

Gente

AÑO 18, NÚMERO 733
DEL 15 AL 22 DE MARZO DE 2024

mad

MADRID ESTE: PUENTE DE VALLECAS | VILLA DE VALLECAS | MORATALAZ | VICÁLVARO | SAN BLAS

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

“Los humanos
somos previsibles”

Henar Álvarez publica una nueva novela, 'Ansia', en la que aborda el deseo femenino y las relaciones de poder



Libros Compra-Venta

Con su pedido
obtendrá un
10% de descuento
con el código
ALCANAGEN

Antiguos
y
Modernos



COMPRAMOS LIBROS
Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
Hacemos envíos a todo el mundo

www.librosalcana.com
info@libros-antiguos-alcana.com

912 204 263 - 629 240 523 - 617 335 988
C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid - Tetuán

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Ayuso acusa al Gobierno central de “persecución política”

La presidenta de la Comunidad de Madrid sale al paso de la denuncia de la Fiscalía a su pareja por un presunto delito fiscal ● Asegura que se trata de una campaña “orquestrada” y que no existe ninguna irregularidad en el proceso

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Madrid, cada vez más un escenario de película

El número de rodajes audiovisuales en la región aumentó un 15% el año pasado



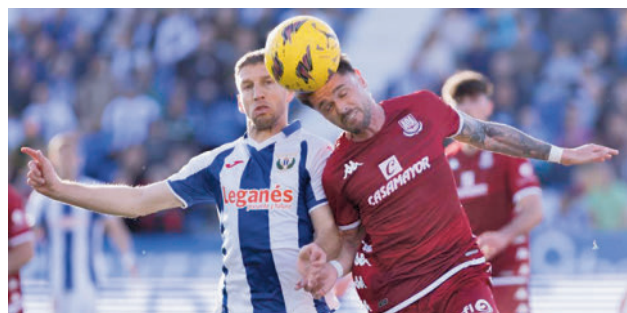
gentedigital.es



20 ANIVERSARIO | PÁG. 9

Vallecas recordó a las víctimas del 11-M

Los aledaños de las estaciones de tren de Santa Eugenia y de El Pozo del Tío Raimundo fueron el escenario de sendos actos 'in memoriam' ● Representantes municipales y residentes de estos barrios recordaron a las víctimas con minutos de silencio, música, poemas y ofrendas florales



DEPORTES | PÁG. 10

Leganés y Alcorcón siguen su maratón

A falta de doce jornadas para el final del campeonato, los pepineros lideran la clasificación, mientras que los alfareros siguen en descenso ● Mirandés y Sporting, sus próximos rivales



LA FRASE

“La ley para abolir la prostitución está al caer”

Patxi López

El portavoz del Grupo Socialista en el Congreso recalca que “nos empeñaremos en sumar adhesiones a esta causa”.

LA CIFRA

1,9%

Más optimismo con el PIB

El Banco de España ha elevado tres décimas su previsión de crecimiento del Producto Interior Bruto (PIB) y revisa a la baja en seis décimas la inflación.

EL PERSONAJE



Mejide, el azote de Puente

El presentador de televisión protagonizó un rifirrafe con el ministro de Transportes a causa del trato en su programa a las últimas noticias de Ayuso.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Pedro Sánchez e Isabel Díaz Ayuso

EL APUNTE

Enrocados en el discurso estéril del “Y tú más”

El siempre doloroso recuerdo del 11-M ha llevado implícita una revisión más profunda de lo habitual sobre la gestión del Gobierno de José María Aznar. En el marco del vigésimo aniversario de aquellos terribles atentados, muchos analistas han situado el origen de la polarización política actual en aquellos días marcados por el luto y la repulsa. No sabemos si, efectivamente, de aquellos polvos vienen estos lodos, pero sí tenemos cada vez más claro que nuestra clase política está encantada de pelear en el barro.

Pedro Sánchez y su Ejecutivo tuvieron que comparecer en el Congreso para dar explicaciones sobre el ‘caso Koldo’, pero lejos de aclarar el asunto tiraron del comodín fácil, el de recordar a Núñez Feijóo sus devaneos con el narco Marcial Dorado y los casos de corrupción que han salpicado al Partido Popular. La misma estrategia fue elegida por Isabel Díaz Ayuso y José Luis Martínez-Almeida ante las peticiones de dimisión de la presidenta madrileña a colación del presunto fraude a Hacienda de su pareja sentimental. Hablando de otro aniversario, cuatro años después de aquel confinamiento traumático por el coronavirus, queda claro que, especialmente nuestra clase política, no salió, en absoluto, siendo mejor.

LA FOTO DE LA SEMANA



Middleton se ‘corona’ con una fotografía

La princesa de Inglaterra, Kate Middleton, ha tenido que emitir un comunicado pidiendo disculpas por publicar una fotografía familiar en la que se aprecian bastantes retoques, alimentando, además, los rumores sobre su estado de salud tras una operación cuya recuperación no está siendo satisfactoria.

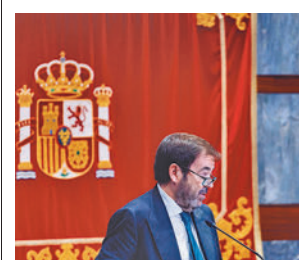
Cuatro grandes agencias, como Getty Images, Reuters, Associated Press y France Press, retiraron la imagen de sus archivos.

EL SEMÁFORO



El efecto dominó por el adelanto electoral

Tras el rechazo a los presupuestos, Pere Aragonès convocó elecciones a la Generalitat para el 12 de mayo. Poco después, el Gobierno central renunciaba a presentar sus cuentas.



Una de cal y otra de arena sobre amnistía

El CGPJ estudiará en su Pleno dos informes opuestos sobre la proposición de ley de la amnistía: uno defiende que es inconstitucional y otro que sí se ajusta a la Carta Magna.



Espert pone el foco contra la censura

La actriz, Premio Max de Honor 2024, no cree que la censura actual en obras de teatro vaya a más porque “no se atreverán” ni tampoco “les dejará” el mundo de las artes escénicas.



@gentedigital



FISCALÍA

Una propuesta de pacto muy polémica

Una de las cuestiones más polémicas de este asunto fue el presunto ofrecimiento de la Fiscalía al abogado de la pareja de Ayuso de llegar a un acuerdo sin ir a juicio. Sin embargo, estas informaciones fueron desmentidas por la propia Fiscalía este jueves mediante un comunicado en el que aseguran que fue el letrado el que propuso ese pacto.

LEGANÉS

Un nuevo centro de salud y un 'hub' para la construcción

El Consejo de Gobierno de este miércoles se celebró de manera extraordinaria en Leganés, razón por la que la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, anunció que la Comunidad va a invertir 125 millones de euros en la localidad a lo largo de este año. Parte de este gasto irá para el nuevo centro de salud del barrio de Solagua y para el 'hub' de construcción industrializada que pretende constructoras y promotoras se instalen en el Parque Tecnológico de Leganés apostando por un nuevo modelo de vivienda con mayor eficiencia energética, ahorro de costes y tiempo y mayor tecnificación.

Cultura

El alcalde de Leganés, Miguel Ángel Recuenco, agradeció la visita del Gobierno regional y a la misma presidenta el anuncio de estos dos "grandes proyectos" que mejorarán la vida de los vecinos. El regidor también le planteó a Díaz Ayuso la necesidad de que la programación cultural estable de la Comunidad de Madrid llegue al municipio, después de que ya se haya resuelto la situación que ha tenido al municipio un año sin espectáculos por no renovar un contrato.

Díaz Ayuso denuncia una "persecución" del Gobierno

La presidenta acusa al Ejecutivo central de realizar una "campaña orquestada" en su contra después de que la Fiscalía haya denunciado a su pareja por un delito fiscal ● Se le acusa de haber defraudado 350.000 euros a Hacienda

GENTE
@gentedigital

La guerra que mantienen la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y el Gobierno central vivió esta semana su enésimo episodio. La razón en esta ocasión ha sido que la Fiscalía de Madrid ha presentado una denuncia por un presunto de-

lito fiscal contra el compañero sentimental de Ayuso, al que acusa de presentar facturas falsas para no pagar 350.000 euros de impuestos en el año 2021.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y varios de sus ministros pidieron explicaciones a la presidenta madrileña y algunos de ellos incluso exigieron su dimisión, vinculando esas ganancias

presuntamente irregulares con el piso en el que vive actualmente la pareja.

"Inspección salvaje"

Ayuso, fiel a su estilo, ha decidido que la mejor defensa es un buen ataque y este miércoles salió al paso de todas las informaciones señalando que su pareja "está sufriendo una inspección fiscal salvaje que afecta a 2018, 2019, 2020, 2021

y ahora pretenden que sea el 2022 para retrasar los casi 600.000 euros que Hacienda le debe". Según ha indicado, "es falso que sea él quien debe a Hacienda 350.000 euros por fraude" y es más de medio millón lo que su pareja tendría que recibir "por intereses".

La presidenta insistió en que se trata de "un ciudadano particular que está siendo asediado por todo el poder de un Estado" y que se está mezclando todo "en una persecución política escandalosa, donde todo huele a turbio". "No hay ninguna trama, ni sociedades pantallas, ni nada", insistió Ayuso, que explicó que su pareja "es un particular y puede comprarse la vivienda que le venga en gana" y ella tiene "derecho a dormir en la cama" que considere como persona libre.

AYUSO SEÑALA
QUE HACIENDA
LE DEBE
600.000 EUROS
A SU PAREJA

Tres colegios ofrecerán el próximo curso Educación Infantil de 0 a 3

Se trata de un colegio de la capital, otro de Móstoles y un tercero de Moraleja de Enmedio ● Con ellos se llegará a un total de 3.600 alumnos

GENTE
La Consejería de Educación, Ciencia y Universidades extenderá la oferta del primer ciclo de Educación Infantil (de cero a tres años) en tres nuevos centros públicos de la Comunidad el próximo

curso, al tiempo que ampliará el número de aulas en otros dos centros que ya lo imparten.

Para ello, el Ejecutivo autonómico invertirá más de 670.000 euros en obras de reforma y equipamiento para

adaptar las infraestructuras a los nuevos alumnos, una medida que se circunscribe en la Estrategia de Natalidad regional, que también ofrece ayudas a la maternidad y paternidad para facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar.

Centros

Con estas medidas se alcanzarán casi las 3.600 plazas



El consejero de Educación, Ángel Viciano

para esta etapa. Los centros que ofrecerán por primera vez esta etapa son los CEIP Jorge Guillén de la capital, Pablo Sarasate de Móstoles y Santa Teresa de Moraleja de Enmedio, mientras que el Ciudad de Valencia de Madrid y el Ciudad del Aire de Alcalá de Henares aumentarán sus unidades.

Con estas incorporaciones serán ya 82 los colegios públicos de la región que se beneficien de esta medida pionera, que se puso en marcha en el pasado curso 2022/23.

La Comunidad no limitará el precio de la vivienda

AGENCIAS

El Gobierno regional rechazará todas las peticiones de los municipios para limitar los precios de vivienda porque "es malo para la oferta". Así lo aseguró esta semana el consejero del ramo, Jorge Rodrigo, que aseguró que "si topamos los precios vamos a limitar la oferta y van a seguir creciendo los precios. Nuestra principal idea es generar oferta y vamos a rechazar las peticiones de Alcorcón, Getafe y Fuenlabrada. Es un gran error y se ha demostrado en París y Berlín que es una medida que lleva al desastre".

Rodrigo reconoció que "hay un problema en la región con la vivienda, al igual que a nivel nacional y europeo" y señaló que los precios de los pisos están "desorbitados". En este sentido, subrayó que "el objetivo del Gobierno regional es generar oferta y suelo". El consejero defendió que con el Pacto Regional por la Vivienda "se va a dar una respuesta a esta situación".

Okupación

Por otro lado, Rodrigo mostró su "preocupación" por la okupación, en especial la 'inquietud' que se produce cuando el inquilino deja de pagar al propietario de la vivienda. Según indicó, "la región está registrando altos datos" de este fenómeno. "Nosotros defendemos la propiedad privada como un valor fundamental", concluyó, atacando la ley impulsada por el Gobierno central.



Rodaje de un proyecto audiovisual en la Comunidad de Madrid E.P.

Madrid, un plató de rodaje cada vez más grande

El número de proyectos audiovisuales que se realizaron en la Comunidad creció un 15% el año pasado respecto a 2022 • El 70% fue en la capital y el resto en otros municipios de la región

GENTE

@gentedigital

La Comunidad de Madrid aumentó el año pasado un 15% el número de rodajes audiovisuales en los que ha sido escenario con respecto a 2022, tal y como recoge el balance anual realizado por la Oficina de Promoción de Rodajes autonómica (Film Madrid). Del total de las 1.000 producciones, 119 fueron películas, 117 cortometrajes, 68

series, 473 anuncios publicitarios y 317 proyectos de televisión, reportajes, retransmisiones o vídeos musicales.

Este crecimiento busca "proteger, facilitar e incentivar los rodajes, teniendo en cuenta la gran variedad y versatilidad de localizaciones, platós, estudios de animación y VFX con los que cuenta la región", señaló el Gobierno.

Repartidos

Hasta 54 municipios madrileños han acogido alguna gra-

bación en este periodo, siendo la capital la que acumula un mayor volumen, con cerca del 70%, seguida de Alcalá de Henares (con 27), Pozuelo de Alarcón (22), Villanueva de la Cañada (20), Alcorcón (20), Las Rozas (17), Alcobendas (15), Torrejón de Ardoz (8), Boadilla del Monte (5), y con cuatro Chapinería, Galapagar, Leganés y Pinto. Respecto a las filmaciones en la capital, destacan las de Metro de Madrid, en cuyas instalaciones se han llevado a cabo 22.

Entre los títulos cinematográficos que han tenido como escenario a la región, destacan las series 'Berlín', 'El Inmortal' o '1992' y las películas 'Tu madre o la mía', 'Buscando a Coque' o 'Hamburgo'. Los cortometrajes 'Carmen y la cuchara de palo' y 'El cuento de una noche de verano' también han elegido a Madrid como plató.

'BERLÍN' O 'EL INMORTAL' FUERON DOS DE LAS SERIES FILMADAS

Un impulso para el Patrimonio Mundial

Alcalá de Henares, Aranjuez y San Lorenzo de El Escorial unirán sus fuerzas para promover el turismo tras mantener una reunión esta semana

REDACCIÓN

Alcalá de Henares, Aranjuez y San Lorenzo de El Escorial quieren relanzar la marca 'Madrid Patrimonio Mundial', un plan regional con el que se pretende promocionar los tres espacios de la Comuni-

dad de Madrid que gozan de esa consideración.

Esta semana han mantenido una reunión en el Museo de la Motocicleta Española de Alcalá, donde fueron recibidos por la alcaldesa com-
plutense, Judith Piquet, que

manifestó su "alegría" y "orgullo" por poder acoger un encuentro de este tipo.

Trabajo conjunto

Las tres ciudades han acordado trabajar de manera conjunta durante los próximos meses para el apoyo técnico de la oferta turística "desestacionalizadora", para el desarrollo de acciones de promoción y comercialización cruzada de los tres destinos, para la generación de contenidos profesionales y para el apoyo en eventos de interés turístico.



Reunión en Alcalá de Henares

La región lidera la inversión inmobiliaria extranjera

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid concentra el 73% de la inversión inmobiliaria extranjera en España y dispone de suelos en desarrollo para alcanzar 250.000 viviendas en la próxima década, según explicó el viceconsejero de Vivienda, Transportes e Infraestructuras regional, José María García, en la Feria Internacional de los Profesionales en Inmuebles (MIPIM), que se celebró en la ciudad francesa de Cannes.

García indicó que desde el Gobierno autonómico "se está actuando y estableciendo las bases para que ese capital internacional se asiente en la región". Estamos movilizándolo suelo, flexibilizando la legislación y hemos introducido estímulos fiscales a la compra y el alquiler. Además, hemos incentivado la colaboración público-privada y hemos puesto en marcha planes como el Vive o Mi primera Vivienda", explicó.

Sanidad compra más vacunas contra el herpes zóster

E.P.

La Consejería de Sanidad comprará 640.000 dosis de vacuna contra el herpes zóster para este año y el que viene, en las que invertirá 80 millones de euros. Las nuevas dosis irán dirigidas fundamentalmente a ciudadanos que cumplen 65 o 75 años, personas con determinados factores de riesgo (quienes han sufrido dos o más episodios de esta patología) y también personas a partir de los 50 años que están en tratamiento o que sean más propensos a padecer esta enfermedad.

El herpes zóster es una enfermedad producida por el virus de la varicela-zóster. Una vez superada la infección infantil, puede permanecer acantonado y latente hasta que, décadas más tarde, se reactiva bien por la edad avanzada o debido a una enfermedad.

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
**Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
os cambia la cara**



-  CONDENSACIÓN
-  CAPILARIDAD
-  FILTRACIONES

IDEADO FABRICADO EN EUROPA

ABSORB R Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de **65** AÑOS DE EXPERIENCIA DESDE 1954



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.murprotec.es

El sector turístico espera una Semana Santa de récord

El ministro del ramo asegura que la campaña de marzo y abril será "histórica" y que se superarán las cifras de visitantes y de gasto del año pasado

GENTE
@gentedigital

España recibirá un total de 14,5 millones de turistas durante los meses de marzo y abril, dos millones más que en 2023, con un gasto que rondará los 19.000 millones de euros, 3.700 millones de euros por encima del registrado en los mismos meses del año anterior. Así lo adelantó el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, durante la feria ITB que se celebró en Berlín, donde auguró una Semana Santa "histórica" con unos datos que anticipan lo que puede convertirse en otro año turístico de récord.

Hereu resaltó durante la feria turística alemana la fortaleza turística de España y su posición destacada en Europa como uno de los países de referencia en sostenibilidad social y digitalización del turismo, lo que llevará al país a registrar unos datos nunca vistos. Así, la previsión de Turismo para marzo y abril, que incluye la Semana Santa y la Pascua, indica que España recibirá un total de 14,5 millones de turistas, dos millones más que en el mismo periodo del año pasado. En

FALTA DE AGUA

La sequía no es un problema, por el momento

Respecto a la posibilidad de la que la sequía que viven algunas de las zonas más turísticas de España, como la Costa Brava o la Costa del Sol, pudiera influir en la decisión de los extranjeros de venir a nuestro país, el ministro de Turismo aseguró en Berlín que "los mercados europeos, en concreto el alemán, siguen confiando en nuestro país, y aunque debemos poner todos los medios a nuestro alcance para paliarla, la emergencia por sequía que afecta a determinados territorios no está influyendo en la decisión del viajero de elegir España para sus vacaciones".

Las restricciones por sequía afectan de manera ostensible al turismo, ya que, por ejemplo, no se permite llenar las piscinas.

concreto, España recibirá casi 6 millones de turistas en marzo (por los 5,2 millones que hubo en marzo de 2023) y 8,6 millones en abril (1,4 millones más que en abril pasado).

En cuanto al gasto, los modelos de predicción también auguran un crecimiento importante (casi 19.000 millones de gasto sumando ambos meses, alrededor de 3.700 millones más que en el mismo periodo de 2023). Además, los asientos programados en vuelos internacionales directos para la Semana Santa y Pascua ascienden a 4,38 millones, 5,2% más que en mismo periodo de 2023.

Todo el año

"En cualquier caso, y más allá de la Semana Santa y el optimismo cuantitativo debemos seguir impulsando y cuidando el sector turístico, uno de los pilares de nuestra economía, con políticas que lo hagan más sostenible, con cada vez mejores condiciones para



Las playas son uno de los destinos de esta Semana Santa

los trabajadores, que llegue a todos los territorios y, a la vez, sea atractivo para los visitantes durante todo el año", puntualizó Hereu.

Según los datos hechos públicos por el INE, este pasado enero la cifra de turistas internacionales y de gasto en destino están por encima de los números de enero de 2023. En el primer mes del año nos visitaron 4,8 millones de turistas, un 15,3% más que hace un año; turistas que gastaron casi un 25,5% más, 6.550 millones de euros.

El titular de Turismo valoró también la importancia

histórica del mercado turístico alemán para España, "un mercado maduro, con un alto grado de fidelidad a nuestros destinos y notable capacidad de gasto". Alemania es el tercer mercado emisor de turistas hacia nuestro país, por detrás tan sólo de Reino Unido y Francia, y el segundo mercado en gasto.

En 2023, visitaron España un total 10,8 millones de turistas alemanes, un 10,6% más que en 2022, y en el primer mes de este 2024 llegaron 551.305 visitantes germanos, un 14,9% más, cuyo gasto fue un 25,5% superior.

14,5

Millones de turistas
Son los que recibirá España en marzo y abril, muchos de ellos en Semana Santa

19.000

Millones de euros
Es el gasto previsto para este periodo, 3.700 millones más que el año pasado

TURISMO | PREVISIONES

Los hoteles comparten el optimismo

Los empresarios confían en mejorar los ingresos por habitación con altas ocupaciones gracias a las reservas anticipadas • El esquí y la nieve son dos de los grandes beneficiados por las fechas tempranas de la Semana Santa

El optimismo del ministro sobre la campaña de Semana Santa es compartido también por las grandes cadenas hoteleras nacionales, que pronostican una Semana Santa extraordinaria, en la que confían en mejorar sus ingresos por habita-

ción con altas ocupaciones gracias, en gran medida, a la recuperación de las reservas anticipadas.

La Mesa del Turismo ya anticipaba hace unos días que la ocupación para estas Pascuas rondaría el 70% principalmente en las grandes ciudades,

lo que propiciará que España cierre el "mejor trimestre en la historia del turismo". El adelanto a marzo de la Semana Santa está provocando además este año un incremento de reservas bastante adelantadas, siendo uno de los grandes bene-

ficiados el turismo de esquí y de nieve.

Destinos

Todas las cadenas aseguran que están superando las cifras del año pasado para estas fechas, a pesar de que la inflación ha disparado de forma importante sus precios.

A las grandes capitales, como Madrid y Barcelona, los destinos de costa y las islas se suman en estas fechas otros destinos típicos de esta fecha por sus procesiones, como Sevilla, Murcia o Castilla y León.



Las procesiones son uno de los atractivos



Mujeres inquilinas y hombres propietarios

Un estudio de Fotocasa Research revela que ellas son la mayoría de las titulares de los contratos de alquiler, mientras que la mayoría de los pisos son de ellos

GENTE
@gentedigital

El 60% de las personas que buscan alquilar una vivienda en España son mujeres, mientras que el 53% de los propietarios son hombres, según datos del informe 'Experiencia en alquiler en 2023' realizado por Fotocasa Research y que se ha presentado esta semana.

Según el estudio, el porcentaje de mujeres que buscan alquilar una vivienda demuestra una tendencia al alza en el volumen de inquilinas, que en el 2021 suponían el 58%. Esta preeminencia de mujeres inquilinas se repro-

duce en casi todos los tramos de edad, especialmente en los más jóvenes. Resulta, además, abrumadora entre las personas de 18 a 24 años, donde ellas constituyen el 84%, 21 puntos porcentuales más que el año anterior. Por edad, se observa que la media de los inquilinos o de los que pretenden serlo es de 39 años, lo que supone un incremento de tres años respecto a la

60%

Inquilinas
Seis de cada diez arrendatarios en España son mujeres, según el estudio

edad de los inquilinos en 2019. Uno de los cambios más relevantes entre los demandantes de alquiler es que aumentan quienes viven con sus padres en dos puntos porcentuales en tan solo dos años (del 15% en 2021 al 17% en 2023). Una muestra de las dificultades para emanciparse que sufren cada vez más jóvenes.

Perfil

En el otro lado del mercado, el de los propietarios, el predominio corresponde a los hombres, con un 53% de presencia frente a un 47% de mu-

eres. En cuanto a su edad, más de seis de cada diez son mayores de 45 años. Esto explica la gran diferencia en edad media de inquilinos y arrendadores, que alcanza los diez años, situándose la de estos últimos en los 49 años.

Para la directora de Estudios y Portavoz de Fotocasa, María Matos, este desequili-

brio entre hombres y mujeres muestra que "las mujeres, con niveles socioeconómicos más bajos demandan alquiler, al no poder acceder a la compra. También se refleja cómo la edad de estas inquilinas va aumentando año tras año". El mercado del alquiler demuestra que la brecha de género sigue existiendo.



Una mujer pasa frente a una inmobiliaria EUROPA PRESS

53%

Dueños
La mayoría de los propietarios de los inmuebles en alquiler son hombres

Diarrea, dolor abdominal, flatulencia

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento, pueden limitar mucho la calidad de vida de los afectados. Pero los investigadores han desarrollado ahora Kijimea Colon Irritable PRO, un producto sanitario que promete una ayuda eficaz.

Muchas personas padecen regularmente diarrea, dolor

abdominal, flatulencia o estreñimiento. Pero lo que sólo unos pocos saben es que la causa suele ser una barrera intestinal dañada, lo que puede dar lugar al llamado síndrome del colon irritable.

El Efecto-Parche PRO

Con Kijimea Colon Irritable PRO (de venta libre en farmacia), los investigadores han desarrollado un producto sanitario que actúa exactamente en la barrera

intestinal y ayuda con el síndrome del colon irritable y sus síntomas. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. Bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales típicas como la diarrea recurrente, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñi-

miento pueden desaparecer. **Eficacia clínicamente probada**

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la hinchazón y el estreñimiento. Compruébelo usted mismo, pregunte en su farmacia específicamente por Kijimea Colon Irritable PRO (sin receta médica).



Anunciado en TV



En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. • Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. • CPSP21233CAT



Un momento de la intervención del alcalde en la presentación de la programación cultural de Semana Santa

Las 13 procesiones del centro pasarán por la Puerta del Sol

El Arzobispado y las cofradías de Madrid diseñarán un recorrido que las haga pasar por este punto de la ciudad ● Otras de las novedades será el ciclo de saetas cantadas desde diferentes balcones emblemáticos de la capital

SEMANA SANTA

M. A. N.
@gentedigital

El Arzobispado y las cofradías de Madrid diseñarán un recorrido para que las 13 procesiones que discurren por el centro pasen por la Puerta

del Sol con el objetivo de favorecer la promoción turística de la Semana Santa madrileña y facilitar a los espectadores un único punto para su disfrute.

Esta será una de las principales novedades de la celebración de esta festividad en la capital que anunció el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, en la presentación de la

EN LA PLAZA MAYOR, EL 31 DE MARZO

La Tamborrada cerrará el programa

La tradicional Tamborrada de Resurrección en la Plaza Mayor, el domingo 31 de marzo, de 13 a 14 horas, cerrará la programación municipal. El recorrido será por la Iglesia de Las Calatravas, calle Alcalá, Puerta del Sol, calle Mayor y Plaza Mayor. Durante estos días, también se desarrollará la Ruta de la Torrijas en diferentes establecimientos de la ciudad,

programación cultural para estas fechas. “Vamos a vivir una experiencia de fe y espiritualidad. Somos una de las ciudades que tiene la mejor Semana Santa”, dijo el regidor desde la Plaza de la Villa el pasado 13 de marzo.

Música y saetas

El programa arrancará con la XVII edición del ciclo ‘Música de Órgano de San Ginés, de los precursores de Bach al posromanticismo’, con cuatro conciertos del 17 y el 25 de marzo. Como en años anteriores, las saetas volverán a cobrar protagonismo. Rafa del Calli cantará el Jueves

EL CICLO MÚSICA DE ÓRGANO DE SAN GINÉS ABRIRÁ EL MENÚ CULTURAL

Santo desde la Real Casa de Correos, al paso de la procesión de Jesús del Gran Poder y la Macarena, y posteriormente al de Jesús el Pobre. El Viernes Santo Lucía Beltrán pondrá su voz en el encuentro de la Virgen de la Soledad y Jesús de Medinaceli y el mismo día, desde el Balcón de la Plaza de la Villa, El Perrete cantará al Encuentro de los Siete dolores y el Cristo de los Alabarderos.

Además, el Sábado Santo, Pura Navarro, también desde la Plaza de la Villa, interpretará una saeta al paso de la Virgen de la Soledad y el Cristo Yacente.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de los distritos de Madrid, en nuestra web

Ecologistas denuncia la pérdida de 6.000 árboles

MEDIO AMBIENTE

M. A. N.

Ecologistas en Acción cifra que la capital ha perdido más de 6.000 árboles en un año, según los datos publicados por el propio Ayuntamiento, y culpa de esta situación al elevado número de talas en 2023 y a las desigualdades en las plantaciones por distritos. Con estas cifras, la ONG no duda en poner en cuestión la eficacia de la Ley de protección del Arbolado Urbano por “su nefasta aplicación por parte de las administraciones”, apuntan.

Este colectivo señala que los parques históricos, forestales y singulares vieron desaparecer 2.699 árboles, especialmente Madrid Río (773) y el Parque Lineal del Manzanares (1.437). “Sólo 7 distritos incrementaron su arbolado en calles y zonas verdes” concentrándose las nuevas plantaciones en Fuencarral-El Pardo (997) y Hortaleza (3.599). Mientras, los parques históricos, forestales y singulares o perdieron masa arborea o la mantuvieron.

No consolidados

Por otro lado, dicen que el arbolado recién plantado y no consolidado en 2023 ascendió a 5.920 en parques y 61.063 en distritos. “Podría significar una pérdida bruta mucho mayor. La desaparición de arbolado maduro fue de 896 ejemplares menos en parques históricos y forestales”, concluye Ecologistas.

Un libro recoge las 100 recetas de Madrid en una ruta por los mercados

Esta edición propone un recorrido por la historia y la gastronomía de la capital a través de los fogones de destacados profesionales de la cocina

ECONOMÍA

M. A. N.

‘100 recetas icónicas de Madrid con parada en sus mercados’ es el nombre del libro editado por el Ayuntamiento

y por la Asociación de Cocineros y Reposteros de Madrid (ACYRE), que recopila las recetas más destacadas de 100 profesionales de la cocina a través de un paseo, tanto gustativo como histórico, por los mercados municipales, la gas-

tronomía de la capital y algunos de los puntos más significativos de la misma.

Su presentación tuvo lugar este martes 12 de marzo en el mercado de Villaverde Alto y contó con la presencia del alcalde, José Luis Martínez-Almeida, y de varios chefs afincados en la región. El primer edil aseguró que en esta publicación se juntan “dos iconos” de la ciudad, los pro-



Foto de familia de los asistentes a la presentación del libro

ductos de sus mercados y los profesionales del sector de la hostelería. “Somos la capital gastronómica mundial y no hay ciudad en el mundo donde se coma con la variedad y la competitividad de precio con la que se come en Madrid”, enfatizó Almeida.

Comercio de proximidad

Por otro lado, se refirió al objetivo municipal de potenciar el comercio de proximidad y puso como ejemplo la rehabilitación del mercado de Villaverde Alto “que ha reactivado su actividad”, expresó.

Vallecas conmemoró el 20 aniversario del 11-M

Los barrios de Santa Eugenia y de El Pozo del Tío Raimundo fueron el escenario de los tradicionales actos 'in memoriam' para recordar a la víctimas de la barbarie terrorista yihadista

TERRORISMO

M. A. N.
@gentedigital

11 de marzo de 2004. Un día inolvidable para todos los españoles, madrileños y, en especial para los vecinos de los barrios de El Pozo del Tío Raimundo (Puente de Vallecas)

y Santa Eugenia (Villa de Vallecas). En los trenes parados en sus estaciones de Cercanías perdieron la vida 56 y 16 personas, respectivamente, víctimas de las explosiones propiciadas por la sinrazón y la barbarie terrorista.

La tarde del pasado lunes, como es tradición, se celebraron sendos actos 'in memoriam' en recuerdo de los fallecidos, en esta ocasión,

LOS HOMENAJES
TUVIERON LUGAR
JUNTO A LAS
ESTACIONES
DE TREN

con motivo del 20 aniversario de los atentados, organizados por la Asociación 11M Afectados del Terrorismo, con la colaboración municipal y de los colectivos vecinales.

El primero de ellos tuvo lugar en Santa Eugenia, junto al monumento 'La ilusión truncada' a las 18 horas. En el transcurso del mismo, el poeta Juan Calderón recitó un poema dedicado a "esa mañana que nadie imaginó tan hecha para el luto". "Era un día cualquiera, un día de sol que emborrónó la mano de la muerte", reflejó el escrito. A su término, tuvo lugar una ofrenda floral a los pies del monolito. Dionisio, uno de los asistentes, asegura que este atentado todavía sigue "muy presente" en el barrio. "Mi hija estuvo a punto de ser víctima. Cogía el tren más tarde, pero ese día tuvo que cogerlo antes. Y al llegar, se topó con el atentado", explicó. Para él, "todo fue cuestión de suerte". "Algunos conocidos no tuvieron la misma fortuna: muchos perdieron hijos o mujeres", lamentó.

Música y poesía

Una hora después, la lectura de poemas, la interpretación de piezas de música de cámara y coral y un minuto de silencio formaron parte del acto desarrollado junto a la escultura en recuerdo situada en la estación de El Pozo.

El concejal de Puente de Vallecas, Ángel Niño, reivindicó la memoria "frente a aquellos que tiñeron de luto a todo el país ese día y en los que siguieron".

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de los distritos de Madrid, en nuestra web



Estado actual de la zona de actuación

La reforma de la plaza de San Cristóbal comenzará la próxima primavera

Los trabajos costarán 1,1 millones y finalizarán en el segundo semestre de 2025

URBANISMO

M. A. N.

El Ayuntamiento de Madrid acometerá la reforma de la plaza de San Cristóbal, situada en Ciudad Pegaso, a partir de la próxima primavera. La actuación costará 1,1 millones de euros y la previsión es que esté terminada en el segundo semestre de 2025.

Fuentes municipales explican que el objetivo del proyecto es revitalizar y mejorar la accesibilidad de este espacio público, a través de la creación de un espacio multifuncional e integrador que vuelva a convertirlo en el epicentro de la zona, tal y como la concibieron los diseñadores

de la esta zona residencial del barrio de Rejas (San Blas-Canillejas) en la década de los 50 del siglo pasado, los arquitectos Francisco Bellosillo y Juan Bautista Esquer.

Fuente como centro

La operación contempla la ubicación de una fuente transitable como centro y alrededor de ella islas de texturas variadas para pasear, descansar, jugar, entrenar y refrescarse que incluyen nuevos parterres y todos los árboles existentes en la manzana. Frente a la segregación espacial, la integración de las actividades potenciará la plaza como centro de atención, participación e interacción de los vecinos.

Para mitigar el efecto 'isla de calor', además de la citada fuente, se aumentará la superficie de arbustos y árboles y se instalará una pavimentación 100% permeable.



El acto 'in memoriam' celebrado en la estación de El Pozo del Tío Raimundo

Más control sobre los efectos de Valdemingómez

Cibeles invertirá 1,7 millones en los próximos tres años • El objetivo será analizar las emisiones de gases que afectan al medio ambiente en la zona

MEDIO AMBIENTE

M. A. N.

El Ayuntamiento aprobó la semana pasada un contrato para ampliar, complementar y contrastar las mediciones realizadas en el Parque Tecnológico de Valdemingómez

(PTV) con un objetivo preventivo para el medio ambiente y la población del entorno. Su duración será de tres años y el gasto plurianual, de 1,7 millones de euros (1.726.843), "para lograr una mayor exhaustividad en el control ambiental de gases que afectan a la calidad del



La planta de Las Lomas

aire y al cambio climático, la calidad de las aguas, gases renovables (biogás y biometano), material bioestabilizado y compost", explican desde Cibeles.

Planta de las Lomas

Con este contrato se evaluarán contaminantes atmosféricos, ya sea en emisión o inmisión, con especial detalle en los procedentes de la incineradora situada en la planta de Las Lomas.

El ciclo de cine 'Miradas de mujer' llega a su recta final

SAN BLAS-CANILLEJAS

M. A. N.

La decimoquinta edición del certamen de películas dirigidas e interpretadas por mujeres, organizado por la Junta Municipal, llega a su recta final este fin de semana.

El Centro Cultural Buero Vallejo (calle de Boltaña, 27) será el escenario de las tres úl-

timas sesiones del ciclo cinematográfico. Las dos primeras tendrán al público infantil como protagonista con las proyecciones de 'Rabbit Academy: El gran robo de los huevos de pascua' (sábado 16 de marzo) y 'Yoko y sus amigos' (17 de marzo), a partir de las 12 horas. 'Chinas', de Arantxa Echevarría, cerrará la programación, el segundo de los días, a las 19 horas.



Un gol de Juan Cruz se tradujo en la consecución de los tres puntos CD LEGANÉS

FÚTBOL | SEGUNDA DIVISIÓN

Motivos diferentes para el optimismo

El CD Leganés recibe a un rival de la parte baja de la tabla, el Mirandés, tras reconciliarse con la victoria en el campo del Amorebieta ● Por su parte, la AD Alcorcón visita al Sporting después de dejar buenas sensaciones ante el Espanyol

F.Q.
deportes@genteenmadrid.com

Mientras la mayoría de los campeonatos afrontan sus diez últimas jornadas, al calendario de Segunda División aún le quedan por arrancar

doce páginas, una muestra más de lo largo y tortuoso que es el camino en la categoría de plata del fútbol español.

Con la calculadora en la mano, los dos representantes madrileños, el CD Leganés y la AD Alcorcón, aún tienen 42 puntos en juego, margen

suficiente para creer que es posible alcanzar sus respectivos objetivos. El más ambicioso está en manos de un Leganés que supo bajar al barro en Amorebieta para dejar atrás las dudas creadas con las derrotas ante Racing de Santander y Eibar. La expulsión de

CONTEXTO

Cambio de panorama en la clasificación

Más allá de sus prestaciones, los resultados de las últimas semanas han propiciado que los dos extremos de la clasificación sufran modificaciones. Así, el principal oponente del 'Lega' es ahora mismo un Elche al alza, que se ha colocado a solo tres puntos del liderato.

Por abajo, la reacción del Cartagena de Julián Calero ha dejado al Albacete como referencia de Villarreal B, Alcorcón y Andorra a la hora de hacer cuentas por la permanencia.

Neyou antes del descanso obligó a los pupilos de Borja Jiménez a redoblar esfuerzos, un desempeño que dio sus frutos con el gol de Juan Cruz y la consecución de los tres puntos.

De este modo, el 'Lega' mantiene el liderato a la espera de lo que suceda en la jornada 31, que depara una nueva cita en Butarque este domingo 17 de marzo (14 horas). Enfrente estará un Mirandés que sigue buscando la permanencia a base de un

20

Tantos en contra:
El CD Leganés sigue siendo el equipo menos goleado de Segunda División

juego descarado y los goles de Carlos Martín.

Mala racha

Siguiendo con la mirada puesta en la parte baja de la tabla, la AD Alcorcón afronta este sábado 16 (21 horas) una complicada salida a El Molinón, donde le espera un Sporting que ha cedido terreno en su pelea por acceder a los 'play-offs' de ascenso.

Aunque la vitola de octavo clasificado de su próximo rival invita a la precaución, el Alcorcón viajará a Gijón con el espaldarazo que supuso la conquista de un punto en casa ante otro de los candidatos al ascenso, el Espanyol. Sin embargo, la racha reciente de los alfareros recuerda que su último triunfo llegó el 11 de febrero, lo que les empuja a buscar nuevas victorias para no perder comba respecto al Albacete, quinto por la cola con un punto más.

FÚTBOL | TERCERA FED.

El miedo por el descenso se cruza con el 'play-off'

F.Q.

El Grupo 7 de Tercera Federación llega a su hora de la verdad. Las diez últimas jornadas definirán qué equipos pelean por el ascenso a Segunda Federación y quiénes prueban el amargo sabor del descenso, dos carreras de fondo que se cruzan de forma clara este fin de semana en dos encuentros. El líder, el Real Madrid C, visita el campo del colista, el Pozuelo, un conjunto al que el cambio de entrenador no le ha servido, de momento, para enderezar su rumbo.

Cuando ambos equipos salten al césped del Valle de las Cañas (domingo, 12 horas) ya conocerán el resultado del Rayo Vallecano B-CD Móstoles URJC, que abrirá la jornada en la tarde del sábado (16 horas) en la Ciudad Deportiva franjirroja. Los locales, que solo tienen un punto de ventaja respecto a la zona de descenso, vienen con dudas tras caer de forma contundente en Villalba (3-0), aunque lo peor no fue tanto el resultado como la pobre imagen mostrada. Por su parte, los mostoleños acumulan siete triunfos consecutivos y llevan sin perder desde la primera jornada.

Un drama

Por abajo, otro partido clave puede ser el que mida este domingo (12 horas) al Paracuellos MX, equipo que abre la zona caliente, con el Alcorcón B, quinto por la cola y con los mismos puntos.

FÚTBOL | LIGA F

Atlético y Madrid CFF vuelven a creer

F.Q.

Un tropiezo un tanto inesperado del Levante en casa ante el Athletic ha devuelto las esperanzas al Madrid CFF y especialmente al Atlético de Madrid en su carrera por acceder a puestos que dan derecho a jugar competiciones europeas. Para seguir hacien-

do méritos, las rojiblancas visitan este domingo (12 horas) a un Granada que es tercero por la cola, mientras que el Madrid CFF jugará 24 horas antes en el campo del Villarreal. Por su parte, el Real Madrid defiende su segunda plaza en Valdebebas (sábado, 20 horas) ante el Eibar.



Triunfo rojiblanco ante el Huelva MARCOS BARQUERO / AT.MADRID

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

El derbi regresa al Cerro del Espino

F.Q.

Partido con sabor histórico el que depara la jornada 28 del Grupo 2 de Primera Federación. El Cerro del Espino de Majadahonda alberga un nuevo derbi de filiales, con el Atlético de Madrid B y el Real Madrid Castilla buscando nuevos puntos que les per-

mitan mirar más de lejos a la zona de descenso.

La cita de este domingo 17 (16 horas) llega con más urgencias para los rojiblancos, ya que sus 33 puntos les colocan a solo tres de los puestos de peligro. Eso sí, el Castilla sólo cuenta con dos puntos más, 35.

BALONCESTO | LIGA ENDESA

Mucho más que un partido de fase regular

El Real Madrid visita este domingo al Unicaja, segundo clasificado y aspirante al liderato

F. Q.
francisco@gentedigital.es

Acostumbrados a temporadas largas y extenuantes (el curso pasado disputaron nada menos que 86 encuentros), los integrantes del Real Madrid de baloncesto son conscientes de que dentro de un calendario tan denso hay citas que cobran una trascendencia mayor. En ese selecto

EN LA IDA, EL UNICAJA YA FUE CAPAZ DE ASALTAR EL WIZINK (93-99)



Hezonja, en un partido de este curso ante el Baskonia

grupo se incluye el encuentro que jugarán este domingo 17 (18:30 horas) los pupilos de Chus Mateo en Málaga.

Casi un mes después de conquistar la Copa del Rey, los blancos volverán a pisar el parqué del Martín Carpena, aunque en esta ocasión lo harán pensando en un objetivo más a largo plazo: asegurar el liderato de la fase regular de la Liga Endesa. Enfrente esta-

rá un Unicaja Málaga que ocupa la segunda plaza.

El 'basket average'

En estos momentos, la distancia entre Real Madrid y Unicaja es de una sola victoria. Si se tiene en cuenta que Barça y Dreamland Gran Canaria están a una distancia importante, todo invita a pensar que blancos y malagueños serán los grandes aspirantes

a llegar a los 'play-offs' con el factor cancha asegurado en todas y cada una de las eliminatorias.

Un serio aviso de las prestaciones del equipo que entrena Ibón Navarro se encuentra en el antecedente del partido de ida. El Unicaja fue capaz de asaltar el WiZink Center gracias a un triunfo por 93-99 a pesar de llegar a ir perdiendo por 21 puntos.

EN BREVE

DUATLÓN | XXXIV EDICIÓN

El Duatlón de Rivas, con más relevancia

El Duatlón de Rivas, que este domingo 17 de marzo (10 horas) celebra su 34 edición, será Campeonato de Madrid Sprint Individual, con 5 kilómetros a pie, 18 kilómetros en bici y otros 2'5 a pie.

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIV.

El Inter vuelve a mirar a la zona alta

Gracias a su triunfo ante el Real Betis (3-2), el Inter Movistar ya tiene la tercera posición a tiro de tres puntos. En plena escalada clasificatoria, los de Alberto Riquer reciben este viernes al Peñíscola.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA

El 'Estu' no se fía del Spar Gran Canaria

Este sábado 16 (19 horas), el Movistar Estudiantes quiere dar un nuevo paso hacia el 'play-off'. Para ello deberá derrotar a domicilio a un Spar Gran Canaria que es penúltimo y se juega la permanencia.

BALONCESTO | LEB ORO

Nuevas citas tras la resaca del derbi

El Baloncesto Fuenlabrada y el Movistar Estudiantes afrontan una nueva jornada tras el derbi de este martes en Magariños. Los fuenlabreños reciben al líder, Leyma Coruña, y el 'Estu' viaja a Alicante.

TENIS | CAMPEONATOS DE MADRID

Sofía Fernández impone su ley

La tenista revalidó su título de campeona en categoría cadete en la cita de Sanse • Carlos Mendoza fue el ganador en el cuadro masculino

GENTE

Las pistas rápidas del Club Jarama-RACE en San Sebastián de los Reyes fueron el escenario de la primera cita de los Campeonatos de Madrid 2024 de tenis, una competición que dejó dos nombres destacados dentro de la categoría cadete.

En el cuadro femenino, Sofía Fernández revalidaba su título de campeona al imponerse en la final a Vega Aguilar. La experiencia de 2023 sirvió a Fernández para entrar

con más confianza a la primera manga, que se adjudicó por 6-2. Más igualado fue un segundo set que tuvo que recurrir al 'tie-break', donde la talaverana no dejaba escapar la victoria. De forma paralela, en dobles el triunfo fue para la pareja formada por Carlota Luján y Sofía Baciu.

En el cuadro masculino, Carlos Mendoza saboreó el éxito por partida doble, ya que logró la victoria tanto en el torneo de individuales como en el de dobles.



Sofía Fernández, junto a Vega Aguilar FTM

VOLEIBOL | SUPERLIGA 2

El CV Leganés cumple el objetivo

Sus dos conjuntos senior ya están clasificados para la fase de ascenso • Este fin de semana tendrán compromisos en La Laguna y Villalba

GENTE

Cuando el calendario ya ha arrancado una buena parte de sus hojas, los dos principales equipos del Club Voleibol

Leganés pueden asegurar que están firmando una temporada más que notable. En la Superliga Femenina 2, el cuadro dirigido por Ilde García

camina con paso firme en el Grupo A, aventajando en seis puntos a su principal perseguidor, el Zalaeta.

A falta de tres jornadas para finalizar la fase regular, las jugadoras leganenses ya tienen el primer objetivo en el bolsillo, la participación en la fase de ascenso. Ahora buscarán llegar a esos 'play-offs' con la mejor posición, algo que pasa por ganar encuentros como el que disputarán este sábado 16 (19 horas) en el Pabellón Juan Ríos Tejera, feudo de un Fedes Ascensores La Laguna que ocupa ac-



El derbi con el VP Madrid se saldó con triunfo por 3-0

tualmente la quinta posición de este Grupo A.

Pasos calcados

En una situación similar se encuentra el cvleganes.com en la Superliga Masculina 2. Tras dar buena cuenta del VP Madrid en el derbi, los pupilos de Álvaro Tejero obtuvieron su billete para la fase de ascenso, independientemente de los resultados que se den en las tres jornadas restantes. La primera de ellas depara una visita a la cancha del Stapol CV Collado Villalba, octavo clasificado.

Casualidad o no, Henar Álvarez nos recibe un 8 de marzo, el Día Internacional de la Mujer, para hablar de su nueva novela, 'Ansia' (editorial Planeta), en la que recorre temas como el deseo sexual o las relaciones de poder, siempre desde el prisma femenino y sin pelos en la lengua.

En 2020 publicabas una novela gráfica, 'La mala leche'. ¿Hasta qué punto la buena acogida que tuvo te ha llevado a escribir 'Ansia'?

Cuando publiqué 'La mala leche' tenía clarísimo que iba a sacar otro libro, un tercero, un cuarto y un quinto, porque me gusta muchísimo escribir. Cuando llegó el momento, porque estas cosas creo que no se eligen, arranca una chispa y vas hacia delante, me puse con ello y llegó.

Como entonces, también están presentes el deseo femenino y la insatisfacción amorosa. En cuatro años, no hemos cambiado mucho como sociedad para seguir hablando de esto.

No sé si es que no hemos cambiado mucho como sociedad o es que no he cambiado yo, porque sí que tengo la sensación de ser como estos autores que escriben siempre de lo mismo. Hay varias cosas que me obsesionan, a las que les doy un montón de vueltas y a las que puedo encontrar diferentes aristas. Es el mismo tema, pero tratado de una manera muy diferente.

¿Qué tiene Natalia, la protagonista, de Henar Álvarez?

No tiene nada, bueno, en realidad tiene mucho porque lo he escrito yo, pero todos los personajes, sin excepción, tienen cosas más. Entiendo, aunque parezca fuerte, a todos los personajes, empatizo con ellos, soy capaz de saber cuáles son los miedos que disparan sus acciones. No es una novela autobiográfica, sé que lo puede parecer en algún momento porque el libro está narrado en primera persona, pero simplemente es una cuestión de estilo literario, nada más.

Natalia publica una novela con mucho éxito editorial, despertando celos en otros autores. ¿Hay mucho Juan Sobreviela en este mundillo?

Al arrancar la novela, Natalia era pintora, no escritora, luego lo cambié. Cuando el libro ya era una realidad, me preguntaban algunas compañeras de Planeta por qué sabía tanto del mundo editorial. Mi respuesta era que no tengo ni puta idea del mundo editorial, pero trabajo en los medios de comunicación y, al final, cualquier mundo que tiene que ver con la popularidad y con la creatividad tienen las mismas dinámicas de poder. En realidad los seres humanos somos demasiado previsibles, y es bastante triste. Qué pena.

Israel es un personaje inquietante. ¿Qué te ha llevado a dibujarlo?

Me he basado en la historia de un montón de gente. Tanto el personaje de Israel



GALARDONES:
Álvarez se siente "muy feliz" por los premios Ídolo y Forbes como creadora de contenido

HENAR ÁLVAREZ

"A los hombres les han inculcado que perder con una mujer es humillante"

Una de las voces más visibles de la comedia actual publica nueva novela, 'Ansia' ● Defiende que no es una novela autobiográfica pero que los personajes y las situaciones beben de la realidad social que atravesamos

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

"EN REALIDAD LOS SERES HUMANOS SOMOS MUY PREVISIBLES, Y ESO ES BASTANTE TRISTE"

"CUALQUIER HOMBRE PUEDE ARRUINAR TU VIDA UTILIZANDO TU SEXUALIDAD"

como el de Juan Sobreviela tienen la misma característica: uno es un mediocre y el otro un perdedor. Como a los hombres desde pequeños siempre les han dicho "no te dejes ganar por la niña", tienen muy metido en la cabeza que perder contra una mujer es una humillación. Esto es peligrosísimo, porque cuando cualquier persona, sea hombre o mujer, se siente humillado, se desatan unos mecanismos internos que puede llevarnos a cosas tremendas. Este tipo de hombres son muy peligrosos, la única manera que tienen de quedarse tranqui-

los y de solventar esa humillación es, a su vez, humillando al objeto que le ha creado esa sensación. Si les hubiera sucedido con un hombre, no pasaría nada, pero con una mujer lo ven inadmisibles y tienen que vengar su honor.

Las madres del colegio se escandalizan mucho por las publicaciones de Natalia. Esto quizás también puede pasar cuando alguien lea el libro. ¿Se debe a un falso puritanismo o a esa etiqueta del machismo tan presente?

Esto sucede porque la gente vuelca sus frustraciones con otras personas. Quise meter la trama de Carlota y Natalia porque, cuando muchas veces nos dicen esto de "¡ay, es que el peor enemigo de una mujer es otra mujer!", siempre hay que fijarse en lo que les hacen a ellas. Si lo pones en una balanza, ellos te acosan, te violan... por lo que si ella te llama "puta", no es tan grave.

También hay una parte de divulgación del deseo femenino, algo que haces mucho en 'Buenismo bien'. ¿Consideras que hace falta más y mejor educación sexual?

Diría que sí, vamos con muchos años de retraso, lo que obliga a hacer un trabajo importante para arreglarlo. Uno de los puntos de partida del libro son las relaciones desiguales, hay un momento en el que cualquier hombre, aunque no tenga tanto poder como tú, te puede arruinar la vida utilizando tu sexualidad. Hace falta muchísimo trabajo para concienciar de que las mujeres también de-sean y que no se vea como una rareza.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



UNA GARANTÍA SOBRE LAS TABLAS: Segunda producción de un texto de Juan Mayorga como director y autor desde que se pone al frente de la dirección artística de la Fundación Teatro de La Abadía. Tras el éxito de 'María Luisa', presenta 'La colección', una función más compleja donde las palabras siguen teniendo un valor importante. En esta ocasión, contará con dos actores emblemáticos de la escena teatral como son Ana Marzoa y José Sacristán.

MADRID >> Teatro de La Abadía | De martes a domingos hasta el 21 de abril | Precio: 24 euros



MÁS MÚSICA SACRA: Les Chemins del Ars recuerda el estilo Ars Nova. Los protagonistas de este programa diseminaron esta nueva forma de hacer arte hasta llegar al corazón de la Península Ibérica: desde París hasta la ruta a Toledo.

GETAFE >> Parroquia Nuestra Señora de Fátima | Sábado 16, 18:30 | Entrada libre



UNA REVISIÓN ANTOLÓGICA: Pedro Casablanc se mete en la piel de Ramón María Valle-Inclán en un texto donde Gómez de la Serna nos permite observar sus herramientas de análisis, sus instrumentos de disección y su canon estético.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach | Sábado 16, 20 horas | Precio: 18 euros



'LA REGENTA' SIGUE VIGENTE: Adaptación de Eduardo Galán de la primera novela de Leopoldo Alas 'Clarín' dirigida por Helena Pimenta. Una de las grandes novelas de la literatura española del siglo XIX.

BOADILLA DEL MONTE >> Auditorio Municipal | Sábado 16, 19:30 horas | Precio: 5-10 euros

SINCERIDAD EXCESIVA EN EL MARCO DE LA PAREJA

'La ilusión conyugal' propone un juego en pareja que sacará a relucir las miserias, mentiras e infidelidades.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 16, 20 hrs | 9-12 €

EL TALENTO DE ANTARA KORAI EN 'SAKRANTARA'

El ciclo de música sacra incluye en esta cita la colaboración del Coro Infantil y Juvenil Villa de Las Rozas.

LAS ROZAS >> Auditorio J. Rodrigo | Sábado 16, 20 horas | Precio: 11-15 €



REVOLUCIÓN FEMENINA: 'Tea rooms' cuenta la historia de varias mujeres, empleadas de un distinguido salón de té cercano a la Puerta del Sol. Son Antonia, Marta, Laurita y Teresa. Son mujeres acostumbradas a obedecer y a callar, a estirar el jornal.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 16, 19 horas | Precio: 12-14 euros

EL PERRO DEL HORTELANO SE ADAPTA AL SIGLO XXI

La compañía Vania Producciones ha trabajado una versión que facilita la comprensión de un texto en verso.

TRES CANTOS >> Teatro Municipal | Sábado 16, 19 horas | 15-18 euros

INSTANTÁNEAS CON SABOR A HOMENAJE

Exposición fotográfica del autor José Antonio Carrera en homenaje a las víctimas del atentado del 11-M.

MADRID >> Museo de Antropología | Hasta el 17 de abril | Gratuito

UN SUEÑO:

Además de viajar por todo el mundo con su música, Lérica sueña con estar nominado a los premios Grammy



en la lista de deseos de Lérica, pero su carrera va mucho más allá de la candidatura para representar a España en Eurovisión. “Ya llevamos 12 años como grupo y los primeros años fueron bastante duros porque no terminaba de llegar la oportunidad. Nos tocó aprender muchas cosas, pero también fue un momento de conocernos a nosotros mismos como artistas, de alcanzar un sonido propio característico”, repasan antes de hablar del presente, un tiempo que viene marcado por ‘Llorando en el Lambo’, un tema de electro latino para

“APRENDIMOS MUCHO SOBRE COSAS QUE ANTES NO VALORÁBAMOS”

“POR TELEVISIÓN NO SE VIVIÓ LO MISMO QUE EN EL PALACIO DE DEPORTES”

“LOS PRIMEROS AÑOS DE NUESTRA TRAYECTORIA FUERON DUROS”

LÉRICA

“Estar en el Benidorm Fest hace que te nazcan incluso miedos olvidados”

El dúo formado por Tony Mateo y Juan Carlos Arauzo valora su paso por el festival ● Recientemente lanzaban un nuevo tema, ‘Llorando en el Lambo’, en el que cuentan con la colaboración de Mar Lucas y Daviles de Novelda

POR F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Ya gozaban de un estatus importante dentro de la industria musical, pero el gran público ha podido conocer un poco más a Lérica a través de una ventana tan potente como la del Benidorm Fest. El dúo formado por Tony Mateo y Juan Carlos Arauzo valora esa vivencia como “una experiencia muy bonita, en la que hicimos muy buenos amigos y donde aprendimos mucho a nivel artístico sobre

INTRAHISTORIA**El secreto de sus colaboraciones**

Juan Magán, Andy y Lucas... La lista de colaboraciones de Lérica es de lo más extensa, aunque ellos tienen un especial cariño a Belinda, a quien consideran su “madrina”. “Con ‘Un traguito’ cambió el rumbo de nuestras vidas”, aseguran. Después han ido llegando otras colaboraciones en las que siempre hay “un feeling personal, la gente también ve esa naturalidad, no como algo impuesto por una multinacional”.

cuestiones que a lo mejor antes no dábamos tanta importancia”. Ahondando un poco más en ello, Tony Mateo reconoce que “fue una experiencia muy intensa, mentiríamos si dijéramos que no pasamos muchos nervios, fue como un mes y medio o dos meses a piñón y luego te lo juegas todo en tres minutos de canción, eso te crea un respeto y que te nazcan incluso miedos que ya habías olvidado como artista, porque en un concierto tú sabes que haces tus 15 o 16 canciones, vas a disfrutar y está todo controlado”.

Esa visión la comparte su compañero, Juan Carlos Arauzo, quien lamenta que “el sonido en televisión fue pésimo, nos perjudicó el hecho de que en casa no sintieron lo mismo que en el Palacio de Deportes L’Illa, donde se vivió como un concierto en el WiZink Center”.

Novedad

Esa participación en el Benidorm Fest ha sido “un check”

que el que se han apoyado en Mar Lucas y Daviles de Novelda: “Teníamos muchas ganas de probar un sonido nuevo de este tipo. Somos artistas pop, pero nos movimos en diferentes vertientes. Mar Lucas le ha dado mucha frescura y aparte Daviles de Novelda también le ha metido ese toque flamenco. Estamos muy contentos con el resultado y con cómo está reaccionando el tema con la gente, parece que está gustando mucho”, afirman.

Con ese tema y otros que verán la luz en breve, Lérica ya mira a una gira que hará parada en Marbella, Bilbao, Córdoba o Valencia, escenarios en los que podrán ir cumpliendo otro de sus objetivos: “En los festivales vemos cuando subimos a un escenario, la gente no ubica la cara de Lérica, así que, de primeras, se crea una situación un poco rara, pero cuando empezamos a cantar las canciones que todo el mundo conoce, ahí se ubican y dicen, joder, cómo molan estos”.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Disolvente de origen natural. 2. No querer admitir o aceptar algo. Uno. 3. Instituto de Crédito Oficial. Profeta más importante del judaísmo. 4. Negativo. Unidad de longitud china que equivale a medio kilómetro. Casa solariega gallega, especialmente la edificada en el campo. 5. Que están insertados. Tarragona. 6. Llevan con paciencia. Deidad egipcia. 7. Aire acondicionado. Siglas correspondientes al Organismo nacional de normalización (en alemán). El ingrediente sin el cual no se puede hacer un bocadillo. 8. Preso. Cometo agresión. 9. Despedirá ratos de luz, calor u otra energía. 10. Oxígeno. Impresión que los efluvios hacen en el olfato. Altar donde se celebran ritos religiosos.

Verticales:

1. Perteneciente o relativo a la Santísima Trinidad. 2. Examinar a algo o alguien para conocer su identidad, naturaleza y circunstancias. 3. Repetición de un sonido al chocar las ondas sonoras con un obstáculo. Sociedad Limitada. Metal precioso. 4. Lo hacen las vacas. Pasead vuestra vista por un texto comprendiendo el significado. "...". Capone. 5. Flaco, extenuado, consumido. 6. Antigua Embarcación. Avisar con campana u otro instrumento. 7. Hombre que tiene mucha tripa. Al revés, voz de mando. 8. Uno. Cuerpo especial británico. Fruto del peral. 9. Adán la tenía y le dio nombre. Sistema que permite la localización de las aeronaves mediante la propiedad de reflexión de las ondas de radio. 10. Variedad dialectal del aragonés que se habla en el valle de Ansó. La primera.

SUDOKUS

4	2					5	9
		8	5			1	7
						3	
		1		4	8		3
	7						8
			9				
					5		
	5		8				1
1	9		7	3			4

	1	7			6		
		9					
			9	7		2	
				3			4
		8	6				
3			7		2	9	6
7	8		1				5
		5				6	2
	3					4	8

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:		SUDOKU ABAJO:		SUDOKU ARRIBA:	
-------------	--	---------------	--	----------------	--

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA Colabora en accioncontraelhambre.org

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>SALUD: ●●●●● DINERO: ●●●●● AMOR: ●●●●●</p>



Todos los **viernes** las noticias de **25 municipios de Madrid** en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito

PAUL PEN

“Nos interesa tanto el mal que lo convertimos en entretenimiento”

Tras el éxito de ‘El brillo de las luciérnagas’ y ‘La metamorfosis infinita’, el escritor madrileño presenta nueva novela: ‘A un lado de la carretera’

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Aunque sus novelas suelen gozar de un éxito notable en cuanto a ventas y crítica, a Paul Pen la buena acogida que está teniendo su nueva entrega, ‘A un lado de la carretera’ (editorial HarperCollins), le ha pillado un poco por sorpresa. “Me está llegando un ‘feedback’ sorprendentemente bueno, incluso un poco mejor de lo que esperaba. Muchos lectores me están diciendo que está siendo su novela favorita de las seis que tengo”, afirma en una entrevista con GENTE.

Cuando uno se sumerge en la trama de esta novela con tintes de ‘true crime’ entiende las razones de esas valoraciones. Pen ha apostado por un hotel-restaurante en un área de servicio para ambientar una tragedia familiar, un “imaginario popular que está muy explotado”, especialmente en la ficción norteamericana, pero al que el escritor madrileño ha querido “reivindicar. “Este tipo de establecimientos son los grandes olvidados en la ficción española y espero que esta novela sirva para empezar a reconocer que también se le puedes dar una mirada estética para convertir algo que en principio es feo en interesante e inspirador”, razona.

Detalles

Como ya sucediera en ‘La metamorfosis infinita’ con su protagonista, Paul Pen también quiso dejar su sello en el nombre del hotel-carretera. “De manera irónica le puse Plácido, que es el nombre del dueño, porque el hotel-restaurante es de todo menos plácido. Por la historia que ocurre ahí debería llamarse hotel-restaurante Trágico”, bromea.

Hasta allí se desplaza un escritor, Lucas, sobre el que Paul Pen desmiente que sea un alter ego, para hablar con

una niña, Coral, que ha sobrevivido a un crimen atroz. “En todas mis novelas siempre hay niños y adolescentes porque sus miradas me interesan mucho, tienen una particular inocencia, una pureza y una manera de enfrentarse a lo más terrible”, recuerda, antes de reflexionar sobre algo que también flota en el ambiente de la novela: el morbo que genera un suceso tan macabro. “Nos interesa el mal y, cuando no nos afecta a nosotros, lo convertimos en entretenimiento. No me atrevo a condenarlo, porque yo mismo lo consumo, estoy escribiendo ‘true crime’ porque me fascina ver documentos sobre ello. Pero, claro, si te paras a pensarlo, cómo puede ser que estemos en el sofá de casa comiendo palomitas viendo que, por ejemplo, una niña ha matado a sus padres. Aunque sabemos que es real no lo terminamos de percibir como tal, porque, si de verdad fuera así o te toca lo más mínimo en tu vida real algo de este calibre, no entenderías que alguien pueda estar utilizándolo de ese modo”, asevera.

Paso natural

Con todos los ingredientes narrativos necesarios, Paul Pen ve a ‘A un lado de la carretera’ siguiendo los pasos de sus predecesoras y dando el

FICCIÓN:

Aunque tiene tintes de ‘true crime’, el autor apeló a la ficción porque no le gustaría “tocar la vida de personas reales”



“LOS LECTORES ME DICEN QUE ES SU FAVORITA DE LAS 6 NOVELAS QUE TENGO”

“LA DEL HOTEL-RESTAURANTE ES UNA FIGURA OLVIDADA EN NUESTRA FICCIÓN”

“ME INTERESA MUCHO LA PUREZA DE LA MIRADA DE NIÑOS Y ADOLESCENTES”

“ES UNA NOVELA MUY ADAPTABLE AL AUDIOVISUAL POR TRAMA Y LOCALIZACIÓN”

GÉNERO

Mejor ‘thriller’ que novela negra

‘A un lado de la carretera’ se publicó a comienzos de febrero, pero a la novela aún le quedan muchos pasos por dar. “Voy a ir a unos cuantos certámenes de novela negra: Valencia, Alicante, Alcalá de Henares... de momento sigo cerrando la agenda”, repasa su autor, Paul Pen, quien

matiza que “siento que mis novelas no cumplen exactamente con lo que es la novela negra, les faltan policías e investigadores; yo escribo ‘thrillers’ me siento cómodo en el suspense y el misterio. Se me incluye ahí, no pasa nada, pero estoy lejos de esa etiqueta”.

salto al audiovisual: “Creo que tiene una gran localización y da posibilidad a aprovechar estos lugares que tenemos en España que no están suficientemente explotados. Si ya leyendo la novela se siente el calor, esos atardeceres, el sol, el polvo, los cardos secos... es muy sensorial, aparte de que la historia tiene buenos giros y personajes. Esta vez me la estoy imaginando como una miniserie de cuatro capítulos o seis para contar bien toda la historia de la familia”, finaliza.

