

# Gente

CATALUNYA

NÚMERO 600 · AÑO 16 · DEL 12 AL 19 DE



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

**"No queremos encasillarnos"**

La banda madrileña **Tu Otra Bonita** cuenta a GENTE detalles de su próximo disco, **'Quieres rollo?'**



Es vol millorar la comprensió lectora dels alumnes. ACN

CONSEQUÈNCIES DE L'INFORME PISA | PÁG. 7

## El Govern preveu augmentar un 9% l'inversió en Educació

El grup d'experts per millorar l'educació comença a caminar amb la idea que algunes propostes s'apliquin el curs que ve ● La segregació escolar s'ha reduït un 20% a Catalunya i un 35% dins els municipis

MUYFAN | PÁG. 12

La mostra de circ ensenyarà espectacles mai vistos fins ara

El Festival Internacional de Circ portarà 24 atraccions inèdites a Europa



ACN

HABITATGE | PÁG. 4

**El cost del lloguer, en màxim històric**

La Cambra denuncia que el cost per accedir al lloguer està a màxims històrics, amb un 22,5% dels ingressos el 2023 ● La institució exigeix un pacte de país per resoldre una problemàtica que posa "en joc el futur de l'estat del benestar" ● El preu de l'habitatge de segona mà puja un 4,4%



DEPORTES | PÁGS. 10 Y 11

## Dos platos fuertes y muchos aperitivos

La agenda deportiva de este 2024 llega cargada de grandes citas, como la Eurocopa de Alemania y los Juegos Olímpicos de París ● El 14 de julio coincidirán grandes eventos



## LA FRASE

"El retorn d'empreses no s'ha de basar en sancions"

**Josep Sánchez Llibre**

Foment ha reaccionat a la proposta de Junts de sancionar les empreses van canviar la seu social el 2017.

## LA CIFRA

26%

**Devallada de Grífol a la borsa**

Grífol va tancar dimarts amb pèrdues del 26,91%, una xifra que, amb tot, és moderada, quan la caiguda dels seus valors va arribar a ser del 50%.

## ALERTA ALS CAP



**La grip continua pujant**

La grip continua pujant amb una incidència similar a la d'anys anteriors a la pandèmia. El nivell de transmissió és alt, de 15.000 diagnòstics als CAP.

**EDITOR:**  
FERNANDO IBÁÑEZ

**REDACCIÓ:**  
FRANCISCO QUIRÓS  
JAIME DOMÍNGUEZ

**FOTOGRAFIA:**  
CARLA FLECHA

**JEFE DE MAQUETACIÓ:**  
CARLOS ZUGASTI

**MAQUETACIÓ:**  
ENRIQUE ALONSO

**JEFE DE MARKETING:**  
RAFAEL VARA

**COORDINADORA DE PUBLICIDAD:**  
ANA SÁNCHEZ

**DISEÑO GRÁFICO:**  
PATRICIA MARTÍNEZ

**TELÉFONO PUBLICIDAD:**  
689 241 062

**CONTROLADO POR:**



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Les temperatures han agreujat la sequera. ACN

## EL 2023, L'ANY MÉS CÀLID

## Es confirma la tendència càlida de la Terra

**D**esprés de mesos d'expectativa, ja és oficial: el 2023 serà l'any més calorós que s'hagi registrat mai. El Servei de Canvi Climàtic Copèrnic de la Unió Europea va anunciar la fita després d'analitzar dades que mostraven que el món va viure el novembre més càlid de la història. El mes passat va ser aproximadament 1,75 graus centígrads més càlid que la mitjana preindustrial, va dir Copèrnic, amb una temperatura mitjana de l'aire superficial de 14,22 graus centígrads, o uns 57,6 graus Fahrenheit. I ara, Copèrnic diu que de gener a novembre de 2023, les temperatures mitjanes mundials van ser les més altes que s'han registrat: 1,46 graus centígrads per sobre de la mitjana preindustrial.

I, tot això, com ens afecta? Aquesta diferència entre l'època preindustrial i l'actualitat posa el món perillosament a prop de creuar el llindar d'escalfament global d'1,5 graus centígrads que els científics han advertit durant anys. L'escalfament continuat significa que els esdeveniments meteorològics extrems, que ja han empitjorat, seran encara més freqüents i intensos, agreujant els danys i les pèrdues de vides per sequeres, inundacions, huracans i incendis forestals. Tenim la informació, ara només cal pendre mesures...

## LA FOTO DE LA SEMANA



## La neu per fi enfarina el Pirineu

Les precipitacions que aquesta setmana han travessat el Pirineu i Prepirineu han deixat estampes de postal a comarques com el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà o l'Alt Urgell. Els gruixos que s'han acumulat han estat escassos i, per tant, no han registrat problemes per circular

## EL SEMÀFORO



## Milers de microplàstics i nanoplàstics a l'aigua

Una recerca pionera aconsegueix mesurar les partícules en l'aigua venuda en ampelles de plàstic: hi han trobat 240.000 fragments per litre de mitjana. Són els anomenats microplàstics.



## El cine Comedia tanca portes diumenge

El cine Comedia de Barcelona, del grup Yelmo, tancarà portes aquest diumenge 14 de gener. El complex cinematogràfic està ubicat al passeig de Gràcia i té en l'actualitat cinc sales.



## Impulsar el català a les autoescoles

Trànsit ha publicat els primes tests en línia en català per al permís de conduir B. Així, tots els alumnes podran accedir, a través de la web de Trànsit, a qüestionaris per preparar l'examen.



@gentedigital

Els envasos de plàstic,  
brics i llaunes van al cubell del  
porta a porta o al contenidor groc.

**RECI  
CLAR!**

És massa evident per no fer-ho.

## A BARCELONA

**L'esforç hipotecari s'enfila al 40%**

Tot i que el problema és més agut en el cas del lloguer, el de mercat de propietat també s'ha deteriorat, però no ho ha fet de manera homogènia. En aquest sentit, la Cambra ha destacat que les famílies de Barcelona havien de dedicar el 30% de la renda per comprar un pis el 2015 i la xifra ara s'apropa al 40%. Una situació similar es troben les persones de Sant Cugat, Hospitalet, Sant Boi, Cornellà i Mataró i la resta de zones més dinàmiques i turístiques. En el mercat de propietat, el descens de propietaris és "molt més acusat".



## Una quarta part del sou se'n va a pagar el lloguer de l'habitatge

La Cambra denuncia que el cost per accedir al lloguer està a màxims històrics, amb un 22,5% dels ingressos el 2023 ● La institució exigeix un pacte de país per resoldre una problemàtica que posa "en joc el futur de l'estat del benestar"

vira s'ha mostrat contrari a topalls de preus que "suprimeixen el símptoma però no la malaltia, que és el desajust entre l'oferta i la demanda".

**40% de tot el sou**

Segons els càlculs de la institució, l'esforç econòmic per adquirir un habitatge s'ha mantingut estable durant els últims anys, malgrat que el context actual de tipus d'interès elevats ha incrementat la càrrega financera recentment.

En canvi, l'esforç que una llar mitjana ha de realitzar per accedir al lloguer ha crescut i està en màxims històrics des de com a mínim l'any 2001.

Aquesta diferència és especialment rellevant perquè el lloguer ha pres el relleu a la propietat com a forma majoritària d'accedir a l'habitatge després de la crisi financera.

Una altra de les dades que mostra l'agreujament de la situació dels llogaters és el percentatge de llars que destinen més d'un 40% dels ingressos a pagar un pis, que se situa en un de cada cinc a l'estat espanyol.

## A CATALUNYA

**El preu de l'habitatge de segona mà puja un 4,4%**

El preu de l'habitatge de segona mà va pujar un 4,4% durant l'any passat i es va situar en els 2.760 euros per metre quadrat, segons les dades de l'informe 'L'habitatge en venda el 2023' elaborat per Fotocasa. D'aquesta manera, supera en un 25% la mitjana espanyola, que va ser de 2.203 euros per metre quadrat. D'altra banda, Lleida és la cinquena demarcació de l'Estat on més va pujar el preu de l'habitatge de segona mà, amb un 14,2% més, fins als 1.343 euros. El preu per metre quadrat a la demarcació de Tarragona va ser de 1.809 euros, un 11% més i a la de Girona va ser de 2.477 euros, un 8,1% més. @

**La vivenda més cara**

A les comarques de Barcelona, el creixement va ser més moderat, del 2,4%, fins als 3.044 euros per metre quadrat. Per capitals, a Barcelona el preu de l'habitatge usat va ser de 4.439 euros/m<sup>2</sup>.

## HABITATGE

NÀDIA B.

redaccion@genteenbarcelona.com

Els catalans estan obligats a destinar de mitjana el 22,5% de la renda per accedir al lloguer el 2023, la xifra més alta de la sèrie històrica, segons ha detallat la Cambra de Comerç en una roda de premsa aquest dimarts. Fa vint anys, una família havia de destinar el 14,6% dels ingressos per llogar un pis, vuit punts menys que ara.

L'entitat presidida per Josep Santacreu ha exigít a les administracions que s'uneixin en un pacte de país per combatre aquesta "greu problemàtica" que posa en risc la sostenibilitat general del sistema econòmic. En concret, reclama incentivar la inversió privada, incrementar la despesa pública en habitatge social i millorar la política de

transports entre el centre i la perifèria del país.

"Està en joc el futur de l'estat del benestar, tot comença per l'habitatge", ha assegurat Joan Ramon Rovira, cap del gabinet d'Estudis Econòmics de la Cambra de Barcelona, que ha assenyalat que els reptes són "estructurals" i no es poden solucionar amb receptes temporals.

FA VINT ANYS,  
UNA FAMÍLIA  
DESTINAVA AL  
LLOGER EL 14,6%  
DELS INGRESSOS

L'estudi no fa cap referència la regulació de preus impulsada per la Generalitat, que va acabar suspesa pel Tribunal Constitucional, i tampoc a la llei d'habitatge estatal aprovada abans de les últimes eleccions al Congrés dels Diputats. En tot cas, Ro-



L'esforç per pagar el pis està en màxims històrics.

# MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

*Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti*  
**Cuando tu casa y tú vivís  
100% sin humedades,  
os cambia la cara**



-  CONDENSACIÓN
-  CAPILARIDAD
-  FILTRACIONES




 Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de  
**65**  
AÑOS DE EXPERIENCIA  
DESDE 1954



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

**900 30 11 30**  
[www.murprotec.es](http://www.murprotec.es)



Es tracta d'una mesura que ja es va implementar durant l'estat d'alarma. ACN

## Baixa automàtica per no saturar l'atenció primària

Sanitat estudia implementar la baixa automàtica de tres dies per rebaixar la saturació als CAP ● Busquen que les malalties "lleus" es puguin justificar amb una declaració responsable

### SANITAT

N.B.  
redacci@genteenbarcelona.com

El Ministeri de Sanitat estudia implementar la baixa automàtica de tres dies per rebaixar la saturació a l'atenció primària arran de l'augment dels contagis per virus respi-

ratoris de les últimes setmanes.

La ministra de Sanitat, Mónica García, ha explicat la mesura està pensada perquè els treballadors puguin justificar una malaltia "lleu" mitjançant una "declaració responsable" quan es comencen a tenir els primers símptomes, per tal de no "burocratitzar i col·lapsar més" els centres sanitaris. García ha defensat que la

ES VOL ESTENDRE  
L'OBLIGATORIETAT  
DE DUR  
MASCARETA A LES  
FARMÀCIES

mesura "és eficaç", alhora que es tracta d'una "demanda històrica" de l'atenció primària que en altres països ja l'han implementada.

En aquest sentit, la ministra ha qüestionat que, durant els primers símptomes de la malaltia, es digui que "no és necessari anar al metge i, tanmateix, s'obligui a anar a buscar una baixa" al centre sanitari. Segons ha apuntat García, ara com ara el ministeri es troba "estudiant" la mesura i, en aquest sentit, ha recordat l'aplicació d'aquesta també implica al ministeri de Seguretat Social. Es tracta d'una mesura que ja es va implementar durant l'estat d'alarma per la pandèmia de la covid-19.

### Ja es va fer al Covid

Segons ha apuntat García, ara com ara el ministeri es troba "estudiant" la mesura i, en aquest sentit, ha recordat l'aplicació d'aquesta també implica al ministeri de Seguretat Social. Es tracta d'una mesura que ja es va implementar durant l'estat d'alarma per la pandèmia de la covid-19.

La proposta del ministeri de Sanitat ha arribat el mateix dia que es reuneix en ple extraordinari el Consell Interterritorial del Sistema Nacional de Salut (CISNS), convocat per abordar l'increment de contagis per infeccions respiratòries registrats en les últimes setmanes a tot l'Estat.

Tal com ja va anunciar García la setmana passada, el govern espanyol demanarà a les comunitats que imposin l'obligatorietat de dur mascareta als centres sanitaris i de gent gran, mesura que ja s'ha aplicat a Catalunya i el País Valencià. "És la mesura més eficaç", ha defensat.



La prioritat de reg serà l'arbrat viari i les palmeres. ACN

## Barcelona es prepara per regar amb aigua freàtica espais verds

L'Ajuntament vol desplegar 250 treballadors en tres torns per regar manualment alguns parcs i zones d'arbrat ● A l'espera de l'aval de l'ACA

### MEDI AMBIENT

#### GENTE

Barcelona es prepara per regar amb aigua freàtica espais verds de la ciutat un cop s'entri en fase d'emergència per sequera. A hores d'ara el pla de sequera prohibeix el reg amb aigua freàtica en fase d'emergència, però l'Ajuntament confia en l'aval de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) perquè l'aigua freàtica de Barcelona no és potable ni tampoc potabilitzable, és a dir que tampoc no serviria per al consum. Actualment, el 80% del verd de la ciutat es rega amb aigua potable i només el 20% es fa amb aigua freàtica, tot a uns nivells de reg de supervivència en

coherència amb la fase actual de sequera. L'objectiu del consistori és poder regar de forma manual algunes de les zones verdes i arbrat que ara es reguen amb aigua potable.

Per això, el consistori ja està negociant amb els sindicats de Parcs i Jardins per triplicar els torns i desplegar 250 treballadors per regar manualment alguns espais un cop s'entri en fase d'emergència. Amb tot, l'Ajuntament té assumit que no podrà regar el 100% del verd, ja que tècnicament potser no serà possible arribar a tot arreu.

"Estem treballant en com optimitzar tots els recursos hídrics, tècnics i humans disponibles per maximitzar els espais verds que podem regar de manera manual".

## Gràcia, més a prop de la plaça Espanya

Comença l'obra principal per a connectar les estacions de FGC de plaça Espanya i Gràcia ● Uniran les línies del Vallès i de Llobregat-Anoia

### TRANSPORT

#### GENTE

L'obra principal per a connectar les estacions de FGC de plaça Espanya i Gràcia ha començat aquest dilluns, se-

gons ha anunciat el Departament de Territori. Els treballs comportaran una inversió de 400 milions i permetran unir les línies del Vallès i Llobregat-Anoia amb un túnel de quatre quilòmetres i tres noves estacions. A més, es re-

modelaran les estacions existents. L'obra té un pressupost de 300 milions d'euros i un termini d'execució de 58 mesos. Sumant-hi la inversió de les tasques de desviament de serveis que ja han finalitzat i la resta de projectes impulsats que hi estan vinculats, aquesta actuació comportarà una inversió global estimada de 412 milions.

En concret, es perforarà un nou túnel mitjançant taneladora --un sol tub que inclourà les dues vies-- tret d'un petit tram inicial que s'executarà en mina.



Comportaran una inversió de 400 milions. ACN

# Les noves idees pel curs que ve es recolzen amb més inversió

El Govern preveu augmentar al voltant d'un 9% el pressupost d'Educació

● El grup d'experts per millorar l'educació comença a caminar amb la idea que algunes propostes s'apliquin el curs que ve

informe Pisa, en què els estudiants catalans han obtingut registres baixos en les proves de comprensió lectora i matemàtiques.

## Noves propostes

En aquesta línia, el grup impulsor de millores educatives, format per 18 experts representants de la comunitat educativa i de l'àmbit acadèmic, s'ha reunit per primera vegada aquest dimecres a la tarda, amb l'objectiu de concretar propostes que "puguin tenir un impacte en els resultats educatius". Així ho ha explicat el coordinador del grup, Jesús Vinyes, abans de reunir-se amb els altres experts de la comissió, creada després dels mals resultats de Catalunya en el darrer informe PISA.

El grup buscarà mesures curriculars i en altres àmbits, que siguin "viables" i "de consens" perquè tin-

LA COMISSIÓ DESTACA QUE VOLEN TROBAR MESURES "VIAIBLES"

EL PRESSUPOST D'EDUCACIÓ VOL SUPERAR ELS 7.000 MILIONS D'EUROS

guin "continuïtat". Vinyes ha destacat que han fixat terminis curts de treball perquè algunes propostes es puguin aplicar a partir del curs que ve.

Per altra banda, les mesures desplegades des de la signatura del pacte contra la segregació escolar el 2019 han permès reduir un 20% els nivells a tota Catalunya i més d'un 35% en termes intramunicipals. El document apunta que s'han aplicat 13 de les 30 mesures previstes. Amb tot, posa de manifest que prop de 250 centres continuen altament guetzats.

## EDUCACIÓ

S.L.  
redaccion@genteenbarcelona.com

El Govern preveu augmentar al voltant d'un 9% el pressupost del 2024 destinat a Educació, de tal manera que la xifra global destinada al departament d'Anna Simó superaria els 7.000 milions d'euros. L'any passat la xifra que es va atorgar a l'educació general de l'alumnat català va ser de 6.487 milions.

L'increment per a aquest capítol es negocia en el marc de l'alarma social que han creat els resultats de l'últim



La segregació escolar s'ha reduït un 20% a Catalunya. ACN

# ¿Molestias intestinales recurrentes?

## Por qué no debería ignorar estos síntomas

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

### Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales

recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal,

como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

### Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento.

El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Prevalencia: casi uno de cada cinco sufre de colon irritable

Síntomas típicos: diarrea, dolor abdominal o flatulencia

Ayuda eficaz: Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias

Anunciado en TV

En su farmacia:  
**Kijimea Colon Irritable PRO**  
(CN-195962.1)

[www.kijimea.es](http://www.kijimea.es)

**KIJIMEA**  
Colon Irritable PRO

Para el tratamiento del colon irritable con sus síntomas característicos como estreñimiento, diarrea, dolor abdominal, flatulencia e hinchazón abdominal.

Producto sanitario



La batería y el motor son dos de las partes que más sufren en invierno

## MOTOR | MANTENIMIENTO

# El frío invernal es uno de los peores enemigos de nuestros coches

La batería, el parabrisas y los líquidos son las partes de los vehículos más afectadas por las bajas temperaturas que llegan en estos meses

POR GENTE (@gentedigital)

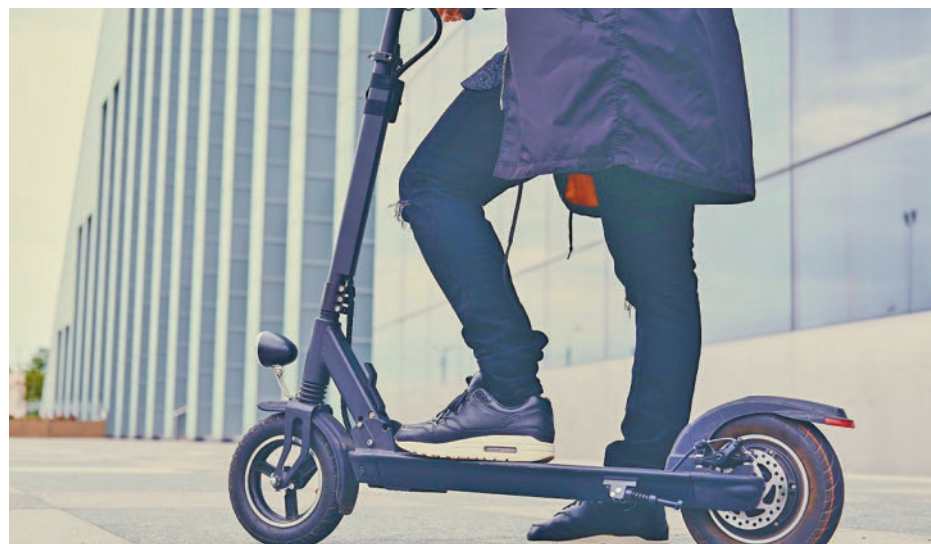
## MOVILIDAD | VEHÍCULOS

# Los patinetes eléctricos también son para el frío

Ponerse guantes para conducir bien y adaptar la velocidad a las condiciones más extremas de la vía son algunas de las recomendaciones

El patinete eléctrico se ha convertido en una de las formas de transporte urbano más populares de los últimos años, incluso en los meses de invierno. Para evitar sustos en esta época, una de las claves

es salir bien abrigado. Es esencial que las manos estén protegidas a la hora de conducir y frenar cuando sea necesario. En el caso del gorro, es recomendable dejar espacio suficiente para incluir el



Patinete eléctrico

Los meses de enero y febrero son los más fríos del año, y por lo tanto aquellos en los que más pueden sufrir nuestros vehículos. El coche debe estar en perfectas condiciones para hacer frente a las adversidades climatológicas propias del invierno.

A las bajas temperaturas hay que sumar la lluvia, la nieve, el hielo o el viento propio de esta estación. Sin embargo, hay ciertos componentes del automóvil que sufren más con el frío y, por lo tanto, se les debe prestar especial atención.

El primero de ellos es la batería. La demanda de energía es mayor en invierno y puede dejar de funcionar, lo que hará que el coche le cueste arrancar o incluso que no pueda hacerlo. A continuación llegan los líquidos, especialmente el refrigerante o anticongelante, el aceite y el

## LOS NEUMÁTICOS DEBEN ESTAR EN PERFECTO ESTADO EN INVIERNO

líquido limpiaparabrisas. Es importante utilizar productos específicos para el frío para que, llegado el momento, no se congelen y puedan ser efectivos. Hay que tener en cuenta el importante papel que desempeña el líquido anticongelante. Su trabajo es conseguir la temperatura óptima para el buen funcionamiento del motor.

Los neumáticos también se pueden ver afectados por

las bajas temperaturas y es necesario que estén en perfecto estado para hacer frente a las condiciones climatológicas adversas. Los parabrisas y cualquier elementos eléctrico también sufren con el frío.

### ● A cubierto

Lo ideal es estacionar el vehículo en un recinto cerrado por la noche como puede ser un garaje para evitar al máximo las bajas temperaturas. Si no hay otra opción que dejar el vehículo en la calle, se recomienda cubrirlo con fundas específicas, sobre todo en las noches más frías.

### ● Parabrisas

Hay que contar con el equipamiento necesario para quitar el hielo del parabrisas (descongelador de parabrisas y una rasqueta de plástico) y es recomendable que las escobillas no queden en contacto con el parabrisas durante la noche. Se puede colocar una sábana, cartón o una semifunda que cubra todas las ventanillas.

### ● Arranque

A la hora de arrancar, se aconseja dejar el motor arrancado durante unos segundos para que todos los líquidos circulen y cojan temperatura. Se recomienda también comprobar el buen funcionamiento del climatizador. Es muy importante para garantizar una óptima temperatura dentro del vehículo y desempañar los cristales, así como no dejar estacionado el vehículo durante un tiempo prolongado, ya que esto también afecta a la batería y al sistema electrónico.

casco. También llevar ropa reflectante por la mayor oscuridad.

Aunque la velocidad máxima es de 25km/h, con la lluvia, la nieve y las heladas se recomienda ir más despacio y adaptarse a las condiciones de la vía.

### Frenos y faros

Comprobar los frenos y los faros del patinete es otra de las claves en invierno, así como aparcarlo de manera correcta para evitar que moleste a otros vehículos y provoque un accidente.





# VENTA DE LIBROS

Más de  
**300.000**  
en nuestra web



**[www.libros-antiguos-alcana.com](http://www.libros-antiguos-alcana.com)**  
Hacemos envíos nacionales e internacionales  
[info@librosalcana.com](mailto:info@librosalcana.com)

C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid

Tel.: ☎ 91. 220 42. 63 - ☎ 629. 240. 523 - ☎ 664. 442. 863



**LA FIABILIDAD DE 'LOS HISPANOS':** La selección masculina de balonmano ha exhibido una gran regularidad en los últimos grandes torneos, con hitos destacados como el bronce logrado en los JJOO de Tokio 2020. Para estar en una nueva cita olímpica necesitan ganar el Campeonato de Europa que se celebra en Alemania o, en su defecto, quedar sólo por detrás de Francia y/o Dinamarca (que ya están clasificadas para la gran cita de París).

**MÁLAGA VIVE LA FIESTA DE LA COPA:** Una de las grandes ventanas al panorama internacional del baloncesto español desembarca en el Martín Carpena de Málaga. Durante cuatro días habrá mucha emoción y gran congregación de aficionados. La última vez que la capital de la Costa del Sol fue sede del torneo copero fue en la temporada 2019-2020, en puertas de la pandemia, con el Real Madrid imponiéndose en la final al equipo anfitrión, el Unicaja.

## DEPORTE | CALENDARIO

# Doce meses, doce citas

Este 2024 llega con dos platos fuertes, los Juegos Olímpicos de París y la Eurocopa de Alemania

- No faltarán eventos habituales, como la temporada de tenis o los mundiales de Fórmula 1 y MotoGP

POR FRANCISCO QUIRÓS (@FranciscoQuiros)

**E**l 2023 ya es historia. Casi sin solución de continuidad este nuevo año se presenta con una agenda deportiva de lo más apetecible, con grandes citas que sólo se disfrutan cada cuatro años, como el caso de la Eurocopa de fútbol o los Juegos Olímpicos. Esos eventos se compaginarán con otros más habituales: Liga, Champions League, Tour de Francia, Roland Garros o el Mundial de F1.

### Enero:

El descorche de 2024 llega con algunas citas habituales en el mes inaugural de cada año. El día 5 comenzó una nueva edición del Rally Dakar, que se celebra por quinto año consecutivo en Arabia Saudí, mismo país que albergará entre hasta este domingo la Supercopa de España de fútbol. Ya en suelo continental, el día 10 se inauguró el Cam-

peonato de Europa de balonmano, con Alemania como sede. Muy lejos de allí, en Australia, comenzará el primer 'grand slam' del año el 14 de enero, con las miradas puestas en Alcaraz y Nadal.

### Febrero:

El segundo mes del año es prolífico para irse de copas, en el mejor sentido de la palabra. Dentro de las competiciones que celebran el torneo del KO destaca la Copa del Rey de baloncesto, que se jugará en Málaga del 15 al 18.

### Marzo:

El rugido de los motores toma el protagonismo en este mes, con el inicio del Mundial de Fórmula 1 (2 de marzo en



**ALEMANIA, OTRA OPORTUNIDAD PARA LA 'ROJA':** Tras el decepcionante papel en el pasado Mundial de Catar, la selección llega a otra gran cita. La Eurocopa de 2024 servirá para calibrar el potencial real de una España que fue de menos a más en la fase de clasificación y que ya se quedó a las puertas de hacer algo grande en la Euro 2020, cuando solo Italia y la tanda de penaltis evitaron que se colara en la gran final. Croacia (15 de junio), Italia (día 20) y Albania (día 24) serán los exámenes previos a las eliminatorias.



**¿BAJARÁ ALGUIEN DE LA NUBE A VERSTAPPEN?:** Tres años de dominio indiscutible parecen tiempo suficiente para asegurar que Max Verstappen va camino de hacer historia dentro del Mundial de Fórmula 1. A cambio, el campeonato corre el riesgo de adquirir de nuevo la etiqueta de 'previsible'. Para tratar de evitarlo, escuderías como Ferrari, con Carlos Sainz al frente, o Aston Martin (ahora llamado Aramco), con Fernando Alonso, deberán dar uno o dos pasos al frente.

LA SUPERCOPA DE FÚTBOL Y EL DAKAR SIGUEN ABONADOS A ARABIA SAUDÍ



Bahrein) y el de motociclismo (domingo 10, Catar).

#### Abril:

El día 6 se jugará la final de la Copa del Rey de fútbol. De nuevo el escenario será el Estadio de La Cartuja.

#### Mayo:

A finales del quinto mes del año, el fin de semana del 25 y el 26, bajará el telón la Liga 2023-2024. El lunes 20 empieza Roland Garros.

#### Junio:

El fútbol, protagonista del mes. El sábado 1, final de la Champions League en Wembley. Y el viernes 14 arranca la Eurocopa de Alemania. Croacia, Italia y Albania, primeros rivales de España.

#### Julio:

En pleno verano, el día 14 coincidirán la final de la Eu-

rocopa, la de la Copa América y la del tercer 'grand slam', Wimbledon. La guinda del pastel llegará con el Tour que, como es habitual reserva para el día nacional de Francia una etapa de postín con final en Plateau de Beille.

#### Agosto:

Aunque la ceremonia de inauguración está fijada para el día 26 de julio, se puede decir que el grueso de los Juegos Olímpicos de París se va a vivir en este mes de agosto. El objetivo de la delegación española será, al menos, igualar las 17 medallas obtenidas tres años atrás en Tokio (3 de oro, 8 de plata y 6 de bronce).

#### Septiembre:

Un mes importante para los amantes del ciclismo. El día 8 acabará La Vuelta con una crono que arrancará en el Distrito Telefónica de Madrid y llegará al corazón de la capital. Unas semanas después, entre el 21 y el 29, Zurich acogerá las pruebas del Mundial.



**PARÍS BIEN VALE UNOS JUEGOS:** Francia en general y su capital en particular reciben a este 2024 con la mirada puesta en los Juegos Olímpicos, que se vivirán del 26 de julio al 11 de agosto. En el plano estrictamente deportivo, la delegación española tratará de acercarse a su tope histórico, las 22 medallas logradas en Barcelona '92. Para ello podría contar con la presencia de una leyenda como Rafa Nadal, que previsiblemente estará ante su última gran oportunidad en unos JJOO.

EL 14 DE JULIO COINCIDIRÁN VARIOS EVENTOS DE GRAN REPERCUSIÓN

MOTOGP PONDRÁ EL PUNTO FINAL EN EL CIRCUITO RICARDO TORMO DE CHESTE

#### Octubre:

El día 6 tendrá lugar la final del Mundial de fútbol sala, donde España buscará su tercera estrella.

#### Noviembre:

El Circuito Ricardo Tormo despide el Mundial de motociclismo el día 17.

#### Diciembre:

El Mundial de F1 baja el telón el día 8 en Abu Dabi.

# Yo no tengo prejuicios, pero...



**¡Compruébalo!**



**H**ay bandas que encuentran atajos para llegar al estrellato. En cambio, hay ejemplos como el de Tu Otra Bonita, que han ido cocinando su trayectoria a fuego lento. Sus ingredientes: indie, flamenco y pop. Con todo ello han vuelto a elaborar un sabroso menú en forma de disco, 'Quieres rollo?', que verá la luz el próximo 2 de febrero. Uno de sus miembros, Alberto Vallecillo, nos da más detalles.

**Vuestro nuevo disco está a punto de ver la luz, habéis estado celebrando el décimo aniversario de la banda con varios conciertos... ¿Es el momento más dulce de Tu Otra Bonita?**

No sé si el más dulce, pero, hoy por hoy, estamos en un grandísimo momento. Hemos terminado una gira bastante larga en relación a nuestro anterior disco, 'Crema', que nos ha llevado por lo menos dos años de estar en la carretera. Nos ha dado muchas satisfacciones. La banda, como siempre, sigue su ascensión, lenta pero constante. No desaparecer es un mérito, este mundo de la música es complicado, y encima si hay un ascenso continuo, aunque sea lento, nos hace estar contentos y disfrutando de lo que hacemos.

**Estando en una gira tan larga, ¿de dónde habéis sacado tiempo para componer estos temas?**

La composición es algo que depende mucho de Héctor Lacosta, nuestro vocalista. Él es una cabeza pensante y artística y siempre saca tiempo para componer. Sí que es cierto que esta última época de nuestra gira ha sido un poco más tranquila, el 2023, en líneas generales, ha sido más tranquilo que el año anterior, precisamente porque queríamos centrarnos en grabar el disco y en hacer las canciones. Creo que el resultado es bastante notable, las canciones han evolucionado, la producción ha sido un poco distinta a lo que estamos acostumbrados, esa tarea la ha llevado a cabo Emilio Mercader y todo su equipo. Es un gran paso para la banda y vamos a ver cómo llega a la gente.

**Habéis firmado numerosas colaboraciones, la más reciente con Gabriel de la Rosa, de Shinova. ¿Sentís que ese reconocimiento llegó antes entre colegas de profesión?**

Considero que el público nos ha reconocido desde hace muchísimo tiempo, pero a lo mejor no ha sucedido así con el gran público, que es más complicado. Sobre las colaboraciones, sentimos un cariño bastante grande de toda la gente que tenemos a nuestro alrededor, a algunos de ellos los hemos admirado desde que éramos adolescentes, así que para nosotros es un sueño absoluto trabajar con ellos y que nos reconozcan como banda y como gente que hacemos buenas canciones.

**Uno de los adelantos de este nuevo álbum es 'La pared'. ¿Consideras que representa la esencia de Tu Otra Bonita,**



**PRIMERAS CITAS:**

Sus primeros conciertos serán en Córdoba, Madrid y Barcelona (15 y 23 de marzo y 4 de abril)

## TU OTRA BONITA

# "No desaparecer de la escena ya tiene mérito"

La banda madrileña lanzará el 2 de febrero su nuevo álbum, 'Quieres rollo?' ● En él se incluyen temas como 'La pared' o 'Coloreado de Azul', junto a Bebe ● El disco llega tras una larga gira de más de dos años

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER GUIRAO

"NUESTROS DISCOS SON BASTANTE DIVERSOS; NO QUEREMOS HACER LO MISMO DE HACE 10 AÑOS

"SARA CARBONERO COLABORÓ EN 'A POCO' PORQUE LE ENCANTABA EL TEMA Y LA BANDA"

**pero, a la vez, contiene un nuevo sonido?**

Los discos de Tu Otra Bonita han sido bastantes diversos. Nunca nos hemos planteado hacer, por ejemplo, un disco entero indie, de flamenco o de pop. Creo que ha seguido nuestra línea natural. No queremos quedarnos parados ni hacer lo mismo que diez años atrás, evidentemente, siempre conservando nuestra esencia y que suene a Tu Otra Bonita. 'La pared' es una canción más, pero escuchando 'Y si no soy yo', que también ha salido ya, se ve que estos temas son to-

talmente distintos entre sí, aunque siguen conservando nuestra esencia, que es lo básico.

**Has mencionado estilos como el indie, flamenco o el pop. ¿Cómo os lleváis con las etiquetas? ¿Os gusta pertenecer a alguna de ellas?**

No, nunca nos hemos llevado bien con las etiquetas. Cuando la gente nos pregunta qué hacemos, acabamos respondiendo con etiquetas como esas, porque es algo más reconocible y que la gente se pueda hacer una idea, pero no porque queramos encasillarnos ahí. Nos gusta el indie, el flamenco, el pop, el rock... de todas esas mezclas e influencias salen nuestras canciones.

**Una canción importante en vuestra trayectoria es 'A poco'. En su videoclip aparecía Sara Carbonero, quien, además, ha hablado muy bien de vosotros en varias ocasiones. ¿Qué supone para Tu Otra Bonita Sara Carbonero?**

Sara es una amiga de la banda. Hizo esto porque le encantaba el tema y el grupo, lo hizo de una forma natural, auténtica; si hubiese sido más forzado o buscado, no habría salido, esto tiene que salir natural. Por medio de unos amigos nos conocimos y surgió todo. Estamos muy contentos de que a una personalidad como ella, a quien le encanta la música, que entiende de ello y lo controla, le gusten nuestras canciones y encima aporte.





Un any més el certamen pretén acostar el circ de primera divisió internacional a tots els segments de públic. ACN

## FESTIVALS FAMILIARS | DEL 22 AL 27 DE FEBRER, El circ mostra allò mai vist

El Festival Internacional de Circ de irona portarà 81 artistes en una edició amb gran presència de Rússia, Ucraïna i la Xina ● S'hi podran veure 24 atraccions inèdites a Europa, un d'elles amb còmics catalans

NÀDIA BLANCH  
redaccion@genteenbarcelona.com

**E**l circ tornarà a Girona el proper 22 de febrer amb un total de 81 artistes de 16 països diferents. La majoria, provinents de Rússia, la Xina i Ucraïna però també del Vietnam, Bielorússia, Perú, Argentina, Xile, Austràlia, Canadà, Moldàvia, els Estats

Units, Mèxic o el Kazakhstan. També hi participarà un duo de màgia còmica que el director del festival, Genís Mata-bosch, va descobrir durant la seva participació al jurat del darrer festival de circ de Zhuhai (Xina).

En total, competiran en 24 atraccions inèdites a Europa davant d'un jurat internacional format per importants directores i experts en circ vinguts de tot el món. Les dues semifinals (espectacles Blau i Vermell, totalment diferents)

MALABARS AMB  
GERROS GEGANTS  
I ACROBÀCIA EN  
MÀSTILS  
OSCIL·LANTS

i la final (espectacle Or) es realitzaran en 16 representacions sota la Gran Carpa sense columnes amb capacitat per a 2.314 espectadors, plantada al Camp de Mart de La Devesa, al costat del Palau de Fires.

### Llarg recorregut

En la programació d'enguany destaquen nombroses atraccions grupals. Al seu costat s'hi mostraran les diferents disciplines circenses: comicitat, malabars, il·lusionisme, acrobàcia al terra (mà a mà, icaris i volteig), equilibris (verticalisme, perxa, patinatge o bicicleta acrobàtica) i d'altres modalitats d'acrobàcia aèria, com cintes.

A més, el Festival presenta disciplines noves al certamen com els malabars amb gerros gegants, acrobàcia en màstils oscil·lants o la manipulació de tridents. En la seva dotzena edició el festival, major esdeveniment circense del país.

## MÚSICA | ELS GRUPS DE MÉS ÈXIT

### Les cançons catalanes que van enamorar el públic

'Coti x coti', de The Tyets i 'Mussegu', de Figa Flawas, les més radiades del 2023 ● Destaquen també artistes com Joan Dausà o Stay Homas

#### GENTE

La cançó 'Coti x coti' (Luup Records) de The Tyets va ser la cançó en català que més van punxar les ràdios a Catalunya l'any 2023. Així ho mostren les dades del rànquing que elabora l'Associació de Productors i Editors Fonogràfics i Audiovisuals Catalans (APECAT) pel que fa a les cançons en català més radiades.

La segona posició és per 'Mussegu' (Halley Records) de Figa Flawas, mentre que completa el podi el mateix duet mataroní amb un segon hit que també ha gaudit d'un gran èxit: 'Olivia'. Aquestes dues no són les úniques cançons que el grup ha acon-



The Tyets. ACN

seguit situar a la llista, també s'hi pot trobar 'Bailoteo' a la posició número vuit i un remix de 'Coti x coti' a la número disset.

## TEATRE | FINS AL 23 DE GENER

### El Poliorama acull 'Winnipeg, el vaixell de Neruda'

#### GENTE

L'espectacle 'Winnipeg, el vaixell de Neruda' arribarà al Teatre Poliorama de Barcelona on es podrà veure fins el 23 de gener en sis úniques funcions. L'espectacle recorda un dels episodis ignorats de la història de la Guerra Civil: el moment en què el poeta xilè Pablo Neruda i el ministre d'Exteriors

del govern de Xile Abraham Ortega van obrir les portes del país a més de 2.000 republicans espanyols exiliats que viatjaven a bord del Winnipeg. L'obra, escrita per Laura Martel i dirigida per Norbert Martínez, es va estrenar en plena pandèmia al Teatre Akadèmia, en el marc del Grec 2020.

## TEATRE | DEL 4 AL 21 D'ABRIL AL COLISEUM

### Alta costura entre el cabaret i la comèdia musical

El Teatre Coliseum de Barcelona acollirà l'espectacle 'Fashion Freak Show' del dissenyador francès Jean Paul Gaultier

#### GENTE

El Teatre Coliseum de Barcelona acollirà entre el 4 i el 21 d'abril l'espectacle 'Fashion Freak Show' del dissenyador

francès Jean Paul Gaultier. Es tracta d'una producció a mig camí entre el cabaret i la comèdia musical, que compta amb una banda sonora



La producció incorpora noms com Rossy de Palma.

inèdita i reuneix sobre l'escenari una quinzena d'artistes provinents del món del circ, del teatre, de la música i de la dansa.

#### Visió de la seva vida

El show té l'objectiu de retre un homenatge als darrers 50 anys de la cultura pop a través de la mirada del que ha estat sempre considerat l'"enfant terrible" de la moda francesa, a partir del qual desmunta els límits de la passarel·la i l'escenari en una història que va des de la seva infància fins als excessos a Londres.



**MAD COOL FESTIVAL:** Pearl Jam, Motxila 21, Dua Lipa, The Smashing Pumpkins y Avril Lavigne, primeras confirmaciones para Mad Cool Festival 2024.

**MADRID >>** De 10 a 13 de julio



**RESURRECTION FEST:** Grandes nombres en el cartel del festival por excelencia de Viveiro. Entre ellos: Avenged Seaford, Bring Me The Horizon, Alice Cooper, The Offspring o Sum 41.

**LUGO >>** 26 y el 29 de junio | Viveiro



**METALLICA:** La banda dará dos conciertos en Madrid dentro del M72 World Tour. Como invitados, Architects y Mammoth WVH y Five Finger Death Punch y Ice Nine Kills.

**MADRID >>** 12 y 14 julio | Estadio Metropolitano



**BBK LIVE:** Arcade Fire, Jungle, Massive Attack, The Prodigy, Underworld, Khruangbin y Parcels, son solo algunos de los artistas confirmados para esta nueva edición de este festival.

**BILBAO >>** Del 11 al 13 julio | Kobetamendi



**THIRTY SECONDS TO MARS:** Con un nuevo disco bajo el brazo, 'It's The End Of The World But It's A Beautiful Day', la banda de Jared Leto llega a la capital a mediados de 2024.

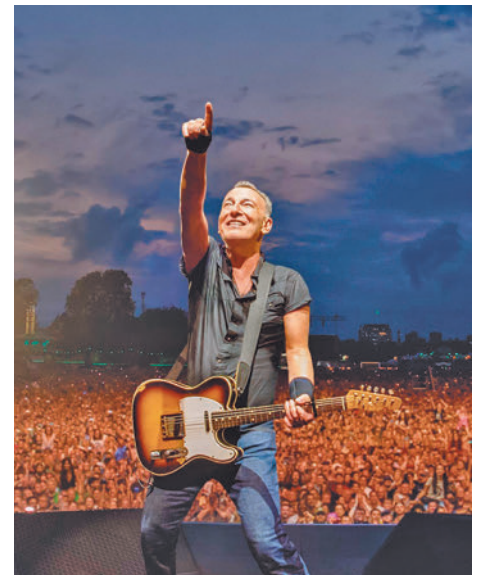
**MADRID >>** 27 mayo | WiZink Center

## OCIO | PLANES

# Citas que no puedes perderte este 2024

Conciertos, festivales, estrenos de cine... El año que arranca llega repleto de actividades para no dejar hueco libre en la agenda ● En ciudades como Bilbao, Madrid, Barcelona y Sevilla se acumulan algunas de las citas más destacadas

POR GENTE (@gentedigital)



**BRUCE SPRINGSTEEN:** junto a The E Street Band dará 5 conciertos en España, tres de ellos serán en el Metropolitano de Madrid (12, 14 y 17 de junio) y los dos restantes en Barcelona.

**BARCELONA >>** 20 y 22 junio | Estadio Olímpic



**'POBRES CRIATURAS':** La cinta de Searchlight Pictures, ganadora del León de Oro a mejor película, está dirigida por Yorgos Lanthimos y protagonizada por Emma Stone.

**ESPAÑA >>** Estreno: 24 enero



**TAKE THAT:** El grupo británico, que actualmente forman Gary Barlow, Mark Owen y Howard Donald, hará varias fechas en España dentro de su gira 'This life'.

**SEVILLA >>** 16 julio | Icónica Sevilla Fest



**'POR FIN JUNTOS':** Los cómicos Facu Díaz y Miguel Maldonado recorrerán el país de punta a punta cargados de chanzas y chascarrillos para deleitar a su público.

**BILBAO >>** Del 22 al 24 febrero | Sala Teatro



**OLIVIA RODRIGO:** Después de que su álbum debut 'Sour' fuese certificado platino hasta cuatro veces, la artista regresa ahora con su nuevo trabajo, 'Guts'.

**BARCELONA >>** 18 junio | Palau Sant Jordi



**CRUCIGRAMA BLANCO**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

**Horizontales:**

1. Atar fuertemente. Calcio. 2-. Preso. Que no tienen órdenes clericales 3-. Comunidad humana definida por afinidades raciales, lingüísticas, culturales. Según la Roma clásica, lugar, contrapuesto a la tierra, adonde iban a parar los muertos. 4-. Famoso número y letra. Formato de archivo contenedor de datos que se crea cuando se envía un mensaje HTML mediante Microsoft Outlook. Universitat Oberta Catalunya. 5-. Gran masa de hielo flotante. Afirmativo. 6-. Subsiste, permanece. Dios, en latín. La primera. 7-. Atractivos o incentivos. 8-. Sodio. Nombre del actor británico famoso por su interpretación de Gandalf en "El Señor de los Anillos". Celebre con risa algo. 9-. Tarragona. Sociedad Limitada. Querer. 10-. Período de tiempo. Rezasen

**Verticales:**

1. Rápido, agitado, intenso. 2. Conjunto de líneas que se cruzan unas sobre otras. Roma. 3. Átomo con carga eléctrica. Nombre del personaje, de apellido Sawachika, del manga/anime School Rumble. Sociedad Anónima. 4. Nitrógeno. Tonto o falto de inteligencia. 5. Conjunto de elementos con caracteres comunes. Inteligencia Artificial. Cero. 6. Aire Acondicionado. Mandar, imponer. 7. Cauce de agua. Secuencia de ADN. La mitad de una madre. 8. Hablando de vinos, puede ser Grand o Premier. No estas, son las ..... 9. Frutos de las palmas. Nombre de Irlanda en irlandés. 10. Juntase una cosa con otra. No.

**SUDOKUS**

		1							
				8	7	4	9		
2					3	1			4
	3			2				7	
5		8							
9				5	8			2	
	1			7		6			
				9				4	5

6					1				
5	8	4							
9				6	7				
					2	7	1	6	9
				1	9		7		8
1				9			4		
							8		
				8		4		1	2

**Cómo jugar:**

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

**SOLUCIONES**

CRUCIGRAMA:

N	E	S	V	R	O	R	A	S	T
E	R	A	S	L	S	L	A	S	T
B	I	E	N	A	N	A	N	A	R
S	A	L	I	C	I	E	T	E	S
A	V	A	D	E	O	D	E	O	A
S	I	C	E	B	R	E	G	U	S
O	C	O	S	O	S	W	I	L	E
C	O	L	O	N	I	A	L	O	R
O	C	O	L	A	L	O	R	E	O
C	A	T	R	I	N	C	A	R	A

SUDOKU ABAJO:

3	7	9	8	6	4	5	1	2
4	5	2	7	1	3	8	9	6
1	6	8	9	5	2	4	3	7
7	9	1	4	8	6	3	2	5
2	3	6	1	9	5	7	4	8
8	4	5	3	2	7	1	6	9
9	1	3	6	7	8	2	5	4
5	8	4	2	3	9	6	7	1
6	2	7	5	4	1	9	8	3

SUDOKU ARRIBA:

1	3	4	2	9				
2	9	6	8	7				
7	4	9	3	6				
6	5	2	1	8				
3	8	1	5	4				

**EMERGENCIA HAMBRE** 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

**20 PAÍSES EN ALERTA** Colabora en [accioncontraelhambre.org](http://accioncontraelhambre.org)

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

**TEATROS**

Teatro Bellas Artes DEL 10 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO DE 2024

Director: Jesús Cimarro

**EL BRUJO**

presenta

**LOS DIOS Y DIOS**

67 FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MENDOZA 2021

entradas: [www.teatrobellasartes.es](http://www.teatrobellasartes.es)

Teatro Bellas Artes DEL 7 DE FEBRERO AL 3 DE MARZO DE 2024

Director: Jesús Cimarro

RAFAEL ÁLVAREZ EL BRUJO PRESENTA

**EL VIAJE DEL MONSTRUO FIERO**

entradas: [www.teatrobellasartes.es](http://www.teatrobellasartes.es)

Compra tu abono y consulta condiciones en [www.teatrolatina.es](http://www.teatrolatina.es), [www.teatrobellasartes.es](http://www.teatrobellasartes.es) o [www.elteatroeinavictoria.com](http://www.elteatroeinavictoria.com)

**ABONOS PENTACIÓN**

¡Abónate a la mejor oferta cultural de Madrid!

ABONO PLATA 2023-2024

ABONO ORO 2023-2024

ABONO DIAMANTE 2023-2024



**PLANES FUTUROS:**  
De cara a este 2024, Gessa trabajará en dos proyectos audiovisuales: 'Mis hadas' y 'Fue solo un beso'

aclara antes de opinar sobre una cuestión que atañe a toda la industria nacional: "Creo que somos muy poco transgresores. Hay series norteamericanas que se mojan mucho a la hora de hacer una crítica real al capitalismo o a la doble moral, la cultura puede permitirse el hecho de incomodar. La incomodidad te hace reflexionar, y reflexionar es bueno. Yo intento, con mis medios, generar nuevos debates o tocar otros que están adormilados".

**Sensibilidad**

Esa incomodidad, asegura,

"INTENTO NO PENSAR EN CÓMO VA A REACCIONAR EL PÚBLICO; ME ACOTA"

"TRATO DE GENERAR NUEVOS DEBATES O TOCAR OTROS ADORMILADOS"

"ES COMPLICADO SALIR ADELANTE SI NO ESTÁS EN UNA PRODUCTORA FUERTE"

**CECILIA GESSA**

**"La incomodidad nos hace reflexionar y eso siempre es bueno"**

La directora madrileña aborda en el cortometraje 'Despierta' asuntos "silenciados", como la bisexualidad en mujeres de 60 años en adelante • Pone en valor "la capacidad para enfrentarse a los juicios de terceras personas"

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JOAN CRISOL

**A**unque asegura sentirse "muy orgullosa" de todos sus proyectos, Cecilia Gessa no cae en la autocomplacencia. La actriz, productora y directora madrileña daba en 2023 un paso más en su trayectoria con el cortometraje 'Despierta', una cinta en la que refleja "una realidad que no se ve y, por tanto, no se habla de ella". A partir de los personajes encarnados por Eulàlia Ramon y Mónica Bar-

**FORMA DE TRABAJO**

**La minuciosidad como regla básica**

Cecilia Gessa hace un gran balance del pasado 2023. "He producido para terceras personas tres cortos: 'Esto no es Noruega', 'La cita' y 'Un verano con Carolina'", enumera, al tiempo que se enorgullece de "haber sacado adelante casi todos los proyectos que me he planteado". Otro ejemplo fue 'Princesa', una película en cuyo guion estuvo trabajando "cuatro años" y en el que mimó todos los detalles.

dem, Gessa pone sobre la mesa "la bisexualidad en mujeres que tienen más de 60 años", un asunto aún más tabú que el propio deseo femenino: "Nadie habla de la sexualidad, en general, del colectivo femenino a partir de determinada edad", denuncia la directora.

Sin embargo, 'Despierta' es mucho más que esa cuestión (ya de por sí compleja). "A partir de la relación que se da en la cinta quería también hablar de otras muchas cosas, como las segundas oportunidades o tener la valentía de olvidar el qué dirán, los juicios de terceras personas, para darte una oportunidad sobre algo que quizás ya nunca vas a tener", expone Cecilia Gessa, quien no quiso limitarse a la hora de crear esta producción respecto al posible juicio que estableciera el público. "Si soy sincera, intento no pensar en cómo va a reaccionar el espectador, si no, no haría nada. Antes sí lo tenía más presente, pero ahora no lo hago, me acota",

se palpa en la reacción del público. "Se nota que los espectadores no están acostumbrados a ver a dos mujeres de esa edad semidesnudas, dos mujeres maduras bellas", afirma.

En definitiva, 'Despierta' es un trabajo paradigmático sobre cómo entiende Cecilia Gessa el cine en particular y su papel como creadora de historias en general, un prisma muy ligado al hecho de ser mujer. "En 'Despierta' hay una sensibilidad que solo tenemos nosotras; este cortometraje es muy difícil que lo hubiera hecho exactamente así un hombre, no lo haría peor sino diferente", defiende. Ese análisis también lleva a la directora madrileña a denunciar que "aunque es una profesión muy bonita y me siento feliz con lo que he conseguido, es complicado sacar adelante los proyectos, todo está facilitado para las productoras más fuertes, no premian a aquellos que conseguimos salir adelante con financiación privada".

