

Gente

AÑO 14, NÚMERO 500
DEL 27 DE OCTUBRE AL 3 DE NOVIEMBRE DE 2023

NACIONAL

BURGOS

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 14

"Todos tenemos algo mezquino"

El actor **Jordi Sánchez** debuta como director junto a **Pep Antón Gómez** de la mano de la comedia 'Alimañas', que llega a las salas el viernes 27



Madrid es el destino preferido en diciembre

ACTUALIDAD | PÁG. 8

Siete de cada diez españoles viajarán en diciembre

Los destinos nacionales son los más buscados en esta época, con Madrid, Tenerife y Barcelona como los favoritos

SANIDAD | PÁG. 6

Una inversión regional para combatir al párkinson

El Hospital de Salamanca contará con tecnología puntera gracias a la Junta



UNIVERSIDAD DE BURGOS

BURGOS | PÁG. 4

La Catedral, vista desde 'el aire'

Un proyecto de realidad virtual permitirá a vecinos y visitantes disfrutar de la parte alta de la Catedral, zonas de difícil acceso por cuestiones de seguridad • La innovación de este proyecto radica en la aplicación de la fotogrametría, una técnica que supera las limitaciones anteriores

gentedigital.es



TRADEMAT



947 04 02 04

619 90 76 19

SUBASTAS ONLINE • LIQUIDACIÓN

GRAN OPORTUNIDAD

DISTRIBUIDORA DE BEBIDAS

- Lotes de vino
- Botellas magnum
- Licores

AMABAR

- Muebles de oficina
- Material escolar
- Libros

www.subastatrademat.com



LA FRASE

"Cuando una mujer se postula, está cualificada al 120%"

Ana Patricia Botín

La presidenta del Banco Santander critica que las mujeres "casi siempre" pagan "el impuesto" de tener una familia con sus carreras.

LA CIFRA

87%

Un problema creciente

Un informe de la Fundación ANAR alerta de que han crecido un 87,2% los casos de violencia de género en adolescentes. El 70,3% de ellas no denuncia ni tiene intención.

OBITUARIO



Adiós a un gran empresario

El empresario y naviero Fernando Fernández Tapias falleció a los 84 años. Además de fundar varias empresas, fue consejero de OHL y Unión Fenosa.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

E-MAIL:
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



El portavoz del PP, Borja Sémper

EL APUNTE

Un melón aún por abrir en materia laboral

Nada más darse a conocer el acuerdo entre PSOE y Sumar para facilitar una posible investidura de Pedro Sánchez se puso sobre la mesa una cuestión que lleva varios meses flotando en el ambiente: la reducción de la jornada laboral. En el caso de salir adelante esa propuesta habrá que analizar su impacto en cuestiones como la productividad, un campo en el que nuestro país no sale muy bien parado en la comparación con otras naciones de la Eurozona.

Por supuesto, surgen voces a favor y en contra, posturas que enfrentan a empleadores y asalariados, un debate tan antiguo como la propia existencia del trabajo. Pero, como en casi todos los asuntos de gran calado, convendría tener una altura de miras mayor, no centrarse tanto en un árbol para examinar el bosque al completo. Si el sistema de pensiones sigue siendo un quebradero de cabeza, entre otras cuestiones por una pirámide de población cada vez más acentuada en su cúspide y más delgada en la base, ¿por qué no se fomenta la natalidad? Esa cuestión, además de no ser abordada con la seriedad que requiere, abre la puerta a otra realidad que planteó esta semana el popular Borja Sémper: ¿por qué las mujeres pagan un peaje en su carrera profesional si se quedan embarazadas?

LA FOTO DE LA SEMANA



El Gobierno de coalición 2.0, un poco más cerca

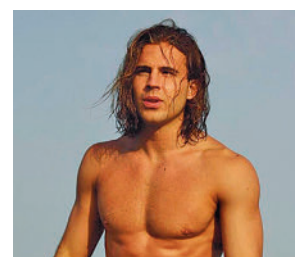
Esta semana PSOE y Sumar anunciaban públicamente su compromiso para favorecer una posible investidura de Pedro Sánchez y "seguir avanzando en derechos". En el acuerdo se contempla el refuerzo del sistema público de salud y el aumento del parque público de vivienda.

EL SEMÁFORO



Cuanto más miedo, menos hipotecas

La firma de hipotecas sobre viviendas registró una importante caída en el mes de agosto, con un descenso del 22,7%. Esta caída se debe, en gran parte, a la subida de los tipos de interés.



Más nubes en el proceso de Sancho

Según se ha dado a conocer esta semana, la Fiscalía de Tailandia acusa a Daniel Sancho de asesinato premeditado de Edwin Arrieta, lo que en ese país se castiga con pena de muerte.



Otro reconocimiento para Blanca Portillo

La Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci) ha otorgado esta semana a Blanca Portillo la Espiga de Honor por ser una actriz "todoterreno que hace soñar con sus papeles".



@gentedigital



© HUGO FERNÁNDEZ VALEIRAS

Imágenes cedidas por la Comunidad de Madrid

San Lorenzo de El Escorial, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO, despertará en tí la emoción de desentrañar parte de la historia y la cultura de la humanidad en escenarios únicos. ¡Quédate unos días y descúbrelo!



© HUGO FERNÁNDEZ VALEIRAS

Un destino turístico que ofrece una amplia variedad de atracciones para disfrutar. Su principal joya es el **Real Monasterio de El Escorial**, un monumento imponente que resume las aspiraciones ideológicas y culturales del "Siglo de Oro" español. Construido bajo el impulso de Felipe II, este monasterio es una obra maestra arquitectónica. Las obras comenzaron en 1563 bajo la dirección de Juan Bautista Toledo y luego fueron llevadas a cabo por Juan de Herrera a partir de 1567, quien le dio su estructura definitiva y sentó las bases del estilo herreriano.

El Real Monasterio de El Escorial se encuentra enclavado en pleno corazón de la **Sierra de Guadarrama**, rodeado por un entorno natural impresionante. En sus vastas dimensiones alberga numerosos espacios dignos de admiración, como el **Patio de Reyes, la Basílica, la Biblioteca, el Panteón de Reyes y el Panteón de Infantes**. También cuenta con palacios, salas capitulares y otras estancias que reflejan la grandeza y el esplendor del pasado.

Además del monasterio, San Lorenzo de El Escorial cuenta con otros atractivos interesantes. El **Bosque de la Herrería** y el **Pinar de Abantos** son lugares naturales que merece la pena explorar. Estos espacios ofrecen paisajes cautivadores, ideales para realizar caminatas y disfrutar de la naturaleza en su estado más puro.

No puedes dejar pasar la oportunidad de visitar el **Centro de Interpretación**, donde podrás sumergirte en la historia, la cultura y la naturaleza del lugar. También te recomendamos explorar las **Cocheras del Rey**, que albergan una colección impresionante de coches de caballos, trineos y otros objetos históricos relacionados con el transporte.

Por último, te invitamos a descubrir la **Silla de Felipe II**, un lugar emblemático ubicado a unos 2,5 kilómetros del municipio. Desde este mirador natural, se dice que el monarca contemplaba el avance de las obras del monasterio. Algunos expertos sugieren que estos asientos de granito son restos de un antiguo altar celtíbero, lo que añade un toque de misterio e historia a este lugar.

En resumen, San Lorenzo de El Escorial es un destino turístico completo que combina **historia, cultura y naturaleza**. Tanto el Real Monasterio de El Escorial como sus entornos naturales te cautivarán y te brindarán una experiencia inolvidable.

Y por si te parece poco...

Cerca de San Lorenzo de El Escorial encontrarás el **Parque Nacional de Guadarrama** donde podrás ver lagunas glaciares, paisajes de alta montaña y grandes pinares. Todo ello convierte la zona en reclamo para la práctica turismo activo como el senderismo, el montañismo o deportes de invierno. El producto estrella de la gastronomía de la Sierra de Guadarrama es la Carne con Denominación de Origen. Disfruta de éste y muchos otros productos en los numerosos asadores que encontrarás mientras recorres sus rincones.

Pertenciente al Parque Nacional, el **castillo de Manzanares el Real** nos recuerda los cuentos de princesas



© JAVIER SÁNCHEZ

Cuatro lugares más en la Comunidad de Madrid incluidos en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO:

- El Paisaje de la Luz en la capital.
- La Universidad y centro histórico de **Alcalá de Henares**.
- El Paisaje Cultural de **Aranjuez**.
- El Hayedo de **Montejo**.

encantadas de nuestra infancia. Es el mejor conservado de nuestra Comunidad, totalmente musealizado. Visitarlo es hacer un viaje al mundo medieval y del Renacimiento. Manzanares el Real cuenta además con bosques, embalse y una montaña "mágica": **La Pedriza**.

De camino a Madrid podrás hacer unas compras en **Las Rozas Village**. Uno de los espacios outlet más populares de la región. Cuenta con una gran superficie repleta de bulevares, espacios al aire libre y multitud de tiendas de marca que ofrecen artículos con precios de oportunidad. La experiencia de shopping se complementa con una variada oferta de restauración y ocio, que incluye eventos para toda la familia.

La realidad virtual permite visitar la parte alta de la Catedral

Los turistas podrán disfrutar del Cimborrio, la Capilla de los Condestables, la Torre norte o la Aguja sur, respondiendo así a la demanda existente, puesto que ver esta parte es complicado por motivos de seguridad y accesibilidad

TURISMO

GENTE
@gentedigital

Conocer los rincones más inaccesibles de la Catedral de Burgos está desde ya a la mano de todo aquel que tenga interés. La nueva propuesta turística para visitar la Seo burgalesa, presentada por el Cabildo y la Fundación Caja Rural, es un recorrido "desde las alturas" a través de la Realidad Virtual.

Las nuevas tecnologías serán clave para disfrutar de esta "experiencia única" en la que los visitantes "podrán sumergirse en un entorno digital de una forma asombrosamente realista" para contemplar las vistas aéreas de la catedral como el Cimborrio, la Capilla de los Condestables, la Torre norte o la Aguja sur. Desarrollada por un equipo multidisciplinar de docentes de la Universidad de Burgos, la innovación de este proyecto radica en la aplicación de la fotogrametría, una técnica avanzada que supera las limitaciones de las antiguas imágenes 360°, que solo permitían una vista panorámica estática. Esta permite escanear digitalmente los espacios y objetos, gene-



Varios visitantes probando la experiencia 3DUBU TWITTER

rando modelos tridimensionales "extremadamente realistas" llamados gemelos digitales, que permiten disponer de una información muy precisa del conjunto del edificio, pudiendo revisar cada esquina para sistematizar los procesos de conservación y mantenimiento. Estos se integran en la experiencia de realidad virtual, con sensación de verosimilitud y de profundidad, de modo que los usuarios sentirán que exploran los espacios catedralicios como si estuvieran físicamente en ellos.

Demanda

El presidente del Cabildo de la Catedral, Félix Castro, ha dicho que con este proyecto se quiere dar respuesta a la "constante demanda" de po-

LA INNOVACIÓN
DEL PROYECTO
RADICA EN LA
APLICACIÓN DE LA
FOTOGRAMETRÍA

UNA EXPERIENCIA
DE REALIDAD
VIRTUAL, CON
"SENSACIÓN DE
VEROSIMILITUD"

der visitar la parte superior de la Catedral y que "por motivos de seguridad y accesibilidad", resulta "bastante complejo". En definitiva, "una apuesta del Cabildo de la Catedral por la innovación".

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de Burgos, en nuestra página web

Luz verde a la subida de la tarifa del agua en un 9,5%

ADMINISTRACIÓN

REDACCIÓN

El Pleno ordinario del Ayuntamiento de Burgos ha aprobado, con los votos a favor de los partidos que conforman el Gobierno (PP y Vox), la subida de la tarifa del agua en un 9,5% a partir del 1 de enero de 2024. "No es fácil. Es impopular, eso está clarísimo, pero es lo que tenemos que hacer. Es inevitable", ha dicho el presidente de la Sociedad Municipal de Aguas de Burgos, Fernando Martínez-Acitores.

En este sentido, ha defendido que la "actualización de la tarifa" es necesaria para seguir teniendo "la mejor agua de España" y garantizar la calidad en la prestación de este servicio, teniendo en cuenta que desde el año 2014 no se ha realizado ninguna actualización previa. "Y en precio, ahora mismo, somos los séptimos más baratos de España", ha dicho.

"Situación privilegiada"

Para el 90% de los bolsillos de los usuarios de Burgos esta subida supondrá 1,07 euros al mes "de media" por familia "para seguir manteniendo esta situación privilegiada". "Aquí de lo que se trata es de si queremos mantener ese estandar de la mejor agua", ha insistido. Martínez-Acitores ha recalado que esta actualización se basa en las nuevas inversiones, en el aumento de los costes de los suministros o las amortizaciones.

La jira de El Curpilllos se trasladará en 2024 al paseo de la Quinta

Será de forma temporal • Se ha decidido esta ubicación al reunir las mejores condiciones "y todas las garantías de seguridad necesarias"

ADMINISTRACIÓN

REDACCIÓN

La tradicional jira de la Fiesta de El Curpilllos se trasladará en 2024 de manera excepcional al paseo de la Quinta

ta, más concretamente a la zona más próxima a Las Veaguillas.

Así lo han acordado entre el Gobierno local, la Federación de Fajas, Blusas y Corpiños y los Cuerpos de Policía Local y Bomberos. Previo a

ello, se analizaron varias opciones, aunque al final se han decidido por esta ubicación "al reunir las mejores condiciones para realizar la tradicional jira, teniendo además todas las garantías de seguridad necesarias para un evento multitudinario como éste", han precisado desde el Ayuntamiento de Burgos. En este sentido, se han puesto en valor las zonas de sombra, así



Imagen de archivo de la jira de la Fiesta de El Curpilllos

como la cercanía de este espacio y su amplitud, favoreciendo así la colocación de todas las peñas.

Provisional

El motivo de este traslado de la jira, que históricamente se ha desarrollado en el parque de El Parral, se debe a las obras que en este lugar va a desarrollar Patrimonio Nacional. Desde el equipo de Gobierno se ha dejado claro que se trata de un traslado provisional para el próximo año, ya que la intención es regresar a su emplazamiento.



Ahorrar está en tu mano, nadie va a reducir por ti las facturas de energía.



Estos son algunos consejos que te pueden ayudar:

CLIMATIZACIÓN Y AGUA CALIENTE



No vayas en camiseta en casa, acomoda tu vestuario a la temperatura ambiental y no al revés.



Revisa y ten bien mantenidos tu caldera y aire acondicionado, y considera cambiarlos por otros de menor consumo, contemplando bombas de calor o biomasa.



Mantén cerradas las puertas de las zonas sin climatizar y no abras puertas ni ventanas cuando funciona la calefacción o el aire acondicionado.



Ventila inteligentemente: en invierno no más de diez minutos y en verano considera abrir las ventanas por las noches y cerrarlas, bajando persianas, durante el día.



No tapes los radiadores y libera las salidas de aire para favorecer la circulación interna.



Dúchate en vez de bañarte y reduce el tiempo de uso del agua caliente.



Considera mejorar los aislamientos de tu vivienda (ventanas, muros, puertas de entrada, etc.).



Pon válvulas termostáticas y, si ya las tienes, comprueba su funcionamiento.



Haz un seguimiento en la factura de tu consumo y comprueba tus contratos.

ELECTRICIDAD



No dejes luces encendidas innecesariamente.



Cambia a leds o equipos de bajo consumo.



Aprovecha la luz natural, considera si otra disposición del mobiliario la utiliza mejor.



No dejes los electrodomésticos en pausa en general. Si no vas a estar durante un tiempo prolongado, apágalos del todo, nevera incluida.



Contempla instalar autoconsumo renovable tanto individualmente como, en su caso, mediante consumo compartido / comunidades energéticas.



Pide a la comunidad de propietarios, si no los hay, detectores de presencia o temporizadores programables en las zonas comunes.



Revisa y ten bien mantenidos tus electrodomésticos y considera cambiarlos o mejorarlos por otros de menor consumo.



Haz un seguimiento en la factura de tu consumo y comprueba tus contratos.

TRANSPORTE



Revisa y ten bien mantenidos tus vehículos, considera cambiarlos por otros de menor consumo, contemplando vehículos electrificados.



Si puedes, usa el transporte público.



Conduce eficientemente, sin acelerones y en marchas largas.



Intenta ocupar al máximo el vehículo: comparte trayectos en coche con vecinos, amigos o compañeros de trabajo.



Los productos no perecederos son la base de estas campañas

Mercadona dona más de 10.500 toneladas de alimentos en seis meses

De ellas, más de 462 han sido para entidades sociales de Castilla y León

SOCIEDAD

GENTE

Mercadona, compañía de supermercados físicos y de venta online, ha donado más de 10.500 toneladas de productos de primera necesidad en lo que va de año y ha ampliado la red de entidades sociales con las que colabora, tanto en España como en Portugal.

Las donaciones, que son el equivalente a 174.200 carros de la compra, han ido destinadas a las más de 650 entidades sociales de España y Portugal con las que la compañía colabora. De hecho, en los últimos 6 meses, Mercadona

ha ampliado su red de colaboración sumando 140 nuevas entidades sociales de diversas zonas geográficas tanto en España como en Portugal, lo que ha mejorado considerablemente la vertebración de la ayuda que ofrece la compañía. En concreto, en Castilla y León la compañía ha donado 462,20 toneladas de productos de primera necesidad a las 65 organizaciones y entidades sociales con las que colabora en esta zona.

Solidaridad

Además, Mercadona apoya otras iniciativas organizadas por los Bancos de Alimentos de España y Portugal, como la 'Gran Recogida' o las 'Operaciones Kilo' en las que colabora mediante donación monetaria en la caja. De hecho, en la última 'Operación Kilo', la compañía puso a disposición 1.619 tiendas.

SANIDAD

REDACCIÓN
@gentedigital

El Hospital de Salamanca contará en el próximo año 2024 con tecnología HIFU para el tratamiento de patologías como el párkinson, gracias a una inversión de la Junta de Castilla y León de tres millones de euros. Así lo adelantó el presidente regional, Alfonso Fernández Mañueco, durante el IV Congreso del Libro Blanco para el Desarrollo de Salamanca, en el que señaló que la ciudad charra tiene que ser un polo de referencia en innovación, logística y emprendimiento para, de este modo, seguir avanzando en servicios públicos y desarrollo rural.

Esa inversión en tecnología HIFU supone un gran avance para las personas que padecen párkinson, ya que se ha logrado un porcentaje del 80-90 % de curación en pacientes seleccionados. Además, se trata de un procedimiento no invasivo, con sonidos de alta frecuencia, y en una sola sesión.

Con este objetivo, el Ejecutivo autonómico, en primer lugar, apuesta por Salamanca como referente en investigación biomédica y lo hace dentro de un marco de crecimiento de la investigación biosanitaria en Castilla y León, a través del impulso de diferentes proyectos sanitarios y otras actuaciones inmediatas.

Más avances

Fuera del ámbito sanitario, Fernández Mañueco indicó que Salamanca también está llamada a ser un referente en

Un nuevo paso adelante para tratar el párkinson

El presidente regional, Alfonso Fernández Mañueco, anunció que el Hospital de Salamanca contará con una tecnología que ayuda a mejorar el porcentaje de éxito contra esta enfermedad



Fernández Mañueco, durante el acto celebrado en Salamanca JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

LA TECNOLOGÍA HIFU ES MENOS INVASIVA Y SE APLICA EN UNA SOLA SESIÓN

el ámbito logístico. Con este fin, se está potenciando la Plataforma Logística-Intermodal, esencial en el intercambio de mercancías con Portugal y el impulso del Corredor Atlántico.

Asimismo, el Gobierno autonómico ha concedido casi 14 millones de euros al Ayuntamiento para el Sector Industrial de Peña Alta y el Puerto Seco de Salamanca. El Ejecutivo autonómico con-

tinuará realizando inversiones sociales, como la nueva residencia de personas mayores, ya en funcionamiento, el edificio de Consultas Externas del nuevo Hospital, el instituto Vía de la Plata o el nuevo colegio de Aldeatejada.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad regional, en nuestra página web.

Las farmacias, aliadas en la campaña de vacunación

SALUD

AGENCIAS

Los farmacéuticos de Castilla y León, en colaboración con la Consejería de Sanidad, ya han activado un sistema de alerta que permitirá monitorizar cuál es el avance de la campaña de vacunación conjunta de gripe y covid, todo con la vista puesta en alcan-

zar "amplios porcentajes" de cobertura entre la población y "recordar a la ciudadanía la importancia de las vacunas como medida preventiva para garantizar la salud pública". El plan que se activa convierte a las farmacias "en red de vigilancia y promoción" de la vacunación e incluye varias estrategias de trabajo por parte de los farmacéuticos de la Comunidad.



Se podrá conocer el avance de la vacunación

Una ley actualizada para las Policías Locales

SEGURIDAD

GENTE

La Junta, a través de la Agencia de Protección Civil y Emergencias, inicia la tramitación de una nueva Ley de Coordinación de Policías Locales en Castilla y León tras veinte años de vigencia de la Ley 9/2003, de 8 de abril. El objetivo es que el nuevo tex-

to legal dé respuesta a la demanda ciudadana y a los cada vez mayores cometidos asumidos por las policías locales en sus diversos ámbitos de actuación, regulando los criterios básicos de coordinación de la actuación de las Policías Locales en Castilla y León. Uno de los motivos viene dado por la escasez de efectivos en municipios de ámbito rural.

AYUDAS DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN PARA LA INCORPORACIÓN DE JÓVENES AL SECTOR AGRARIO

EL IMPULSO AGRARIO QUE NECESITAS



**IMPULSO EN LA
MODERNIZACIÓN
DE EXPLOTACIONES
medioambientales
y de competitividad**



**IMPULSO A LA
FINANCIACIÓN.
Aval del
instrumento
financiero**



**IMPULSO AL
RELEVO
GENERACIONAL
de explotaciones y
conocimientos**



**Escanéa para
saber más**



Cofinanciado por
la Unión Europea

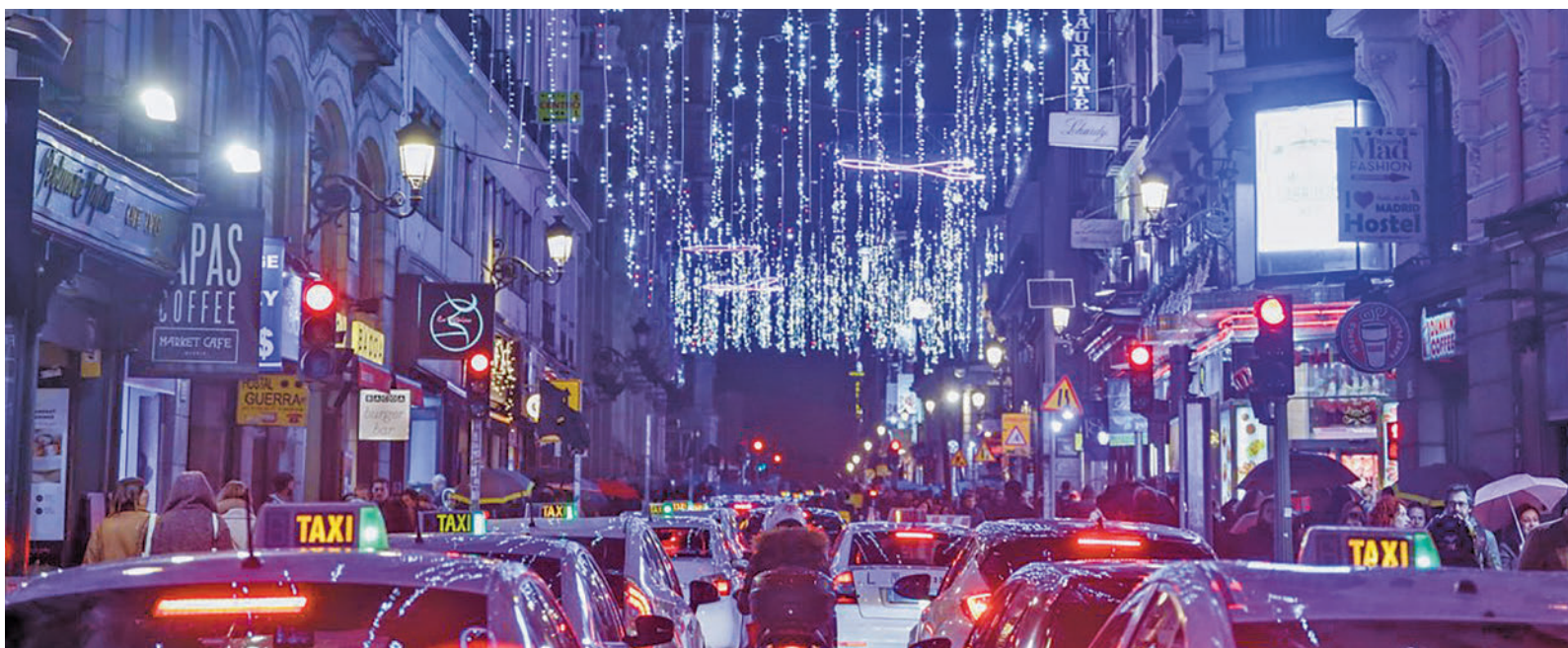


GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE AGRICULTURA, PESCA
Y ALIMENTACIÓN



Junta de
Castilla y León



La ciudad de Madrid es el destino más buscado por los usuarios de Jetcost de cara al mes de diciembre

GENTE
@gentedigital

El 71% de los españoles tiene pensado viajar en algún momento durante el próximo mes de diciembre con un gasto que supera los 660 euros de media por persona, según un estudio elaborado por el buscador de vuelos y hoteles Jetcost. De cara a estos viajes los expertos recomiendan comenzar a realizar las reservas cuanto antes, ya que en el mes de octubre se pueden encontrar precios hasta un 20% más baratos que en otras épocas del año.

El estudio de Jetcost muestra como a pesar de la subida de precios y de la situación económica a nivel nacional, la mayoría de los viajeros españoles (71%) tienen ya reservados unos días para viajar en diciembre, mientras que un 9% está esperando a última hora para decidirse, depen-

Siete de cada diez españoles piensan viajar en diciembre

El Puente de la Constitución y la Navidad animan a salir de casa, a pesar de los precios ● Madrid es el destino más buscado, según un informe del buscador Jetcost

LA MAYORÍA DE VIAJES TENDRÁN UNA DURACIÓN DE ENTRE TRES Y CINCO DÍAS

diendo, fundamentalmente, del presupuesto que tengan debido a las compras navideñas. Eso sí, casi dos de cada diez (20%), no van a ir a ningún sitio.

Gasto medio

Con respecto a la duración del viaje, un 28% tiene planeado desplazarse un máximo de 3 días, un 36% un máximo de 5 días, un 16% una semana, un 14% entre 8 y 15 días, y,

solo un 6% entre quince días y un mes. Y en lo que se refiere al gasto, la media por persona es de 664 euros.

En relación con el método de transporte, el coche privado (56%) se posiciona como la opción preferida según el estudio de Jetcost.es. Le siguen avión (25%), autobús (8%), tren (8%) y barco (3%). Por su parte, el hotel parece ser el alojamiento favorito de la mayoría (70%), por delante de

los apartahoteles (14%). Las otras opciones son alquilar un apartamento (8%) y las casas rurales (6%). Solo un 2% tiene pensado ir a un camping. Respecto a los acompañantes, la familia es la opción elegida por casi la mitad de los españoles (48%), por delante de viajar en pareja (27%), con amigos (16%) o solos (9%).

España y Europa

En lo referente a los destinos, los nacionales parecen ser los favoritos para seis de cada diez (61%) españoles, que los eligen por delante de los internacionales (33%), mientras que un 6% combinarán ambos. Madrid es el destino nacional más buscado seguido de Tenerife, Barcelona, Gran Canaria y Sevilla, que se sitúan en el 'top 5'. En cuanto a los viajes internacionales, Europa parece ser el destino favorito, siendo Londres la ciudad más buscada. Completan el 'top 5' París, Roma, Praga y Bruselas.

LAS CIFRAS

Según el estudio elaborado por el portal Jetcost, estas son las preferencias de los españoles a la hora de viajar en el próximo mes de diciembre

56%
Coche privado

25%
Avión

8%
Autobús

8%
Tren

3%
Barco

70%
Hotel

14%
Apartahoteles

8%
Apartamento

6%
Casa rural

TURISMO | PREVISIONES

Ralentización de cara al año 2024

Tras un 2023 "extraordinario", la secretaria de Estado de Turismo advierte que el próximo ejercicio podría no ser tan positivo ● Rosana Morillo señala a la situación geopolítica como un aspecto que influye negativamente

La secretaria de Estado de Turismo, Rosana Morillo, ha reconocido que aunque este será un año turístico "extraordinario" para España como destino, y se cerrará un ejercicio "muy positivo" con un gasto que superará el de 2019 (año previo a la co-

vid), lo cierto es que para 2024 se espera "cierta ralentización de crecimiento comparado con este año 2023," considerado el año de la recuperación tras la pandemia.

Morillo indicó que España afrontará el año 2024 con gran fortaleza y

resiliencia, aunque será difícil superar el "extraordinario" año 2023, teniendo en cuenta además la situación geopolítica actual, que puede acabar influyendo en la industria turística a nivel mundial. "Estamos en una muy buena posición de salida.

El sector está fuerte y ha tenido un año muy bueno. Los destinos están trabajando para ser cada vez más sostenibles y competitivos de la mano del Gobierno de España", aseguró la secretaria de Estado.

Turismofobia

Respecto al incremento de la turismofobia, Morillo considera que cada territorio debe conseguir encontrar el equilibrio que mejor se ajuste en función de sus características entre los turistas y los residentes.



El turismo ha crecido este año



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
**Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
os cambia la cara**



-  CONDENSACIÓN
-  CAPILARIDAD
-  FILTRACIONES

IDEADO FABRICADO EN EUROPA

ASBON R  Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de **65** AÑOS DE EXPERIENCIA DESDE 1954



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.murprotec.es

El impacto del juanete en la salud de las mujeres: MÁS ALLÁ DE LA ESTÉTICA

CENTRO PODOLÓGICO

RICO es especialista en cirugía mínimamente invasiva: una técnica rápida y eficaz para disfrutar de unos pies sanos y bonitos

El *hallux valgus*, popularmente conocido como "juanete", es una patología especialmente común entre las mujeres. El 95% de quienes lo padecen son mujeres, según la Sociedad Española de Medicina y Cirugía del Pie y Tobillo.

El juanete es una prominencia en el primer metatarsiano que provoca la desviación del primer dedo del pie. De ahí su impacto en la autoestima de muchas pacientes, que se sienten inseguras al mostrar sus pies y ven cómo sus zapatos favoritos cogen polvo al fondo del armario.

La culpa es del dolor

El equipo clínico de Centro Podológico Rico señala que el principal inconveniente de esta afección es el dolor. Puede ser tan molesto que algunas pacientes dejan de hacer sus actividades favoritas (bailar, hacer deporte, salir con amigas o jugar con los nietos).

Si no se trata a tiempo, el juanete puede intensificarse, volverse crónico o derivar en otras patologías. Incluso puede tener consecuencias para la salud mental (al reducirse la actividad física, el cuerpo segrega menos endorfinas y químicos relacionados con el bienestar emocional).

El centro más grande de España

La cirugía mínimamente invasiva (cirugía MIS) es una técnica innovadora que elimina el juanete de forma rápida y eficaz. Por eso, las mujeres vuelven a disfrutar de unos pies bonitos y sanos, que les permiten bailar, caminar y salir a la calle sin dolor.

José María Rico y María Moll son podólogos especializados en esta innovadora técnica en Centro Podológico Rico, clínica navarra con centros en Burgos, Pamplona, Santander y próximamente Zaragoza. En Burgos cuentan con el centro de cirugía podológica más grande de España con 900 m² y ya han ayudado a más de 2.000 personas a recuperar sus pies con este procedimiento.

Las claves de la cirugía mínimamente invasiva

- Incisiones milimétricas para tratar la dolencia internamente.
- Rápida recuperación y posoperatorio muy llevadero.
- El paciente vuelve a casa el día de la operación.
- No se utilizan tornillos ni materiales de fijación.
- Régimen ambulatorio y anestesia local.

Pasa de unos pies doloridos con juanetes a unos pies sanos y bonitos



Los doctores José María Rico y María Moll durante una intervención en su centro de Burgos.

CLÍNICA
NAVARRA

Valoración
quirúrgica
gratuita

947 02 16 99

Av. del Cid Campeador,
75, 09005 Burgos
centrosrico.com



CONCLUSIONES

La amistad es más sólida que la enemistad

La Carlos III también ha estudiado la evolución temporal de las amistades en un instituto concreto, en el que se han recogido datos en ocho ocasiones distintas durante tres años. Los resultados confirman la existencia de círculos de Dunbar en la estructura de las relaciones, es decir, existen grupos pequeños de mejores amigos más estables que los simples amigos, y explica la diferente naturaleza de las enemistades, "mucho más volátiles".



INFORME

Los factores que influyen a la hora de hacer amigos en el colegio

En cuanto al tipo de amistades y enemistades dentro del aula, el estudio de Ángel Sánchez, de la Universidad Carlos III, indica que "dos estudiantes serán amigos con mayor o menor probabilidad en función de las amistades y enemistades que tengan en común".

De hecho, detalla que se puede definir una cantidad, que viene a ser como una suma de amistades y enemistades, que "permite predecir con probabilidad cercana al 90% si dos estudiantes son amigos o no". Además, asegura que el hecho de que las actitudes personales sean más o menos prosociales "no está relacionado con hacer amigos, lo cual habla del papel fundamental que juega el contexto social en el establecimiento de relaciones".

Predicción

Por otra parte, se ha analizado si los jóvenes predicen correctamente quiénes son sus amigos y sus enemigos. Los resultados muestran que los alumnos con altas capacidades cognitivas lo hacen mejor. También concluye que aquellos que se encuentran en las zonas periféricas de las redes de relaciones "son perfectamente conscientes de su posición".

Las amistades influyen más en el 'bullying' que el aspecto físico

Un estudio de un profesor de la Universidad Carlos III señala que las relaciones que se establecen en el aula son las que marcan la cantidad de acoso que hay y quién lo recibe • Los acosados se unen entre ellos y hay componente de género

GENTE

@gentedigital

El aspecto físico no está detrás del 'bullying', sino que las redes de amigos y enemigos en clase determinan cuánto 'bullying' existe en el aula y quién es la víctima. Esta es una de las principales conclusiones del estudio sobre el problema del 'bullying' en los centros

escolares y el papel de las redes de la clase en la aparición y persistencia de este problema, realizado por Antonio Cabrales, de la Universidad Carlos III, en el marco de TeensLab, un consorcio de universidades que ha elaborado un estudio amplio sobre el comportamiento de los adolescentes.

El informe revela que los acosados suelen hacerse ami-

LAS CHICAS
ACOSADAS ESTÁN
EN EL CENTRO
Y LOS CHICOS,
AISLADOS

gos de otros acosados y existe un "fuerte componente de género", ya que las chicas que sufren 'bullying' están en el centro de la red, mientras que los chicos suelen estar aislados.

Inmigración

El bloque dedicado a las competencias y habilidades de los adolescentes del informe ha abordado cuestiones como

los efectos de la presencia de estudiantes de origen migrante y la cohesión en el aula o el impacto de la obesidad infantil. El estudio presentado por la investigadora de la Universidad Loyola María José Vázquez concluye que el alumnado de origen migrante no se diferencia especialmente del resto de sus compañeros que se encuentran en las mismas circunstancias, salvo en dos aspectos: tiene una mayor preferencia por el riesgo (son menos prudentes) y son más altruistas.

En cuanto al impacto de la obesidad infantil en los estudiantes de Educación Secundaria, el estudio presentado ha revelado que la obesidad afecta negativamente al rendimiento académico y a las habilidades cognitivas, especialmente en el caso de las chicas.

Más de 81.000 hectáreas quemadas entre enero y octubre de este año

La cantidad es la tercera parte de la que se calcinó en el año 2022 • La mayoría de los incendios fueron conatos y en el noroeste

REDACCIÓN

El fuego ha quemado 81.005 hectáreas de superficie entre el 1 de enero y el 8 de octubre de 2023, algo menos de una tercera parte que en el mismo periodo del año pasado, cuando se contabilizaban

259.591,21 hectáreas calcinadas por las llamas, según datos del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO).

En todo caso, este 2023 sería, hasta la fecha, el cuarto año con más superficie afectada

desde 2013, en un decenio en el que el mejor año en cuanto a incendios se refiere fue 2018, cuando hasta el 8 de octubre habían ardido 21.317,79 hectáreas de superficie, prácticamente cuatro veces menos que en el presente ejercicio.

En cuanto al tipo de siniestro, en el periodo analizado se han registrado 7.141 fuegos, de los que su mayoría,



Superficie quemada en España este año EUROPA PRESS

4.972 fueron conatos, es decir que se extinguieron antes de llegar a afectar a 1 hectárea de superficie. Mientras, los 2.169 restantes fueron incendios de más de 1 hectárea, de los que 18 superaron las 500 hectáreas de superficie y pasaron a engrosar la lista de grandes incendios forestales (GIF).

Por zonas

El 43% de los siniestros se produjo en el noroeste de España, frente al 32% que ocurrieron en las regiones interiores y al 23% que acaecieron en el Mediterráneo.

FÚTBOL | COPA MUNDIAL DE LA FIFA

Se inicia la cuenta atrás hacia 2030

España contará con diez sedes para el gran evento futbolístico de dentro de siete años • Marruecos pugna por quedarse con la gran final • Ciudades como Sevilla, Gijón, Zaragoza o Málaga aspiran a albergar partidos

REDACCIÓN
@gentedigital

De una forma un tanto inesperada, no tanto por la decisión sino por la premura, la FIFA anunciaba la designación de la candidatura conjunta de España, Portugal y Marruecos como la elegida para organizar la Copa Mundial que se disputará en 2030. Finalmente sin la inclusión de Ucrania, estos tres países ya trabajan pensando en la gran cita de dentro de siete años con una gran incógnita aún por resolver: dónde se jugará la final.

En un principio parecía que la ciudad elegida iba a ser Madrid, con el remozado Santiago Bernabéu como escenario, algo que llegó a generar críticas por parte del presidente del FC Barcelona, Joan Laporta, quien reclamaba que este decisivo partido se disputara en el Camp Nou. Sin embargo, al pulso a los dos lados del puente aéreo se ha añadido un tercer actor en discordia como Marruecos, que destinará una inversión millonaria para mejorar sus infraestructuras y la reforma

EL BERNABÉU PARECÍA SER LA SEDE CON MÁS OPCIONES PARA LA GRAN FINAL

MARRUECOS CONSTRUIRÁ UN GRAN ESTADIO DE MÁS DE 110.000 ESPECTADORES

PORTUGAL SE QUEDA CON 3 SEDES, EN PRINCIPIO IGUAL QUE MARRUECOS

LA CARTUJA YA ALBERGÓ PARTIDOS DE LA ÚLTIMA EUROCOPA

de unos estadios que contarán con la joya de la corona: el Gran Estadio Africano, un recinto aún por construir que tendría un aforo de 113.000 espectadores.

Aspirantes

A falta de saber quién se queda con el jugoso caramelo de la final, lo que parece claro es que España contaría con diez sedes, Portugal con 3 y Marruecos con otras 3 (aunque algunas fuentes apuntan a cuatro).

En lo que respecta a los estadios españoles, Madrid ofrecería dos, el Santiago Bernabéu, que ya acogió la final del Mundial de 1982 y cuya remodelación estará acabada en 2024; y el Metropolitano, que se convirtió en casa del Atlético de Madrid en 2017, contando ya en su haber con una final de Champions League, la de 2019. Otro de los estadios que está en

vías de remodelación (se espera que esté concluido en 2026), el Camp Nou, estaría dentro de las sedes elegidas, junto a una que ya acogió partidos de la última Eurocopa, Sevilla, con el estadio de La Cartuja como destino ha-

bitual para los partidos de la selección y torneos de la RFEF (Supercopa y final de Copa). A partir de aquí se abre un abanico de posibilidades que incluyen las siguientes ciudades: Cornellá (RCDE Stadium), Murcia (Nueva Con-

domina), Vigo (Balaídos), A Coruña (Riazor), Gijón (El Molinón), Bilbao (Nuevo San Mamés), San Sebastián (Reale Arena), Málaga (La Rosaleda), Zaragoza (La Romareda), Valencia (Mestalla) y Las Palmas (Gran Canaria).



Presentación oficial de la candidatura inicial de España y Portugal

CONMEMORACIÓN | PARTIDOS INAUGURALES

Una cita a ambos lados del Atlántico

Argentina, Paraguay y Uruguay jugarán sus primeros partidos en suelo sudamericano con motivo del centenario de la primera edición de la Copa Mundial • Chile, que formaba parte de una candidatura, se queda fuera

Como ya sucediera en la última Eurocopa (la que se tendría que haber disputado en 2020 y que finalmente se jugó en el verano de 2021), el Mundial adquiere un carácter itinerante que parece responder más al intento de FIFA por contentar a to-

das las partes que por el hecho de llevar el torneo a diversos rincones del globo terráqueo.

Así, además de dar continuidad al modelo que se verá en 2026 (el próximo Mundial tendrá como sedes a México, Estados Unidos y Canadá),

FIFA da otro giro de tuerca más para celebrar un importante hito: la conmemoración del centenario de la primera edición de la Copa Mundial.

Esta es la razón por la que Argentina, Uruguay y Paraguay jugarán sus partidos inaugurales en sue-

lo sudamericano, equipos que, eso sí, después deberán completar la fase de grupos en España, Portugal y Marruecos, con todos los trastornos que ello conlleva.

Descontento

Esta decisión salomónica ha dejado un gran damnificado por el camino. Chile formaba parte de la candidatura conjunta que presentaron cuatro países sudamericanos, pero es la única que finalmente se quedará sin albergar un solo encuentro de esta edición.



Suárez y Messi promocionaron la candidatura

TENIS | BILLIE JEAN K. CUP

La Cartuja se transforma para acoger las finales de 2023

AGENCIAS

La Cartuja ha transformado su interior para acoger las Finales de la Billie Jean King Cup 2023 de tenis, la competición de tenis que enfrentará a las 12 mejores selecciones femeninas del mundo del 7 al 12 de noviembre.

Para la ocasión se están construyendo dos estadios, con capacidad para 4.000 y 1.500 espectadores, donde se disputará la competición, pero además habrá tres pistas de entrenamiento, todas ellas 'indoor' y de superficie 'Rebound Ace'. Está previsto que algunos lleguen con hasta cinco días de antelación para empezar a aclimatarse y entrenarse en las condiciones en las que a partir del día 7 competirán. Las obras fueron visitadas esta semana por la directora del torneo, Conchita Martínez.

ATLETISMO | MEDIA MARATÓN

La modernidad estrecha el cerco sobre los récords

Kiptum acecha una barrera histórica en maratón • Nuevos récords también en el medio maratón

REDACCIÓN
@gentedigital

Octubre ha sido testigo de dos hitos importantes en las pruebas de larga distancia del atletismo nacional e internacional. Para empezar, el pasado día 8, el keniano Kelvin Kiptum establecía un nuevo récord del mundo en maratón, al ganar la prueba de Chicago con un tiempo de 2:00:35 que invita a pensar en que, en breve, algún atleta puede bajar de las dos ho-



Carlos Mayo y Laura Luengo, plusmarquistas nacionales E.P.

ras. De este modo, Kiptum rebajó en casi un minuto el anterior récord que estaba en manos de su compatriota Eliud Kipchoge, con 2:01:09.

Teniendo en cuenta que el propio Kiptum ya corrió en 2:01:25 el pasado 23 de abril y que las diez mejores marcas masculinas de todos los tiempos se han registrado en los últimos cinco años, parece claro que el récord sufrirá nuevas rebajas a corto plazo.

Éxitos

A nivel nacional también se han producido noticias de calado en los últimos días. Carlos Mayo y Laura Luengo cerraban su participación en el Medio Maratón de Valencia con sendos récords de España. En concreto, Mayo paró el crono en 59:39, mientras que Luengo lo hacía en 1:09:41. En categoría masculina, hay que destacar que el récord anterior estaba en manos de Fabián Roncero desde hace 22 años (59:52), mientras que en categoría femenina Laura Luengo lograba rebajar en diez segundos la anterior plusmarca de Trihas Gebre, obtenida en 2008.

CICLISMO | REFUERZOS

El mercado continúa moviéndose de cara a 2024

GENTE

Con todo el pescado vendido en 2023, la élite ciclista internacional ya mira al próximo año, con retos diferentes para los equipos dentro del calendario de la UCI. En cuanto a los equipos españoles, uno de los más activos por el momento es el Movistar Team. Tras anunciarse días atrás la retirada del veterano José Joaquín Rojas después de que su contrato no fuera renovado, Movistar ha cerrado cuatro incorporaciones, todas ellas nacionales: Jon Barrenexea, Carlos Canal, Pelayo Sánchez y Javier Romo.

Otro corredor español, Eugenio Sánchez, ha apostado en cambio por la continuidad. Esta semana su equipo, el Kern Pharma, anunciaba la renovación de ciclista de Calpe, que cumplirá su tercer curso en esta disciplina.



¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

(Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo

acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la

flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Para su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es



Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se

producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas

La imagen representa a una afectada.
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.
CPSP21233CAT

Su complicidad a la hora de contar historias cuenta ya con el tiempo suficiente como para que Pep Antón Gómez y Jordi Sánchez dieran el salto desde el teatro para dirigir su primera película. En 'Alimañas' se apoyan del prisma de la comedia negra para hablar sobre la ambición humana. Charlamos con ambos a pocos días del estreno de este largometraje.

Este viernes se estrena 'Alimañas'. Después de tantas horas de trabajo, ¿genera nerviosismo la acogida que pueda tener entre el público?

— **Pep Antón Gómez:** Me imagino que, cuando llegue el momento, estaré nervioso. Esto del cine llega un momento en el que pones el punto y final y no se puede tocar; ahí está, ya lo has hecho. También es cierto que en todo momento, desde preproducción hasta la finalización, ha sido un proyecto muy feliz, por lo que nos ha generado una confianza que esperamos que no sea falsa. Luego jugamos con el hecho de que ya hemos hecho algún preestreno con público y ha funcionado bien. Por tanto, ahora lo que tenemos es ganas de estrenarla para disfrutarlo a tope. Luego, ojalá que lo que ocurra en las salas de cine sea bueno, pero ya no estará en nuestras manos.

Ya teníais un bagaje de más de veinte años creando historias juntos. ¿Cuál ha sido el detonante par dar el paso hacia la producción cinematográfica?

— **Jordi Sánchez:** Creo que es un proceso natural. Después de hacer 9 o 10 obras de teatro, que se han estrenado y han funcionado, y haber hecho televisión, ahora nos apetecía, especialmente a mí, hacer el camino hasta el final. Normalmente escribimos juntos y él dirige, yo me voy a actuar, pero en este punto dijimos de hacer todo, desde el principio hasta incluso decidir las pestañas de Loles León. Así lo hemos hecho. Ha sido muy gratificante y muy cansado, pero el resultado es muy positivo.

— **Pep Antón Gómez:** Además es importante el hecho de hacerlo juntos, después de conocernos tanto, de saber cómo contar las historias entre los dos, hacer una película juntos era lo natural. Nos complementamos muy bien. Hay mucha responsabilidad, estás un poco acojonado, pero, a la vez, estás muy bien acompañado.

Uno de los secretos para que la trama funcione tan bien son sus personajes. ¿Teníais claro el reparto desde el primer momento?

— **Jordi Sánchez:** No, porque la obra tiene 400 años (entre risas). La escribimos hace 20 años, por lo que el elenco en ese momento no lo teníamos en la cabeza. A las vecinas las incorporamos cuando hicimos el guion cinematográfico, porque en la obra de teatro original no existían. De lo que estamos muy contentos es que nos dijeran sí a la primera, estamos muy sorprendidos y agradecidos por el elenco que es.



Foto de familia del elenco durante el rodaje MANUEL FIESTAS

PEP ANTÓN GÓMEZ Y JORDI SÁNCHEZ

"La mezquindad siempre ha estado en el ser humano"

'Alimañas', la comedia que llega a las salas este viernes 27, supone el debut de ambos directores ● Se han rodeado de un gran reparto: Loles León, Carlos Areces, Carmina Barrios, Sílvia Abril y el propio Jordi Sánchez

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

INTRAHISTORIA

Un "puzle" con final feliz

Preguntados por el proceso de rodaje, ambos directores aseguran que no tuvieron "grandes complicaciones", aunque sí aseguran que el perfil de la trama, cercano al vodevil, "generaba un puzle que causaba estrés, pero, al mismo tiempo, era muy divertido". "Lo que es cierto es que el guion estaba muy cerrado, siempre hemos escrito así, no dejamos cosas abiertas pensando que se van a solucionar por sí mismas. Lo tenemos todo muy medido", subrayan. Por todo ello, afirman que el proceso ha sido "muy satisfactorio".



Lo que no varía es esa visión de la ambición humana, incluso en situaciones tan delicadas como una herencia. No hemos cambiado en estos 20 años.

— **Jordi Sánchez:** No, la mezquindad forma parte del género humano desde siempre. Las miserias y las virtudes de los humanos se mantienen en el tiempo, siempre son las mismas. No es que no aprendamos, es que somos un poco defectuosos, en general.

Como en el caso del personaje que interpreta Jordi, ¿creéis que el sistema capitalista alimenta esa prevalencia de la ambición?

— **Pep Antón Gómez:** Puede ser, pero sobre todo es algo muy humano. Casi todos tenemos una parte mezquina; podemos ser las mejores personas del mundo con nuestra familia y luego ser capaces de asesinar si tocan algo tuyo. Eso va con nosotros. El capitalismo puede ahondar en esto, pero creo que es inherente al ser humano.

Jordi, en tu caso, ¿cómo ha ayudado esta bicefalia en el hecho de que tuvieras que doblar la responsabilidad de dirigir con la de interpretar??

— **Jordi Sánchez:** Hicimos un pacto: cuando yo actuara, me iba a dedicar solo a eso, nada más. Ensayamos mucho y lo preparamos todo al detalle para que, cuando llegara el momento justo de rodar, ese día yo no estuviera pensando en otras cosas.

CARLOS TARQUE

“No ha nacido aún una música con el mismo calado que el rock”

El artista murciano presenta 'Volumen 2', el segundo trabajo del proyecto que tiene con Carlos Raya ● El 24 de noviembre inicia la gira en Gijón

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE WARNER MUSIC

Aunque llega a nuestra entrevista con nuevo disco bajo el brazo, insiste en mirar más al futuro que al presente: “Lo que hay que hacer ahora es ir al directo, donde todo esto va a cobrar un sentido”. Será un pequeño viaje en el tiempo a la era dorada del rock”. Carlos Tarque da un nuevo paso en su proyecto paralelo a M-Clan de la mano de un álbum, ‘Volumen 2’ que podría definirse como un alegato del rock en pleno siglo XXI.

A pesar de ese sello evidente, el artista murciano huye de alimentar su ego: “No tengo la responsabilidad de exponer o de llevar ninguna bandera, a veces parece que es una cuestión de militancia. Simplemente he hecho un disco de continuación del primero del proyecto Tarque, que empezamos en el 2019 con Carlos Raya para, básicamente, regodearnos en la música que nos gusta y con la que crecimos, en un lenguaje que entendemos muy bien”, define.

“HACEMOS ESTA MÚSICA PARA REGODEARNOS EN LO QUE MÁS NOS GUSTA”

“SERÍA PREOCUPANTE QUE LOS JÓVENES SIGUIERAN EN LOS BEATLES”

“EN ‘BOMBAS EN SON DE PAZ’ HAY UN PAISAJE DISTÓPICO QUE AHORA ES REAL”

Nuevos tiempos
Preguntado por la situación de este género que tanto ama en tiempos de dictadura de la música urbana, Tarque defiende que “la música muta, evoluciona, las generaciones tienen que encontrar su propio lenguaje, no va a estar todo el mundo escuchando a los Beatles toda la vida, sería preocupante. Está bien que les escuchen, pero también que existen cosas nuevas”. A pesar de ello, él y su tocayo y colega, Carlos Raya, han firmado un disco “con sonidos más urgentes y potentes, casi de hard rock”. “Tiene tal energía y las canciones por separado tal poder, que es más fácil que lleguen esos mensajes a través de esa contundencia, es algo que te penetra”, expone antes de razonar algunos de los argumentos que le llevan a seguir apelando al rock: “Creo

que no ha nacido una música que tenga el mismo calado o que llegue de una manera tan potente a la gente como el rock, quizás el soul, el flamenco o el blues, pero el rock ha llegado a la sociedad, a la juventud y a la gente en general de una manera que ninguna otra música llegaba, ni siquiera el hip-hop”.

Esa visceralidad queda patente en temas como ‘He vuelto para veros arder’ y, en especial, en ‘Bombas en son de paz’. “Es una de las primeras canciones que hicimos para este disco. Me llevaba a algo frío, como mecánico, y me hizo pensar en este mundo distópico, de guerra. No es un alegato antibelicista, es más un paisaje distópico que ahora es real. La verdad es que tengo una sensación extraña, por supuesto no hay ningún oportunismo, preferiría, evidentemente, que no hubiera pasado nada y que la canción hubiera salido sola”, comenta Tarque, quien define a la guerra como “una mierda que aún no sabemos solucionar”.

Tampoco falta el amor, “un tema que está en el 80% de las canciones”, pero visto también desde otro prisma en ‘Credo’: “Habla de un amor incondicional, como el que puede sentir una madre por un hijo, no es de una relación sentimental”, matiza.



SIN VANIDADES:
Tarque no se siente cómodo con la etiqueta de ‘la mejor voz del rock español’. “No lo hago caso, además, no es real”

FECHAS

Pensando en una gira que llegará a Madrid en 2024

“A mí la sala de conciertos es el lugar donde más me gusta tocar, es verdad que luego un gran concierto con mucho público también, a quién no le gusta tener 20.000 personas delante de ti. Pero esa energía de la cercanía,

cuando te puede caer el sudor del cantante es tremendo, es más real, es más humano”. Así justifica Tarque la enorme “emoción” que tiene de cara a una gira que se inicia el 24 de noviembre en la Sala Acapulco de Gijón y que después visitará Vitoria, Zaragoza, Barcelona, Santiago de Compostela, Santander, Bilbao, Valencia, Murcia, Málaga, Sevilla, Pamplona y, cómo no, Ma-

drid, el 2 de febrero en la mítica La Riviera.

A la espera de la llegada del buen tiempo, más propicio para tocar en grandes estadios, Tarque se regodea en un tiempo, el invierno, muy acorde a su filosofía: “Es una estación para el rock, chupas de cuero, cerveza, se hace de noche antes.... El verano es más de anuncio de cerveza, pero tiene otra connotación más frívola”.

Programación cultural

CUARTO TRIMESTRE 2023



Martes 3 de octubre. 20:00h.

CONCÉNTRICOS. Podcast de Fundación Círculo por cainSan y VladimirconV. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Miércoles 4 de octubre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con María Oruña. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Viernes 6 de octubre. 20:00h.

TEATRO. *Yerma* de Federico García Lorca por Teseo Teatro. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Miércoles 18 de octubre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con Carmen Mola. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada libre hasta completar aforo.

Martes 24 de octubre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de Groove&. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Jueves 26 de octubre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con José Antonio Marina. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada libre hasta completar aforo.

Viernes 27 de octubre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de Zimmerband. Salón de actos Plaza Nueva de Gamonal. Entrada libre hasta completar aforo.

Viernes 3 de noviembre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de Los Saxos del Averno. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Lunes, 6 de noviembre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con Ángeles Caso. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Martes 7 de noviembre. 20:00h.

CONCÉNTRICOS. Podcast de Fundación Círculo por cainSan y VladimirconV. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Jueves 9 de noviembre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con Joaquín Pérez Azaústre. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Viernes 10 de noviembre. 20:00h.

TEATRO. *Inquietante* de Bambalúa Teatro. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Sábado 11 de noviembre. 20:00h.

GÉNERO LÍRICO. Concierto homenaje a María Callas en el centenario de su nacimiento. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Miércoles 15 de noviembre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con Óscar Esquivias. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Viernes 17 de noviembre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de CastellanAs. Salón de actos Plaza Nueva de Gamonal. Entrada libre hasta completar aforo.

Martes 21 de noviembre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con Rafael Santandreu. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada libre hasta completar aforo.

Miércoles 22 de noviembre. 20:00h.

LITERATURA. Entrega de premios del 5º concurso microrrelatos Círculo Creativo. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Viernes 24 de noviembre. 20:00h.

TEATRO. *Oh Limpidas* de La Sincro. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Sábado 25 de noviembre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de La Lunfardita. Salón de actos de Plaza de España. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Viernes 1 de diciembre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de Eva Manzano y Juan Trova. Salón de actos de Plaza de España. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Martes 5 de diciembre. 19:00h.

JÓVENES ARTISTAS DE BURGOS. Inauguración exposición de Valentina Galeano. Sala Círculo Solidario. Entrada libre hasta completar aforo.

Martes 5 de diciembre. 20:00h.

CONCÉNTRICOS. Podcast de Fundación Círculo por cainSan y VladimirconV. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Miércoles 13 de diciembre. 20:00h.

LITERATURA. Encuentro literario con Alejandro Garmón. Salón de actos de Plaza de España. Entrada libre hasta completar aforo.

Viernes 15 de diciembre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de Sheila Blanco. Auditorio elcírculo. Ana Lopidana, 6. Entrada: 5€ (vía internet), 7€ (taquilla).

Miércoles 20 de diciembre. 20:00h.

MÚSICA. Concierto de Aventura Música Folk Tradicional. Salón de actos Plaza Nueva de Gamonal. Entrada libre hasta completar aforo.

VENTA DE ENTRADAS

5€ vía internet a través de entradas.ibercaja.es (gastos de gestión incluidos).

7€ en la taquilla de la sede de Fundación Círculo en Plaza España, 3.

De lunes a viernes de 9:00 a 14.00 horas.

