ 912 204 263 - 📞 629 240 523 - 📠 617 335 988
C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid 📍 Tetuán

ACTUALIDAD | PÁG. 4

El 28-M marca la celebración de la fiesta del 2 de Mayo

La cercanía de las elecciones municipales y autonómicas sobrevuela los discursos y actos de la festividad regional • La Comunidad impide que el ministro Bolaños suba a la tribuna durante un acto por una cuestión de protocolo

ACTUALIDAD | PÁG. 6

Uno de cada cuatro niños percibe acoso en su aula

La percepción de los alumnos sobre este fenómeno aumentó durante el año pasado



AYTO. DE ALCORCÓN

ALCORCÓN | PÁG. 8

Parques de agua contra el calor

El Ayuntamiento de Alcorcón ha creado tres pequeños "oasis térmicos" en los barrios del Ensanche Sur, Los Cantos y Los Castillos para ayudar a los vecinos a combatir las altas temperaturas • Estarán abiertos de viernes a domingo de 12 a 20 horas durante los meses más calurosos del año



DEPORTES | PÁG. 10

La Copa prolonga la Feria en Sevilla

Real Madrid y Osasuna disputan este sábado una final inédita • La última vez que los blancos ganaron este título fue en 2014, también con Carlo Ancelotti en el banquillo



LA FRASE

“Bolaños fue a provocar, a reventar este evento”

Isabel Díaz Ayuso

La presidenta de la Comunidad defendió así la actuación en los actos del Dos de Mayo en relación al ministro de la Presidencia.

LA CIFRA

36

Menos libertad de prensa

España ha descendido cuatro puestos en la Clasificación Mundial de la Libertad de Prensa, pasando a ocupar el puesto 36, con una “precariedad laboral cronificada”.

OBITUARIO



Adiós a una política histórica

El PSOE madrileño y la política regional están de luto tras el fallecimiento este pasado martes de Ruth Porta, histórica dirigente del PSM-PSOE.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



El 'bullying' sigue siendo una asignatura pendiente

EL APUNTE

Otra lucha que va más allá de una fecha concreta

Polémicas políticas al margen, la del pasado martes 2 de mayo fue otra fecha destacada por la celebración del Día Internacional contra el Acoso Escolar. Como muchas de estas efemérides, la conmemoración tiene una doble lectura, no siempre positiva: esa visibilización social, que sigue siendo muy necesaria, choca con el toque de atención a una sociedad que sigue sin atender a un problema de gran sensibilidad y que está dejando una terrible factura.

A finales de la semana pasada se conocía el suicidio de una joven de Gijón, quien dejaba una desgarradora carta de despedida. Sí, en el texto se dirigía directamente a varios exalumnos de un colegio asturiano, pero, por desgracia, esa situación se puede trasladar a otros muchos contextos del país. Otra adolescente, Kira López, se quitaba la vida en 2021 tras sufrir 'bullying', lo que ha llevado a sus padres a pelear y reunir 230.000 firmas para pedir una ley contra el acoso escolar.

Detrás de cada historia como estas hay un drama familiar, una herida de difícil cura pero que sí puede prevenirse. Todos, empezando por instituciones y partidos políticos, deberíamos aparcarnos las diferencias, recordando que los niños de ahora serán los adultos del futuro. Ya vamos tarde.

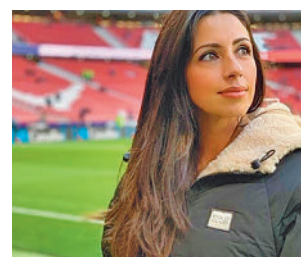
LA FOTO DE LA SEMANA



Unidas pero no revueltas por el 1 de mayo

Las manifestaciones del Día Internacional de los Trabajadores sirvieron, entre otras cosas, para que coincidieran las ministra de Trabajo, Hacienda e Igualdad, pocos días antes de que un barómetro de 40dB alertara de una posible pérdida de escaños en el bloque de la izquierda.

EL SEMÁFORO



Respuestas vomitivas por una pregunta

La periodista María Morán ha denunciado los insultos que le han llegado a través de redes sociales tras formular una pregunta en rueda de prensa al entrenador Carlo Ancelotti.



El diálogo, la clave para evitar otra huelga

El Ministerio de Justicia se ha reunido esta semana con jueces y fiscales para negociar una mejora retributiva. Sobre la mesa, la amenaza de nuevos paros convocados para el día 16.



Otro paso para dejar atrás la pandemia

Los sistemas sanitarios de todo el mundo “han empezado a mostrar los primeros signos importantes de recuperación” después de tres años de pandemia, según una encuesta de la OMS.



@gentedigital

Los embalses de la región empiezan a notar la sequía

Los pantanos que abastecen a la Comunidad de Madrid están trece puntos por debajo de la media de los últimos treinta años • La ausencia de lluvias y el aumento del consumo por las altas temperaturas son las causas del fenómeno

GENTE

@gentedigital

Los embalses que gestiona el Canal de Isabel II para el abastecimiento a la Comunidad de Madrid han comenzado el mes de mayo con 616,6 hectómetros cúbicos almacenados, al 65,3% de su capacidad máxima, lo que supone 13 puntos por debajo de la media histórica de los últimos 30 años (78,4%), según ha informado la empresa pública.

Sin ir más lejos, el año pasado por estas mismas fechas, los pantanos se encontraban al 72,7%, siete puntos por encima del dato actual. En lo



Foto de archivo del embalse de El Atazar

que respecta a las precipitaciones, abril ha sido un mes especialmente seco, ya que ha llovido un 90% menos de lo que cabía esperar atendiendo a los registros históricos. Los pluviómetros de la región recogieron apenas 5,9 litros por metro cuadrado, lejos de una media que se sitúa por encima de los 62 milímetros para el cuarto mes del año.

La escasez de lluvias, en consecuencia, se ha traducido en un menor volumen de agua recibida por los embalses. En concreto, las aportaciones a los ríos han sido un 83,7% inferiores a la media histórica del mes: las reservas han recibido 17,2 hectómetros cúbicos, cuando la media para esta época marca 105,8. Estas cifras han convertido al pasado mes de abril en el segundo peor de los últimos 109 años; solo en abril de 1995 los em-

balses recibieron todavía menos agua.

Consejos

Por otra parte, las últimas semanas han sido extraordinariamente calurosas para la época, lo que ha provocado un aumento del consumo de casi el 25% con respecto a hace un año. Los madrileños han consumido 41,8 hectómetros cúbicos de agua, fren-

65,3%

Capacidad

Las cifras no son alarmantes, pero están por debajo de la media histórica

te a los 33,5 hectómetros de 2022. En lo que llevamos de año natural, el consumo acumulado ha subido un 7,7%.

Por este motivo, Canal de Isabel II insiste en la importancia de hacer un uso responsable del agua mediante gestos como ducharse en lugar de bañarse, no usar el inodoro como cubo de basura o poner la lavadora con la carga completa.

ahorra agua con



Isabel la del

Isabel vive en su comunidad, la de Madrid. Está tan comprometida con el cuidado del agua y del medioambiente que se ha propuesto concienciar a todos. ¿Te apuntas?



Todos los consejos de Isabel, la del 2.º en canaldeisabelsegunda.es/cuidamos-el-agua



Canal
de Isabel II
Cuidamos el agua



Acto con las fuerzas de seguridad



Homenaje a los caídos en 1808



Recepción a los premiados el 2 de Mayo

Un 2 de Mayo marcado por la cita electoral

La tensión por las elecciones del próximo día 28 se cuela en la fiesta regional ● Isabel Díaz Ayuso defiende la capitalidad de Madrid a lo largo de los último cinco siglos

GENTE
@gentedigital

Como ocurre cada cuatro años (a veces incluso cada dos), la celebración del 2 de mayo, fiesta regional de la Comunidad de Madrid, se ve afectada por la cercanía de las elecciones municipales y autonómicas, que tendrán lugar el próximo 28 de mayo.

Esa tensión se notó de manera especial en los actos que se celebraron en las inmedia-

ciones de la Puerta del Sol durante este martes, y también en el discurso que ofreció la presidenta, Isabel Díaz Ayuso, en el que defendió los cinco siglos de capitalidad de Madrid y avisó de que “ningu-

“SOMOS UNA
DE LAS REGIONES
CLAVE DE
LA UNIÓN
EUROPEA”

na nación pondría en peligro un patrimonio semejante”, en una clara referencia a los enfrentamientos que mantiene con el Gobierno central.

“Desde que Madrid es capital de España, hemos sido el centro del mundo Hispano, de Europa y del Mediterráneo. Hoy somos una de las regiones clave de la Unión Europea, admirada en el mundo”, destacó Ayuso, que también presumió de que “quizá no lo estemos haciendo tan mal cuando, pasan los años,



Recreación histórica en la Puerta del Sol

y en Madrid sigue sin haber charnegos, ni maquetos, ni forasteros”.

Actos

La presidenta, más allá de los roces con sus rivales políticos, estuvo en todos los ac-

“AQUÍ SIGUE
SIN HABER
CHARNEGOS, NI
MAQUETOS, NI
FORASTEROS”

tos conmemorativos del 2 de Mayo, como la recreación histórica, los homenajes a los caídos hace dos siglos o la entrega de las medallas de la Comunidad a personalidades como Dani Martín, Koke o Sara García Alonso.

POLÍTICA | 2 DE MAYO

El Gobierno regional impidió al ministro Bolaños subir a la tribuna de autoridades

La jefa de protocolo le paró cuando se disponía a subir a un escenario ● Señaló que ya había “una ministra” y que se cumplía la normativa

La imagen más recordada de este 2 de Mayo será, sin duda, la de la jefa de Protocolo del Gobierno regional, Alejandra Blázquez, impidiendo que el ministro de la Presidencia, Relaciones con

las Cortes y Memoria Democrática, Félix Bolaños, subiera a la tribuna de autoridades durante el acto cívico-militar que se celebraba en la Puerta del Sol. “Tenemos una organización perfectamente

establecida”, ha reiterado Blázquez, quien ha defendido que ya había “una ministra” y que estaban “cumpliendo toda la normativa con respecto a la representación institucional”. Junto a Díaz Ayuso estuvieron el jefe del Estado Mayor de la Defensa, Teodoro Esteban López; la presidenta de la Asamblea, Eugenia

Carballedo y la ministra de Defensa, Margarita Robles; y a su izquierda el líder del PP, Alberto Núñez-Feijóo; el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; y el vicepresidente de la Comunidad, Enrique Ossorio.

Reacciones

Bolaños criticó a los “crispadores” y a “los que se inventan mentiras para generar lío”, mientras que desde las filas populares censuraron que acudiera a un acto “al que no había sido invitado” y se quisiera “saltar el protocolo”.



El ministro Bolaños, durante el 2 de Mayo



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
**Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
os cambia la cara**



 **CONDENSACIÓN**  **CAPILARIDAD**  **FILTRACIONES**

   Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de
65
AÑOS DE EXPERIENCIA
· DESDE 1954 ·



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.murprotec.es



El acoso escolar es uno de los principales problemas de los jóvenes

Uno de cada cuatro menores percibe acoso

Un estudio de la Fundación ANAR y de Mutua Madrileña analiza la realidad del 'bullying' con motivo del Día Mundial contra este fenómeno que se celebró el pasado 2 de mayo

GENTE
@gentedigital

BULLYING

Las causas más comunes

La mayoría de encuestados piensa que el acoso escolar afecta a una sola persona (51,3%) y que la víctima lo lleva sufriendo desde hace más de un año (un 29,9% así lo considera). Entre los motivos por los que se produce destacan el aspecto físico de la víctima (56,5%) y las cosas que hace o dice (53,6%). Menos frecuente son las buenas notas (20,7%) o que el agresor sea agresivo (20,2%).

Con motivo del Día Mundial contra el 'Bullying' o el Acoso Escolar que se conmemoró este martes 2 de mayo, la Fundación Mutua Madrileña y Fundación ANAR publicaron un informe en el que se revela que el 24,4% de los alumnos españoles percibió

ACOSO | ESTUDIO

La opinión de los profesores

Casi la mitad de los docentes ha tenido conocimiento de algún episodio de acoso escolar en sus clases • La gran mayoría culpa al uso indebido de las tecnologías, la presión de los amigos y la falta de respeto a las diferencias

El estudio también pregunta a los profesores sobre su percepción del acoso escolar y casi la mitad del profesorado (45,9%) ha tenido conocimiento de algún caso de acoso escolar. De estos, más de la mitad (56,5%) son profesores de Secun-

daria y siete de cada diez (69,2%) son mujeres.

En opinión del profesorado, como aspectos bastante o muy decisivos para que se produzca el acoso escolar están el uso indebido de las nuevas tecnologías/redes sociales (95,2%), la presión del

grupo de amigos (94,3%), la falta de respeto a las diferencias (93%), la falta de una gestión emocional adecuada en los niños, niñas y adolescentes para resolver conflictos (92,1%) y la normalización de la violencia (91,3%). Los agresores

en el curso 2021-2022 que existía acoso escolar en su clase, una cifra por encima de la del año anterior, cuando lo detectaba el 15,2%.

El trabajo concluye que el acoso escolar "está cambiando desde el parón escolar de la pandemia". Así, el tipo de acoso escolar más común en el último curso fueron los insultos, motes y burlas (89,5%), mientras que el resto de formas de meterse con la víctima se redujeron. Los golpes y patadas pasan del 38% de 2020-21 a un 31,8%.

Bajada del ciberbullying

En cuanto al 'ciberbullying', el informe revela que "la percepción de su incidencia baja", ya que un 8,2% piensa que alguien en su clase es víctima de esta práctica- (16 puntos porcentuales menos que en 2020-21). Las situaciones de

son vistos por los profesores como personas que tienen sentimiento de superioridad (76,7%) y con falta de habilidades sociales (73,5%).

Soluciones

En cuanto a las acciones que propone el profesorado para que las familias contribuyan a prevenir el acoso escolar están asuntos como prestar más atención a sus hijos (88,5%), hacer buen uso de las nuevas tecnologías/redes sociales (88,1%) y educar en valores (86,7%).

LAS CIFRAS

24,4%

Percepción

Son los alumnos que detectan que hay acoso escolar en su clase

89,5%

Insultos

Las agresiones verbales son la forma más común dentro del acoso escolar

66,9%

WhatsApp

Dos de cada tres ciberacosadores siguen utilizando la aplicación mensajería

'ciberbullying' afectan mayoritariamente a una única persona.

La novedad en este terreno es que, si bien WhatsApp sigue siendo el principal medio por el que se produce el 'ciberbullying' (66,9%), entran en escena con fuerza otras redes sociales no men-

LOS GOLPES Y LAS PATADAS SE HAN REDUCIDO EN EL ÚLTIMO CURSO

TIKTOK E INSTAGRAM TIENEN CADA VEZ MÁS PRESENCIA

cionadas en encuestas anteriores como son Instagram (53,1%) y TikTok (48,6%). Los alumnos de Primaria también mencionan los juegos online, Twitch y Facebook como medios donde se produce el acoso.

En el 'ciberbullying', el estudio apunta que los acosadores son compañeros conocidos del centro escolar en el 85,2%, la mayoría de la misma clase. En este acoso escolar virtual otro avance registrado es que al preguntarles a los alumnos qué pueden hacer para solucionarlo ya mencionan, además de comunicárselo a un adulto (29,1%), el borrar o bloquear la cuenta y eliminar los mensajes (20,8%) o denunciarlo (20,1%).

Uno de cada cuatro alumnos (24,4%) reconoce que ha podido participar en una situación de 'bullying' o 'ciberbullying' sin darse cuenta.



Los profesores también dan su opinión



Huelga general si no hay subida salarial

Los sindicatos CCOO y UGT avisan a la patronal de empresarios de la posibilidad de movilizaciones en los próximos meses si no se suben los sueldos

GENTE
@gentedigital

Los dos sindicatos mayoritarios, CCOO y UGT, celebraron este lunes 1 de mayo el Día del Trabajador con un aviso para los empresarios: habrá una "movilización general en forma de huelga" si no hay un pacto para subir salarios en los próximos meses. El secretario general de UGT, Pepe Álvarez, y el secretario general de CCOO, Unai Sordo, insistieron en el lema escogido para la movilización de este año, 'Subir salarios, bajar precios, repartir beneficios', y la necesidad de que la patronal lo haga cuanto antes.

POLÍTICA

Cuatro ministros en la marcha

La cercanía de las elecciones municipales y autonómicas se notó en la manifestación celebrada en Madrid, a la que asistieron cuatro ministros: la vicepresidenta segunda y titular de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz; la de Hacienda, María Jesús Montero; el de Consumo, Alberto Garzón, y la de Igualdad, Irene Montero.

La manifestación madrileña se desarrolló entre Gran Vía y Plaza de España, y contó con unos 60.000 asistentes, según la organización, mientras que desde Delegación del Gobierno calculan que fueron unas 10.000 personas.

Negociar

"Emplazamos a CEOE a sentarse en una mesa, no a hacer tertulias, sino a negociar. Si no se avienen a negociar, la batalla se va trasladar a los convenios colectivos, trinchera a trinchera", advirtió Sordo, que planteó la posibilidad de

ir a un "proceso de movilización general que tome la forma de huelga" en los sectores con convenios colectivos bloqueados.

Desde UGT, Álvarez recordó a los empresarios que los conflictos "se saben cómo empiezan, pero no cómo terminan", por lo que les ha ins-

tado a alcanzar un "acuerdo paraguas", que permita negociar los convenios de "manera ordenada" para evitar llegar a movilizaciones. "O tenemos un acuerdo o se van a quedar solitos en la mesa porque nosotros vamos a llenar las calles de nuestro país", añadió el líder sindical.



Cabecera de la manifestación celebrada en Madrid

LA DELEGACIÓN
DEL GOBIERNO
DICE QUE HUBO
10.000 PERSONAS
EN MADRID

Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!



Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudar.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En

este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias

intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas

de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha

demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Para su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



www.kijimea.es

Anunciado en TV

Parques de agua urbanos contra el calor

Los tres primeros están situados en los barrios del Ensanche Sur, Los Cantos y Los Castillos ● Abren de viernes a domingo de 12 a 20 horas

MEDIO AMBIENTE

GENTE
@gentedigital

Combatir el calor creando pequeños "oasis térmicos" dentro de la propia ciudad que sean accesibles a todos los vecinos. Este es uno de los propósitos que incentivaron la creación de parques de agua urbanos en el municipio de Alcorcón. La necesidad de combatir las altas tempe-

raturas ha hecho que, tras su puesta a punto, el Ayuntamiento ya las haya activado los viernes, sábados y domingos de 12 a 20 horas.

"Cuando nos acerquemos más al verano, estarán todos los días", han precisado.

Reciclado de agua

Se trata de una iniciativa que arranca en los barrios del Ensanche Sur, Los Cantos y Los Castillos, donde se han instalado los tres primeros, pero que pretende ir extendiéndose paulatinamente al resto



Uno de los parques de agua recién inaugurados AYUNTAMIENTO

EL ACCESO ES GRATUITO Y CUENTAN CON JUEGOS ACUÁTICOS

de la ciudad. El acceso es gratuito, todos ellos cuentan con juegos acuáticos e interactivos "para el disfrute de los más pequeños" y disponen de un sistema de reciclado del agua para aprovecharla lo máximo posible, "mediante su recirculación y tratamiento". Las piezas que componen estos espacios son desmontables

para mejorar su conservación y mantenimiento, alargando su vida útil, dado que se desmontan durante los meses en los que no se usen.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Todas las noticias de Alcorcón, en nuestra página web.

Testa, arropada por Patxi López y Lobato en su presentación

28-M

REDACCIÓN

La candidata del PSOE a la Alcaldía de Alcorcón, y actual portavoz del Gobierno municipal, Candelaria Testa, dio a conocer hace unos días el programa, '100x100 Alcorcón', que le acompaña en las municipales. En presencia del portavoz del grupo socialista en el Congreso de los Diputados y actual secretario de Política Federal del PSOE, Patxi López, y del candidato a la Presidencia de la Comunidad de Madrid, Juan Lobato, que quisieron mostrarle su apoyo, aseguró que serán tres los ejes sobre los que se asienten sus políticas municipales: "El social, el medio ambiental y el progreso económico justo". En este sentido, señaló que asumirá los retos de futuro tras el "avance" conseguido en esta legislatura.

SER2 | Madrid Oeste
102.3 FM

40
ANIVERSARIO
SER Madrid Oeste

La fuerza de la voz



Notas de audio
670 06 96 85



SerMadridOeste.es



Altavoz Inteligente



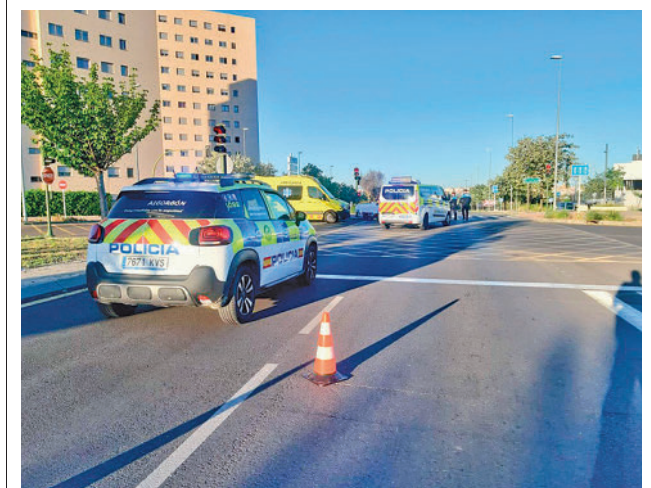
Alcorcón, "la ciudad más limpia" de la región

SERVICIOS

REDACCIÓN

El municipio de Alcorcón figura como "la ciudad más limpia" de la Comunidad de Madrid y la "novena de España" en la encuesta de satisfacción de limpieza viaria realizado por la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU). Así lo ha dicho el teniente de alcaldesa, y candidato de Ganar Alcorcón a la Alcaldía, Jesús Santos, quien ha insistido en que la localidad aparece "por primera vez" y sitúa la "satisfacción vecinal en un 67 sobre 100".

De cara a la próxima legislatura, Santos ha señalado que los retos de limpieza pasan por aumentar el número de papeleras, incorporar a las mismas un sistema de llenado inteligente y recogida selectiva para el reciclaje, terminar de renovar la flota y fomentar la implicación de los vecinos en el cuidado.



Una intervención de la Policía en un accidente POLICÍA LOCAL

Nuevos agentes se suman a la plantilla local

SEGURIDAD

REDACCIÓN

La Policía Municipal de Alcorcón sumará nuevos agentes al Cuerpo. El consejero de Presidencia, Justicia e Interior, Enrique López, presidió la entrega de los diplomas acreditativos de la formación recibida, y puso de relieve la importancia que tiene el garantizar "la seguridad y la plena

libertad en todos y cada uno de los pueblos y ciudades de la región". Del total de 156 efectivos que comenzarán a prestar servicio próximamente en la región, 52 se incorporarán a la zona Sur, concretamente al municipio de Alcorcón o al de Leganés. Previamente estos efectivos han tenido que superar el Curso Selectivo en el Instituto de Formación Integral en Seguridad y Emergencias (IFISE).

San José de Valderas está de fiesta hasta el domingo

No faltarán la concentración de vehículos clásicos, pasacalles, música y comidas populares

CELEBRACIONES

GENTE
@gentedigital

El entorno de Los Castillos, cuyo conjunto palaciego de estilo sajón fue usado por los distintos Marqueses de Valderas a lo largo de la historia antes de que estos edificios fueran cedidos a la ciudad, vuelve a acoger las Fiestas de San José de Valderas, que tendrán lugar hasta el 7 de mayo. Por delante, tres días de celebraciones con actividades que se distribuirán principalmen-



Uno de los actos de años anteriores AYUNTAMIENTO DE ALCORCÓN

te entre dos emplazamientos: la explanada de Los Castillos y el Centro Social San José de Valderas. En este último, este viernes 5 de mayo

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la información de Alcorcón, en nuestra página web.

habrá bailes de salón, sevillanas y meneños, además de exhibición de Jotas a cargo del Grupo de Costumbres y Tradiciones Populares de Alcorcón.

El sábado 6 arranca a las 11 de la mañana con el pasacalles de Gigantes y Cabezudos y actividades para los más pequeños. El mismo día, el Club Moto Alcorcón acogerá diversas actividades: Choripan y panceta y la Gran noche de Rock en directo con Haptica, Pardaos, Adestono e Invaders. Las fiestas finalizan con el rugido de los motores. El domingo a las 10 horas se celebra la ya tradicional concentración de vehículos clásicos del Club Moto Alcorcón, que este año celebra su 43 Aniversario, y la actuación de Kibalyon. Además, paella popular a las 14:30 horas y Festival Pop Rock Valderas (17 horas).

Fondos europeos para aumentar la ZBE

URBANISMO

REDACCIÓN

La Secretaría General de Transportes y Movilidad pública la resolución provisional relativa a la concesión de la segunda convocatoria del programa de ayudas a municipios para la Implantación de

Zonas de Bajas Emisiones y la Transformación Digital y Sostenible del Transporte Urbano. A Alcorcón se le han concedido 2,1 millones de euros para desarrollar cinco proyectos. Uno de ellos supondrá aumentar la ZBE en cerca de 105 hectáreas de superficie, que se sumarán a la que ya hay en la calle Mayor.

Campaña comercial por el Día de la Madre

EMPRESAS

REDACCIÓN

El Instituto Municipal para el Empleo y la Promoción Económica de Alcorcón, en colaboración con las asociaciones de comercio y empresariales del municipio, lanza la campaña 'Día de la Madre en

los comercios' para fomentar que los vecinos adquieran sus productos en el tejido local. Por ello, tanto el viernes como el sábado, los clientes podrán canjear por una taza (hasta fin de existencias) los tickets de compras, que sean iguales o superiores a 6 euros, en los establecimientos adheridos.



Dr. NASIMI
CLINICAS DENTALES

Clínica Alcorcón

c/ Mayor 63
916 414 346 648 148 851
alcorcon@clnicasdoctornasimi.com

Clínica Parla

c/ Real 75 (Junto a la Estación de Cercanías)
916 986 711 692 867 911
parla@clnicasdoctornasimi.com

CLÍNICAS DOCTOR NASIMI INFORMA

“He dejado a un lado el pánico a ir al dentista”

María Carmen Fernández encantada con el trato y la calma que transmite el Dr. Nasimi y todo su equipo.

SALUD DENTAL

¿Cómo conociste las clínicas del Dr. Nasimi?

Somos propietarios del Restaurante Ingazu cerca de la clínica. Mi marido se trató primero y por el resultado conseguido me animé. También mis hijos, familia, amigos... Quedamos muy satisfechos.

¿Cómo fue tu experiencia como paciente?

Muy buena. En las clínicas que visitaba antes, me ponía muy nerviosa, llegaba a temblar. Pero aquí, desde que entré por la puerta, todo el equipo me transmitió mucha calma.

¿Podrías describir tu primera visita?

Es un equipo encantador. Ir al dentista, era sufrimiento. Todos tratan de tranquilizarte y eso es muy importante para mí.

¿Nos recomendarías?

Claro, a conocidos, amigos, empleados... Todos los que han venido están encantados.

¿Podrías definir al Dr. Nasimi en 3 palabras?

Profesional, encantador y muy cercano. Tiene un trato muy personal con el paciente.



El Dr. Nasimi con su paciente María Carmen Fernández.

¿Y la clínica en general?

¡Me encanta! Nada que ver con otras experiencias anteriores.

En tu primera visita ¿Te informaron bien del tratamiento?

Sí, lo explicaron con todo lujo de detalles. Desde las pautas a seguir hasta el tiempo total de duración del tratamiento.

¿Que valoración harías del 1 al 10?

Sin ninguna duda un 11.

FÚTBOL | COPA DEL REY

Sevilla tiene un color especial

La Cartuja alberga este sábado una final de Copa inédita • Para Osasuna es su segunda presencia, mientras que el Real Madrid busca un nuevo título tras 9 años

REDACCIÓN
@gentedigital

Apenas una semana después de despedir a su Feria de Abril, Sevilla vuelve a engalanarse para otro evento de carácter multitudinario. Del Recinto Ferial al Estadio de La Cartuja y del traje de gitana a dos camisetas, la blanca y la rojilla, en una noche que pondrá a unos a bailar de alegría y a otros a lamentar la ocasión perdida.

Osasuna y Real Madrid disputan este sábado 6 de mayo (22 horas) una final inédita en la Copa del Rey, el torneo que cuando arranca, en pleno mes invernal, es visto por algunos como un fastidio, pero que, una vez solventadas las peliagudas eliminatorias en campos modestos, se convierte en objeto de deseo para todos, incluido un Real Madrid que no tiene una posición histórica tan hegemónica como en Liga o Champions League. De sus

39 presencias en finales en la competición del KO, 20 acabaron con el siempre agri-dulce subcampeonato, una tendencia que se ve reflejada en su trayectoria dentro del siglo XXI: ganó dos de las cin-

CARLO
ANCELOTTI
DIRIGÍA AL REAL
MADRID EN LA
FINAL DE 2014

co finales que jugó, la última de ellas en 2014, ante el Barça con un épico gol de Gareth Bale y la presencia en el banquillo de Carlo Ancelotti.

Ilusionante

Esta estadística y el hecho de tener la Liga prácticamente perdida obligan al Real Madrid a poner toda la carne en el asador, especialmente si se tiene en cuenta el alto grado de motivación que tiene un Atlético Osasuna que repite



ÚLTIMO PRECEDENTE:
Los dos partidos de Liga de esta temporada acabaron 1-1 y triunfo blanco por 0-2

presencia en una final de Copa 18 años después. Ahora, con Jagoba Arrasate en el banquillo y jugadores como David García, Moncayola o Chimy Ávila tratará de resarcirse de aquella dolorosa derrota en 2005 en el Vicente Calderón a manos del Betis.

El club rojillo buscará el que sería primer título de prestigio en 103 años de historia, lo que, además, le daría un billete para competiciones europeas, redondeando

AUMENTO DE PRECIOS

La inflación también se hace notar en las entradas

Para cualquier afición siempre es especial acompañar a su equipo en un partido tan importante como una final de Copa del Rey, una cita que, en muchas ocasiones, obliga a hacer un gran esfuerzo económico. Los precios que maneja Osasuna van entre los 39 y los 59 euros en zonas de poca visibilidad y entre 78 y 221 que cuestan las localidades con mejores vistas. El año pasado el Real Betis vendió sus entradas por precios entre 30 y 50 euros y 69 y 212 euros.

una temporada en la que el primer gran objetivo, la permanencia, lo tiene encarrilado desde hace varias semanas.

En cambio, un triunfo del Real Madrid también 'alegraría' a otras aficiones, toda vez que, con los blancos clasificados para la próxima Champions League, la séptima posición también otorgaría el privilegio de poder participar el curso que viene en la Europa League.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Una final por el ascenso en Riazor

El Alorcón, líder del Grupo 1, visita el campo de un rival directo, el Deportivo

F.Q.

Cuatro jornadas restan para que la fase regular de la Primera Federación toque a su fin y, por tanto, para conocer qué dos equipos ascienden

directamente a la categoría de plata del fútbol español. En el Grupo 1, la AD Alorcón sigue dependiendo de sí misma para alcanzar esa ambiciosa meta después de ganar al Rayo Majadahonda (2-1) y mantener el liderato. Este sábado (17 horas) tendrá otro examen de altura al visitar Riazor, feudo de un Deportivo que perdió algo de comba

tras empatar en Córdoba (1-1). Ese pinchazo deportivista fue aprovechado por el Real Madrid Castilla, que ganó 2-7 en Talavera antes de recibir a otro rival de la zona baja, el Ceuta, este domingo (12 horas).

Apuros

Por su parte, los otros tres representantes madrileños pe-

lean por evitar el descenso de categoría. El Fuenlabrada dio un paso importante la semana pasada, pero solo tiene dos puntos de ventaja respecto a la zona caliente antes de visitar al Celta B. Con un punto menos y bordeando el descenso está el Sanse, que recibirá al Algeciras, mientras que el Rayo Majadahonda visitará al San Fernando CDI.



El Alorcón se impuso al Rayo Majadahonda AD ALCORCÓN

RUGBY | LIGA IBERDROLA Y FASE DE ASCENSO

El CR Majadahonda destrona al campeón

El equipo de Jesús Delgado se proclamó campeón de la Liga por primera vez • Por su parte, el Olímpico de Pozuelo se aseguró la permanencia • El Alcobendas, más cerca del ascenso

F. Q. SORIANO

francisco@gentedigital.es

El último fin de semana de abril fue especial para el rugby madrileño. Para empezar, el CR Majadahonda hacía historia al proclamarse campeón de la Liga Iberdrola por primera vez en su historia. Este éxito llegaba después de imponerse en una competida final al equipo que

5

Ensayos:

Claudia Pérez e Isabel Romón anotaron 4 de los 5 ensayos del Majadahonda

le precede en el palmarés de la competición, el Cortevea Cocos, que vendió cara su derrota. El resultado final, 22-39, demuestra la igualdad de fuerzas en el partido disputado en El Cuartillo de Cáceres, un escenario que ya forma parte, por derecho propio, de los mejores recuerdos de un CR Majadahonda que cierra una temporada extraordinaria. Con la dirección de Jesús Delgado, las 'rhinas' han



Las jugadoras del CR Majadahonda celebraron este éxito

conquistado Liga y Supercopa, dos títulos que se unen al Campeonato de España Femenino de 1994.

Alegría y esperanza

La temporada que viene el CR Majadahonda deberá defender su corona ante el resto de competidores de la Liga Iberdrola, una nómina en la que seguirá el Olímpico de Pozuelo tras ganar por 31-12 al Getxo Giroa-Veolia en el partido de promoción disputado en Arroyo de la Encomienda (Valladolid). El Olímpico no se dejó sorprender por su rival y ya llegó al descanso con una ventaja de 19-5. El panorama cambió poco tras el paso por los vestuarios y el conjunto pozuelero se aseguraba la permanencia.

Otra alegría, esta vez en la fase de ascenso a la División de Honor masculina, llegaba de la mano del Alcobendas Rugby, que daba buena cuenta del CR Sant Cugat en el partido de ida de su eliminatoria. El triunfo por 9-40 deja encarrilado el pase para el equipo de Alejandro Gragera, que este fin de semana jugará como local en Las Terrazas mirando de reojo a la otra serie de la que saldrá su hipotético rival en la final. Por el momento, el Mazabi Santander tiene ventaja (19-13) sobre el Zaurutz.



Wella, en el partido de ida ante el Lanzarote IKASA BM

BALONMANO | DIV. HONOR PLATA

El Ikasa Boadilla sigue soñando

El equipo que dirige Roberto Plaza superaba en la primera ronda al Lanzarote

F. Q.

Después de una fase regular excelente, el BM Ikasa Madrid Boadilla mantiene sus opciones de ascender a la segunda categoría femenina del balonmano español. El equipo que dirige Roberto Plaza García no sólo hizo valer la renta de 27-21 obtenida en la ida ante el Lanzarote Puerto del Carmen, sino que, además, volvía a sumar otra victoria en el partido de vuelta. Al descanso, el Lanzarote ga-

naba por un tanto (11-10), pero cualquier atisbo de remontada fue borrado por el equipo madrileño.

Hoja de ruta

Tras esta clasificación, el sorteo celebrado el pasado miércoles sirvió para configurar el Grupo de Ascenso en un formato de liguilla a una sola vuelta en Roquetas de Mar. Los dos primeros clasificados serán los que consigan el soñado y perseguido objetivo del ascenso. Los rivales del Ikasa serán el Grupo USA Mislata UPV (12 de mayo), OAR Gràcia Sabadell (sábado 13) y Costa de Almería Roquetas (domingo 14).

BALONCESTO | LIGA LEB ORO

Un buen aperitivo de cara al 'play-off'

El Movistar Estudiantes visita la cancha del segundo, el Zunder Palencia • Los colegiales buscan el factor cancha de cara a la promoción

F. Q.

Tras un trabajado triunfo por 90-78 ante Cáceres Patrimonio de la Humanidad, el Movistar Estudiantes ya mira a

una nueva jornada de la LEB Oro, la antepenúltima de la fase regular. En ella deberá afrontar una complicada salida a la pista del segundo



Adams Sola

clasificado, el Zunder Palencia, conjunto que ya dio a los colegiales un disgusto en la ida al imponerse en el WiZink Center por 73-83.

Igualdad

Con un balance de 20-11 e instalado en la sexta posición, el Movistar Estudiantes necesita sumar el mayor número de triunfos posibles si quiere tener a su favor el factor cancha en la primera eliminatoria del 'play-off' de ascenso. En estos momentos está igualado a triunfos con Valladolid, Lleida y San Pablo Burgos.

ATLETISMO | CARRERA DE LA MUJER

Cuando el resultado no es lo importante

GENTE

Domingo, 7 de mayo. Coincidiendo con el Día de la Madre, Madrid acoge un año más la Carrera de la Mujer Central Lechera Asturiana, una prueba que reúne a 35.000 corredoras y que es una de las pruebas más multitudinarias del calendario

européo, aunando deporte y compromiso social.

El recorrido de 7,2 kilómetros une la calle Serrano con el paseo de Camoens y el dinero de las inscripciones se dona a la Asociación Española Contra el Cáncer y a otras entidades como Wanawake Mujer.

CAMBIOS:

Los gaditanos precisan que en este tiempo han cambiado muchas cosas, incluso sus voces y sonidos.

**ANDY & LUCAS**

"Sería un verdadero honor poder actuar en las fiestas del Orgullo"

El dúo gaditano celebra dos décadas en el mundo de la música con un álbum recopilatorio, '20 años en más de 20 canciones', que sale a la venta este 5 de mayo ● Valoran la gran diversidad de público que se acerca a su música

POR FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE EUROPA PRESS

Si veinte años dan para muchas vivencias, ese mismo periodo de tiempo en un mundo tan complejo como el de la música hace que las experiencias se multipliquen. Ese viaje retrospectivo lo están haciendo Andy & Lucas. El dúo gaditano sopla 20 velas en su tarta artística y para conmemorarlo lanzan '20 años en más de 20 canciones', un álbum recopilatorio que incluye dos temas inéditos. "Empe-

'SON DE AMORES'**Más que una canción, un emblema**

En este disco recopilatorio no podía faltar la canción que les lanzó a la fama, la que hizo "que todo cambiara desde el minuto 1": 'Son de amores'. "Es un tema clásico nuestro que empezó siendo pop, que en el directo la hacemos más rockera y ahora, con Abraham Mateo y Lérica, es una especie de versión con reguetón y flamenco", destacan. Otro single es 'En tu ventana', en el que colabora Paco Candela.

zamos con 12 temas, pero empezaron a añadirse y a entrar en la ecuación muchos compañeros de la profesión. Han terminado siendo 24 canciones, hay 18 o 20 colaboraciones. La verdad es que estamos muy contentos, todos se han portado muy bien. Tenemos mucha ilusión, sobre todo por que la gente escuche estos temas, aunque algunos no sean tan conocidos, con diferentes estilos. Creo que va a gustar muchísimo", vaticina Andy, quien también hace una profunda reflexión sobre el camino recorrido junto a su amigo y compañero Lucas: "Hemos vivido muchísimas cosas buenas, muchísimas, alguna que otra mala, porque tiene que haber de todo en la vida. Seguimos cumpliendo años y seguimos estando ahí, guste o no".

Retrospectiva

En este largo periodo de tiempo, Andy & Lucas han sido testigos de muchos cambios en la industria, unas variaciones que Lucas consi-

dera que "son para bien", aunque matiza que "lo que no nos gusta es cómo se maneja". Esa es la razón, aseguran para que se muevan "por una vía de servicio, por otros derroteros". "No nos metemos en camisas de once varas, aunque algunas veces hay ganas, no hablamos de nadie, no estoy de acuerdo con algunas cosas, pero al final las cosas se ponen en su sitio, la muestra está en que después de tantos años volvemos a sonar en determinados lugares, siendo respetuosos. Si a nosotros no nos dan un premio determinado, será

"EMPEZAMOS CON 12 TEMAS, PERO AL FINAL LA LISTA SE AMPLIÓ HASTA LOS 24"

"AUNQUE HEMOS VIVIDO ALGUNA COSA MALA, CASI TODO HA SIDO BUENÍSIMO"

"LLEGAMOS A UN PÚBLICO DIFERENTE, EN CIBELES O EN EL PIRATA FEST"

que otros lo merecen más, no pasa nada. Lo que sí podemos decir es que hemos dejado un gran legado", defienden.

Para Lucas, un termómetro de su buen momento es la variedad de actuaciones que se les plantean: "El otro día tocamos en la Cibeles para un público más católico, más cristiano, pero después vamos al Pirata Beach Fest, en Gandia, y eso demuestra que llegamos a todos los públicos". Conciertos como estos son un sueño cumplido, una meta alcanzada que, sin embargo, no evita que sigan ilusionándose con otros retos. "A mí me encantaría ir al Orgullo, ojalá que nos llamen para cantar allí, sería un honor, lo haríamos encantados, ahí no va cualquiera. ¡Viva el amor!", proclama Lucas, antes de que Andy tire de humor para cerrar la entrevista: "¿Que si volvemos a vernos en 2043 para otra entrevista? ¡Madre mía, eso son otros 20 años, tendremos 60! Ya iremos viendo".

AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



OTRA VISIÓN DE ROMEO Y JULIETA: Eberhard Petschinka, ganador del II Premio Alfred de Musset de traducción, presenta una adaptación teatral de la obra de Shakespeare que relata la verdadera historia del amor prohibido entre los trágicos amantes de Verona. El montaje presenta a los personajes de Julieta (Ana Belén) y Romeo (José Luis Gómez) que despiertan tras un largo sueño, pero no se reconocen. Julieta solo ve a un caballero ochentón y Romeo a una dama bien conservada.

MADRID >> De martes a domingo hasta el 4 de junio | Teatro Español (Sala principal) | Precio: de 6 a 22 euros



PRESOS DEL HUMOR: En '666', Yllana imprime una dosis más elevada de humor negro, absurdo y mordaz a su habitual trabajo cómico visual para mostrar, sin palabras, el lado más oscuro y siniestro del ser humano. No habrá salvación alguna para nadie. Ni siquiera para el espectador.

GETAFE >> Sábado 6, 19 horas | Teatro Federico García Lorca | Precio: 12 euros



COMEDIA IRREVERENTE: Pantomima Full, el dúo formado por Alberto Casado y Roberto Bodegas, siguen de gira con su espectáculo 'En su cabeza era espectacular', con risas aseguradas a partir de numerosas situaciones que forman parte de nuestro día a día.

COSLADA >> Sábado 6, 19 horas | Teatro Municipal | Precio: 14-16 euros



LUCES DE DANZA: 'Sombra efímera II' es un espectáculo de danza construido a partir de una serie de episodios que arrancan con Eduardo Guerrero como gran protagonista y varios temas de fondo, como la libre sexualidad.

SS. REYES >> Sábado 6, 20 horas | Teatro Adolfo Marsillach | Precio: 18 euros

UNA CONEXIÓN ÍNTIMA ENTRE BARROTES

'El beso de la mujer araña' es una obra de teatro con dos compañeros de celda bastante peculiares.

LEGANÉS >> Sábado 6, 20 horas
Universidad Carlos III | Entrada libre

UNA OBRA INFANTIL SOBRE EL CONSUMISMO

Teresa, la princesa, es una niña un poco traviesa y bastante caprichosa. Aunque no le falta de nada, quiere un dragón.

COLMENAR VIEJO >> Domingo 7, 17:30 hrs | Auditorio Munic. | 3-4 €



COSA DE DOS: Este programa que presenta el dúo formado por la soprano Paloma Friedhoff y el guitarrista Pablo Rioja se centra en el repertorio español de los siglos XIX y XX y se caracteriza por la íntima conexión, el idilio, entre la música popular y la culta.

BOADILLA DEL MONTE >> Sábado 6, 19:30 horas | Auditorio Municipal | Precio: 2-10 euros

UNA CITA CON LO MEJOR DEL BARROCO

El esplendor musical de los grandes maestros del barroco interpretado por el coro de referencia de Las Rozas.

LAS ROZAS >> Sábado 6, 20 hrs
Audit. Joaquín Rodrigo | 15 euros

INSTANTÁNEAS DE UN GENIO EN ACCIÓN

Más de 3.000 fotos del Museu Picasso de Barcelona muestran los procesos creativos y la vida de Picasso.

MADRID >> Hasta el 28 de julio
CC de la Villa | Entrada libre

TURISMO GASTRONÓMICO | DISTINCIÓN

Burgos, mejor destino gastronómico nacional

Así ha sido reconocido por los lectores de National Geographic • Competía con Denia, Las Palmas de Gran Canaria, Tolosa y Sigüenza • La morcilla de arroz y el cordero lechal, entre los platos distintivos

TEXTO DE D. NEBREDÁ (@dnebreda)

Hablar de Burgos va más allá de narrar las historias del Cid Campeador y de la grandeza de su catedral. Hablar de Burgos también es hablar de su gastronomía. Sus platos típicos reflejan la diversidad de sus tradiciones, costumbres y estilo de vida.

Y por ellos, miles de lectores de la revista National Geographic han elegido a la capital burgalesa como destino gastronómico del año en una categoría en la que competía con Denia, Las Palmas de Gran Canaria, Sigüenza y Tolosa. Este re-

conocimiento, según fuentes del Ayuntamiento de Burgos, supone “una confirmación al trabajo realizado en los últimos años por Promueve Burgos para posicionar y afianzar a la ciudad como un destino gastronómico referente a nivel nacional e internacional”.

El primer plato que destaca, como era previsible, es el de la morcilla. Su origen data del siglo XV, cuando los pastores de la zona elaboraban morcillas con la sangre de los animales que criaban y que luego mezclaban con arroz. A lo largo del tiempo, la morcilla de arroz de Burgos se ha ido perfeccionando en su elaboración, añadiéndole ingredientes como cebolla, manteca, sal y otros aditivos, lo que ha hecho que se convierta en una de las morcillas más valoradas y consumidas de España. En la actualidad está protegida por la Indicación Geográfica Protegida (IGP), lo que significa que solo puede ser elaborada en la provincia de Burgos, con



La morcilla de Burgos es uno de los platos estrella



SOPA BURGALESA: Se trata de una variante de la sopa castellana. Se elabora con carne de cordero y carne de canchales de río. Dichos ingredientes se mezclan con un sofrito de cebolla y se deja cocer con abundante caldo. Es recomendable para los fríos meses de invierno.

una receta tradicional y con ingredientes de la zona, y siguiendo un proceso de elaboración específico.

Otro plato estrella, también con Indicación Geográfica

LA MORCILLA DE ARROZ TIENE LA IDENTIFICACIÓN GEOGRÁFICA PROTEGIDA

Protegida, es el cordero lechal. Se diferencian de los del resto de España al comer pastos de calidad que sólo crecen en la provincia. Por último, la olla podrida es típica de la ciudad. Se cocina con alubia roja de Ibeas de Juarros, acompañada de carnes, chorizo, panceta, oreja y morro de cerdo.



El cordero lechal es típico de toda la provincia

RECONOCIMIENTO | RANKING INTERNACIONAL

La gastronomía española, la tercera del mundo

Según TasteAtlas sólo la superan la italiana y la griega • El jamón ibérico de bellota y el queso curado manchego, entre los platos estrella

GENTE

La gastronomía española es la tercera mejor valorada de todo el mundo. Esto se desprende del ranking que ha elaborado la guía culinaria TasteAtlas, dedicada a puntuar todos los platos de co-

mida del mundo. En primer lugar, se encuentra la cocina italiana con una puntuación de 4,72 sobre 5. Entre sus cinco mejores platos, por orden, el ranking destaca el queso parmesano, el jamón de la Toscana, el embutido típico



Jamón ibérico

‘nduja’, el risotto con setas y el pesto genovés. Es seguida por la griega con una puntuación de 4,69 sobre 5. Sus cinco mejores platos según la guía son el aceite de oliva ‘Kalamata’, los pistachos de Aegina, los melocotones de Naousa, un plato de queso llamado ‘saganaki’ y el pan relleno ‘dakos’.

España tiene una puntuación de 4,59. De nuestra gastronomía destacan el jamón ibérico 100% de bellota, seguido por el jabón ibérico de bellota, sin llegar al 100%. En tercer lugar se encuentra el queso curado manchego, seguido por los espetos.

SUCESOS | OBITUARIO

Muere Jock Zonfrillo, juez de MasterChef Australia

El chef, de 46 años, fue galardonado con el Basque Culinary Prize en el año 2018

GENTE

El chef escocés Jock Zonfrillo, de 46 años, ha fallecido esta semana de manera repentina según anunciaron sus familiares. Era conocido por ser jurado de la edición australiana

de MasterChef. La fama de Zonfrillo llegó hasta España, donde se dio a conocer en el festival San Sebastián Gastronomika 2016 gracias a su labor en la recuperación de las tradiciones culinarias de los aborígenes australianos. Dos años después, en 2018 se alzó con el Basque Culinary World Prize que busca distinguir a chefs con “iniciativas transformadoras”.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Persona entremetida, bulliciosa y de poco provecho. 2. Contrario. Campeón. 3. Planta típica de Asia central cuya raíz se usa a modo de purgante. Tarragona. 4. Un romano. Nota musical que suele ser muy de pecho. Caballería de color blanquecino o canoso. 5. Badajoz. Sevilla. Capital de la Corea más "occidental". 6. Utilice. Derrota de un viaje. Novena letra. 7. Última de las 4 partes iguales en las que dividían los romanos el día. Curad. 8. 500 romanos. Punto cardinal. Plantigrado. 9. Achaque, molestia. Coas que tiene poros. 10. Superman. Costales muy grandes de tela fuerte. Zamora.

Verticales:

1. Mujeres que están muriendo o están muy próximas a morir. 2. Examen Periódico Universal. Hago al horno. Símbolo de la multiplicación. 3. Esencia, punto más importante de una cosa. Si la giras, es una Z. Santander. 4. Necesidad, cosa necesaria. Pala de una hélice. 5. Fem., que está cerca de la persona con la que se habla. Título original de la serie de TV Urgencias. Trastorno Obsesivo Compulsivo. 6. Tierras Raras. Barrio de Madrid conocido por ser el Chinatown de la ciudad. 7. Fuerte, vigorosa, firme. Forma que designa en España a las personas a las que se dirige quien habla o escribe. 8. España. Los mares más grandes. 9. Nota musical utilizada como desodorante. Izquierda Unida. Bastante, muy. 10. Falto de razón y discurso.

SUDOKUS

4	5								
			9					8	3
6				1		4			
			6			9			
	4				7		2		
				2	8				
1	8	2						3	4
7								9	6
				2					

	4	8	3	7		1			
7	1	5		2					3
6			8	5	1	4	2		
9	8			3		2	6		
	2	6			9		7	8	
3				8	2	9	4	5	
1	9	2			8	5			4
			4				9		
4		7	2		3	8			6

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

Y	Z	S	V	C	V	S	S	S	S
V	S	O	R	O	P	O	X	A	V
O	S	O	E	I	S	E	D	O	
Q	N	V	S	V	N	O	N		
T	N	U	R	I	S	N			
L	H	E	S	I	S	Y			
O	I	R	U	C	O	D	O	I	
T									
S	V	O	I	S	E	T	O		
M	E	O	U	E	T	R	E		

CRUCIGRAMA:

9	6	9	6	9	6	9	6	9	6
7	3	4	1	5	1	5	1	5	1
6	2	8	7	3	4	1	5	1	5
1	8	2	9	6	7	3	4	1	5
3	1	9	6	7	3	4	1	5	1
4	5	1	5	1	5	1	5	1	5
2	7	3	4	1	5	1	5	1	5
8	5	1	5	1	5	1	5	1	5
5	4	6	7	3	4	1	5	1	5

SUDOKU ABAJO:

9	6	9	6	9	6	9	6	9	6
7	3	4	1	5	1	5	1	5	1
6	2	8	7	3	4	1	5	1	5
1	8	2	9	6	7	3	4	1	5
3	1	9	6	7	3	4	1	5	1
4	5	1	5	1	5	1	5	1	5
2	7	3	4	1	5	1	5	1	5
8	5	1	5	1	5	1	5	1	5
5	4	6	7	3	4	1	5	1	5

SUDOKU ARRIBA:

4	5								
			9					8	3
6				1		4			
			6			9			
	4				7		2		
				2	8				
1	8	2						3	4
7								9	6
				2					

EMERGENCIA HAMBRE  270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA

Colabora en accioncontraelhambre.org 

TEATROS

 **Teatro Reina Victoria**
Director: Jesús Cimarro

DESDE EL 4 DE MAYO

Pau Vercher **José Montesinos** **Naím Thomas** **Gisela** **Ana Conca** **Óscar Ramos**

Es una lata el trabajar
una comedia muy musical

texto y dirección: **Jaime Pujol, Diego Braguinsky** / música original y canciones: **Victor Lucas**

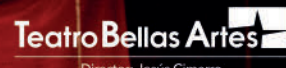
entradas: www.elteatroreinavictoria.com

¡Ay, Carmela!

MARÍA ADÁNEZ **PEPÓN NIETO**

DIRECTOR: **JOSÉ CARLOS PLAZA**

PRODUCTORES: **CELESTINO ARANDA Y JESÚS CIMARRO**

 **Teatro Bellas Artes**
Director: Jesús Cimarro

entradas: www.teatrobellasartes.es



“EN MIS
CONCIERTOS NO
HAY TRAMPA,
PONEMOS EL
CORAZÓN”

“ME GUSTARÍA
QUE SE ME
RECORDARA
COMO UNA GRAN
PERSONA”

ras canciones que aprendí fueron suyas. Siempre ha sido y es un gran ídolo para mí, como Frank Sinatra o Tom Jones. He querido hacerle este homenaje con motivo del 50 aniversario de su fallecimiento, él tenía su estilo personal y yo el mío, pero la canción es un himno a la vida. No pretendo parecerme a él, Nino Bravo sólo hubo uno, y Francisco también”, matiza.

Así, a través de estas canciones, se acerca a un público que cada vez cuenta con más miembros. “Es curioso, la gente joven que viene a acompañar a sus padres en mis conciertos se convierten en fans míos. Las nuevas generaciones no conocen mi carrera, así que cuando me ven en directo, les gustan las historias de mis canciones, ven que no hay trampa ni cartón, que los músicos y yo ponemos todo nuestro corazón. Mis temas son como pequeñas novelas de 3 o 4 minutos que trato lleguen a todo el público”, razona, aunque también reconoce que “a veces me cuesta cantarlas, me emociono, y no hay nada peor para un cantante, se te cierra la garganta. En ocasiones no lo puedo evitar”.

Todo ese bagaje hace que sea una voz autorizada a la hora de valorar algunas de las nuevas tendencias musicales, como el polémico auto-tune, del que tiene una opinión muy clara. “Respeto todo, pero me parece un engaño al público, ni se canta ni toca nadie, todo es a base de ordenador, no lo considero música”, afirma. Y así, fiel a sus ideas y sintiendo aún ciertos nervios cuando sale al escenario, Francisco sigue con una carrera que, cuando llegue a su fin, le gustaría que dejara cierto poso: “Lo más importante es que se dijera que era un gran artista, pero que, sobre todo, he sido mucho más grande como persona”, finaliza.

FRANCISCO

“La gente joven que viene a mis conciertos se acaban convirtiendo en fans”

El artista valenciano sigue de gira para conmemorar el 40 aniversario de su éxito 'Latino' • Actuará en el Teatro EDP Gran Vía de Madrid el próximo miércoles 10 de mayo

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Del “vértigo” del principiante al aplomo que da una larga carrera. Con más de cuatro décadas de trayectoria a sus espaldas, Francisco sigue demostrando que el talento de un artista y una potente voz son las herramientas más veraces y seguras para llegar al éxito, incluso por encima de nombres y ritmos productos del marketing. A sus 64 años, el cantante de Alcoy no piensa en la jubilación, más bien al contrario, sigue demostrando que está en forma con un espectáculo que le llevará a las tablas del

“HE RECUPERADO TEMAS DE MI PRIMERA ETAPA CON ARREGLOS MÁS ACTUALES”

“NINO BRAVO ES UN REFERENTE, SÓLO HUBO UNO, NO PRETENDO PARECERME A ÉL”

madrileño Teatro EDP Gran Vía el próximo miércoles 10 de mayo. “Va a ser un concierto muy especial porque hace cinco años que no estoy en Madrid por culpa, entre otras cosas, de la pandemia. Madrid es una plaza muy importante, como se suele decir, de aquí al cielo”, argumenta a GENTE en una charla donde también expone que “se trata de un espectáculo con el que llevo de gira desde el mes de febrero y para el que he recuperado esas canciones del repertorio de mi primera etapa, canciones inolvidables como ‘Tú ni te imaginas’, ‘Latino’, ‘La chica del póster’, ‘A dónde voy sin ti’... hay muchas. Ahora las he traído al directo con unos arreglos más actuales”.

Gran recuerdo

En total serán algo más de dos horas de actuación, tiempo suficiente para repasar lo más granado de un repertorio que también hace hueco a otra de las grandes voces de la historia musical de nuestro país. “Acabo de hacer un tema titulado ‘Vivir’, que es un pequeño homenaje a esa gran voz y figura de Nino Bravo, valenciano e internacional. En un principio fue un referente en mi carrera, las prime-

VALORACIÓN

El Festival de la OTI, por encima de Eurovisión

Más de 40 años después de triunfar en el Festival de la OTI, Francisco recuerda que “pasé de que prácticamente me conocieran sólo mis vecinos a que lo hiciera medio mundo”. De la mano de ‘Latino’, la canción que cambió su carrera y que tiene un papel central en est gira, alcanzó un éxito que le abrió “todos los mercados latinoamericanos: Argentina, Chile, Colombia, México, Venezuela... he conocido tantos países que ya sólo por ello merece la pena”.

Por todo ello defiende que, “aunque el mundo ha cambiado para mí, el Festival de la OTI es más trascendental que Eurovisión, sobre todo para un cantante español, el mercado que te abre es mucho más importante. Somos 500 millones de hispanohablantes, ojo, incluyendo a Estados Unidos.

